



40 ՓԱՐԱ

Լ Ա Ն Պ Ե Ս Ա Ձ Գ Ա Յ Ք Ն

ՓԱՐԱ 40

ԾԱՂԻԿ շաբաթը երկու անգամ կը հրատարակուի Զորեքաբարի եւ Շաբաթ օրերն: — Տարեկան բաժանորդագրութեան գինն է 100 դրո արծաթ: — Վեցամսեայն 50. — Գաւառաց համար 115 դրո: Վեցամսեայ 60. — Ծանուցման տուր 5 դրո:

Որ եւ է նամակ կամ գրութիւն պէտք է ուղղել Առ Արսոնաւր եւ Տնօրէն Անտոն Սախանան: Այսպէս Համալսարանի Գիտական Երկրորդ յարկ Թիւ 9: Խմբագրութեան յանձնարար գրութիւնք եւ չեն տրուիր:

ԹԻԻ 153 Բ. ՏԱՐԻ

1888

ՅՈՒՆԻՍ 18 ՇԱԲԱԹ

Ա. Զ. Դ.

Նախորդ չորեքշաբթի օրն հրատարակուած Ծաղիկի մէջ, խմբագրական եւ ոչ մի տող ունինք մենք գրած, ուստի այսու կը յայտարարենք թէ՛ նոյն թերթին մէջ մեր ստորագրութիւնը՝ առանց մեր գիտութեան եւ սխալմամբ գրուած է:

ՅԱՆՈՐԱՐ. ՀՈ.ՃԵՈՆ



Հինգշաբթի օրն իրիկուան ժամը 9ին միջոցները պաշտօնապէս իմաց տրուեցաւ առաջագային Պատրիարքարանն թէ՛ Վեհ. Սուլթանն ընդունած է Ամեն. Տ. Բարութիւն Սրբազանի Կ. Պօլսոյ պատրիարքութենէ հրաժարականը, եւ վաւերացուցած է ն. Սրբազանութեան Երուսաղէմի Պատրիարքութիւնը, միանգամայն հրամայած է Տեղապահ մը կարգել մինչեւ որ նոր Պատրիարքն ընտրուի:

Վսեմ. Ճէվտէթ բաշա ծանուցանելով հանդերձ թէ՛ կայսերական Իրատէն Եպարքոսական Պուլրուլթույով հաղորդուած է իրեն, յանձնարարած

է հաղորդել Կրօնական եւ Բաղաքական ժողովոց որ ձեռնարկեն տեղապահի ընտրութեան:

Բաղաքական ժողովն չորեքշաբթի օր ի նիստ գումարեցաւ յերուսաղէմատուն, նախագահութեամբ Ամեն. Ս. Պատրիարք Հօր եւ ատենապետութեամբ Մագսուտ Սիմօն պէյի:

Խնդիր ըրաւ Կեդրոնական սնտուկի այս տարուան քննութիւնը եւ Տիվրիկի վաղճին կարգադրութիւնը եւ ժողովն յառաջիկայ նիստին թողուց այս երկու խնդրոց նկատմամբ իր տալիք վերջնական որոշումը: Նոյն նիստին պիտի հրաւիրուին Տիվրիկի վաղճին արդի Հոգաբարձութիւնն եւ մի քանի պատուաւոր Տիվրիկցիներ:

Կրօնական ժողովն եւս չորեքշաբթի օրն ի նիստ գումարեցաւ Պատրիարքարանն, նախագահութեամբ Ամեն. Ս. Պատրիարք Հօր եւ ատենապետութեամբ Գեր. Խորէն Նարպէյ սրբազանի: Նախ ընթերցաւ Կրօն. ժողովոյ ընտրութիւնը վաւերացնող Դատական եւ Կրօնական դործոց Վսեմ. Նախարարին պաշտօնագիրն եւ այս առթիւ ժողովականք բարեմաղթութիւններ ըրին վսեմ կենաց եւ արեւշատութեան Վեհափառ Սուլթանի:

Գետոյ ժողովն զբաղեցաւ այլ եւ այլ խնդիրներով:

Պատրիարքական Գեր. Փոխանորդ Հայրն նախընթաց առաւօտ Գուրուչէյմէ այցելութեան դնաց Պալեան Վըսեմ. Սարգիս պէյի եւ ի գլխաց Ամեն. Ս. Պատրիարք Հօր բարի պալուստ մաղթեց ն. Վսեմութեան:

Նորին Վսեմութիւն խիստ սիրալիբ ընդունելութիւն մը ըրաւ ն. Գերապատուութեան եւ ժամու մը չափ տեսակցեցան:

Չորեքշաբթի օրն գումարուած խառն ժողովոյ նստին մէջ Արթ. Ռուբինեան Ամբրոսիոս վարդապետին՝ Բաբերգի առաջնորդութեան ընտրութիւնը որ նախորդ գումարման մէջ ընդունուած էր բոլորովին հաստատուեցաւ:

Ասկէդատ երկրագործական վարժարանի մը բացման ինպստ Ռուսաստանի մէջ կատարած հանգանակութեան հաշուց խնդիրն քննուելով, Տեսեսական Խորհրդոյ կողմէ մատուցեալ տեղեկագիրն եւ Արթ. Ամբրոսիոս վարդապետի բացատրութիւնները լսելէ յետոյ պարտ ու պատշաճն անօրինեց եւ փակեցաւ նոյն հաշուական խնդիրն:

Տ. Ամբրոսիոս վարդապետներկայանալով ժողովոյ վերջին նիստին, վերջնապէս հրաժարեցաւ Բերայի Ս. Երրորդութեան եկեղեցւոյ վրայ ունեցած պահանջքէն:

ԿՐԿՆԱԿԻ ՀԱՐՈՒԱԾ

(Նախորդ էջի վրա)

Դ

Առաւօտեան ժամը մէկն է : Վարդապետը թղթէ լուսարգելով լամբարի մը , կնային ննջատենելի մը գողտրիկ և պերճ կարասիներն անորոշակի երեւան կը հանէր : Լորա կապոյտ քաշմիրէ գլխերային շրջազգեստ մը հագած երկայն թիկնաթուռի մը վրայ մեղկաբար տարածուած էր :

Ալպէր անոր քով նստեր էր :

— Լորա՛, Լորա՛, բացագանչեց յանկարծ ի ծունը ընկնելով , Լորա այլ ևս երկար ատեն չեմ կարող համբերել , կը սիրեմ զքեզ , անչափս կը սիրեմ : Լորա՛, ըսէ ինձ թէ դուք ալ կը սիրէք զիս :

Այս խօսքերը լսելուն պէս , Լորա կըբով զեղեռալ տակաւ առ տակաւ շիտկուեցաւ , և մէկէն ի մէկ ոտք ելաւ խորխտապանձ :

— Կը սխալիք , պարոն , ըսաւ երիտասարդուհին սառեցուցիչ հեգնուածամբ , ոտք ելէ՛ք :

Ալպէր մեքենօրէն հնազանդեցաւ :

— Ա՛հ , շարունակեց յայնժամ կիներն , ա՛հ , ձեզ նկատմամբ սխալած չեմ եղեր , և դուք վերջին աստիճանն վատ թշուառական մ'էք եղեր , որ կարծեցիք թէ կնոջ մը կեանքն խորտակելն կամ զայն իւր հաճոյից խաղաղիք ընել ուղերս անպատիւ կրնայ մընալ : Դուք սպաննեցիք յիս երիտասարդութիւնն , սէրն , ապագան , կեանքն . . . : Ձեր արծաթափրութեան գարշելի պահանջներուն զոհեցիք զիս , անտանելի տանջանքներու դատապարտելով սրոց անհնար էր սովալ մարդկօրէն ինձ նման հէք արարածուհի մը : Դուք զոհեցիք զիս ուրիշի մը համար որ կանխիկ ստակով ինքզինքը ձեզ կը նուիրէր , դուք ինձ պատճառ եղաք որ ես պարտաւորիմ միանալ ինձ ատելի բիրտ և անուշայ մարդու մը հետ , և կարծելով այս ամենն մոռնալու ատիճան ստորին մէկն եմ , կը համարձակիք դալ ու սիրաբանել ինձ հետ : Վասն զի ծաղկահաս աղջկին թշուառացնելէ զկնի , կը յուսայիք որ յաջողիք նաև անպատուել կիներն :

Ալպէր ապշահար երեսը կը նայէր :

— Ա՛հ , ըսածներս չէք հասկնար

կարծեմ , շարալարեց Լորա դառնացեալ ձայնիւ : Ո՛չ , վասն զի մարդկային սիրտ չէք կրեր բնաւ , հետևաբար չէք կրնար հասկնալ որ՝ եթէ վրիժառութեան նպատակը չունենայի , շատ կանուխ մեռած պիտի լինէի , չէք կրնար հասկնալ թէ նախապատիւ կը համարէի բիւր անգամ սպաննուիլ չարաչար քան զձեզ կրկին անգամ տեսնելու համակերպիլ եթէ ուխտած չլինէի վրէժս լուծել . ահա այդ օրն ու ժամն եկած է . . . : Ահա տեսէք . . . մտիկ ըրէք . . .

Նոյն պահուն սենեկին դուռը կը զարնէին :

— Լսեցի՞ք : Դուռը կը զարնեն . . . այս պահուն ո՛վ է դրան զարնողն , կը հարցնէք . . . ամուսինս : Ա՛հ , կըսկսիք հասկնալ , այնպէս չէ՞ , և կերկնջիք , վատ :

— Աս ի՞նչ ըսել է , վերջապէս պիտի բանաք տիկին , թէ չէ պիտի կտրեմ դուռը ըսաւ դրսէն Պէրվալ :

Լորա բանալ դնաց : Իսկ Ալպէր զարմանքէն և սարսափէն գամուեցաւ մնաց նստած տեղն :

— Ճշմարիտ է ուրեմն , և սոյն տոմսակն զիս չէ խաբած , մոռնեց Պէրվալ սենեակէն ներս մտնելով :

— Ո՛չ պարոն , ճշմարիտ էր , պատասխանեց Լորա անխուով , այս մարդըն իմ տարփաւորս է :

Ալպէր շուարելով ընկրկեցաւ :

— Վա՛յ , պառտք Պէրվալ նորա կոկորդին ստանելով , պիտի սպաննեմ ըզձեզ , հետեւեցէ՛ք ինձ , իսկ զայնով ձեզ տիկին :

— Ես պարոն , եթէ կողքէ՛ք մեռցուցէք զիս , ես ձեզնէ չեմ երկնջիր :

— Ո՛չ , ո՛չ , բայց դուք ալ վաղը ձեր բաժինն պիտի ստանաք :

Եւ Ալպէրն առաւ մեկնեցաւ :

— Կրկնակի վրէժս առի , մոմնջեց Լորա վայրենի խնդրութեամբ մը անոնց հեռանալը դիտելով . իսկ վաղը . . . շատ ուշ պիտի լինի :

Ե

Երեք օր վերջը , երեկոյեան օրագրոյ մը մէջ հետագայ տուրքեր կը կարդային :

Շաբթուա , խորհրդաւոր աղէտ մը Ծօսէ տ'Անթէնի արահներուն մէջ սարսափ ձգեց , Պ . տը , Պ . . . մեծահարուստ արքունի մատակարարն , դաշ-

նամարտի մէջ երիտասարդ մը սպաննեց զոր յանիրաւի իւր կնոջ տարփածուն կը կարծէր : Իսկ տիկին տը Պ . . . այս դարշելի կասկածներու տարածման չի՛ կրնալով հանդուրժել , չափազանց քանակութեամբ ավիօնի ոգի առնելով վերջ տուաւ կենացն : Կըսուի թէ , իւր մեռելէն ետեւ ինքնագիր նամակ մը գտեր են իւր անմեղութիւնն անժխտելի կերպիւ ապացուցանող : Կառաւարութիւնը խնդիրը կը քննէ :

Բէկը Վէրօ՞

Թիքէ՛. Վ . Գ .

ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼՔ

Գնադարագիտութեան ասպարէզը թեւակոխելէ առաջ , Պ . Էտուառ Լօքըռա նշանաւոր լրագրագետ մ'էր որոյ գովելի հանգամանաց մէջ 'ի մասնաւորի յիշատակութեան արժանի է պատասխանի պատրաստականութիւնը :

Սա կայսրութեան օրով Ռարէլ լրագրոյ մէջ հրատարակած մի յօդուածին համար երկու ամիս բանտարկութեան կը դատապարտուի :

Այս միջոցին իւր բարեկամներէն մին էմիլ տը Ժիրարտէն , իրեն ծառայութիւն մ'ընելու համար իւր հրատարակած գիրքերէն 70 ի չափ հատորներ կամփոխէ և բանտ կը ղրկէ :

Ի տես այս գրքերուն Լօքըռա սոսկմամբ և զարմանք կը հարցնէ իւր բանտապահին :

— Ի՞նչ են ասոնք և որու համար են :

Բանտապահը կը պարտաւորի եղելութիւնն յայտնել :

— Ա՛հ , կը գոչէ Լօքըռա , կըլլայ որ ես սխալ հասկցած ըլլամ , իմ գիտցածս բանտարկելութեան տեսականութիւնը երկու ամիս է , բարեկամս հոս առ նուազն վեց ամիս անցունելու համար դրքեր ղրկած է ինձ :

—

Տան մը տիրուհին՝ տունը վարձելու եկող այցելունները պտրուցուցած ատեն իւր պարտիզին դեղեցկութեանը վրայ խօսելով ի մասնաւորի հողին պտղաբերութիւնը կը գովէ :

— Պարտիզիս հողն այն աստիճան բերրի է , կըսէ , որ հեռագրաց թելերու ցիցերն անգամ արմատ ձգած են հոն , այնպէս որ շատ մը տեղերէ , ինչպէս կը տեսնէք , ծիւեր սկսած են արձակել :

—Իրա՞ն, կը պատասխանէ այցե-
լուն, չըսէք ուրեմն որ հունձքի ժա-
մանակ անձրևի պէս հեռագիր պիտի
տեղայ դիմնուս :

—Նորեւուկ երկտասարդ մը խնջոյքի
կ'հրաւիրուի : Բազմն այնպէս կ'ընդ-
որ ճաշի ժամանակ սպիտակ շրջասպա-
հազած դեռաւոր կնոջ մը քովը կ'իյնայ :
Ժամանակիս նորաձևութեանց մէջ մեծ-
ցած այս անփորձ երկտասարդը գրե-
թէ առանց պատառ մը հաց ուտելու
ժամանակ գտնելու, անընդհատ իւր
դրացւոյն մանկամարդ տիկնոջ պիտոյից
կը ծառայէր, երբեմն ջուր երբեմն ալ
գինի լեցնելով անոր գաւաթը : Դժ-
բաղդ արար իւր դողդոջուն ձեռքերը
այնպէս իմն անդգուշարար կը դպին
գինեոյ գաւաթին, որ մինչև վերջին
կաթիլը նազելի տիկնոջ սպիտակ շըր-
ջագեղատին վրայ կը թափի :

Երկտասարդն այս անպատեհու-
թենէն սաստիկ նեղացած կը շուարի
թէ ինչ եղանակաւ ներսումնադրէ ման-
կամարդ սեղանակցէն. երբ սա բոլո-
րովն անփոյթ և պաղ արեամբ :

—Անհոգ եղիք պարոն կը պա-
տասխանէ, անհոգ եղիք, վառն դի ես
այնտիսի գեղեցիկ միջոց մը գիտեմ որ
Աշը պօռնի բիծերը կատարելապէս կը
հանէ :

ՈՒՃՈՒՉ ԱՐՍԱ

Գառը գէշտէ Բէքմէզ ոչ-
լու թարլասը թարաֆընտա
Օսման աղա մահալլէսինտէ
21 նոմբրօ իլէ մուրադգամ
110 արչըն պիր արսա էհ-
վէն ֆիյաթլէ սաթլըզ օ-
լուպ, թալիպլիսինին զազէ-
թամըզ իտարէ խանէսինէ
մուրաճաաթ էյլէմէլէրի ի-
լան օլունուր :

ԸՆԹԵՐՑԱՍԷՐ ԵՐԿՈՒ ԱԿՆՑԻՔ

—Մանուկ էմմի, ո՛ւր բարով :

—Քէօբըլիւն վրայ Իսկիւտարի
բաբօրին պիլէթնուուն քովի խայֆէն
տէրթամ :

—Ի՞նչ կայ ուր :

—Ի՞նչ տիւրնի, քսան վարայ տի-
տամ, կէրէք խայֆէ մի տի խմեմ վէ
կէրէք ըմմէն լեզուէ իւրիւնամէները
տի կարդամ :

—Քէրէմ ու հիմմէթ արէ աղա,
ծառայականս ալ հետդ տար, զէօրէ
ըմմէն օր քսան բարայ զազէթայի հը-
մար թախսիս արած եմ, ըմմա հետը
խայֆէ չի կայ :

—Բէք թօֆաֆ մարդիկ էք եղեր
հիւրըմանքնիդ, էրկիրը գննուած ա-
տեննիդ 5 բարային վրայ վութը թախ-
լա կու նէտէաք ֆէօս էկաք իսէնը օրը
20 փրյ. իւրիւղնամէի հըմար թախսիս
ընեքնիդ իտրաֆնա բան մի է : Քսան
բարան տալէս սըզըն՝ խայֆէն ալ խը
մեղու վէ քսան զազէթա կարդալու
է ուր՝ վրայ տըւած չըլլինք :

—Բէք շիտտակ կու խօրաթիք ա-
ղա, էֆքեարդ սիրեմ, ասկէ ետքը
ծառայականս ալ սոդ զայտէին բայէթ
տ'անիմ :

—Հայտէ երթանք նստինք ու 20
բարայով թէքմիլ զազէթաները կար-
դանք :

Եւ երկու ընկերք կամուրջին վը-
րայի զրօսարաններէն մէկը գացին նըս-
տան :

—Պինտ առաջ սա երէկի բօտա-
յով եկած զազէթաները աչկէ անցը-
նենք. սա Մուշալը ձեռք առնենք :

«Պ. Գրիգորօֆ պուպլիցիստիական
դրուածների մէջ իր շկոյալի դաւանած
սկզբունքները դիմադրիայի տէխնիական
ուսումնարանի ինտէլիգէնձիան պատ-
ուիրելու է :

—Ատ ի՞նչ պիշիմ լեզիւ է էֆէնտըմ :

—Մառայականս ալ լեզուին թիֆ-
լիզեան Բարեւոյնի լեզիւ թապիլը կու
տամ :

—Բան մի՞ կու հասկունաս պարէ :

—Ի՞նչ կայ ուր ի՞նչ տի հասկնաս, էյ-
լէնճէի տեղ կու կարդաս վէ կու խոն-
դաս. քէրէմ արէ :

«Աշնան սէսիայում բէհլիսթրիկա-
յին որդկերանցից մէկին որդեգիր վեր-
ցնել դպրոցի հաշուով :

—Տէֆ արէ պէյա. տէֆ արէ, սա
Մանդուլմէն կարդանք :

—Էֆէնտըմ, ատ ալ քնչիյ մը կէ-
վէզէյէ իսէ տէ թօֆաֆ բաներ ալ կու
գրէ :

—Մտիկ ընենք :

«Հայր Աբրահամըն գարքսը, Սա-

րա, կիւղէլ իտի տէ՝ հէնուզ հիչ չօ-
նուք տօղուրմամը խաի :

—Վէսսէլամ. տեսա՞ր մի կերած
ապուրը : հալատիս տի կարդանք չէ
նէ դործք առաքելոց ու կտակարան :

—Շիտտակ է, սա ալ մախմը գար-
ձուցեր է. սա Մէճմուան կարդանք :

«Միտիլիտէ ֆօրում գարընըն պի-
րիսի իթիսի էրքէք վէ պիրի գըզ օլա
րագ իւչ էվլատ տիւնեաեա կէթիր-
միւշ տիւր :

—Ճիվէրս ի վալ իրէք է բերեր,
սա ալ հալատիս է ուր կը գրեն :
Տէֆ արէ, էֆէնտըմ, պիթիր արէ :

—Արեւելքը ո՛ւր է :

—Իշթէ պաուկեր է : «Պ. Ա. Դօմին-
տընկէր :

—Ատ ի՞նչ է. հիչ գօմին մէջ բան
կու տունկուլմի նա :

—Տէվամ անինք, «Պէչըսթէյնի ըն-
տիր գաշնակ մը դրած է Պէրթընսընի
տրամադրութեան ներքե » :

—Աս մարդիկն ալ սարըթմիշ են
արեր էֆէնտըմ, էղաճիին խանուլթե
ենք ուր պէչըսթընը պըրթըստընը տը-
րամով ծախելու ելեր են :

—Սա ճուզվիթինը հայինք :

«Իմտի իթթար իտէրիզ քի քէնտի
ֆիքրինէ պիրաղ չէքէտիւղէն վէրէրէք
էյի մահսուլ չըգարսն » :

—Իչ կըսես էտ չօրս աշուկին խել-
քին պտուկին, հէրիֆը ճիւղ տարտակ
բաներով մեր աչկը պօսամիշ տի ընէ :

—Էֆէնտըմ տահա թօֆաֆը կայ,
դիմացինին քար նետիմ ըսեքնինի քա-
րը շոտակ իր գլխուն է դառձեր,
քէրէմ արէ ու սա կտորը մտիկ արէ :
« Անատօլուտա էքտիլիմ պիշտիկիմնօ-
հուտ, նէ՞ չափուք Սթամպուլա կէլ-
տին տէ լէպլէպի օլոուն » :

—Ան չէ ամա Մանուկ էմմի, ատ
ճուզվիթը ֆիւրէնիկիստանէ՞ն եկեր է
լիւք :

—Ատի մենք տի հարցընէանք իրեն :

—Էֆէնտըմ ատ ճուզվիթը կար-
մըիլը շտտնց մոռցած է. տէֆարէ ու
ֆնչիկըն կարթանք :

—Չգէ ատամ ձգէ, ատ ալ հե-
ռուանց սուրըը զօրաւոր է տէյիւ Ա-
մերիկայէն հոս սուտեր կը բարդէ :
ալթմիշ եէտի թարիխին էր՝ ատոր մօ-
մէրօն ձեռքս անցաւ. Ամէրիկայի մէջ
մէկ մօրուքը 40 օխա կշռեր են եղեր.
կլլուելու բան է՝ մի էֆէնտըմ :

—Աղէկ կըսես ըմմա պէլքի հըմա-
յէկս ատանկ չի գրեր :

—Էֆենտըմ, խուլլի խուլլունտան վազ կէշմէղ կըսեն, թէճրուպէն ֆէօս է, անգամ մի աչքէ անցնենք:

«Քէֆէնէնէրն էօթէն» —Պ. Նիմօթէնի 100000 տեսակ թիթեռնիկներէ հաւաքածոյ մը ժողովեր է: Իշթէ էֆենտըմ հիշ 100000 չէշիտ քէքէնէկ կուգըտնուի՞ մի:

—Պէյքի խանատներնին ալ զատ եէքիւն է ըրեր:

—Նէ մինասիպէթ էֆենտըմ, տիւզ ճէ մեր քնթին խնդալ է ասի:

—Ծաղիկը ու՞ր է:

—Հա՛հ, տե՛սար մի հըմայէկս կարգալիք բանը հէմ կու խնդաս հէմ էլէնմիշ կուլլաս:

«Վէրապայավական մուշու Ծաղիկին սէր ի սրտէ էֆենտըմ:

—Վայ կատու աշուի, աս ալ ակնցի թախլիտի՞ է ելեր:

—Հիւրիւմիւնք է:

—Անանկ է նը կոյնէ սըւոր բրօթէսթօ մին ալ ես գրեմ:

«Մուշու Ծաղիկ վէլէտի չիչէք. 149 մօմէրօլու իւրիւսնամէիդ միջօք տէրճի սահիֆէ արած բրօթէսթօն կարգացանք: Ծիտտակ է անճախ, բամմանքնիդ ալ քէրէմ ու հիմմէթ անէիք ու տօլմաճի զաղէթաներուն մէրամ մի հասկցնէիք զէօրէ արթըլս քաշուելու քան չեն: Վէ հէր իշտար ուր թէքմիլ զաղէթաները կարգալու հըմար քսան քարայ եէվմիյէ մասրաֆի տիււ մի բացեր էինք իսէ տը կարգացածնէս մէֆոււ մի չի հանեխէս՝ ֆօքինիս կը նեղանայ. ասանկ երթայ իսէ՝ խայֆէ ալ չի տի երթանք վէ խանին մէջ օտան նստած գործոց տի կարգանք:

Կօշօշ

—Ո՛ւր էր թէ ատանկ ընէիք և օթլախճիւթեան վերջ տրուէր, որոյ պատճառաւ ամեն խմբագիր կը տուծէ ու կը տուծէ:

Կապակ

Թահադուրուլարընը քիւլլիյէն մահվ էտէր

ԿԻՃԷ ՍԷՖԱ ԼԱԲԱՍԸ

Սաթըլըր Պահճէ գարըսընտա գէօրըիւնիւն գարչըսընտա 77 Նօմէրօ ֆիւշիւկեան պիրատէլլէրին էճղաճը աիւքեանընտա վէ եինէ պիրատէրանը մուճայիլէհիւմիւն Պէյ օղլու տօղրու եօլտաքի 168 Նօմէրօլու էճղախանէսինտէ վէ սայիր քեաֆէյի էճղախանէլէրտէ գուլթուսու 5 զուրուշ:

ԳՈՒԼԱԳ ՎԷ ԿԵՕԶ

151 Նօֆթօրան

Բուճ գատընը բէշէթասընը ալըպ տօքթորուն եանընտան չըգտըգտան սօղրա, սըրա Սողոմէ տուտունըն օլտուղունտան, «պարև» տիյէրէք օտատան իշէրի կիրտի:

—Աստուծոյ բարին, հրամմէ նստէ:

—Աղէկ ըսինտ ընտոր ըլլամ, աս տէրտը կլոխս կալէն պէրի է քի՛ մեղայ օր բահաթուլթան երես տեսեր եմ:

—Բան մը չէ կանցնի. նստէ կըսեմ նստէ:

—Նստիմ, աֆ կընես սօլ թարաֆի անկաճս քիչ մը ծանր է տէ աղէկ չեմ լսեր:

—Ի՞նչ ունիս նայիմ:

—Տէրտս անկաճս է. մէյմնալ սա կոնըկիս թախ օրթա տեղը եէլ մը կուգայ կը մտնայ տէ, կիտես քի մի կը խօթեն ան տեղս:

—Վարյի մանթօդ հանէ:

—Վարի մանդօնէթան ո՞վ է:

—Սա մանթօդ վրայէդ հանէ:

Սողոմէ տուտու նիհայէթ աղնաեարաք մանթօսունու չըգարտը վէ տոքթօր տախի պաշլատը սըրթընը տինլէմէյէ:

—Նէֆէս ա՛ն:

—Թեւս վեր առնե՛մ ըսիր:

—Չէ՛, նէֆէս առ նէֆէս:

Սողոմէ տուտու պաշլատը իշինի չէքմէյէ:

—Հազա՛...

—Հա եալրում, անանկ խազա մը նէր կլխուռ եկաւ:

—Պէ ճանըմ հաղա՛, խազա չեմ ըսեր կոր:

—Դա մեղայ չունիմ՝նէ ընտոր հաղամ:

—Սուտանէ էօհէ ըրէ:

—Սուտանէն ո՞վ եկեր է:

—Մախսուս կընես կոր խաթուն, սաղըր ուլտուրուր կըսեն ամա, աս խշտար չըլլար:

—Դա ճանըմ քիչ մը բէք ըսէ օր հասկնամ:

—Արթըլս քուկին հասկնալուդ պէտք չի կայ, ես հասկցայ. քուկին հիւանդուլթունդ անկաճդ է, անոր ալ իլաճը պօշ բան է:

—Պօստանը ի՞նչ է:

—Պախճայի պէս տեղ մը, արթըլս

գործ ունիմ ուրիշ հիւանդներ կըսպասեն:

—Որ օր գամ մէյմընալ:

—Դուն խօսք չե՛ս հասկնար խաթուն, ատ անկաճիդ չարէ չըլլար արթըլս, ասանկ պիտի երթայ:

—Դա առաջօլ ինչու չըսիր, հիշ օր չէնէ վիղիթան չէի իտար:

Էյիշտէ ասկէ ետքը տալիքներդ վաստըկեցար տէյէրէք, Սողոմէ տուտույը կիւճ հալ եօլա դօեապիլտի:

Պունտան սօղրա սըրա մատամ Տանտինեանըն օլտուղունտան, մէղպուրէէէ խապէր վիրիլտի: Մատամ Տանտինեան զայէթ գօդէթ պիր հալ իլէ պօնթուր տօքթօր, տիյէրէք գարըտան կիրտի վէ պիրազ դըսա կէօրտիւկիւնտէն տօքթօրա եադլաշմագ իւզրէ իւէրիլէտիյի սըրատա օրթատա պուլունան թալլինի եէրէ տէվիրիպ, իւսթիւնտէ պուլունան բուհ վէ էճղա շիշէլէրի քեամիլէն բարչա բարչա օլտուլար:

—Ահ, բարտօն տօքթօր, ֆիստանըմա իլիշտի:

—Տիգգաթ էտին մատամ, չիմտիտէ գըրտըվլարընըն իւստիւնէ պասընօրսունըդ:

—Սանրֆէրիէն, պօթիլէրիմ Տուպլը Գէօ տիր (իւրի գաթլը տիւմէք իստէր):

Տօքթօր ուշաղը չաղըրըպ օրթալըլը թէմիլլէմէսինի էմը էթտիքտէն սօղրա, պուլուրուն մատամ օթուրուն տէտի:

Մատամ Տանտինեան ֆօթէօլլիւն իւզէրինէ եասլանըպ ուզանը վէրտի:

—Մատամնէ տիր խասթալըղընըդ:

—Տօքթօր զանն իտէրսէմ պէնի թանըմատընըդ, միւսիւ Տանտինեանըն մատամը տէյիլլիլիմ:

Տօքթօր էրէյի տիւշիւնիւպ միւսիւ Տանտինեանը խաթըրլաեամատը իսէ տէ, կէրէք նէղաքէթէ բիանէթէն վէ կէրէք լագըրտըլը գըսաքէսմէք իւզրէ ճէվապէն տէտի:

—Ահ, էվլէթ, թանըտըմ, նէ եաբայըմ մատամ, օ գատար թանըտըղլար չօգ տըր քի հէբոինի հաթըրա սագլամագ միւմքին օլամաեօր, չիմտի էֆէնտիմ սիղին նէ թարաֆընըղտան սըղընթընըդ վար:

—Շիմտի տօքթօր տէրտիմի սանա իւրի լագըրտըլըլա աղնատայըմ

զերէ այգըրը սոյ բըրէսէյիմ, սիղին էն պէսիլ կարսոնունուղ բէք զիեատէ պէքլէթտիրտի պէնի ամա, իւք տէֆա իչին արթըգ քէնտիսինէ բառսոն է տէրիմ:

—Մատամ սիղ իքի լագըրտըյլա իչի աղնատաճագտընը, պէն տահա հալէա պիր շէյ աղնատաճագտընը:

—Էթրաֆլըճա պիլտիրէյիմ քի, սիղտէ օրինեծունուղը ֆաանշըման օքինէ էտէսինիկ:

—Սիղ տէվամ էտին մատամ, պէն շու Տիքսիծնէնի աչաեքմ:

—Նէյէ:

—Աղնատաճագտընը լուղէթլէրէ պագաեքմ:

—Գըղըղըմտա, միւսիւ Տանտին, եանը տահա թանըմագ իքէն, սոյ կէօզիւմ զիյատէ օյնարըտը:

—Օնտան պէրի տէմէք բէք չօք գավկալար էթտինիկ:

—Նէ մինասիպէթ:

—Եա տէրլէր քի պիր առամըն սոյ կէօզիւ օյնարսա մութլագ գավկա է տէր իմիչ:

—Ճանըմ, աղա գատըն մապէնին, տէ հէլպէթ պագը ուֆագ թէֆէք գավկալար օլուր, պէնիմ տէյիչիմ օտէյիլ, պու կէօզիւմիւն օյնամասը կիւն կիւնէ արթտը, սօնունտա միւսիւ Տան, տինեանըլա նշանլանտըմ ըսա սագ կէօզիւմ տէ օյնամագա պաշլատը, օ վագըթ իչ եէրինէ գօյուպ ումուր էթմէտիմ, էվլէնտիլիմին իւք հաֆտասը կէօզլէրիմին օյնամասը գէսիլտի ամա, սէճէրէլի գըսա կէօրմէյէ պաշլատըմ:

—Մատամ, պէն թավլինի տէվիրտիլինիկ վագըթ տէյէճէքտիմ քի կէօզ իչին տըթէօր Աճէմեանա կիտին տէյի. օ պէօյլէ կէօզ հաստալըգլարը իչին պիրինճի տիր:

—Տէմէք քի պիր տէ տօքթոր Աճէմեանա կիտէյիմ:

Ասլա վագըթ կէչիրմէյին, տիյէքէք, կիւճ հալ իլէ գըսա կէօրիւր մատամը տախի եօյա գօյարագ վիլիթալարընա խիթամ վէրտի:



ՊԻՐ ԱՅ ՊԱՆԵՑ

Պիր գաչ կիւնտէն պէրի սըճագլար պասալը, հէրքէս քէօյէ կիթմէյի թապիլի արղիւլէմէյէ պաշլատը. հալպու քի հէր ֆամիլեա սահիպինին

տախի հալա թէպտիլինէ կիթմէկէ գօյալըգլարը պուլունմատըղընտան, հասպէլըարուր օլտուգլարը եէրլէրտէ գալմաղա մէճպուր իսէլէր տէ, տէնիկ պանեօսը վագըթ եագլաշտըգճա գատըն զիւմէսինի գապթ իթմէք գաթիէն միւմքին տէկիլ տիր:

Հաթտա գատընլարըն լուղէթ քի, թապլնտա «եօգ» լագըրտըսընէն էսէրի պիլէ պուլունմատըղընտան, տէնիկ պանեօսը վագըթ անլէրէ լագըրտը անլաթմագ մուհալ գապիլին, տէն տիր:

Պու տէտիկիմիլէ պիր նումունէ օլմագ իւղըն, էվլէլի ագչամ զէվճ ուղէվճէ մապէյնինտէ ճէրէեան իտէն պիր միւգեալէմէյի այնէն նագչ իտէլիմ:

—Արիկ աղա նէ օլուրսա օլսուն տէնիկ պանեօսը իչին, հիչ տէյիլ իսէ պիր այ գատար եագըն պիր քէօյէ կիթմէլի:

—Պէքլէ չըմէնտըֆէր վուրսունտա իշալլահ կիտէրիկ:

—Էյ աման խենդճէ լագըրտըլար իստէմէմ, Թիլօմէն հալտէն չըգաեօր նէ, զավալը գըղըն իւստիւ գըրմըղը գըրմըղը տիշարը վիրմէյէ պաշլատը:

—Թուղու, զէյթին եաղը շէյլէր եէմէսին կէչէր:

—Էվլէլի կիւն հէքիմէ կէօթիւրտիւմ, աէյօր քի մութլագ պիր այ օլսուն տէնիկ պանեօսը էթմէլի:

—Օքի պու գատար սըգը թէնպիհ էտէեօրսա, օն օնպէչ իրա վէրսին թէրթիպինի եաբալըմ:

—Հէքիմ պիլիմ նէյիմիլ տիր քի չըգարըպ պիլէ բարա վէրսին:

—Էյ բէք էյի, օ պիլիմ նէյիմիլ տիր քի պիլ օնա տայիմա վէրիեօրուղ, պէն եէվմիլէ կէչինէճէյիմի տիւլիւնիւեօրում, օ չըքմըլ պիր թագըմ տէնիկ պանեօսը, հալա թէպտիլի, տահա պիլմէմ նէ, մասրաֆ գաբուլարը աչըեօր պաշլամ:

—Պու մասրաֆ լագըրտըսը տա արթըգ աղընըղըն թէգալիհի օլմուչ, պուրատա օթուրուեօրսագ եէմէք եէմէյօրո՞ղ. պուրտա նէ կիլիեօրսագ օրտա տա օնու կիլմէյէճէյիլ, բուսում էթմէյէ կիթմէյօրուղ քի, պիր էվգիւրասըյլա պիր տէ ագչամ սապահ կիթմէ կէլմէ մէսարիֆի գալըր, օ տա նէ տիր քի:

—Նէ օլաճագ, բարա տըր, օրթալըգտա գաղանճ օլսա, իստէտիլին եէրէ կիտէլիմ:

—Մալթէֆէնին տէնիլիլինի բէք մէթ էտէեօրլար, կէչէն սէնէ Ուսկուկ տուտուլարըն թագըմը օրտալըտըտա էյարթըգ օ գատար մէթ էտէյօրլար քի այգըրը պիթու շէյ տէյօրլար, էվլէրին քիրասը տա սէճէրէլի ուճուղումուչ, իւչ օտալը գաբու գաբամա էվի, պէչ իրաեա սէնէլիլինի վէրիեօրարըմը:

—Կիւնտէ ալթը պուլուգ զուրուչ տա չըմէնտըֆէն բարասը վէրմէլի, օնտան խապէրին վաճմը:

—Գա պիլ տէ սօնունա գատար օթուրմայաճաղըղ եա, Թիլօմէն պիր այ պանեօ էթսէ էվլէրիլ:

—Արթըք ուղուն էթտին Տիւրիւկ, վագըթմ եօգ տէյօրում աղնամաեօրսըն:

—Ամա շու նէ շիքեար շէյ տիր քի վագըթն օլմաեօր, պիրիմիլին պիրի խաստա օլուրսագ տահա էյի տիր: սօղրամա իքի գաթ մասրաֆ օլաճագ պօշունա:

—Սիղէ քիմ տէյօր քի հաստա օլուն տէյի:

—Պիր այ օլսուն հալա թէպտիլինէ կիթմէլիլին մութլագ Թիլօմէն տէ պէն տէ հաստա օլաճաղըղ:

—Հա իւքինտէն պէօլէճէ գարաը վէրմիլինիկ էօլլէմի:

—Պէօլլէ հալա ալմագ եէրտէ հաստա օլմաեղպտա նէ եաբաճաղըղ:

—Սանա պիր շէյ տէյիմ մի Տիւրիւկ սիղ իքինիկ կիտին պիր այ իչին պիր օտա թութուն, պանեօ մը էտէճէքմիլիկ նէ եաբաճաքսանըղ եարըն. պէն պուրտա գալըրմ:

—Ատէթ տիր զահէր, իչիտէն կէօրէն նէ տէր:

—Նէ տէյէճէքլէր, գաբըյը գըրըպ օտուն էթմիլլէր, կիւնլէրինի կիւն էտէյօրլար տէյէճէքլէր:

—Գա ճանըմ պէնի եէսիլ տէյի ալմըլըն, պու նէ պահթսըղ գարըյըմըլըմ, պաշկալարըն ֆամիլեալարը վագըթինտէ կիւղէլ կիւղէլ քէօլլէրինէ կիտէրլէր պանեօլարըն էտէրլէր, բէք գօմիլֆօ կէչինիեօրլար, սալթ պիլիլ քի տիլէնճի կիպի էօմիւր կէչիրիեօրուղ, պէօլլէ եաբաճաղընա պօշնումուղա պիրէր թօրպա աա կիտէլիմ գաբու գաբու տիլէնէլիմ:

—Տիրերկ Ալլահ աշխարհ էլ վերին, Մարտիրոս էլ կիսմէք իսթէմէյօրմուսըն, եարքն կիստէր պիր էվ թուլթաւըմ, տահա պիր տէյէճէյին դալտըմը:

—Շու երկրէյիմի գըմատան պուսնու տէսէն օլմազ մըյալը:

—Կէօյաքի իստէյէրէք եաբըյօրմուսանա եօք եաբամամ տէսէմ գանմա եաճաքսըն՝ նաֆիլէ, հիշ տէյիլիսէ խըրըլթըտան դուրթուլուրըմ:

—Ֆիլօմէնէ պիր պամա ֆիսթան օլտուն եաբմալը, հէր կիւնիլը կիլի-նէճէք պիր գօսթիլմի եօք:

—Եօք . . . պիզիմ դավիլիմիզ պիր այ պանեօյըտը. ֆիսթան միսթան դա-րըշտըրտըղըն կիպի մուգավէլէյի ֆէսի իտէրիմ պիլիշ օլ:

Պունուն իւղէրինէ Տիրերկ տու-տու չարնաչար պիր այ պանեօյու գա-պուլ էթմէկէ մէճպուր օլտու:

Ս Ի Թ Ա Յ Ի Շ

Պիպէրեան Կարապետ էֆէնտինին թապ ու նէշրինէ միւսաշխրէթ էյլէտիկի նէթի-ձէի Մէրսիս վէ ձիւնԱնէթ ՄԱՀՍՈՒԼԸ նաման րօմանլարըն իլք ճիւղէրի, պու հաֆթատան պէտ իլէ նէշր օլունմայա պաշալտը:

Պիպէրեան էֆէնտինին իշպու եէնի թէշէպպիւսիւնիւ՝ մուսուլէնէթի մատտիյէ վէ մանէվիյէ իլէ թէշէվիք իտիլմէսինի մու-սիրանէ թավսիյէ իտէրիլ. զիրա պու կիպի էտէպի տալիլինտէ վէ ալլէտազը ումուլը թառիւս իտիլի նէշրիյաթլար խալգա հէմ պիր էյլէնձէ տիր, հէմ տալիլ բէք պէօ-յիլք մէնաֆիլի մանէվիլէսի վար տըր:

Պու իլքի րօմանըն իլք իւշ ճիւղիւ մէճմանէն տաղըտըլաճազ, վէ հէր իլքիսի պիրլիքտէ օլարազ սապըզը վէճն իւղրէ ապօնըման մահիլէ 5 դրուշ տըր:

Ապօնէ եաղըմազ իսթէյէնիլէր, նա-չիրի մուսուլէյի Ձիշէք բազարընտա 23 նօմէրօլու մաթպասսընա, Պահէզ գաբու-սունտա Սուճու Պօղոս վէ Յակոբ աղալա-րա վէ դաղէթա սաթան միւսվէզիլէրէ միւ-րաճաթ իլլէմէլէրի իլան օլունուր:

Տաշրալար իլին ապօնէ պէտէլի մա-հիլէ 6 դրուշ տուր. գօլայլըզ օլմազ իւղ-րէ փօսթա բուլու տալիլ գապուլ օլուն-նուր:



—Միւսիւ Բիէր տէնիլ պանեօյը-նա պաշալտըն մը:

—Կէշէն ագչամ պիր պաթազ պան-

եօսընա կիրտիմ քի սօրմա հալիմի:

—Պու վաղըթ պաթազ . . . նէ՞ թարաֆտա պու:

—Գարտաշ Ֆէրիտինին ալթ պու-շընտա իւշ այ էվիլէ պիր ալարըզ աշ-տըլար, էօյլէսինէ պրադտըլար, սու տա կէլմիշ իլինէ տօլմուշ, կէշէն ագ-չամ կէճ վաղըթ գարանլըգտա իլինէ տիւշմէյիմի. էվաէ տէ եէմէք եօղը-տը պալըզ ալմըշըտըմ օ տա էլիմտէ:

—Նէ իսէ գաղապըզ սալուշտուր-մըշըն, կէշմիշ օլա:

—Նէրէսի գաղապըզ, հէմ րուպա-լար պէրպատ օլտու, հէմ պալըզլար կիթտի, օ ագչամըտա եէմէք եէմէ-տէն եաթտըք:

—Օսու բէք էյի տիւշիւնմիւշիւն պիրատէր, պանեօ չըղըշըն միտէյի տօլտուրմազ էյի տէյիլ:

—Գուղում Բէթրիկ աղա շու էք-մէքճինին հիոապընը վէրտէ տէֆ էթ:

—Նէ օլտու քի:

—Պու կիւն էթմէտիյի էտէպսիլ-լիք գայմատը, պաղըրտը չըղըրտը, տըթըզ գօնուգօնշուտան ութանտը-ղըմտան եէրին տիպինէ կէշտիմ:

—Ձարար եօք, պէն հէր կիւն չար-շըտա կէօյիւն իսթ գաթընա՞ մը չը-գաեօրում սանըրտըն:

Քէօբրիւ մէմուրլարընտան պիրի էվիլէի կիւն Պահճէ գաբըսընտան կէ-չէրքան, եօլտա տիւշմիւշ պիր չէյ-րէք մէճիտիյէ պուլտու վէ էվիլիպ չէվիլտիքտէն սօղրա՝ տուրաբազ պաշ-լատը էթրաֆընա պաղընմաեա:

Կէշիպ տէօնէնլէրտէն պիրի մէ-մուրուն պու հալինի կէօրէրէք սօրտու:

—Էֆէնտի պիր չէյ՝ մի գայպ էթ-տինիլ:

—Եէրտէն պիր չէյրէք մէճիտիյէ պուլտում սահիպինի արաեօրում:

—Ատամ օ սէնին գըսմէթին, ճէ-պինէ գօյ կիթ նէնէ՝ լաղըմ . . .

—Կէրի վէրէճէք տէյիլիմ, չէյ-րէյին պիր թարաֆը սիլիկ տիր. սա-հիպի քիմիսէ պունու տէյիշտիլմէլի:

Էվիլի ագչամ՝ չիք կիլինմիւշ միւ-սիւնիւն պիրի Բըթի Շան պաղչէսին-տէ գօղէթ մատամըն պիրի իլէ աշը-քանէ պիր մուհավէրէլէրի արասընտա չիք կիլինմիւշ միւսիւ տէտի:

—Ահ մատամ, աճապա գատընա-րա եարանըպ չիրին կէօրիւնմէք իլին-նէ՞ եաբմալը:

—Գըսա եօլու, նէ եաբաճաղընը պիլմէմէլի տիր ճէվապ վէրտի:

Ի Լ Ա Ն Ա Թ

Պիր չօգ սէնէլէրտէն պէրու քիւշաթ իթմիշ օլտուղում օտամտա էվ վէ տիւքքեան վէ արսա վէ հէր նէվ աղաթաթըն ալըմ սա-թըմ ինթիլալ վէ ֆէրալ վէ իֆրազ վէ թէվ-սիր ինթիլալ վէ իշն վէ պունտան մատա էմլաթլարըն ֆաղլա օլան վէրիլէրինին նի-ղամը տաղըսինտէ զըյմէթինին թէնզիլի վէ հէր նէվ էմլաթ վէ մալ վէ էշա սիկուրթա մուսուլէլէսի իճրա օլտուր:

Պէլէտիլէլէրտէ վէրիլի թանգիֆաթ խաթ-թա վէ էմլաթլարըն իճար վէ իսթիճարը վէ գօնթըրաթ օ թանգիլի վէ տէվալիլի սայի-րէլէրճէ մուսուլէլէ:

Կէրէք տէրսատտէթտէ վէ կէրէք թաշրա-լար իլին սարաֆիլէ վէ գօմէսիսօնա միւ-թալիք սըբարըշտի մուսուլէլէթ իճրալը:

Թիճարէթ, Հուգուզ վէ Շէրի մահքէմէ-լէրինտէ տալի իճրալի վէքտէթ վէ պիլ ի-լամաթըն իճրա տաղըլէրինտէ վաղը օլա-ճազ մուսուլէլէրինէ տալի միւսաշխրէթ վէ հէր նէվ էվաթ լաթիլա, լայիս, մաքա-վէլէնամէ թահրիլ օլունուր:

Պու պապաէ միւսաճաթա լաղպէթ պու-յուրան զաթլարըն իլլէրինի տէօրիւնտէ վէ հիւնիւ սուրէթլէ թէպիլէ վէ իճապտա-թէվիլաթը գալլիլ թարաֆըմտան վէթիլէ-րէք հէր ճիշէթլէ մէմուն վէ խօշնուտ իթ-մէկի վատ իտէրիմ:

Ղալաթտա քէօթրիւ պաշընտա պէօյիլք իտիլ Բաշա խանընտա Ն. 1 օտատա մուքիմ

ՏԻՐԱՆ ԶԱՐԴԱՐԱՆ

ՕՅՈՒՆՊԱՂԸՆ ԳԱՐԸԱԸ

Իշպու հիքեայէնին իքիճի գըսմը տալի իսթամ պուլմուշ օլմաղլէ, այ-րըճա ճիլտէնմիշ սաթընա չըգարըլմըշ տըր. Պու րօմանըն միւնտէրիճաթը, օղուեանլարճա տալի թառաիգ օլու-նաճաղը վէճնիլ, ֆէվգէլատէ ախ-լէտազը համիտէեէ մուսուլէթը միւս-սիր վէ ճալիպ օլուպ, հէր վէճնիլ գը-րաթթ վէ միւլթալէտաթ, թավսիյէեէ չայէսթէ տիր:

Իքի ճիլտ պիրլիքտէ 20 զուրուշ ֆիլաթլէ սաթըլմադտա տըր:

Իշպու րօմանը սաթըն ալմազ իս-թէյէնիլէր Մէճմուսայը Ախպար զաղէ-թաթը մաթպասսընա միւրաճաթ էյ-յիմէլէրի վէ եաթօտ զաղէթա սաթը-ճըլարընա վէ Մէճմուսանըն միւլթալէ-սինէ սըբարըշ էթմէլէրի իլան օլունուր:

ՏՕԳԹԷՕՐ

Օ՝ ԳԱԲԱՍԱՃԵԱՆ

Տօգթէօր Օննիկ, Կ. Յ. Գարա-
մաճեան էֆ. որ ուսումնասիրած է մաս-
նաւորապէս ներքին, մորթային և կա-
նանց հիւանդութիւններն պատիւ ու-
նի ծառայած եւ Արզոյ հասարակութեան
թէ՛ հիւանդ կ'ընդունէ ամէն օր Եէնի-
Գարու Աւ-Պոյաճըլար փողոց 40 թիւ
իւր տան մէջ և կը գտնուի ամէն չո-
քեքարթի և չաբաթ օրերը ժամը 8նէն
վերջը Պահէկ-Գարու Չալըգեան Պողոս
էֆէնտիի դեղարանը:

Ձրի խորհրդակցութիւնք ժամը 6ն
9, ամէն հինգշաբթի իւր բնակարանը և
երեքշաբթի օրերը Յսայեան Ճիւղնի
էֆէնտիի դեղարանը ի Սամաթեայ:

— 288 —

Ժամէ ի վեր է տաանէ աւելի եէնիչերիք ան-
ցան ասկէ:

— Ճիշդ գուշակեցիր, բայց հանգարտ ե-
ղիր ամենէ յետամնացներն մենք ենք, ասկէ
վերջը դքեղ անհանգիստ ընող չըպիտի ըլլայ:

— Ինչու անհանգիստ ըլլամ, իմ պարտա-
ւորութիւնս է ըսելով, շառաջմամբ դուռը
բացաւ:

Երկու բարեկամք անցան դռնէն և դռ-
նապանը կը պատրաստուէր վերստին գոցել
զայն, Սողոմոն ետ դառնալով ըսաւ:

— Աղէկ միտքս եկաւ. ճշալ Յղուի մօտ
գիշերապահ պահակներն Ռէմ մը փախուցին
որ խիստ հարուստ է եղեր և որ իւր սիրուհի-
ւոյն տունը մօտած պահուն բռներ են, հաւա-
նական է որ պիտի գայ դքեղ անհանգիստ ը-
նէ դուռը բանալ տալու համար:

— Շնորհակալ եմ ձեր տուած տեղեկու-
թեան համար, հիմայ որ գիտեմ թէ գործս
որու հետէ, թող գայ. լաւ ընդունելութիւն
պիտի ընեմ իրեն:

Սողոմոն, Նիկոլի դէմ նիւթած այս չարա-
ճըճի որդեայթէն գոհ, Բագարատայ հետ
մեկնեցան:

Երբ ծովափն հասան, նաւակի մը մէջ քը-
նացող նաւակավար մը արթնցնելով, նաւակը
մտան, և ուղղակի Գարաքէօյիւ նաւամատոյցը
եյան:

Ի Լ Ա Ն



Փապրիքալարընքն էն նէֆիս վէ-
էն թաղէ մալլերինի ճէլպ վէ թէ-
տարիք իթմիշ օլտուղումտան,
կէրէք թօքտան վէ կէրէք բարչա
բարչա սապուն վէ լէվանթա վէ
էմսալի սաթլն ալմադ արղուսըն-
տա պուլընան ղէվաթ իլէ միւշ-
թէրիլէրիմին քէմաֆիւսսապըդ-
րաղպէթ պուեուրմալարընը րէ-
ճա վէ քէնտիլէրինի հէր վէճհլէ
մէմնուն իթմէք ղայրէթինտէ
պուլունաճաղըմը արղ ու իլան է-
տէրիմ:

ԱՆՏՕՆ ՏԵՐՎԻՇ

ՏՕԳԹԷՕՐ Տ՝ ՊԱՊԱԵԱՆ

Մանկարար և մասնագէտ կանանց և
տղայոց հիւանդութեանց, սոյն ճիւղերն
ի Փարիզ փորձառութեամբ կատարելա-
գործած ըլլալով այժմ իւր բնակութիւնը
հաստատած է ի Գատը գիւղ, Մօտա հաս-
տէսի, Անթիփայի դեղարանին դէմ թիւ

37 տունը ուր ամէն առաւօտ մինչև ժամ
5 հիւանդ կ'ընդունի: Ի դիւրութիւն իւր
յաճախորդաց վերալիչեալ Տօգթէօրը այցե-
ութիւնը կ'ընդունի նաեւ ամեն օր կէս
օրէն վերջը կամրջին դէմ Գիւլիւքետն եղ-
բարց դեղարանը վերի յարկ իւր սենեակը:

Ձրի դարմանք կիրառի օրեր մինչև կէս
օր իւր Գատը գիւղի բնակարանը:

— 285 —

— Էհ ինձ նայէ կատակ պէտք չէ, Սողոմոնն
եմ, Արսէնի նման զի՛ս ալ պիտի դիտատես:

Բագարատ ապշութեամբ մօտեցաւ և զայն
ի մօտոյ զննելով ըսաւ:

— Սողոմոն դու աստ, յիրաւի դո՛ւ ես:

— Հարկաւ ես եմ, ով կուղես որ ըլլամ:

— Եւ ինչ գործ ունիս այս ատեն հոս:

— Ես ալ խորհուրդին ներկայ էի:

— Դուն... ըսաւ Բագարատ վերջին աս-
տիճան զարմանօք, ուրեմն այդ աստիճան Նի-
կոլի վստահութիւնը շահած ես որ դքեղ միա-
սին այս գիշերուան ժողովին բերեր է:

— Ձիս Նիկոլ ժողովի բերէ՛... իրաւ որ ին-
չեր կը մտածես, թէ եւ իրմէ քայլ մը միայն
հեռու կը կենայի, բայց ներկայութիւնս չէր
գիտեր:

— Յիրաւի շատ լաւ ծպտեր ես, ձայնդ
միայն դքեղ ճանչցայ:

— Նզովից արմատ, ես ալ նոյնպէս ղձեղ
ձեր ձայնէն միայն ճանչցայ և... կուղէ՞ք որ
խորհածս ըսեմ:

— Խօսէ, միանգամայն գալենք ժամանա-
կըն ուշէ:

— Վրիժառութեանդ մէջ շատ սոսկալի ես,
Արսէն թէ եւ Ապիրատ չարագործ մ'էր և ար-
ժանի մահուան. սակայն ինչ որ ալ ըլլար, ես
անոր դահիճը չը պիտի ըլլայի:

ՏՕՔԹ. Ս. ՌԱՖԱՅԵԼԵԱՆ

ԲԵՐԱ ՇԻՇԼԻ ՓՈՂՈՑ ԹԻԻ 11

Կը գտնուի

Ամեն առաւօտ, ժամը 3էն 6, կամուր-
ջին դէմ Գիւլիւքեան եղբարց Դե-
ղարանը :

Երկուշաբթի և Ուրբաթ 7էն 10 Պէյլէր-
պէյ ի Դեղարանն Շարքիյէ. Ուր-
բաթ միայն ձրի :

Երեքշաբթի, Հինգշաբթի և Շաբաթ
7էն 10, իւր բնակարանը. Հինգ-
շաբթի միայն ձրի :

Չորեքշաբթի (ձրի) 7էն 10 Սամաթիա.
Թրանվայի ճատտէն, Հռովմէա-
կան Հայոց Եկեղեցւոյն դիմաց.
Թիւ 337 տունը :

Տօքթօր Ռաֆայէլեան ընդհանուր
Հիւանդութիւններէ զատ, մասնաւոր
եղանակաւ կը դարմանէ նաև արանց
և կանանց միզանցքային և ծննդական
գործարանաց վերաբերեալ հիւան-
դութիւնները, զորօրինակ գաղիական

ախտք, ամիւթիւն, անկարութիւն և
այլն :

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

Գառամեայ Տեղեկաւ. Հոգարձութեան

Ս. ՓՐԿՉԻ

Ազգային Հիւանդանոցի

1883 յունվար 1 — 1886 դեկտ. 31)

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ս. ՓՐԿՉԻ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻՆ

Ազգային յիսնամեայ նկարագիր

Գրեց. ԲԻԻԶՄՆԴ ԲԵԶՄՆ

Սոյն երկու հրատարակութիւնք 'ի
միասին կը վաճառին ինպատու Ս. Փրկչի
Հիւանդանոցին, ի դին մէկ բառօր-
ժամանեան ոսկի:

ՍԵՊՈՒՅ ՏԵՄԻՐՃԵԱՆ

ՊԱՏՐԱՍՏ ԿՕՇԻԿՆԵՐՈՒ

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

Սուլթան Համաժ փողոց Թիւ 47



Նոր մրցում վայելուչ, Դիմացկուն
և Ս.ժան կօշիկներու
Թէ արանց, Թէ կանանց և Թէ տղայոց
Համար :

ԱՐՏՕՆԱՏԵՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ

Ա. Յ. ՍԱՔԱԵԱՆ

ԽՄԲԱԳԻՐ Յ. Մ. ՀԱՃԵԱՆ

ՏՊԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պ Պ Է Ր Ե Ա Ն

Պոլիս Զիչէք-պազարթիւ 23

— 286 —

— Եւ ով ըսաւ քեզ Թէ ես իւր դահիճն ե-
ղայ :

— Վրէժնիս լուծեցիր գիտեմ, բայց վեր-
ջապէս զինաթափ մէկը գլխատելը . . .

— Հանդարտէ բարեկամդ իմ. գլխատ-
ուած մարդ չիկայ, Արսէն կապրի, և մեր անձ.
նուէր բարեկամն է :

Զարմանալու կարգն Սողոմոնին եկաւ :

— Մեր բարեկամը Թոթովեց. Արսէն մեր
բարեկամը :

Այն ատեն Բաղարատ միառմի պատմեց
ինչ որ ընթերցողք գիտեն արդէն :

— Բայց Արսէն ինչպէս պիտի կարենայ
դուրս ելնել այդ տեղէն ըսաւ Սողոմոն մտա-
տանջութեամբ :

— Ահա ես ալ այդ կը մտածեմ, մեր ա-
ջակցութեան պէտք ունի բայց ես անհրաժեշտ
Բերա գտնուելու եմ :

— Իրաւոր ես ալ՝ նիկող չը վերադարձած
տունը գտնուելու եմ :

— Եթէ այդպէս է, պէտք է աճապարես,
իսկ գալով Արսէնի, Թողունք իւր ճակատա-
դրին, եթէ նախախնամութիւնն ևս ներեց իւր
ոճիրներուն, անշուշտ պիտի ազատէ զայն :

Բաղարատ և Սողոմոն իրենց քայլերը փու-
թացնելով հասան Պահճէ Գաբու : Ինչպէս
յայտնի է, այն ժամանակ Պօլսոյ բոլոր Թա-

— 287 —

ղերը դռներ ունէին, որոնք գիշերները կը
դոցուէին և Թաղէ Թաղ երթեւեկութիւնը կը
դադրէին. յետոյ հսկողութիւնը աւելի եւս
սերտուելով, Բաղարատ անցախօսք դուրս
ցաւ որ մինչեւ հիմայ պատերազմի ատեն բա-
նակներու մէջ կը գործածուի :

Երկու բարեկամք երբ դռնապանին խցի-
կին մօտեցած էին և Բաղարատ կը պատրաս-
տուէր դռնապանը ձայնել, Սողոմոն կեցույթ
զայն :

— Սպասէ ըսաւ, խորհուրդ մը եկաւ միտքս :

— Շուտ, կորուսելու ժամանակ չունիմ :

— Կուղեմ հասկնալ Թէ նիկող մենէ առաջ
անցած է ասկէ :

Եւ Սողոմոն դռնապանին խցին դրան դար-
կաւ :

— Ովէ այն հարցուց ներսէն դռնապանը
խռպոտ ձայնով մը :

— Ել դուռը բաց բարեկամ, տաննեվե-
ցերու օճաքէն ենք :

Ահա եկայ պարոնայք ըսելով, դռնապանը
փոքրիկ լապտեր մը բռնած և ահագին բա-
նախաց տրձակ մը մէջքէն կախած խուցէն
դուրս ելաւ :

— Տեսաք իմ ըսաւ դռնապանը, Բաղա-
րատն ու Սողոմոնը զննելով, այս գիշեր կե-
րելի Թէ Պօլսոյ կողմը խնջոյք մը ունէիք, կէս