



ԾԱՂԻԿ շարքը երկու անգամ կը հրահարակոթի Չորեքաբ-
քի եւ Շաբաթ օրերն: — Տարեկան բաժանորդագրութեան գինն է
100 դր. արծաթ: — Վեցամսեայն 50. — Գաւառաց հասնաւ 115 դր.
Վեցամսեայ 60. — Ծանուցման տողը 5 դր.:

Որ եւ է նամակ կամ գրութիւն պէտք է ուղղել
Առ Արսոնաշէր եւ ՏԳՐԷՆ ԱՃՏՈՆ Սախանան,
Ալանա Համամ, Գիւլիկ Երջագ խան Երկրորդ յարկ Թիւ 9:
Խմբագրութեան յանձնաւած գրութիւնք եւ չեն տր.իր:

ԹԻԻ 151 Բ. ՏԱՐԻ

1888

ՅՈՒՆԻՍ 41 ՇԱԲԱԹ



Ըստ հրահարանաց Ամեն. Ս. Պատ-
րիարք Հօր, ինչպէս ծանուցած էինք,
Կրօն. Ժողովը չորեքշաբթի օրն ի նիստ
գումարելով, հետեւեալ անդամներէ
կազմեց իւր Դիւանը:

Դեր. Խորէն Արքեպ. Նար-պէյ Ա. Արք.

Նապէր

Սիմէոն Եպիսկ. Սէֆէրեան Բ. Արք.

Նապէր

Արք. Յովհն. Վրդ. Արշարունի Ա. Արք.

Նապէր

Տաճատ Վրդ. Ոսկանեան Բ. Արք.

Նապէր

Դիւանը կազմուելէ յետոյ, Ժողո-
վը երկար խորհրդացութիւն մը ունե-
ցեր է իւր պաշտօնավարութեան ուղ-
ղութիւն մը տալու համար եւ յանձնա-
րարեր է իւր դիւանին որ, դիւանա-
դպրաց հետ, հանրային անլուծելի մը-
նացած խնդիրներն ներկայացնէ Ժողո-
վին, որպէս զի պէտք եղածն անօրի-
նուի:

Խառն Ժողովը ասկէ առաջ Կրօն.
Ժողովոյ յանձնած էր Մշոյ եկեղեցւոյն

վրայ կատարուած սրբապղծութեան
խնդիրն. Ժողովն որոշեր է մասնաւոր
հրահանգ տալ Մշոյ առաջնորդական
Տեղապահին որ եկեղեցւոյ օրինաց հա-
մաձայն պէտք եղած տնօրէնութիւն-
ներն կատարէ: Ոճրագործաց պատ-
ժուին կրկին խնդրելու եւ ստիպուի-
լութիւն տալու համար որոշեր է խնդիրն
վերագարձնել Քաղ. Ժողովոյ:

Նոյնպէս Ժողովն որոշեր է որ իւր
Դիւանն Ազգ. Ժողովոյ մէջ Կրօն. Ժո-
ղովոյ ներկայացուցիչը ըլլայ:

Ի նկատի առնելով Եօզկատի վի-
ճակին կացութիւնն որոշեր է հեռա-
գրաւ հարկ եղած տնօրէնութիւններն
հաղորդել:

Տասնէ հինգ օրէն եկեղեցական չորս
երեսփոխանաց ընտրութիւն կատարե-
լու համար ընտրելեաց ցանկ մը պատ-
րաստեր եւ քննիչ մասնաժողով մը կար-
գեր է:

Գաղատիոյ առաջնորդի տեղապա-
հութեան ընտրելի նշանակուել է Հա-
մալեան Արք. Սահակ վարդապետն.
Նոյնպէս Գաղատիոյ համար առաջնոր-
դական ընտրելեաց ցանկ մը պատրաս-
տելով, որոշեր է այս ընտրութիւններ
ներկայացնել յառաջիկայ Խառն Ժո-
ղովոյ նիստին:

Ինչպէս կերելի, առաջին անգամի

համար բաւական դործ տեսած է նոր-
ընտիր Կրօնական Ժողովնիս, անշուշտ
անտես չախտի առնէ նաեւ Հայապղը-
եան հերձուածող արեղայն, որ նա-
խորդ Կրօն. Ժողովոյ քիմն այնքան
հեշտօրէն խնդաց:

Դահիրէի Հռովմէական Հայոց ա-
ռաջնորդ Ազգէհիլլեան Գեր. Բառնա-
բաս եպիսկոպոս օղափոխութեան հա-
մար մայրաքաղաք ժամանեցաւ չորեք-
շաբթի օրն Ալեքսանտրիայէն:

Ուրախութեամբ կը ծանուցանեմք թէ
նախկին Արքունի ճարտարապետ Վահմ.
Սարգիս պէյ Պալեան՝ որ ութ տարիէ
ի վեր Փարիզ կը բնակէր, եւ որ ասկէ
առաջ վերագաւառու համար Կայսե-
րական հրամանի արժանացած էր,
հինգշաբթի օրն Մէսոփրիի Նիէմէն
չագնաւով Մարսիլիայէն մայրաքա-
ղաքս վերագարձաւ:

Նորին Վսեմութիւն ուղղակի ելլ-
տըղի պալատը դացեր է իւր երախ-
տապարտական շնորհակալիքն մատու-
ցանել յոսոս Կայսերական Գահոյից:

Նախորդ թուով հրատարակած է-
ինք թէ Սամաթիոյ Հռովմէական հայ
երիտասարդք Մեսրոպեան անուն ըն-

կերութիւն մը կազմեր են համանուն վարժարանին նպաստելու և ընկերութեան հիմնադիր՝ Պատմանեան Գեր. Յարութիւն Ծ. վարդապետն եղած է ըստած էր. Այս անգամ յիշեալ ընկերութեան կը խնդրուի մեզ ծանուցանել թէ՛ թէ Գեր. Պատմանեան ընկերութեան յառաջիմութեան անխնայ աշխատած և մեծ բարիքներ ըրած է, սակայն ընկերութեան բուն հիմնադիրք Սամաթիոյ Հռովմէական Հայոց երիտասարդներն եղած են եղեր:

ԴԻՏԱԿ ԺԱՄԱՆԱԿԻ

Ձիկայ թաղ մը որ թաղական չունենայ, չիկայ նաև թաղական մը որ զեղծութիւններ չունենայ, որուն առաջին չը կրցու առնուիլ քսանեութիւն տարիներէ ի վեր է:

Գասըմ Բաշայի աղքատիկ թաղն ևս ունի իւր առժամանակեայ թաղական խորհուրդն. որուն անդամներն երբ որ երկիր Սէլ ընեն, այն ժամանակ պիտի կատարուի նոր ընտրութիւն: Ունի նաև Բարոզի մը՝ որ հարկը զրուշ համետ ամսականով խիստ անդորր կապրի, նորին Արժանապատւութեան համար կըսուի թէ Գիւլայի գաղտնիքը գտած է, բայց մեղ հաւանական չը թուիր այդ տարածախնութիւնը:

Թաղական խորհրդոյ ատենապետը որ խիստ պատուաւոր դաւառացի Գիւլայի մ'է, ունի իրեն աշակից Սիւսի մը, նոյնպէս դաւառացի, որոնք կերևի թէ՛ եկած են Պոլսոյ մէջ թաղական պաշտօնավարութիւն սովորելով իրենց երկկին մէջ գործադրել այդ ուղիւն, կազմելով պէտք եղած դիւղերու մէջ թաղական խորհուրդներ: Գասըմ Բաշայի մէջ հաւանական կը համարուի թէ մօտ օրէն ուսումնասիրող պիտի ելնեն ատոնք անշուշտ թաղին գործն ալ աւարտելէ յետոյ:

Նախաքայլ մ'է այս որ կառնեն գաւառացիք թաղականութեան ուսման գործին մէջ որ ըստ ամենայն հաւանականութեան դաւառաց գիւղերու մէջ քիչ ժամանակէն պիտի սկսին թաղային կռիւներ, փոշոտած արօրի կոփերով և ժանդոտած մանգաղներով, որոնք դաւառացւոց յաճախակի

գաղթականութեամբ անպէտ դարձած կը մնան դատարկ գոմերու մէջ:

Ինչ որ ալ ըլլայ, առայժմ մեզնէ կը խնդրուի հարցնել Գասըմ Բաշայի առժամանակեայ թաղականաց և քարոզիչ Հայր Սուրբին թէ՛ հանդուցեալ թորոս պէյի ձեռագրով պատրաստեալ եկեղեցւոյն անօթներու ցուցակը՝ որ դեռ կը կենայ, այժմու մնացած եկեղեցական անօթներն կը համապատասխանե՞ն յիշեալ ցուցակին:

Գարոցին համար մեր ըսելիքներն ուրիշ անգամ:

ԺԵՂՈՒԹՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

Մանգումէի էֆըքար առօրեայ հրատարակուիլ սկսելէ ի վեր ժեղուիթ թերթը դժոխային դաւ մը գործադրել սկսեր է կասեցնելու համար Մանգումէի էֆըքար լրագրոյ հրատարակութիւնը:

Յայտնի է որ ժեղուիթ թերթը ձեռքէ հատը քառասուն փարայի կը ծախուի որուն տասը բարան լրագրականագետներուն կը տրուի, այս անգամ լսեցինք թէ այդ քառաչուի ժեղուիթը լրագրականաց հետ գաշնակցելով քառասուն փարային քսան բարան լրագրածախներու կը թողու, պայմանաւ որ Մանգումէ չը ծախեն. այսօրինակ դժոխային մեքենայութեան մը Մանգումէ անշուշտ չըպիտի կրնայ սովալ. քանզի վերջապէս Մանգումէ արդէն քսան բարայի կը ծախուի և կարելի չէ որ լրագրականացինքն ալ քսան փարա վճարէ, ուստի Արդի աղգայնոց անկէ լրագրականներէ փոխան ժեղուիթ թերթին Մանգումէ ուղել միշտ, քանզի այդ ժեղուիթ թերթին գոյութիւնը ընդ միշտ վտանգաւոր է մեր ազգին, որն որ ժամանակէ մը ի վեր իւր գործքերն ակներե ցոյց տուին այդ վնասակար թերթին նպատակակէտն. Մշոյ խնդիրն դեռ նոր է և հրատարակութեանցը մեղանը դեռ չորցած չէ, ուստի դարձեալ շերմաբար կը յանձնարարենք մերազնեից, փոխան ժեղուիթ թերթին Մանգումէ կարգալ, որուն փոքր ինչ քաջալերութիւն ցոյց տալով՝ միանգամայն ժեղուիթ թերթին արժանի եղած արհամարանքն ալ ցոյց տուած պիտի ըլլան:

ԿՐԿՆԱԿԻ ՀԱՐՈՒԱԾ

(Նախորդ թիւէ)

—Լօրա՛, ըսաւ Ալպէր ցասամը, զիս կը նախատէք այլ ես արժանի չեմ . . .

—Ո՛հ, արդարեւ, չարայարեց Լօրա միշտ աճեցուն յուզմամբ: Ո՛հ, բարի էք դուք և ուղղամիտ, և զձեզ լաւ չգիտնալուս համար ներում կը խնդրեմ, ո՛չ. քանզի, տան մը վաղեմի բարեկամի մը յատկութեամբ պառաւ մօրաքեռս հիւրընկալած հէք որբին քով մօնելն և, որովհետեւ սրտէն դատ գանձ մը չունի նէ, զայն իրմէ գողնալն բարութիւն և ուղղամտութիւն է:

—Գարձեալ կըսեմ, Լօրա, անմըտութիւն է այդ:

—Ահ, իրաւունք ունիք, անմտութիւն է այդ: Այո՛, այնպէս չէ, յիմար էի ես, և դու չըսիր ինձ որ այդ մարդուն հետ ամուսնանամ, վասն զի Ալպէր, այսօր դու պիտի գաս մօրաքրոջմէս պիտի խնդրես ձեռքս:

—Օ՛ն ուրեմն, ըսաւ մէկէն ի մէկ Ալպէր, այդ ամուսնութիւնն անկարելի է, և մեր երկոցունցս ալ մահաւիթ պիտի լինի . . . Մուցէք ունայն խօստումներն որոնց ծիծաղելի կարեւորութիւն կընծայէք, և զորս, նա մանաւանդ, կարող չեմ բռնել, վասն զի հայրս չհանդուրժեր որ . . .:

—Հայրերնիդ, բայց դուք ազատ չէք . . .

—Ի՛նչ փոյթ . . . Ահա ես ալ ընտանեացս տուած խորհրդոյն համեմատ, որոշեր եմ կարգուիլ կնոջ մը հետ որ հարստութիւնն ապագաս պիտի ապահովէ . . . Ի՛նչ ընենք . . . պէտք է լաւագոյն որոշում մ'ընել . . . Իսկ դուք է՛ր կը գանգատիք, մանաւանդ ընաւ պատճառ մը չունիք բողոքել թէ ես ձեր սէրն չարաչար գործածեցի և . . .

—Պիտի ամուսնանա՛ք, ըսաւ ծանր և հանգիստորեղանակաւ Լօրա, որպէս թէ ինքնին կը խօսէր, պիտի ամուսնանա՛ք ուրիշի մը հետ . . . դուք:

Յայնժամ Լօրա յանկարծակի Ալպէրի թիւը ձգելով պարտէզէն դուրս նետուեցաւ:

Բօն-րուսյալ կամուրջէն անցնելու պահուն կանգ առաւ և հին կամարներու անկիւնն ոլորապտոյտ գալարող

կանաչագոյն ջրերն անյագարար գիտեց :

— Հո՞ւ է մահն . . . ըսաւ իւրովի , հոս է մոռացումն . . . Ո՛հ , ո՛չ , բացազանչեց Գորսիքայի աղջիկն գերագոյն շարժմամբ շտկուելով , ո՛չ , ապրիլ կուզեմ ես , զի կեանքն վրիժառութիւնն է . . . :

Բ

Երբ Լորա Պաք փողոցի բնակած համեստ տունը վերադարձաւ , տակաւին մօրաբոյրն արթնցած չէր , սակայն այն ինչ իւր շուն ու դիւարկը դարանք դրաւ՝ որ կրնար առաւօտուն իւր դուռն ելած ըլլալն մասնել , մէյ մ'ալ դրան հնչակի ձայնը լսուեցաւ :

Փութաց սրբել աչքերն յորումեր . կու արտօսը կը գլորէին դողդոջուն և վազեց բացաւ դուռը , բայց իւր առջև ներկայացող այցելուն տեսնելուն չի կրցաւ ծածկել հակակիր շարժում մը և , տկամայ , մէկէնիմէկ յետս ընկրկեցաւ :

— Կամաց , փոքրիկ , ըսաւ օտարականն խստաձայն որ ի դուռ կը ջանար քաղցրալուր բնել , կամաց . . . Միթէ զձեզ կը վախենն՝ : Տէր ողորմեա , այդչափ զարհուրելու ինչ պատճառ կայ վրաս :

— Մօրաքոյրս դեռ ելած չէ , թութովեց Լորա :

— Շատ աղէկ , սիրունիկ , բարի կիներ մի անհանդիստ ընէք , նա մանաւանդ իմ դործս ձեզի հետ է :

— Ի՞նչ հետ , պարոն :

— Այո՛ , ձեզ հետ , ի՞նչ ըսել է , ձեզի հետ է որ կ'ամուսնանամ , ոչ թէ անոր հետ : Օ՛ն նայինք , մինչև որ նա արթննայ , քիչ մը սա սենակը մոնենք :

— Պարոն , ըսաւ Լորա ցասմալից կերպիւ , այդ սենեակն իմ է և կարգիլեմ ձեզ :

— Տեսէ՛ք . դարձեալ ձեռքանուլ թիւնք , երբ կըսեմ ձեզ թէ ամեն բան կարգադրուած է ձեր մօրաքեռ հետ և թէ , ութ օրէն , կի՛նս պիտի լինիք :

— Ըսի ձեզ , պարոն , կը մերժեմ ամուսնանալ ձեզ հետ , քանզի չեմ սիրեր զձեզ :

— Է՛հ , է՛հ , ատիկայ ետքը կըլլայ իսկ ինձ գալով դուք հաճոյ էք ինձ , և որովհետև հարստութիւն ունիմ ես և դուք չունիք . պէտք եղածն ալ այս է :

— Լորա՛ , ըսաւ այս պահուս մօրաքեռ ձայնն , Լօ՛րա :

Աղջիկը մտաւ մերձակայ սենեակն ետեւ ունենալով բանակաց նախկին մատակարարն :

— Է՛հ , դուք էք սիրելիդ իմ պարոն տը Պէրվալ , պուռաց պառաւն : մտէք նայինք : Որչափ հաճելի էք որ այսպէս կանուխայցելութեան կուգաք :

— Բարե , սիրելի տիկին , բարի լոյս , ես ալ ձեր պինդ գլուխ քեռաղջկան խօսք հասկցնելու վրայ էի :

— Ի՛նչպէս , ի՛նչպէս , բացազանչեց վէս պառաւն , միթէ տակաւին դիտողութիւն ընել կը յանդգնի՞ : Իսկ ալ հետաքրքիր եմ իմանալ այդ :

— Մօրաքոյր , ըսի ձեզ ես չեմ ուզեր . . .

— Ձեք ուզեր : Ա՛հ , այդպէ՞ս է : Տեսէ՛ք , ասանկ ապաշնորհներուն ելէք բարիք ըրէք , արիւն թափեցէք , ամեն անձնութիւն յանձն առէք որք մը հիւրընկալելու համար , և այնուհետէ , երբ անյուսալի առիթ մը կը ներկայանայ իրեն համար՝ բարեբաստութիւն մը ըլլալու ատեն նաև իւր ընտանիքին ալ , կեղծն դիտողութիւններ , ըմբոստութիւններ կընեն . . . ասանկ չքեղ բաղդ մը որու համար ևս քան զևս պէտք է պանծալ . . . Ա՛հ օրիորդ , քանի որ այդ կերպ վարուելու կերնէք , լաւ ուրեմն , կամ Պ . տը Պէրվալի հետ ամուսնանալու էք , կամ երթալու էք այլուր որոնել մէկը՝ որ ձեզ պահէ և ասպնջականէ :

Մինչդեռ մոլեգին կերպիւ այս խօսքերը կը շարէր , տը Պէրվալ անտարբեր կը կենար՝ միայն մերթ ընդ մերթ լուեւեայն հաճութեան փոքր նշաններ ընելով :

Այն ատեն Լորա անոր դատնալով ,

— Իսկ դուք , պարոն , ըսելիք մը չունի՞ք :

— Տիկին մօրաքոյրնիդ իրաւունք ունի , պատասխանեց տը Պէրվալ ուսերը վեր քաշելով :

— Այդպէ՛ս կարծէք , պատասխանեց տարօրինակ կերպիւ Լորա , և ընդդէմ զոր ինչ կրցայ ըսել ձեզ , հաճոյ կը թուի՞ ձեզ միշտ զիս կնութեան առնուլ ընդդէմ կամաց . . . շատ լաւ , թող ըլլայ :

Երեք շաբաթ ետք , Լորա Պ . տը Պէրվալի կիներ էր :

(Շարունակելէ)

ԵԷՆԻ ԲՕՄԱՆԼԱՐ

Էվրօքատա չքարքլան պուռնա հիքեայէլէրտէն մատա հէր լիսանտան նէշը օլունան էն միւթէպէր զաղէթալարն պիլէ , թէֆրիդա մագամընտա պիրէր հիքեայէ նէշը իթմէլէրինէ պադըլըսա , պու հիքեայէլէրէ խալգըն ֆէվդէլատէ բաղպէթ կէօսթէրմէքտէ օլտուղու անյաշըլըթօր :

Պիգտէ իւշ տէօրթ սէնէ մուգատա տէմէլէրինէ դատար հիքեայէ տէնիլէն չէյի էլինէ ալան բէք ազատամ պուլունապիլտիյի հալտէ շու սօն սէնէլէր դարֆընտա , խալգըմըլըն պուռնտանտա միւթէլէլըղիլ օլմաղա պաշլամըլ օլտուղունը քէմալի մէմնունիլէթլէ միւշահէտէ իթմէքտէլիլ :

Օգոււմագ իլէ մէշղուլ օլմագ , զիհնի լէնվիլ , վէ ախաղը թասհիհ իթմէք տէմէք օլտըլընտան , օգուււանլարըն ատէթի արթմըքնա , միլլէթտէ էտիպ վէ քրֆան սահիպլէրինին տէ օնիսպէթլէ արթմաղը , վէ պուռնտան պէօյլէ եթիլէնէք էվլատը միլլէթի տէ տաիրէի էտէպու թէրպիլէտէ պիւլիւթիւրէնէք վալիտէյին տէ թէգայիւտ իտէնէյի պէտիհի օլմասընտան տըր քի մէմնունիլէթ հասըլ օլտը :

Պէօյլէ պիր մանէվի թէրաղըլընտա խըղմէթ իտէնէլէր , հագըգէթէն շաեանը թագտիր տիրլէր . Մէնֆատթը շախիլէի պու ուղուրտա արտեանլարա մոււալէնէթ իթմէք ալլը ումօւմ ճէմիլէթի պէշէրիլէ պիր խըտմէթ իթմէք տէմէք տիր քի , պու սա ինսան օղունըն վաղիֆէի մուգատտէսէսի տիր :

Իշթէ պու սուրէթլէ շաեան թագտիր վէ մոււալէնէթի մատալիլէյէ վէ մանէվիլէյէ միւսթահագ օլտն զաթըն պիրիսի տէ Պիպէուեան կարապետ էֆէնտի տիր քի , իւշ սէնէլէր գարիպ պիր միւտաթէթալէ պէրու , հէր տիրլիւ ֆէտաքեարլըղըն իճրասըլլա , եէտի եիւղ քիլիլէ եագըն պիր խալգըն էլինէ հէր ճոււմա էրթէսի կիւնիւ պիրէր ճիւղ քիթապ վէրմէյէ մոււալֆիագ օլտըլը միսիլիւ , պուռնտան պէօյլէ տախի , շու խըղմէթի պիր գաթ տահա մոււսթագամ սուրէթտէ իյֆա իտէպիլմէք մագսատընա մէպնի եէնիտէն եէնիլէ ֆէտաքեարլըղարա թէշէպպիւս իթմիլ տիր : Շէօյլէ քի նէշը իթմէքտէ օլտըլը «Բարիս Փաճիալարը»

գարինի խրթամ օլտորընտան, պուն-
տան պեօյէ հաֆթատա իքի տէֆա
օլմագ վէ տիկէրլէրինին պիրպուչուգ
գաթընէսամէթինտէ պուլընմագ իւզրէ
Չարչամպա վէ ճուսաա էրթէսի կիւն-
լէրի, իքի բոման պիր արատա օլա
րագ թէվղի իթմէյէ պաշայաճաքտըր:

Պու իքի բոմանըն պիրիսի Նէնէն
Մէրսի վէ տիկէրի ճէնէն Մահմադ Նամ-
լարըլա սահէի ինթիշարէ չըգարըլա-
ճաք օլուպ. հէր իքիսինին միւէլլիֆ-
լէրի Բարիսին ագատէմիսինէ մէնսուպ
օլան վէ քէսպի շէօհրէթ իթմիշ պու-
լունան, Ժօրթ Օնէ վէ Ատուֆ Գլօն Նա-
ման զաթլար տըր:

Պու պապտէ Կարապետ էֆէնտի-
նին էն պեօյիք մուվաֆֆագիյէթին-
տէն պիրի տէ Անտօն Ալիք էֆէնտի
կիպի գուվլէյի ֆիքրիյէ վէ գալէմիէ-
սիյէ հէր քէսին թէվէճճիւհիւհիւ գա-
զանըլ օլան պիր էտիպին մուսվէ-
նէթինի իսթիհալ իտէպիլմիշ օլմասը
տըր: Անտօն Ալիք էֆէնտինին շիվէյի
գալէմի տէրքետար վէ մէգիւր բոման-
լարը մէճճանէն թէրճիւմէ էտիշի իսէ
ուլուվլը գալպինէ պիր նշանէի աշի-
քետար տըր:

Էֆէնտի մուսայիլէյին ասարընը
միւթալաա իտէնլէր ալէլ ումուսմ պէ-
եանը խօշնուտիյէթ իթմիշ օլտըգլարը
ճիհէթլէ պու իքի բոմանըն տա զիեա-
տէսիյէ ըաղպէթ պուլաճաղընա ասլա
շէքք ու շիւպհէ էտիլէմէլ:

Ալընան մալիմաթա նաղարէն պու-
լիքի բոմանըն իլք իւշ ճիւղիւ մէճճա-
նէն տաղըլաճաղընտան, պու ճիւղիւ-
րի օգուսագա պաշայաեանլարըն մապա-
գըսընը օգուսագա տան գօլայընա ֆա-
րիղ օլմայաճաղարը տէրքետար տըր:

Պէր վէճհի սապըգ մահիյէ 3 զըշ-
ապօնըման իլէ պու իքի բոման ախղ
օլունապիլէճէյինտէն թալիպ օլանլա-
րըն թապիլի նաշիրի մուսաիլէյի Կարա-
պետ էֆէնտինին Չիյէք բաղարընտա-
քի 23 նօմէրօլու մաթպաասընա միւրա-
ճաաթ էյլէմէլէրի լաղըմ կէլիւ:

ՈՒՃՈՒՋ ԱՐՍԱ

Գատը գէօյտէ Բէքմէզ օղ-
լու թարլասը թարաֆընտա
Օսման աղա մահալլէսինտէ
21 նօմէրօ իլէ մուրագգամ
410 արչըն պիր արսա էհ-

վէն ֆիյաթլէ սաթլըգ օ-
լուպ, թալիպլիսինին զաղէ-
թամըլ իտարէ խանէսինէ
միւրաճաաթ էյլէմէլէրի ի-
լան օլուսուր:

ԳԸՐԳ ԲԱՐԱԼԸԳ ԾԵՔԵՐ

(Կէնն Նիսիէրէն)

—Կէօրիւնիւր քի շիմտի քի օգու-
եաճաղըն մէքթուպ. ասլընըն գօրեա-
սըտըր:

—Էվէթ պու գօրեա տըր, ասլընը
կէօնտէրտիւմ, ալի գէշկէ կէօնտէր-
մէյէիտիւմ, շիմտի տիյնէ տէ պագ:

Սէվկիլիւմ վէրոն:

Գալպիմտէ օլան աթէշիմի գալէմ
լիլ թարիֆ իտէմէմ, պլինտէ պիրինի
աղնաթմագ իշիւն շու գատարընը տէ-
յիւմ քի Աթլանթիկ օգիանսուս պիր գը-
վըճըլընը պիլէ սէօնտիւրէմէլ, պէնիւմ
թալէհսիլլիյիմտէն չայըրտաքի խային
Ժարտէն գաբանտըտա սիզին նաղիք վէ
ղայէթ տիլպէր եիւզիւնիւզիւ կէօրմէք
տէն մահրում գալտըմ. վէրոնսմ,
պէն արթըգ պու գըեադ հալէ թահ-
միւլ էտէմէմ. միւմքիւն միւտիւր հա-
նըմմտան պիր տաղըգա այրը գալա-
լըմ, պէօյէ պիր սիճիլ հաճիլը գալիւմ
եիւրէք վէրէպիլլիւր, պիզի իշիւն ար-
թըգ այրըլըգ. միւմքիւն տէյիլ տիր
էօլլէ իսէ հաղըր օլ եարըն ագչամ պահ-
ճէ գաբուսուստա:

Ղայէթամուսուէօ սէվկիլիւն:
ԺԱՆ

—Պէօյիք տէրէտէն պահճէ գա-
բուսընա կէճէլէյին նասըլ էնէր:

—Պահճէ գաբուսու տէրսէմ, էվ-
լէրինին պահճէ գաբըսընա տէմէք իս-
տէրիւմ:

—Պէն գէօրիւ պաշընտաքինի աղ-
նատըմ, ֆագաթ տօղրուսու քէնտին
մէքթուպուն իշինէ սարըլայտըն պու
գատար խըզը գալմագ ըտը:

—Պէն պու մէքթուպու եաղարըմ
այվաղը կէօրիւր վէրիւրիւմ, թէնպիհտէ
իտէրիւմ քի կիզլիճէ մատմաղէլ վէրո-
նուն էլինէ վէրսին, պու խըմպըլ տաա
օ հայվան գաֆալը հէրիֆ նէ եաբսա
պէյէնիւրին:

—Գօրգարըմ վալիտէսինին էլինէ
վէրմիշ մէքթուպու:

—Քէշկէ էօլլէ եաբսա, պու տան-

կալախ առամըն աղաւը, քէնտի ու-
ֆագ պիր օղու վար օնույլա իսկէլէ
պաշընտաքի գաղինօնուն էօնիւնտէ
տուրուր քէն, պու հէօտիւք այվաղը
կէօրմիւշ իսէ Ժօ Կարապետ պարա-
պար կէլ էվէ ուֆագ թէֆէք ալաճա-
ղըմ, կէօթիւրէսին տէմիշ. պիրտէ օ
արա ագսի օլաճագ ա, պիր շէքէրճի
կէշէր չօճուգ աղար քի պապա պանա
պիլէզիք շէքէրի ալ տէյի, օ տա ԿԺ
փարա վէրիւր տէօթ թանէ պիլէզիք
շէքէրի ալըր չօճուգա վէրիւր, նագըս
չօճուգ պիր թանէսինի եէտիքտէն սօն-
րա պապա պունլարը սագլա տէր. օ
տա այվաղընա, Ժօ պիր բարչա քեա-
ղըտըն վար մը իսթիւնտէ տէյի սօ-
րարսա, քիւպ գաֆալը ճէվապ վէրիւր
քի պիր մէքթուպ քեահատը վար ա-
մա մատմաղէլ վէրոնս վէրէճէյիւմ, ա-
ղասը պունուս տույտուղու կիպի Ժօ վէր
պագայըմ նէ՝ մէքթուպ տուր օ տէր,
մէքթուպու ուշաղըն էլինտէն ալըպ
աչար օգուր:

—Իշլէ պու թօհաֆ. իսթօրիգ
պիր ֆըգըա:

—Պէնիւմ պունլարըն պիրինտէն հա-
պէրիւմ եօգ, էրթէսի ագչամը տօղրու
գալգար էվլին պահճէ գաբուսու էօ-
նիւնտէ սօլաչօ վուրմայա պաշարըմ,
պիր տէ գաբուսուն ալըլտըղընը կէօր-
տիւմ իսէ, սէվկիլիւմտէն չըտըրա-
ճաղըտըմ, գօշտուս քի վէրօնուն եէ-
րինէ գպանտուտ հէրիֆին պիրի եա-
գալամագ մը պէնի, պու վագըթ
պուրտա նէ իշին վար տէյի սօրտու
իսէ գօրգուստան տիլիւմ թուլթուսու
ճէվապ վէրէմէտիւմ, տէօրթ պէլ թանէ
օ վուրտու, իւշ տէօրթ թանէ պէն
եէտիւմ, պիր գաշ քիշի եէթիշտիլէր
հէրիֆի էլիւմտէն ալտըլար:

—Հէրիֆ ուճուգ գուրթուլմուշ է-
լինտէն:

—Էրթէսի կիւնիւ այվաղը կէօր-
տիւմ նէ եաբտըն մէքթուպու տէյի
սօրտուս ըսա, օլմուշու կիպի նագլ
էթտի տէ պիրտէ ութանմատան տէ-
յօր քի, պաշքա պիր մէքթուպ տահա
եաղսա կէօթիւրէյիւմ, կիթ իշինէ խըմ.
պըլ հէրիֆ տէտիւմ գօլտուսմ ուղուր-
սուղու, հէլէ շունա պագ, իսթէյօր քի
պիր մէքթուպ տահա եաղայըմ տա,
պիր տայագ տահա եէյիւմ:

—Սագըն էօլլէ շէյ եաբմայասըն,
պագ քի գըրգ բարալըք շէքէրտէն
ինսան նէ պէլա շէքէր:

Պու արա վարօր Պէօյիւքտէրէյէ
Կանաչմըջ օլտուղունտան, պիղիմ գօր-
թէզան միւսիւ ըէֆիքինէ ատիւն տէյէ-
րէք մէյուս պիր հալտէ վարօրտան իս-
կէլէյէ չըգտը :

ԳՈՒԼԱԳ ՎԵ ԿԵՕՁ

Ինսան վիւճուտու աղսլարընտան
պու իքի աղսլար, զայէթ նաղիք վէ-
էն լաղըմլըլարը օլուպ, գուլագ վէ-
կէօզ հաստալըգլարը բէք միւշկիւլ տիր-
լէր : Գուլագ վէ կէօզ հէքիմի Ստան-
պօլտա զաթէն ազ պուլունտուղուն-
տան, հէքիմիք սէնաթընըն պու-
շէօպէսինէ մէհարէթը գեամիլէսի տէր-
քեար պուլունտան տոքթէօր Անանեա-
նըն անիւշալըն սը գուլագ վէ կէօզ հա-
տալըղընա միւսլթէլա օլանլարըլա տօ-
լուեօր :

Էվէլի կիւն Ազմօտէնին իպրամը ի-
լէ պիղ տախի տօքթէօրը մուժայիլէյ-
հին խանէսինէ կիտիպ պէքլէմէ օտու-
սընըն պիր թարաֆընտա օթուրարաք
աթիտէքի միւքեալէմէլէրի տիյնէտիք :

—Սողոմէ հանըմ, սա տէմի կէն-
ճը նայէ ինչ ըռընտիկ է, երեսէն հիչ
պէլլի չէ քի հիւանտ է :

—Սըրայի պիտի պէքլէյէնք, ինչ
պիտի ընես :

—Վույ աման տուէն ալ լախըրտը
չես հասկնար, տա անկաճիդ չարէ մը
չեղաւ կընաց :

—Գա գուն ալ քիչ մը բէք ըսէ օր
հասկնամ :

—Ընտոր բէք ըսեմ, գիմացէն կը
չսէ նէ :

—Հա, տիմացի կէնճը քսուե՞ր է :

—Հիմայ կունկիս օրթայէն կը ճա-
թիմ . . . եկո ինծի, տիմացի կէնճը հիչ
հիւանդ չըլմանիր կոր :

Ես հիմայ կը հասկնամ, տէյերէք
Սողոմէ տուտու՝ գարչըքնտա օթու-
րան գատընըն եանընա կիտիպ օթուր-
տու :

—Գա ճանըմ պէօյլէ սաաթլարճա
պէքլէմէքտէ բէք կիւճ չէյ . պէնիմ
գուլաղըմ պիր ազ աղըր տըր տա տօք-
թօր Անանեանը բէք մէթ էթտիլէրսէ
պիր կիտէյիմ կէօստէրէյիմ քէնտիմի
տէտիմ :

—Գալէ տունտուժու, թուրք-
ճաղ պիլմէմու :

—Պիղ Ստանպօլտա Զիֆտէ կէլին-
լէրտէ օթուրուրըք :

—Հանկիսի՛ կիւնլէրտէ :

—Վախնամ տուէն ալ խուլես կէնճ,
գուլաղըն աղըր՝ մատամ :

—Նէսքէ ուց սէնէտիր քէ գօն-
ժամ օլմուս, յիրա գալմիսիմ :

—Գիմտէ՞ն լիրա ալմըչըն :

—Գալէ գուլօս իսէ, յիրա, տուլ
գալմիսիմ . . .

—Խուլ օլմուշո՞ւն . . . աղնատըմ,
պիր ուճուտա պէնիմ պաշըմտա տըր
գօգօնա, ալ նէ հէքիմ գալտը, նէ
ուխտ գալտը պիր թիւրլիւ չարէ օլ-
մատը :

—Աղըրի տուլմամու, մա պու թա-
րաֆտաքի աֆթի մու խիթմէզ ցօգ
ցօգ :

—Էֆտիմի՞ քիմտիր քի իստէմէյէ-
ճէք, գալէ գօգօնա սէն պաքքի
պիր սահաթ էվլէլ էյի օլաւըն :

Պրագալըմ քի պունլար գօնուլմա-
լարընը տէվամ էթսինլէր, պիրազ տա
տիկէրլէրի տինլէյէլիմ :

Պու արա օտաւտան իչէրի զայէթ
սիւսիւ պիր գատըն կիրէրէք, տօք-
թէօրիւն ուշաղընա սէրպէսթ պիր հալ
իլէ տէտի :

—Տօքթօրա հապէր վէր քի մա-
տամ Տանտինեան կէլտի բրէսէիմ չօգ
տուրամամ :

Նաղընտա պուլունտան իքի էրմէնի
գատընլարընտան պիրի ըէֆիքէսինէ
տէտի :

—Գա սա նոր եկող կէնճը տին-
կեանճիի կնիկ եմ կըսէ ըրած սիւսը
նայէ :

Եէնի կէլէն մատամ, տինկեանճը
լաղըրտընըն տուլարագ, հիտտէթլէ
ճէվապ վէրտի :

—Պէն տինկեանճը գարըսը տէ-
յիլիմ մատամ, միւսիւ Տանտինեանըն
մատամըլըմ :

—Եաղընը աղնատըմ, աֆ էտէր-
սին մատամ . . . վույ Գալինիկ, հիմա
գեանին տակը կաննիմ, աս ինչ ծուն
էր կլիսս եկաւ :

—Եիւրէյինի օյնաթմա, եաղընը
աղնատընըն նէ օլուր, պէօյլէ եէրլէր-
տէ էտիլէթ ալանմազ չօղլուգ :

—Աչիքեար կէօրիւնիւր քի մատամ
գուլաղընը բէք էյի իշիտիւօր :

—Էվէթ բէք էյի իշիտիւրիմ, եա-
լընը գըսա կէօրիւրիւմ, օնուն իշին
տօքթօրա կէլտիմ . . . Մատամ Տան-
տինեան պունու տէտիքտէն սօղրա

տօքթօրըն ուշաղընա տէօնէրէք, խա-
պէր վէրտի՞նմի տիյէ սօրտու :

—Տօքթօր հաստա պագմաղա պաշ-
լամատը տահա մատամ :

—Սէօյլէ՞մէտին քի մատամ Տան-
տինեան կէլտի տէյի :

—Սէօյլէտիմ, պէքլէսին պիր ազ
տէտի :

—Տօքթօր պէօյլէ թէրպիլէսիլլէք-
տէ պուլունմաղըտը մա, չօգտան տըր
կէլմէտիմ տէ խամիմ ունութմուշ օլ-
մալը, զարար Խօգ պէքլէրիմ պիրագ :

Մատամ Տանտինեան սիթէմինի հէ-
նիգ պիթիւրմիշքէն, խըտմէթքեար տէ-
լիդանլը միւսիւնիւն պիրինէ եաքլաշա-
րագ խապէր վէրտի քի տօքթօր խաս-
թա մուսեէնէսինէ պաշլատը :

Տէլիդանլը իլք էվլէլ տօքթօրու՛ն
օտաւընա կիրտի :

—Օթուրուն . նէ՛ տիր խասթալը-
ղընը :

—Գուլագլարըմ իշիթմէզ :

—Նէ՛ գատար վագըթտան պէրի
տիր :

—Էօթէ պէրի պօրճլարըմ չօղա-
լալը պէրի տիր, պէօյլէ իշիթմէզ օլ-
տում :

—Տէմէք քի ալաճագլըլարըն լա-
գըրտըլարընը տուլմաղսըն :

—Պաղըսը զիեատէ պաղըրըքօրտա
պէն տուլմաեօրսամ պիլէ, պաշկալա-
րը տուլաեօր :

Տօքթօր ժիլէսինին ճէպինտէն սա-
հաթընը չըգարըպ, միւսիւնիւն գուլա-
ղընա տալաթարագ սօրտու :

—Իշիթիեօ՛րմուսուն սահաթըն սէ-
սինի :

—Գուլաղըմտան իշիթմէեօրում,
ճէպիմէ գօրսան պէլքի իշիթէյիմ :

—Օնու եաքամամ, սօղրա պէնտէ
սահաթըմըն իշիթմէսինի պիր տահա
իշիթմէմ :

—Էօյլէ օլտուղու հալտէ պաշկա
պիր չարէ տիւշիւնիւն միւսիւ տօքթէօր :

—Սիդէ պիրինճի չարէ պօրճլարը-
նըղըն թէսվիլէսի տիր քի, օնու պէն
եաքամամ տէեէրէք, պու իսթէտիլի
վագըթ իշիտիր միւսիւյիւ եօլա գօյ-
տու, ագապինտէ սըրա բում գատը-
նըն օլուպ իշէրի կիրտի :

—Պուեուրուն գօգօնա . նէ՛ն վար
պագալըմ :

—Ախ գիրեէ եաթըն, բօս նասաս :

քօ, ափթօն թօն ափթի մու օլիղօ վա-
ռի ագուլի:

—Յունարէն չգիտեմ. տիկին:

—Թի՞ լէյի . . .

—Աղնամամ գօգօնա, թիւրքճէ
սէօյլէ:

—Թուրքճազ օ գանտար պիլմէ-
մու, նա պու գուլագ պիր բարցա աղ-
րի խիթմիս:

—Թամամ. . . սէն պիր թէրճի-
ման նէյէ կէթիւրմէտին պարապէր:

—Նէ՛ թէրինճիման. նա պու գու-
լագ խիթմէմիս:

—Հա օ գուլաղըն իշիթմէեօր. աղ-
ընսը վա՛ր մը:

—Աղօրի եօգ, պիր գիզիմ վար:

—Գըղընը սօրմաեօրում. աղըն՛ըմը
գուլաղըն:

—Ամէ՛, թրօմէրօ բօնօ էհի:

—Թուլում բէնիրիմի ետին:

—Գալէ աղնամամիսին, ցօք աղ-
րիսի վար իմիս:

—Աղնատըմ: եաւաշ եաւաշ պէնի
տէ սաղըր էտէճէքսին սէն. չիմտի
սանա պիր եաղ եաղաճաղըմ, ագչամ-
լարը եաթտըղըն վագըթ, բանպուղու
պու եաղա պաթըրըպ գուլաղընա գօյ
էօյլէ եաթ:

—Նէ՛ գանտար իցէճէյիմ:

—Իննալլահըն վէ սապըր. բան-
պուղու պաթըրըպ գուլաղընա գօյա-
ճաքսըն:

—Աղնամիսիմ, պանկիրմա պէօյլէ:

—Էհ օ քի աղնատըն ըսա արթըք
կիտէպիլիրսին տիյէրէք իշ պու տիլ
պիլմէզ գօգօնայը կիւճ հալ սաւտը
պաշընտան:

(Մապա)

ԼԵԹԱՅԻՖԱՍԱՐ

Հասէտին հիւքմ էթտիղի եէրտէ,
ֆաղիլէթ եաչաեամաղ:

Գատընլար քէնտիլէրէ խօշ կէօ-
ղիւքէն եալանը պիրտէն պիրէ եու-
տարլար. ֆագաթ տօղրուեու տամլա
տամլա իշէրլէր:

Գատընլարըն զարազը, ինթիգամ
ալմագ իշին քին սագլաեան պիր ճա-
նիտէն պէթէր տիր:

Աշկ, չիչէք հասթալըղընա պէյն-
դէր. նէ գատար կէճ կէլիրսէ, օլ գա-
տար թէհլիքէլի տիր:

Պիր գատընըն էն պէօյիւք տիւշ-

մէնի, չիրքինլիյինի իւզիւնէ գարշը
սէօյլէյէն տիր:

Աշկ իլէ էյլէնէն գատըն, պըշաք-
լա օյնայան չօճուք կիպի թէհլիքէտէն
խալի տէկիլ տիր:

Սէվլիմէյէնլէր, էվլէնէնլէրտէն զի-
եատէ մութուլ տըրլար:

Գատընլար տայմա ֆապ ու զէմ
օլունուրլար, զիրա հէր վագըթ մէյ-
վէտար աղաճլարա թաշ աթըլլըր:

Պիր գատընըն էհլիեարլանմաոր
նշանէսի, սայիր պիր գատըն իլէ տօթ-
լուք էթմէսի տիր:

Գատընլարտաքի մէրամ, հէր միւշ-
քիւլաթա զալէպէ էտէր:

Զիհն, էպէտի պիր մէզար տըր,
չօք սըրը կէօմիւլիւր. . .

Գարըյը կէօղիլէ արամաքտան իսէ
գուլագլան արամասը տահա էվէատըր:
Ա. Բ.

Թահտագուրուլարընը քիւլլիյէն մահվ
էտէր

ԿԻՃԷ ՍԷՖԱ ԼԱԲԱՍՐ

Սաթըլըր Պահճէ գաբըսընտա գէօք-
րիւնիւն գարշըսընտա 77 Նօմէրօ
Դիւչիւկեան պիրատէրլէրին էճզաճը
աւիքեանընտա վէ եինէ պիրատէ-
րանը մուճայիլէյհիւմին Պէյ օղլու
տօղրու եօլտաքի 168 Նօմէրօլու էճ-
զախանէսինտէ վէ սայիր քեաֆէյի էճ-
զախանէլէրտէ գուլթուսու 5 զուրուշ:



Պիր էրմէնի գատընը ագչամա օղ-
լու էվէ տէօնտիւկիւնտէ թէլաշ իլէ
տէտի:

—Ծօ Միրիճան, ասօր տուռին վը-
րայ եկան եաֆտա մը փակցուցին, ծօ
նի՛չին եաբարսընըզ կըսեմ. իս մտիկ
չեն ընեք, էյ անանկ տող ելայ որ.
ինչ եմ կըսէ ատիկայ:

—Մարիկ սիկուրթայի նշան է,
տանտէրը տունը սիկուրթայի տրեք է
որ տունը էրինէ պիր թամամ բարա-
նեքը առնէ:

—Անանկ է նէ սահաթ մը առաջ
տունէն ելլալու ճարը նայինք, տան-
տէրը ամեն օր աղօթք պիտի ընէ օր
չէրչի տունը օր առաջ էրի տէյի, մեր
ունեցած երկու կտոր քուրջերն ալ
վրայ պիտի երթան:

* * *

—Բօլ, հաղըր սիկարէթին վարք-
սա պիր սիկարա վէր. պէն ունութ-
տում ալմաեա:

—Միլ բարտօն մօշէն. իքի կիւն
տիւր պրագուրմ թիւթիւնիւ, այգըրը
սօյ կէօքսիւմէ տօքանը եօր:

—Բէյ մալէօլ մօն ամի, պու թիւ-
թիւնին տօթլարա տօքանըյը պանա
չօք տօքանըեօր:

* * *

Գարը գօճա մապէյնինտէ:

—Մատամ, տիգաթ էտէյօրում քի
միւսիւ Բասկալ վիղիթալարընը սըք-
լաշտըրտը եինէ, պին տէֆա տէմիչիմ
քի օ ատամտան հօչլանմամ տէյի:

—Պէն նէ՛ եաբայլմ, ըուսումուն-
տա վիղիթաեա կէլիեօրսա, կէլմէ տէ-
եէպիլի՛րմիլիմ:

—Ուշաք Կղեմէսէ սէօյլէ, կէլտի-
յինտէ մատամ պունտա եօք տէսին:

—Գա օ նէ պօչպօղաղ տըր քի գալ-
գար եիւզիւնէ սէօյլէր. պիլմէ՛զսին,
կէչէնտէ միւսիւ Բասկալ կէլմիչիտի
պունա թէնպիհ էթտիմ քի Աւիկ աղա
կէլիր տէ, գիմաէ կէլտի տէյի սօրարսա
խայըր ճէվապ վէր, օ հայլան գաֆա-
լը սանա հապէր վէլմիլ իտի քի Բաս-
կալ պուրտա տըր տէյի:

* * *

Պիր գըսղանճ գօճա, էվէլի սա-
պահ պէսլէմէսինի չաղըրըպ խաֆիլէն
սօրտու:

—Գաթէրինա, ալ շու մէճիտիլէլ
սէնին պաղչիլին տիր, տօղրու սէօյլէ,
տիւն ագչամ պուրտա տէյիլ խտիմաէ
մատամա էրքէք միսաֆիր կէլտի՛ մի:

—Գիմաէ կէլմէտի, եալընըզ միւ-
սիւ Օննիկ կէլտի, մատամըլա եարը
կէճէյէ գատար եաբ եալընըզ ըտըլար:

* * *

—Վիչէն աղա, պիր չէյ տուլտում
ամա կէ՛րչէք տիր:

—Պիղիմ մատամտան այրըտըղը-
մըզը՛մը:

—Խայըր օնու տիւն տուլտում, պու-
կիւնի չիթտիմ քի, մատամընըզ Յու-
սէֆիկ աղայ ըլա էվլէնմիլ:

—Օ էսիկ չէյ, պէն էվլէնէլի օ
հալատիս վար ըտը:

Ա. Զ. Դ

Կը ինգըրուի մեղնէ ծանուցանել թէ
Բեքայի Ս. Երրորդ-ուլթիւն եկեղեցւոյ տօ-
նախմբութեան առթիւ Գեր. Սրուանճ-
տեանց Գարեգին Յպիսկ. Ս. Պատարագ-
պիտի մատուցանէ վաղը կիրակի առա-
ւօտ նոյն եկեղեցւոյ մէջ:

ՏՕԳԹԻՕՐ

Օ-ԳԱԲԱՄԱՋԵԱՆ

Տօշթէօր Օննիկ, Կ. Յ. Գաբա-
մաճեան էփ. որ ուսումնասիրած է մաս-
նաւորապէս ներքին. մորթային և կա-
նանց հիւանդութիւններն պատիւ ու-
նի ծանուցանել Արդոյ հասարակութեան
թէ՝ հիւանդ կ'ընդունէ՝ ամէն օր Նէնի-
Գաբու Ալ-Պոյաճըար փողոց 40 թիւ
իւր տան մէջ և կը գտնուի ամէն չո-
րեքշաբթի և չարաթ օրերը ժամը 8նէն
վերջը Պաճէ-Գաբու Չալդեան Պօղոս
էֆէնտիի դեղարանը:

Ձրի խորհրդակցութիւնը ժամը 6նէ
9, ամէն հինգշաբթի իւր բնակարանը և
երեքշաբթի օրերը Նսայեան Ճիվանի
էֆէնտիի դեղարանը ի Սամաթեայ:

— 284 —

—Գիշեր բարի ձեզ ընկերք:

—Անուանց արձանագրութիւնը վերջացաւ:

—Շատ քիչ բան մնաց:

—Ուրեմն երթաք բարով:

Պահակը դրան փեղկը բանալով Բագարատ
դռնէն դուրս հրապարակն ելաւ և հոն երկար
չունչ մ'առաւ:

—Տէր վկայ, ըսաւ ինքնին միանգամայն
քայլերը փութացնելով, Տէր վկայ, բազում բա-
նեցաւ. էհ Նիկոլ, իժդ դու, այս անգամ ալ
սկսանքդ խելցի, ոհ, ճակատագիր, ճակա-
տագիր, Նախախնամութիւնը եթէ զիս այդ որ-
ջը չառաջնորդէր չորս անմեղներու արիւնը ի
զուր պիտի թափուէր. պէտք է առաջն առ-
նուլ, երբէք չպիտի ներեմ ինքզինքիս եթէ
այդ ոճիրը տեղի ունենայ:

Սյուպէս մենախօսելով Սօղուք չէշմէի դառ-
ի վայրէն վար իջնալ սկսաւ: Գիշերուան փո-
թորիկն տեղատարափով մը անցեր էր և լու-
սինը փողոցները ցորեկուան պէս լուսաւորած
էր, Արքայական դրան առջին հազիւ թէ հա-
սած էր, ծերունի եէնիչերի մը կարծես գետնէն
եղնելով, Բագարատայ դէմը կանգնեցաւ և
չարածճի ձայնով մը ըսաւ:

—Բարի իրկուն պարոն Բագարատ:

Բագարատ մէկէն ի մէկ երկու քայլ ետ
նետուելով մէջքէն ետթաղանք քաշեց:

Ի Լ Ա Ն



«Հիսարէ Գօմբանի» նամըյըլա
Գալաթատա թիւնէլին իթթիսա-
լինտէ մուգատտէմա վազը օլան
բարփիւմըրի թիճարէթի չիրքէ-
թի պունտան ագտէմ ֆէսիս ի-
տիլմիշ օլտուղընտան, պու տէ-
ֆա քէնտի հիսապըմա օլարագ-
ելինէ Գալաթատա թիւնէլին վէ
էլպիսէճի Շթայն մաղազալարընը
եանընտաքի Մէրթապանի սօգա-
ղընտա 17 նօմէրօտա միւճէտ-
տէտէն պիր բարփիւմըրի մաղազա-
քիւշաւորնա մուվաֆֆագ օլուպ,
Բարիզ վէ Լօնտրանըն միւթէպէր

Ֆապրիքալարընըն էն նէֆիս վէ
էն թագէ մալլէրինի ճէլպ վէ թէ-
տարիք իթմիշ օլտուղուճտան,
կէրէք թօքտան վէ կէրէք բարչա
բարչա սապուն վէ լէվանթա վէ
էմսալի սաթըն ալմագ արղուսըն-
տա պուլընան զէվաթ իլէ միւշ-
թէրիլէրիմին քէմաֆիսսապըգ-
րաղպէթ պուեուրմալարընըր
րէ-
ճա վէ քէնտիլէրինի հէր վէճհլէ
մէմնուն իթմէք ղայրէթինտէ
պուլունաճաղըմը արգ ու իլան է-
տէրիմ:

ԱՆՏՕՆ ՏԵՐՎԻՇ

ՏՕԳԹԵՈՒ Տ. ՊԱՊԱԵԱՆ

Մանկարարձ և մասնագէտ կանոնց և
տղայոց հիւանդութեանց, սոյն ճիւղերն
ի Փարիզ փորձառութեամբ կատարելա-
գործած ըլլալով՝ այժմ իւր բնակութիւնը
հաստատած է ի Գատը գիւղ, Մօտա ճատ-
տէսի, Անթիպիայի դեղարանին դէմ թիւ

87 տունը ուր ամէն առաւօտ մինչև ժամ
5 հիւանդ կրնդունի: Ի դիւրութիւն իւր
յաճախորդաց վերոյիշեալ Տօքթօրը այցե-
ութիւնը կ'ընդունի նաեւ ամեն օր կէս
օրէն վերջը կամրջին դէմ Գիւշիւքետն եղ-
բարդ դեղարանը վերի յարկ իւր սենեակը:
Ձրի դարմանք կիրառի օրեր մինչև կէս
օր իւր Գատը գիւղի բնակարանը:

— 281 —

—Պայմանաւ որ խորհուրդին սկզբնաւորու-
թեան ատեն եղած կարգադրութիւններն ինձ
տեղեկացնես:

—Ահհոգ եղիր բաւ մը անգամ մտքէս ե-
լած չէ:

Բագարատ բանալին առնելով ետ դարձաւ
և դարձեալ սենեակը մտնելով դուռը ներսէն
գոցելէ յետոյ հորին մօտենալով՝ պարոն Արսէն
ձայնեց:

Յատակէն «ինչ կայ» պատասխանեց Արսէն:

—Դուռը բաց պիտի թողում, մեկնելէս
ետքը նորէն ել և ներսէն նիքը դիր որ դրան
բաց ըլլալը չը նշմարեն:

—Լաւ, կրկնեց հորին յատակէն Արսէնի
ձայնը:

Բագարատ սենեակէն եղնելով ժողովին սը-
րահը մտաւ և Գապագճի օղլուին մօտենալով,
«Լմեցաւ» ըսաւ:

—Ապրիս քաջդ իմ, գնա ընկերներուդ բով,
յետոյ պիտի վարձատրուիս:

Բագարատ բազմութեան մէջ խառնուելով
դռնապան եէնիչերին մօտեցաւ և ձեռքը անոր
ուսին վրայ գնելով ըսաւ:

—Էհ բարեկամդ իմ, խօստուճք միտքդ է:

—Գաջդ իմ դու ես, մեծ աւետիս քեզ,
երկու օրէն կաթսաները դուրս պիտի ելլայ:

—Իրա՞ւ կըսես:

35

ՏՕՔԹ. Ս. ՌԱՖԱՅԷԼԵԱՆ

ԲԵՐՈՒ ՇԻՇԼԻ ՓՈՂՈՑ ԹԻԻ 41

Կը գտնուի

Ամեն առաւօտ, ժամը 3էն 6, կամուր-
ջին դէմ Բիւլիւքեան եղբարց Դե-
ղարանը :

Երկուշաբթի և Ուրբաթ 7էն 10 Պէյլէր-
պէյ ի Դեղարանն Շարքիյէ. Ուր-
բաթ միայն ձրի :

Երեքշաբթի, Հինգշաբթի և Շաբաթ
7էն 10, իւր բնակարանը. Հինգ-
շաբթի միայն ձրի :

Չորեքշաբթի (ձրի) 7էն 10 Սամաթիա.
Թրանվայի ճատտէն, Հռովմէա-
կան Հայոց Եկեղեցւոյն դիմաց .
Թիւ 357 տունը :

Տօքթօր Ռաֆայէլեան ընդհանուր
հիւանդութիւններէ զատ, մասնաւոր
եղանակաւ կը դարմանէ նաև արանց
և կանանց միզանքային և ծննդական
գործարանաց վերաբերեալ հիւան-
դութիւնները, զորօրինակ գաղիական

ախտք, ամլութիւն, անկարողութիւն և
այլն :

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

Քառամեայ Տեղեկա. Հոգարձութեան

Ս. ՓՐԿՉԻ

Ազգային Հիւանդանոցի

1883 յունվար 4 — 1886 դեկտ. 31)

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ս. ՓՐԿՉԻ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻՆ

Ազգային յիսնամեայ նկարագիր

Գրեց. ԲԻԻԶԱՆԴ ՔԷԶԵԱՆ

Սոյն երկու հրատարակութիւնք 'ի
միասին կը վաճառին ի նպաստ Ս. Փրկչի
Հիւանդանոցին, ի գին մէկ քառորդ
Օսմանեան ոսկի:

ՍԵՊՈՒՅ ՏԵՄԻՐՃԵԱՆ

ՊԱՏՐԱՍՏ ԿՕՇԻԿՆԵՐՈՒ

ՎԱՃԱՌԱՑՈՒՆ

Սուլթան Համաժ փողոց Թիւ 47



Նոր մրցում վայելուչ, Դիմացկուն
և Աժան կօշիկներու
Թէ արանց, Թէ կանանց և Թէ տղայոց
Համար .

ԱՐՏՕՆԱՏԷՐ ՆԻ ՏՆՕՐԷՆ

Ա. Յ. ՍԱՔԱԵԱՆ

ԽՄԲԱԳԻՐ Յ. Մ. ՀԱՃԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պ Ի Պ Է Ր Ե Ա Ն

Պոլիս Զիչք-պազարթիւ 23

— 282 —

— Անշուշտ, ամեն ինչ կարգադրուած է,
վաղը չէ միւս առաւօտ Պողազ Ֆէնէրիէն և Գա-
վաքէն Երսուլն մէկի օճաքը և թնդանօթա-
ձիքները պիտի դիմեն Զիարձակարանի հրա-
պարակը, հոն բոլոր միւս օճաքներն պիտի միա-
նան և դէնպետը պիտի ստիպենք՝ Շապհի
Մուսիի, չէլէպի Թոտորաքիի, Յուլհաննէս չէ-
լէպիի և Նիզամ Ուստասիի գլուխները մեզ յանձ-
նել, այս ստորակները որ անհամար ստակ խո-
րած են, բոլոր իրենց հարստութիւնը մեր
ձեռքը պիտի անցնի :

— Ուրեմն այդ ստորակներն միւս առաւօտ
պիտի տաշենք փոքր ինչ, էհ, եթէ կարող են,
թող դան Նիզամներն ազատեն ատոնք ձեռուը-
նուս, իրաւոր. ահա այն ատեն խաղը պիտի
տաքնայ, տէր վկայ քանդ ու աւեր, կորնչի
Նիզամը :

— Կեցցես քաջդ իմ, այժմէն կը տեսնեմ որ
չառ յառաջ պիտի երթաս :

— Ով գիտէ, ըսէ ինձ ընկեր, խորհուրդը
լինցա՞ւ :

— Այո, միայն Օտունճի Սիւլէյման ներկա-
յից անունները կը գրէ որպէս զի հասկցուի թէ
ժողովականք ամբողջ ներկայ էին :

— Ուրեմն ես ալ երթամ անունս դրել տամ
ըսելով զատուեցաւ դռնապանէն :

Բազարատ փոխանակ իւր անունը դրել
տալու բազմութեան մէջէն սողոսկելով դրան

— 283 —

մօտեցաւ, բայց անդ կենալով մտածեց թէ՛ ար-
դեօք դուրս ելնելու համար ալ անցախօս կար,
եթէ կար, գործը կը կնճռոտէր. բայց վարանե-
լու ժամը չեր, ուստի պահակներէ միոյն մօ-
տենալով հարցուց :

— Քաջդ իմ տաան և եօթնի օճաքէն Նա-
զիֆ ընկերս արդեօք դուրս ելաւ :

— Ահ դու ե՞ս ընկեր, իրաւ որ խիստ քա-
ջաբար մենամարտեցար :

— Խօսքն անգամ չըլլար, ինչ արժէք ունի
ստորակ մը, բայց դարցեալ կը կրկնեմ, բարե-
կամս միթէ դուրս ելա՞ւ :

— Զեմ ճանհար ձեր բարեկամը, բայց հինգ
վեց եէնիչէրիներ մեկնեցան :

— Շատ ժամանակ եղա՞ւ մեկնելին :

— Անկէ ի վեր հազիւ թէ հինգ վայրկեան
անցաւ :

— Ուրեմն կրնամ հասնիլ ետեւէն, ըսելով
պատրաստուեցաւ անցնիլ :

— Անունդ տուժարին մէջ արձանագրել տը-
ւիր :

— Հապա՛ . . .

— Ուրեմն կրնաս մեկնիլ :

Բազարատ կրկնել չտուաւ, և առաջին դըռ-
նէն շտապաւ անցնելով սանդուղներէն արագա-
բար վեր սլացաւ, և անյողդողդ ապարանին
դրան քով կեցող պահակներուն մօտեցաւ :