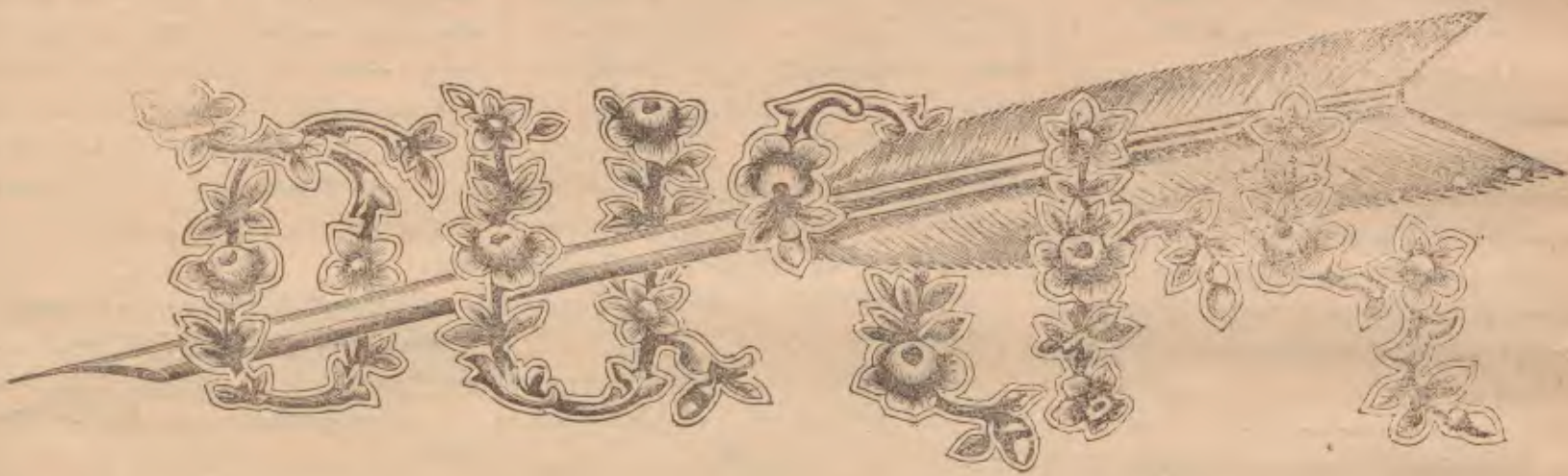




ԾԱՂԻԿ շաքարը երկու անգամ կը հրատարակուի Զորեգար-
քի եւ Շաքար օրերն : — Տարեկան բաժանորդագրութեան գինն է
100 դր. արծաթ : — Վեցամսեայն 50. — Գումարաց համար 113 դր.
Վեցամսեայ 60. — Ծանուցման տողը 5 դր.

Որ եւ է նամակ կամ գրութիւն պէ՛տք է ուղղել
Առ Արսեմաէր եւ Տեօդէն Անտոն Սախանց,
Ալանա Համամ, Քիւլիկ Երկրի խան Երկրորդ խանի Թիւ 9 :
Խմբագրութեան յանձնուած գրութիւնք եւ չեն տրուիր :

ԹԻԻ 158 Բ. ՏԱՐԻ

1888

ՅՈՒԼԻՍ 6 ԶՈՐԵԳԱՐԵԻ



Երուսաղիմայ Պատրիարք Ամեն. Տ.
Յարութիւն Սրբազան շաքար օրը Բ.
Դուռը երթալով, տեսակցեցաւ Ար-
տաքին գործող Վսեմ. Նախարարին եւ
Խորհրդական Վսեմ. Տատեան էֆէն-
տիի հետ :

Կիւրակէ օրն եւ Պէօյիւքտէրէ եր-
թալով, երեւեաց ոմանց այցելու-
թիւններ տուաւ :

Մշոյ Դաւառական վարչութենէ ի
Պատրիարքարան հասած տեղեկագիր
մը, առաջնորդական ընտրելի առա-
ջարկած է Դեր. Խորէն Նար-պէյ, Դեր.
Վահրամ Մանկունի եւ Դեր. Մուրատ-
եան Մելքիսեդեկ եպիսկոպոսներն :

Խառն ժողովն իւր վերջնութեան նիս-
տին, կրօն. ժողովոյ յանձնեց Մշոյ հա-
մար առաջնորդական ընտրելեաց ցան-
կի մը պատրաստութիւնը :

Խառն ժողովի համեմատականի մնա-
ցած երեսփոխանական ընտրութիւնք
կիրակի օրը կատարուելով, Ազգ. ե-
րեսփոխան ընտրուեցան,

Վսեմ. Արիկ էֆ. Ունճեան եւ
Մեծ. Յովակիմ էֆ Յովակիմեան

Նոյնպէս Յամաթիոյ մէջ Կիրակի
օրն ընտրութիւնք կատարուելով, ե.
րեսփոխան ընտրուեցան Վսեմ. Դար-
րիէլ էֆ. Նորատունկեան, Մեծ. Միհ-
րան էֆ. Ռեթեան, Բիւզանդ. էֆ. Քէչ-
եան, Պարգե էֆ. Փափաղեան, Վսեմ.
Հապուհ էֆ. Մանուկեան :

Երեք ընտրելիներ համեմատականի
մնացեր են :

Երկուշաբթի օրուան եկեղեցական
Համագումար ժողովը գաղտնի քուէ-
արկութեամբ թուրքիոյ եպիսկոպոսաց
հետեւեալ ցանկը պատրաստեց ընտրե-
լի Կ. Պօլսոյ Պատրիարքական Աթոռոյ:
Գուէարկուաց թիւն քառասուն եւ
հինգ էր :

Գ. է

- | | |
|--|----|
| Տ. Բարթողիմէոս Ս. արքեպիսկ. Զա-
միչեան Առջն. Պրուսայի | 32 |
| » Խորէն Ս. արքեպիսկ. Նարպէյ
Քարողիչ Պէշիկթաշի | 22 |
| » Խորէն Ս. Եպիս. Միսիթարեան
Առաջնորդ. Եղեւսիոյ | 22 |
| » Մատթէոս Եպիսկ. Իզմիրեան
առաջնորդ. Եղիպտոսի | 17 |
| » Հմայեակ Ս. Եպիս. Դիմաքսեան
Քարողիչ Ենիգաբուլի | 15 |

- | | |
|---|----|
| » Մկրտիչ Ս. արքեպ. Խրիմեան
Նախկին Պատրիարք Կ. Պօլսոյ | 13 |
| » Սիմէոն Ս. արքեպ. Սէֆէրեան
Պատր. Տեղապահ Կ. Պօլսոյ | 13 |
| » Խորէն Ս. Եպիսկոպոս Աշքեան
Վանահայր Արմաշու | 13 |
| » Մեսրոպ Ս. Եպիսկ. Սուքիտեան
առաջնորդ. Ադրիանուպօլսոյ | 10 |
| » Դրիգորիոս Ս. Եպիսկ. Ալէաթճեան
Պատր. փոխ. Տիգրանակերտի | 9 |
| » Տիմոթէոս Ս. Եպիսկ. Սափրիշեան | 8 |
| » Ստեփան Ս. Եպիսկ. Յովակիմեան
առաջնորդ. Նիկովիդիոյ | 7 |
| » Արիստակէս Եպիսկ. Դերձակեան
առաջնորդ. Կարնոյ | 6 |
| » Դարեգին Եպիսկ. Սրուանձտեանց | 6 |
| » Ներսէս Եպիսկ. Դէորդեան
Միաբան Ս. Երուսաղէմի | 6 |
| » Երեմիա Եպիսկ. Տ. Սահակեան
Միաբան Ս. Երուսաղէմի | 6 |
| » Յարութիւն Եպիս. Յովհաննէսեան
Քարգիւսկիւտարի Ս. Կար. եկե. | 5 |
| » Ղևոնդ. Եպիսկ. Շիշմանեան | 5 |
| » Վահրամ Եպիսկ. Մանկունի | 4 |
| » Ստեփան » Սանտաճեան | 4 |
| » Պետրոս » Թահմիզեան | 4 |
| » Եղնիկ » Ապահունի | 4 |
| » Պօղոս » Մելիքեան
Վանահայր Լիմ անապատի | 4 |
| » Աստուածատուր Ս. Եպիսկ. Յով-
հաննէսեան | 4 |

» Սահակ Եպիսկոպոս Խապուհան և
» Յովհաննէս Եպիսկոպոս Սասունաժա-
տուրեան առաջնապետը 2
Վերոյիշեալ ցանկը այսօր դու-
մարելի Գաղաքական Ժողովոյ պիտի
ներկայացուի որպէս զի ըստ տրամա-
դրութեան Բ. յօդուածի Սահմանա-
դրութեան՝ ընտրելեաց ըստ քաղաքա-
կանին արժանաւորութիւնը քննելէ
յետոյ, քուէարկութեամբ հինգ ըն-
տրելի զատելով ներկայացնէ Ազգային
Ժողովոյ:

Կրօնական Ժողովը երկուշաբթի օրն
իւր սովորական նիստն ըրաւ, բայց
չահպաղեան վարդապետին հերձուա-
ծին նկատմամբ դեռ վերջնական վճիռ
մը չը կրցաւ տալ, այս մասին քննիչ
կարգեր է Գեր.Սրուանձաւեանց Գարե-
գին Եպիսկոպոսն. ուրիշ մէկ նիստի
ալ մասնաժողով մը, և քիչ յետոյ այս
խնդրոյն վրայ կողով մը կանցունենք
բոլորովին կը գոցուի կերթայ ազգին
արժանապատուութիւնն ալ հետը տանե-
լով:

Վ Է Պ

ԾԱՂԻԿՆԵՐՈՒ ԼԵԶՈՒՆ

(Նախորդ էջէն)

— Ի՞նչ տեղի ունեցաւ, շարայա-
րեց նա, պատմել կամաչեմ: Մտիկ ը-
րէք, բարեկամ, և դուք ինքնին դա-
տեցէ՛ք. . . Կանանոցիս մէջ Գեամիլէ
անուն ծաղկագեղ աղջիկ մը կար:

— Գեամիլէ՛ . . . մրմնջեց պատկեր-
հանն:

— Կը ճանչնա՞ք զինքը:

— Ոչ, չարունակեցէք:

— Այս աղջիկը, կըսեն, սառսիկ
գեղեցիկ էր, և մինչև ցայսօր իւր
անմեղութիւնն ու անդարձութիւնը
յարգեր եմ. . . Մանկատի է, հազիւ
տասն և եօթ տարեկան կայ. . . Այդ-
աղջիկը ամենէն աւելի պէտք էր որ
զիս յարգէր բայց և այնպէս. . .

— Բայց և այնպէս:

— Ձիս խաբեց:

— Մի՞թէ կարելի բան է այդ:

Բոքնէտտին հառաչանք մը հանեց:

— Կերեայ թէ, պատասխանեց, հա-
պառակ իւր անմեղութեան, այդ Գեա-
միլէն փունջեր յօրինելու արուեստին
մէջ ուսեալ է եղեր:

— Փունջեր, թոթովեց Ժորժ:

— Այո՛, . . . բարեկամս: Հա, իրաւ
դուք չէք գիտեր այս երկրին մէջ աղջ-
կանց, ծաղիկներէն ինչեր քաղելին.
դուք չէք գիտեր Արևելքցոց բարքերն
ու սովորութիւններն, և եթէ գիտ-
ցած իսկ լինէիք ձեր ուղղամտութիւնն
ու պատուասիրութիւնը պիտի վարա-
նէր այդ տեսակ միջոցներ գործածել:
Ժորժ չըթնեմ խաժաւ և կեցաւ
ակնկոր:

— Անտարակոյս. . . անտարակոյս,
ըսաւ մեծ գոռաբաւ: սակայն Գեամի-
լէն, այն մատաղ աղջիկը. . .

— Է՛յ:

— Ի՞նչ պատահեցաւ իրեն:

— Գեամիլէ Սպահանէ փախչելու
համար ամեն բան պատրաստեր էր,
նոյն իսկ այս գիշեր:

— Առանձինն:

— Ո՛չ:

— Իսկ իւր մեղսակիցը:

— Դուք կը ճանչնաք:

— Ե՛ս:

— Արքէնտի կը կոչուի:

— Արքէնտի. . .

Սոսկման և ապշութեան ճիշ մը
արձակեց Ժորժ:

— Արքէնտի՛ կրկնեց զարմանահար:
Յետոյ, որպէս թէ յանկարծահաս
գաղաբար մը ընկաւ միտքն:

— Ահ, տէ՛ր իմ, յաւելցուց աշխու-
ժիւ, խաբեր են ձեզ, ապահով եմ ընդ-
այս: Ես Արքէնտին կը ճանչնամ, նա
այդպիսի բան մը ընելու անկարող է,
եւ կերաշխաւորեմ, ձեր կասկածներն
մոլորած են նորա վրայ տարակուսե-
լով. . . Անոր անմեղութեան վրայ ոչ ոք
քան զիս լաւ համոզուած է. . . ասոր
վրայ երգում իսկ կընեմ:

Բոքնէտտին ժպտելով ուսերը շար-
ժեց:

— Արքէնտիի գլուխը պիտի կտրուի
այս գիշեր, պատասխանեց Ժանրու-
թեամբ:

— Սակայն ի՞նչ ոճիր գործեց ու-
րեմն:

— Գեամիլէի հետ խոյս տալ փոր-
ցած ատեն Հիւսիսային դրան մէջ վը-
րայ հասան:

— Ինքը՞:

— Ինքն իսկ:

— Գեամիլէի՛ հետ:

— Ի՛նչըրպայի՞ք հաւատալու:

Ժորժ բիւրաւոր յուզմանց ձեռք
որս եղեր էր, և չէր գիտեր ո՞ր կէտին
վրայ կայ առնուլ: Ձէր կրնար իւր
տեղը անմեղ մը պատժուելու թողա-
տրելու յանձն առնուլ, զի լաւ իսկ
գիտէր թէ մեղաւորն նոյն իսկ ինքն
էր, և քսան անգամ իւր մեղքին խոս-
տովանութիւնը մօտ էր բերնէն թուցը-
նել:

Վերջապէս, այլևս չը դիմացաւ ու
նետուեցաւ Բոքնէտտինի ոտքերուն
փարեցաւ:

— Ի՞նչ կընէք, աղաղակեց այս վեր-
ջինն:

— Կը պաղատիմ որ թողութիւն
տաք ինձ. պատասխանեց Ժորժ:

— Ի՞նչ ըսել կուզէք:

— Հսել կուզեմ, ո՛ր լոյսդ Արևելից,
թէ աստ միմիայն մէկ յանցաւոր կայ
. . . այդ յանցաւորն ալ ես եմ. . .

— Խեղճերնիդ թուցի՞ք, բարե-
կամս:

— Ո՛չ, չեմ կրնար Արքէնտիի վեհ
զոհողութիւնն ընդունիլ. և ես ինք-
նին պիտի տանիմ այն վիճակն յոր աբ-
ժանացայ:

Այս խօսքերն ըսելէ ետեւ Ժորժ
ոտք ելաւ. և պատմեց Բոքնէտտինի
ինչ որ տեղի ունեցեր էր. . . Թէ իւր
Գեամիլէի հետ ունեցած առաջին տե-
սակցութիւնն և թէ փոխադարձաբար
տուած փունջերին, ամեն բան, մին-
չև իսկ փախստեան դիտաւորութիւն-
նին զոր չէին կրցեր իրադործել:

Բոքնէտտին խորին ուշադրութեամբ
մտիկ ըրաւ, շատ անգամ երիտասարդ
պատկերահանն տեսաւ զնա որ հեգ-
նաբար կը ժպտէր և ուսերը կը շար-
ժէր, այլ երբ պատմութիւնը լմնցուց,
Շահը բարեսրտութեամբ իւր ձեռքէն
բռնելով զինքն իւր քովը նստեցուց:

— Որդեակ, ըսաւ յայնժամ, այդ
Արքէնտին ծառաներուն ամենէն նեն-
գաւորն է, ես հիմայ զի՛քը կատարե-
լապէս հասկըցայ, Գեամիլէ և նա խօսք
մէկ րրած են ձեզ խաբելու համար:

Ժորժ քանայ քմիծաղիլ, քանզի
իւր պատկերահանութեան աշկերտէն
խաբուած ըլլալը քսանի միտքը ինչաբ
այնքան ինքնասիրութիւնը վիրաւոր-
ուած կը տեսնէր յինքնան:

— Հաւատացէ՛ք խօսքիս, շարու-
նակեց Շահը, Արքէնտի այդ աղջիկը
ծնողաց քովէն վերցուելէ առաջ կը

սիրէր զայն, կուգէր իրեն կնութեան առնուլ . . . մինչև Սպահան նմա հետեցաւ . . . օրերով պալատին բոլոր տիքը գեղեցիկացաւ, և եթէ յանձն առաւ քու քով ծառայութեան մտնել, ազգական աւելի մօտը գտնուելու կամ նորա հետ աւելի հեշտեալ թղթակցել կարենալու համար էր միայն . . . որ յաջողեցաւ իսկ . վասն զի ինքն էր որ փունջերը յօրինեց զոր գուր Քեամիլէի կը տանէիք, և այն ազգական սէրը զոր ձեզ ցոյց կու տար, Ալքէնտիլի էր որ կուգէր . . . հասկըցա՞ք հիմայ :

— Կատարեալ կերպով, պատասխանեց ժորժ, որ ուզեց զԱլքէնտիլիւր ձեռքին մէջն առնուլ :

— Դուք անոնց խաղալիքն եղեր էք :
— Բոլորովին :

— Բայց, օրհնեալ է Աստուած իրենց նենգութիւնը յայտնուեցաւ, այն երկու յանցաւորները մեր ձեռքն են, արդ կրնամ վրէժս առնուլ :

— Ինչպէս :

— Ա՛յ, ամենապարզ կերպով մը :

— Ո՞ր կերպով :

— Ալքէնտիլի առևանգելուցած աղջիկը ձեզ տալով :

— Քեամիլէ՛ն :

— Միթէ տհաճելի՞ է այս բանն ձեզ համար :

— Ամենին :

— Լաւ ուրեմն . այժմէն իսկ հրաման պիտի տրուի, և քանի մը բոպէ չանցած, ձերը պիտի լինի Քեամիլէն :

Բոքնէտտին պատկերհանին ձեռքը անգամ մ'ալ սեղմելէ ետե իւր պահապաններուն հետևորդութեամբն ելաւ գնաց, նորէն խոստանալէ վերջ առ ժորժ թէ Քեամիլէն ու Ալքէնտիլին իրեն պի յուղարկէ, որպէս զի ինքն անձամբ անոնց վճիռն արձակէ :

Ժորժ անձկալից յուզմամբ մը տեսաւ նորա մեկնումը :

Ոչ թէ որպէս զի իրօք Քեամիլէն կը ցանկար, ինչու որ չէր սիրեր այլ ևս զայն, այլ առ առաւելն անցողապէս փափաքած էր, սակայն աղջկան արարքը զինքը կարեւոր խոցած էր, զի դիւրախաբի տեղ դրուելուն համար խորին նուաստացում մը զգալով . ինքն ալ կուգէր վրէժն առնուլ :

(Շարունակել)

ԿՂԵՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԱԴՈՒԼ

Ամերիկայի Արժանթինի հանրապետութիւնը Հռովմէական կղերին՝ պատարագդուէն, մկրտութենէ, պսակագրութենէ և յուղարկաւորութիւններէ առած գիներն զեղջորդ նոր օրէնք մը հրատարակելուն վրայ, կղերականք յիշեալ օրէնքը իւրեանց մեռնաշորհին զրկանք համարելով, ընդհանուր եկեղեցական գործադուլ հրատարակել են . այնպէս որ՝ այժմ Արժանթինի հասարակապետութեան երկրին մէջ գտնուած բոլոր Հռովմէական եկեղեցիները գոցել են և կղերականք ոչ պատտարագրել են եղեր, ոչ երախայ կը մկրտեն, ոչ պսակի արարողութիւն և ոչ մեռելոց օրհնութիւն . մէկ խօսքով, միահամուռ փաթեցըր գործադուլ բրած են . եկեղեցիներու զանգակներն անդամ դադրած են հնչելէ, հետեւաբար արքայ-յութեան դռները փակուել են Արժանթինի մէջ :

Այս արտասովոր գործադուլին դարման մը դռնալու նպատակաւ, երկու մեքենագէտք ուսանք, նոր մեքենայի մը շինութեան ձեռնարկել են կրտսի, որ պիտի կատարէ եղեր Գաբուսինեանի մը բոլոր պաշտօնները :

Վերոյգրեալ եղելութիւնը երկուշարժի օրուան Մէճմուլայի մէջ կարդալով ինքնին կը հարցնէինք թէ այդ օրինակ կղերականներն՝ արդեօք մինչև ե՞րբ լուսաւորեալ աշխարհն իւրեանց վրայ պիտի ծիծաղեցնեն :

Թահտագուրուլարընը քիւլլիյէն մահվ էտէր

ԿԻՃԷ ՍԷՖԱ ԼԱԲԱՍԸ

Սաթըլըր Պահճէ գաբըսընտա գէօբըրինին գարչըսընտա 77 Նօմէրօ Գիւլիւկեան պիրատէրլէրին էճղաճը աիւքեանընտա վէ եինէ պիրատէրանը մուամայիլէյհիւմիւն Պէյ օղլու տօղրու եօլտաքի 168 Նօմէրօլու էճղախանէսինտէ վէ սայիր քեաֆէյի էճղախանէլէրտէ գութուսու 5 զուրուլ :

Հետեւեալն մեղ զրկուած է ի հրատարակութիւն :

ԱՌՏՈՒԱՆ ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆ

— Ձա՛թ, չա՛թ :

— Գաբուրուկ, կէնէ ինչ կայ քիմ մուլմնուլուսուն սօխախ ինկեր ես :

— Սուս եղիր, հէլէ քիչ մը նէֆէս առնեմ, էվլատըն վար, տէրտին վար կարգեցինք, կէնէ ծառվընուն չաղատեցանք :

— Մէկ տեղերնին ծռի նէ՛ մարերնին միակերնին կուգայ, մէկ ծառն ալ իմ կիօխս էր :

— Գա ճանըմ Աննիկո կարգուելէն պէրի է քիմ միճաղսըղուլին մը ունի, օրերը շատ ըլլայ, Աստուած կէնճ ալ ընը պահէ տալօջա ախճիկը մէկալ օր հայտէ քեզի ժամ տանիմ տէ՛ վրադ խաչանկիստ մը կարթալ տամ ըսեր տարեր է :

— Էյ խուրպան ըլլամ, բէք աղէկ է ըրեր, աֆէրիմ Շահիկա աղէկ խելք է ըրեր :

— Սօղրամ ժամէն երնալն իքէն, քանի մը տէրպապաներ ախճիկիս հիւանդ ըլլալը տեսնալնուն, քա սըտեղը վարպետ մէնչուր հէքիմ մը կայ, մուլթախա անոր տարէք, չի տանելիք չընէք, բիւթիւն հէքիմները պիլէ ինքզինքնին, կնիկնին, ֆամիլեանին անոր կը ցուցնեն կոր եղեր ըսելով խանաթը ըմիշ են ըրեր, ան հէքիմին խրկեր են :

— Էյ պարէ պանի մը ետարար եղեր է :

— Ըսէր է քիմ, քեզի նայող հէքիմները եաղըշ ճանբայ կացեր են, եաղըշ իլաճներ թերթիպ ըրեր են, քու հիւանդութիւնդ հէր ինչ խըտար կըլօխիդ մէջ կիմանաս կորնէ ասըլ քէօքը, խարա ճիւրիդ քէնարը կարմիր ճուճպա մը կայ՝ ան տեղ քիրազի մը կուտ մնացեր է, իշտէ ասըլ մատտէն ատ կուտը չորցունելու է ըսեր է, հէմ ալ գիրքին մէջը պացեր տէ ցուցուցեր է :

— Բա կնիկ, չեւայ գիրազի կուտ կըլլած ըլլայ :

— Ան աս չիյտէմ, ատ քիրազին կուտը հանելու համար . քէսկին իլաճ մը թէրթիպ ըրեր է ամա, ախճիկախմելուն բիւսբիւթիւն աւըրվի, հիմա ճուք եէյտիր ալլահ մէկ ծանը կէտինը մէկալ ծանը երկինքը կը պողա կոր :

—Պէլքի քերազին կուտը ֆիլիզ-
լէնմիշ եղեր ֆիտան կըլլայ կոր տէ
անկէ ըլլալու է :

—Բա կնիկ խենդ ես ինչ ես , մար-
դուս ներսի թին Վլանկային պօստանը
կիտցար զահէր :

—Ինչ կիտնամ տուն ըսիր քի հէ-
քիմը անանկ ըսեր է տէյի ես քեզի բան
մը ըսեմ , անանկ տէրտէրի լուսարա-
րի թէլլալի խօսքերու անկաճ մի կա-
խեր տէ շէնք շուրք կէնէ ախճիկդ
առջի իրեն հէքիմին տար , հասկցաք
քուրուկս խլովուզով թէնով հէքիմու-
թին չըլլար , պան մը իճրա ընելով հէ-
քիմութին կըլլայ , պէօլլէյէրին մօմու
եաթսընա քատար եանար , տէրտէրը
լուսարարը , ժամկոչը , թէլլալը ինչ
խապար ունին հէքիմին աղէկէն կէշէն :

—Վույ ապրիս քուրուկս , կէնէ առ-
ջի իրեն նաթուրան կիտցող հէքիմին
տանիմ , աստար տարուան կնիկ էի ,
տահա ինսանին ներսի թին քերազի
ժառ բուսնելը չէի լսած , պիր եաշա
տահա կիրտիք :

—Իշտէ քեզի պէս չաշխրհները կը
խաբեն , անոր ըսէ քիմ գիրադին ֆի-
տանը իր խելքին ճուսպան է բուսէր :

—Բա հապա նասը կըլլաքի մենձ
հէքիմները իրենց տուններուն հէքիմ
կընեն անիկայ :

—Բա նայինք ասը աստարը կայ
ըսածիդ , խենդը ըսաւ , խելօքը հաւ-
տաց , հէքիմները հէքիմութան կը հաւ-
տան քի տուններին հէքիմ թային
պիտի ընեն :

—Էյ նէ պիլէյիմ քուրուկ , մնաս
պարով ելլամ առջիս ձգեմ տէ , կէնէ
առջի հէքիմին տանիմ , մնաս պարով :

Երթաս պարով ... , խամ քէֆով ալ
վրաս է եկեր , աման սա խահվէս խը-
մեմ տէ խելքս կլօսս կայ պարէ :

ԿԱՐԱՊԱԹԹՕ

ՈՒՃՈՒՋ ԱՐՍՈՒ

Գաւոր գէօյտէ Բէքմէզ օղ-
լու թարլասը թարաֆընտա
Օսման աղա մահալլէսինտէ
24 նօմբրօ իլէ մուրազգամ
110 արշըն պիր արսա էհ-
վէն ֆիյաթլէ սաթլըգ օ-
լուպ , թալլալլիսինին զագէ-
թամըզ իտարէ խանէսինէ
միւրաճաթ էյլէմէլէրի լ-
լան օլուսուր :

ԹԱԳԿԷՃԻՏԷ

Պիր ԱՄՈՒՌ

Թօփգաքը տըշարըրը Թագէճի մա-
հալլէսի գօրթէգանլարնտան տէլիգան-
լընքն պիրի , էվլէրինտէն իւշ տէօրթ
խանէ աշալը գօնշուսու պուլունան պիր
գըզա ալեագա էտէր իսէտէ , պիր
թիւրլիւ մաշուգէսի իլէ կէօրիւշիւպ
սէօլլէշմէյէ պիր չարէ պուլամաուղըն-
տան . պաղէն գըզ վալիտէսի իլէ Գէ-
հալ-Պաղը նամ սէյրկեահէ չըքտըղըն
տա իշմար վասըթասը իլէ արղը մու-
հապպէթ էյլէմէկէ գանտաթ էտէր :

Պիր կիւն պիզիմ տէլիգանլը Թագ-
կէճի Պաղլէլէրինին պիրինին չարտա-
ղը ալթընտա օթուրուրքան , նակէհան
սէվտիկի մատմաղէլին եալընըղճա քէն-
տի թարաֆընա կէլտիկինի կէօրիւնճէ
տիվանէ կիպի եէրինտէն ֆրլանարագ
հէման եանընա գօշտու :

—Հանըմս , ասանկ մինակ ուր բա-
րով :

—Տուտուէս իզին առի թէյլէիս
երթամ տէյի , ելայ աս թարաֆէն ան-
ցայ քի , պէլքի հրամանքիդ լաստ կու
գամ տէ չիֆա մը լախըրտը կընենք ,
աֆ կընես միւսիւ , անուննիդ :

—Նշանիկ հապա հրամանքիդ ա-
նունը :

—Որտէմիկ :

—Այ , Որտէմիկ , էյէր քի քեզի
հետ էլկեարէ չպիտի կընամ տեսնուիլ
նէ , քէօրնամ օր ինքզինքս պիտի ծո-
վը նետեմ խեղդուիմ :

—Վույ մըսեր նշանիկ աղաս , եանի
կիլնամ կը մարիմ :

—Ձէրէ արթըխ խելք մը ունիմ
ան ալ պիտի թույնեմ , մարգս մէկ
անգամ մը կը մեռնի :

—Այ նշանիկ աղա , ինչու ասանկ
ճիլէր կարտուկ լախըրտընը կընես ,
ինձի ալ չէս մեխկնար , եանի քեզի
պան մը ըլլայ կայ եա . կլիս կառ-
նեմ լեռները կերթամ :

—Ինձի միս մինակ կը ձգես խը-
յանէթ , ես ալ ան ատենը ինքզինքս
կը կախեմ :

—Ճանըմ չէ . . սանգիմ սէօղ կէ-
լիշիմ կըսեմ կոր , էյ եանի ելլամ ա-
տանկ պան մը իմանամ նէ իմ ալ սօն
սահաթս է . . գաւ ամա ինչու ասանկ
ճարդ ու բուրդ կեղանք կոր :

—Ես ինչ կիտնամ , կառնեմ կը

գալէմ ըսիր նէ սիրտս բոցուցիր նօնօն .
քանի քեզ միքկըս բերեմ նէ , կիտես քի
թասվիրդ գիմացս կայներ է ամա , սա
իրարու հետ լախըրտը ընելուն մէկ
ճարը կըտնայի , հոգիս կուտայի :

—Կեցիր նշանիկ աղա , միքկըս պան
մը ինկաւ :

—Ձուրցէ հանըմս կրակը նետուիլ
պէտք ըլլայ նէ կը նետուիմ :

—Ձեր պախճային պատին վրայ
կընա՞ս ելլալ :

—Էմր ըրէ աշխարքին թէփէն ել-
լամ ամա , պատին վրայ ինչ ընեմ :

—Անկէ մեր քուլի Բուբուլ հանմին
պախճան կիչնաս անկէ ալ մեր պախ-
ճային պատէն տանելուդ պէս ես հոն
քեզ կը պէքլէյէմ . մայրիկս սահաթը
իրեքին կը քնանայ , աս գիշեր տու-
տուս պառկելէն եքկը ուղաճնուս պէս
սէրպէսթ կը տեսնուինք :

—Սրտէմիճաս , կիտես քի նորէն
հոգի առի , աս նոր հոգին դուն տը-
ւիր ինձի , ես ալ խարչըլըխ ինչ խը-
տար ալ խապուլ ըլլուելիք բան մը չէ
ալ նէ սա չիչէ մը ուրուֆը հէտիյէ
կընեմ , մախսուս հրամանոցդ համար
Ախ սարայի մենձ բէրուքէրի խանու-
թէն առի . քանի քսուիք նէ իս միտ-
քերնիդ բերէք :

—Աս ի՞նչ ըսել է , բէք մենձ պօ-
յէն չնորհակալ եմ . ես ալ քեզի խար-
չըլըխ ինչ խըտար ալ բէք պղտիլ բան
մը նէ ալ նէ աղըմըղը չօղա՞ սա հա-
գիգ մատնիս առէք մատուլնիդ գը-
րէք որ քանի վրան նայիս նէ , իս
միքկըդ պերես :

—Աս մատնին ինձի համար կին չու-
նի , ամենուն համար ալ կին չունի ,
բիւթիւն աշխարքին խաղնաները տան
նէ չեմ միտեր :

—Նշանիկ աղաս ես ուշ մնացի ալ
երթամ , կիշերը սաաթը իրեքին պախ-
ճան կը պէքլէյէմ , աման աղաս պա-
տերուն վրայէն անցած ատենդ նայէ
օր խաղայի մը չհանգպիս , խեւքիս կու
գայ եանի :

—Դուն ըսահաթ եզիր հանըմս ,
քեզի համար խալաթա խուլէսին վը-
րայէն ցատկել պիլէ պէտք ըլլայ նէ
կը ցատկեմ կանցնիմ :

—Էյ մնաս պարով , իս մի մառնար :

—Երթաս պարով , ամեն թագէկէ
թախ միտքիս օրթա տեղն ես :

Պաւ սուղիչի կէօրիւշմէքտէն սօղ-

րա, կիճէ կէօրիւնէն իւզրէ թէրգիւմ լէշիպ պիրիպիրնտէն պրըլտըլար :

Կիճէսաթ իւշ գարարարընտա, պիզիւմ Նշանիկ աղա սէսսիզէ գալգըպ քէնտի պաղչէլէրի տիվարընտան կիւճ հալ իլէ աշարաք, դօնչուսու պաղչէսինտէ պուլտու քէնտուլի . մաշուքէսինին պաղչէսի տիվարը հէր նէ գատար երգըլմաղա եիւզ թուլթուլ քէք հարապ պիր հալտէ իտի իսէտէ պիր աղ եիւքսէրէք օլտուղընտան, գարանլըգտա էլլէրի իլէ գէօր գէօրիւնէ առաշթըրըպ, պաղչէտէ ունուտուլմուշ պիր լիէքնէլիք պուլտու վէ տիվարա տաեաթըպ իւստիւնէ չըգալը վէ պաշընը տիվարըն իւսթիւնտէն կէշիքէրէք կէօրտիւ քի մատմաղէլ Ուրտէմիկ քէնտինի պէքլէմէքտէ իտի . պիզիւմ էշ պէհ գօրթէզան մաշուքէսինի կէօրտիւկիւ պիրլէ պիր գաթ տահա դէս պը գուլվէթ էտէրէք աեաղընը տիվարըն իւստիւնտէն աշըրըպ աշաղը աթլամաղա հաղըրլանմըշ իքէն, ագսի գատէր, տիվար նակէհան չէօքիւ վէրիպ, քէնտիսի տախի աշաղը եոււ վարլանըլէրտի :

Պու կիւրիւնտէն գօնչուլար մոււլար էլտէ տըշարըյա ուղրաեարապ պիզիւմ Նշանիկ աղայը ուն տէլիւմէնի իշճիսի կիպի իւստիւ պաշը պէմպէյաղ պիր հալտէ կէօրէրէք իշ մէյտանէ չըգար իսէ տէ, տօսթլարընտան պիրի տէր հալ գօթուղընտա ալըպ էվինէ գատար կէօթիւրիւր վէ օրտա Նշանիկ աղայէ նասլ օլտու պու իշ տիյէ սօրար իսէ, պիզիւմ պիշարէ գօրթէզան Սօրմա գարտաշըմ, տէր, իշտէ սէնին աճամը չալլաք տէտիկին պու գատար ուշար ճէվապընը վէրիւր :

Սէօլլէնտիկինէ նաղարէն մատմաղէլ Ուրտէմիկ, կիճէ վագթը պաղչէյէ չըգմայը գաթիլէն թէօվպէ էթմիշ :

ԳԱՊԱՀԱԹԼԸՍԸՆ

Պիրինտէն ալաճաղըն օլուպ տա կիտիպ իստէրսէն :

Շիրքէթի խայրիէտէն ալտըղը ֆիյաթա եանի օն տօգուղ զուրուշա մէճիտիլէ իստէրսէն :

Դէօրիւ մէմուրլարընըն ահալիյէ իթտիւրէրի հագարաթլարա թընարսան :

Պաղը ապօնէլէրտէն զաղէթա պէտէլինի իսթէրսէն :

Գալլէ իլէ եօլտա կիտէրքէն նէյէ տիւրթէյօրսուն տիյէ սօրարսան :

Համալ, սիւրիւճիւ, առապաճը վէ գալլըքճըլարտան կէօրտիւկիւն հագարաթա կիւճէնիւսէն :

Պաղը ամիրա թապիյաթլըլար իլէ օեուն օյնատըղընտա, եէնիլմէյիպ մաղալլահ եէնէրսէն :

Էվլէնտիքտէն սօղրա գարընտան թէշէքքի էտէրսէն :

Բէթի իտարէսինին կիւպրէյի չալը սիւրիւրկէսի գըրընթըլարը իլէ գալըշարըրըպ, ահալիլէ թիւթիւն նիյէթիւնէ իշլրտիկինի չէքվա էտէրսէն :

Շիրքէթ վէ իտարէի մախսուսէ վաբօրլարընըն, պաշ թարաֆընտա, գահվէճիլէրին թավուլարընա թախսիս իթտիւրէրի իսկէմիլէր իւզէրինէ օթուրուրսան :

Իւսկիւտար վաբօրլարընա կիրիպ չըքտըղընտա տիւրթիւպ տիւրթիւշտիւրէնէրէ տարըլըրսան :

Հագըլ կէօրտիւկիւն հէր իշէ աթըլըրսան :

Վէլ հասըլ պու ալէմտէ էկէր տօղրուեու սէօլլէրսէն, բէք պէօլիւք գապահաթլըսն :

ԵՐԱԶԱՊԱՏՈՒՄ

Մենք աստ չպիտի յուզենք այն խնդիր թէ՛ երազի նկատմամբ գիտնոց տարբեր կարծիքներն ո՛ր աստիճան ճիշդ են, այլ եղիսաբեթ խաթունին օրուան կեանքի վրայ տեսած երազը՝ բուն իսկ իւր խօսքերովն աստ կը հրատարակենք :

—Դա Լուսեայ տուտու, թաղէ խախլէ խափուրմիշ ըրի, կարըտ առ տէ ասդին եկի քեզի հետ պերնի համով մէյմէկ սապահ խախլէսի խմենք :

—Վույ լուս իշնայ մօրկանդ հոգուն, Նղսաբեթ խաթուն . իմ ալ խախլէս հատեր էր, չըլլալուս կիշերը գէօր կիւնով կու գայ . առտուն ալ մութն ու լուսուն կը ձգէ կերթայ, պան մը պիտի ապսպրես, պան մը պիտի ըսես, երկու աշից արալըլս, տրեք ես նէ կրտիր . ան չէ ամա պարիլուս ըսի . . .

—Պարիլուս, սանկ մինտէրին վրայ մանղալին մօտը եկի . . . գա ճանըմ, աս կիշեր խարմախարըլըլս երաճներ

տեսայ, նախլէմ նայիւմ քու խեղդը ինչ կատըճէ :

—Պարին ըլլայ :

—Պարին արևուդ, տեսնամ օր կէօյամ՝ ճուրի մը քէնաճրմի ըսեմ, ծո՞վ մի ըսեմ, նստեր կը մոմտամ, ամա բեք խօյուլմիշ եղեր կը մոմտամ . սա հիւմըլու էրիկ մարդիկը ինչ մոմտուքի մէջ են նէ իշտէ անանկ :

—Մեղայ . . . էյ պարին ըլլայ :

—Հէյ նախլէթ ըլլայ խախլէն թաշմիշ եղալ :

—Էյ զարար չունի խատէմ է :

—Իշտէ ասանկընա Լուսեայ տուտու, ատ մոմտացած տեղս մէյմալ մարդ մը գայ, հէմէն թեէս պոնաժին պէս իս քաշքէ «հայտէ սէնի կէօթիւրէճէյիմ» ըսէ, ամա ընտո՛ր, սա խօսք չը հասկըցող զարթեէնէր կըլլայ եա, թըպըլը անանկ :

—Մեղայ . . . վույ խեք ըլլայ հէմէն կնիկ :

—Ոտ մարդուն հետ խալապալըլս տեղերէ կաննինք կոր անանկ օր օմուղ օմուղը չը քակէր արապաներն ալ վըզըր վըզըր կերթան կուգան, գա առապալիւմը տակ պիտի երթամ ըսելուս չըմնաց, թրամվայն է կայ տէ խըզով մը աննի, քիչ մնաց հայու մը տղայ չըղնամիշ պիտի ընէր, թրամվայը կայնեցաւ, սէյիսը վար իշնա ատ հայուն տղուն գէօթէկ մը, գէօթէկմը քաշէ օր տղան է մարի իյնայ, քանի մը հոգի գապիթ կանչելու կացին ատ ծեծող արապաճին կէնէ ելաւ տեղը նստաւ, մէկուն հարցուցի օր սա մարդը հիւմա հափիւս պիտի տանին նէ, թրամվայի արապաճիները հափիւս չեն պառկիր ըսալ :

—Դա չըսես, չըլլալուս խապար տամ, խասապը երկու հարիւր զուրուշ տունելիքին համար տըղուհալ է ըրեր տէ, անցած գիշեր կըսէր կոր քի «էյէր բարայը վէրէմէզսէմ հափիւս օյաճաղըմ» թող հէմէն երթայ ատ թրամվային առապաճի կրուի :

—Իմ ըսածս երած է չիյտեմ օր իրաւ է :

—Օլտուն, թող մէյ մը հարցունէ, պէլքի խեք մը կըլլայ :

—Անկէ եքլը ատ մարդը կէնէ թեէս քաշեր կը տանի, կացինք կացինք, տախտակէ լան ճամբու մը կըլլիս սըրաեով տաժան մարդիկ կեցեր են :

ամսողէն բարա կուգեն չը տուողը կը հրեն կը հրմշտըկեն տուրս կը նետեն, մեղայ տէր Աստուած, աս ո՛ւր ենք կըսեմ կոր. ինչ է նէ քուրուկ, մէյէր խարադեղին քէօբրիւլին վրայ ենք եղեր. իս տարաւ բաբօր մը նստեցուց. բաբօրն է թող տուաւ, կերթանք, կերթանք ուր ենք նէ հոն ենք. «Գու. զոււ աղա, ներէյէ» կիտէյօրուզ» ըսի. «Գատըքէօյիւնէ» ըսաւ ժանիքով մը. չեղկնցունեմ, սահաթէ մը կիւճպէլայ իսկէլեն եանաչմիչ եղաւ. հէմէն դուրս ելանք, իսկէլէյին կլօխը լեցունք խաւապալըլս, փատն օր ըսես նէ լեռան պէս եղններ են տէ գա խախվէն նըստիմ տէ սանկ ծովը նայիմ ըսես նէ չը տեսնուիր քովիս մարդը առապածի մը «Իսկիւտարա նէ իստէրսին» հարցուց նէ, «Իքի մէճիտիէ» ըսաւ, ասոր վրայ իրարու հետ կուրի մը նէ պոնուեցան. աման աս առաւ սըվկէց փախլիմ ըսի տէ վաղեցի պիր սօլուխ բաբօր մտայ ան ալ հէմէն իսկէլէյեն պացուեցաւ:

—Հեռու ըլլայ, տուն կը նախըստ կոր ես տող կելլամ կոր:

—Գա տահա նայէ ինչե՛ր... բաբօրը քէօբրիւ եանաչմիչ եղաւ տուրս ելայ:

—Ան չէ ամա Եղսաթէթ տուտու, մինչօք հագ պարի լուս չարթնցա՛ր:

—Անչի օրը չամաչըր տրեր էի տէ բէք յողնած էի, մէյ մալ ինչ նայիմ, սօխախնեբու մէջ խայիպ եմ եղեր, մեղայ տէր Աստուած կըսեմ աս ինչ ծուն էր օր կլխուս եկաւ, իշտէ ա. սանկընա տուռնէ մը ներս մտայ, մենծ վերտիվէնի մը վրայ մունճ մարդիկներ կայներ էր, մէյմալ նայիս օր դամբանա մը զարնուեցաւ, ատ մունճ մարդիկը պաշլայեն ավազ ավազ պօռալ «Իքի եիւզ ալըրմ, պէշ եիւզ ալըրմ» ըսելով, պօղաղ պօղաղի կուրմնէ բըրթի ան կայ եա, հեռու ըլլայ իրար կուտեն կոր:

—Վույ ատ ինչ վախնալու էրած է:

—Զիյտէն ամա Լուսեա տուտու. հէլէ քի վրան կլխը տիւզիւննէ մէկը տէմս ելաւ, «գուզոււ աղաս աստեղին անունը ինչ է» տէյի հարցուցի, «աս տեղին Գօմիսիօն խան կըսեն, կիտնալս Ամենափրկիչ ուխտի կերթաս կոր» ըսաւ նէ, մտտացի քի անանկ ալ մինչօք խալաթիա կացեր եմ, անանկ ալ:

հայտէ ելեմ երթամ մօմ մը վառեմ ըսի... ողորմի Աստուած:

—Ողորմի հողիգ ծնողայ... աղէկ ալ բրեր ես, արթըխ անխըտար տեղը երթալէդ եքիլը Ամենափրկիչ չը գացած ինչո՞ւ ես գառնաս:

(Երանակէլէ)



Օգոււմադ պիլմէյ Էֆէնտինին պիլի Էվէլի կիւն օն իրի եաչընտա պուլունան օղունա սօրտու:

—Օղուն, օգոււմանը իլէրիէ կէօթիւրիւեօրմուսըն, խօճալարըն սէնտէն խօշնու մը տըրլար:

—Էֆէնտի պապաճըղմ, ինչալը պիթիւրմէկէ իքի տէրսիմ տահա գալտը, պիթիւրիկնտէ Սարֆա պաշլաւաճաղմ:

—Սաքըն հէփսինի սարֆ իթմէ Էվլատըմ, եարլսընը քէնտինէ սագլա:

—Պու չըմէնաղֆէր պիլէթճիլէրի իլէ նասըլ Էթմէլի գարտաչ, օն բարա էքսիյէ չէյրէլ պօղ տէտիմ օլմաղ տէտի թրէնի քաչըրտըք:

—Օնլար պիլէթ սաթմաեա օթուրմամըլար, միւլթէրիլէրի աղարլամաղա, հէլէ Գոււմ գարու սթասիօնը պիլէթճիսի, պիր շէյ սօրարսան ճէվապ տախի վէրմէյ:

—Էյ պունտան նասըլ պիլէթ ալմալը:

—Սուհուլէթլի եօլու, շու եօլտա պիր խթիտա վէրմէլի:

«Ազամէթլու պիլէթճի Էֆէնտիմ հաղրէթլէրի:

«Էֆէնտի թագտիմ բիշկեահը սա. միլէրի գըլընան արիզէյի ուպուտիյէթ, ֆէրիզէի պէնտէկեանէմտիր քի. լութֆ վէ մէրհամէթէն չաքէրլէրինին եէօվմի օլուպ հաղըր վէ ամաստէ պուլունան օթուղ բարասը գապուլէ չաեան պուլուլարագ, պիր ատէթ Սամաթիա պիլէթինին աճիզլէրէ հիմմէթ պուլուլմասը պապընտա էմր ու ֆէրման վէ լութֆը ֆիրավան՝ ֆիրուլթը պիլէթ հիւլ էմրին վէլ իհսան տըր:

Պէնտէյի

Աւար Էսպուլ Էլէյ Էսպուլէրէ

—Գարտաչ պու ատէթա արղըհալ:

—Նէ եարաճաքսըն, պաշկա եօլտա պիլէթ իստէրսէն գօվուլուսըն:

—Մարեամ հանըմ, պանա պիր սու գէրէմ իտէրմիսին:

—Սանա պին քէրէ եալվարտըմ քի պանա պիր տահա Մարեամ չաղըրմա:

—Սէնտէ թօհաֆսըն մասամ, հէփ պիր տէյիլ մի, հա Մարեամ օլմուշ հա Մաուի:

—Պիզտէ հիչ Մարեամ իսիմ ի. չիթմիսին, եա Մաուի եա Մարեօնքա սէօյլէնիր:

—Էյի եա եիրմի օթուղ սէնէ Էվլէ հէփ Մարեամ, Մարեէնէ չաղըրըրլարըրմ, Մարի, Մարեօնքա նէրտէ իտի:

—Մէա Յիսուսում, ամեամ տա. յիմա տէր իտի քի օնլար օ վաղըթ Հալէպլի սօղաղընտա օթուրուլար ըտը:

Ա Ձ Դ

Յառաջիկայ Ս. Լուսաւորիչի տօնին առթիւ Ծաղիկ ուրբաթ օրն պիտի հրատարակուի:

Մասիսի Յուրիս ամսաթիւն հրատարակուեցաւ: Բովանդակութիւն,

Զըստացանք որ պարունակութիւնը հրատարակէինք:

Տ Օ Գ Խ Ե Օ Ր

ՕՆՆԻԿ ԳԱՐԱՄԱՃԵԱՆ Էֆէնտի որ ու. ումնասիլած է մասնաւորապէս ներքին, մօրթային և կանոնց հիւանդութիւններն պատիւ ունի ծանուցանել Արդոյ հասարակութեան թէ հիւանդ կընդունի ամեն օր իշլի-Գարու Այ-Պօյաճըլար փողոց 40 թիւ իւր տան մէջ և կը գտնուի ամեն երկուշաբթի, Զորեքշաբթի և Շաբաթ օրերը ժամը 8 և 10, Պահճէ Գարու Զալըքեան Պօղոյ Էֆէնտիի գեղարանը. Զրի խոհրդակցութիւնը կը կատարուին ամեն Հինգշաբթի իւր բնակարանը ժամը 6 և 9:

ՊԻԼՄԵՃԷ

ԻԼԷ

ԱԳՏԸ ԻԶՏԻՎԱՃ

Բ. ՏԱՊԱՐՈՒԹԻՒՆ

Կը գտնուի Պօղոյ ամեն գրապահաւացքով և կամուրջին դուրսը Զրապահաւ Պօղոս և Յակոբ աղաներուն խանութը գին 2 ղշ:

ԻԼԱՆԱԹ

Պիր չօգ սկսելէրտէն պէրու քիւշատ իթմիշ օլտուղում օտումնա էլ վէ տիւքքեան վէ տրսա վէ հէր նէվ ագարաթըն ալըմ սա-

թըմ ինթիգալ վէ քէրազ վէ իթրազ վէ թէվ- սիի ինթիգալ վէ լէհն վէ պուշտան մաատա

էմլաքլարըն ֆաղլա օլան վէրիլլէրինին նի- զամը տայրէսինտէ զըյմէթինին թէնզիլի վէ

հէր նէվ էմլաք վէ մայ վէ էշնա սիկուրթա մուամէլէսի իծրա օլտուր :

Պէլէտիլլէրտէ վէրիի թանգիֆաթ խար- թա վէ էմլաքլարըն իծար վէ իսթիծարը վէ

գօնթրաթօ թանղլմի վէ տէվալիլի սայի- րէլլէրէ մուամէլէ :

Կէրէք տէրաատէթմէ վէ կէրէք թաշրու- լար իշին սարաֆիլլէ վէ գօնէսիւնա միւ-

թալիք սըբարըլլաթ մուամէլլաթ իծրա :

Թիծարէթ , Հուղուզ վէ Շէրի մահքէմէ- լէրինտէ տալի իծրայի վէքեալէթ վէ պիլ ի-

լամաթըն իծրա տայրէլլէրինտէ վազը օլա- ճազ մուամէլլէրին տալի միւսաշէրէթ վէ

հէր նէվ էվրաք իսթիտա , լայիհա , մաքա- վէլլէնամէ իսահրը օլտուր :

Պու պապաթ միւրաճաթա լաղպէթ պու- յուրան զաթլարըն իշլէրինի տէօրիւնտէ վէ

հիւնիւ սուրէթլէ թէսլիլլէ վէ իծառնտա թէմինաթը գալլիլլէ իտրաֆըման վէրլլէ-

րէք հէր իշլէթլէ մէմուռն վէ խօշնուտ իթ- մէկի վատ իտէրիմ :

Ղալաթաա քէօրիւ պաշընտա պէօլիւք իսլիլ Բաշա խանընտա Ն. Ա օտտա

մուքլմ ՏԻՊԻԱՆ ԶԱՐԳԱՐԵԱՆ

ԻԼԱՆ



«Հիտարէ Գօմբանի» նամըյըլա Գալաթաա թիւնէլին իթթիտա- լինտէ մուգատտէմա վազը օլան

Ֆիտպրիքալարընըն էն նէֆիս վէ էն թաղէ մալլէրինի ճէլպ վէ թէ- տարիք իթմիշ օլտուղումնա ,

ԱՆՏՈՆ ՏԵՐՎԻՇ

ՏՊԹԵՈՒ Տ. ՊԱՊԱԵԱՆ

Մանկարարձ և մասնագէտ կանանց և տղայաց հիւանդութեանց , այն ճիւղերն ի Փարիզ փորձառութեամբ կատարելա-

87 տունը ուր ամէն առաւօտ մինչև ժամը 5 հիւանդ կ'նդունի : Ի դիւրութիւն իւր յաճախորդաց վերադիւնալ Տըթթօրը այցե-

Ձրի դարմանք կիրտիլի օրեր մինչև կէս օր իւր Գատը գի զի բնակարանը :

— 308 —

աւանց փայտի տաշուկի միթէ կարելի է .

—Բայց կը հարցնեմ քեզ թէ այս տաշուկ- ները ինչ բանի կը ծառայեն :

—Վիրաւորեալը ասօնցմով պիտի ծածկեմ և տեսնողը պիտի կարծէ թէ հացագործ մ'եմ և փուռս վառելու կերթամ :

—Սքանչելի է, ուրեմն շուտ ընենք հոս եր- կար ժամանակ կենալը վտանգաւոր է :

—Ուրեմն ուր պահուած է վիրաւորը, գոր- ծի սկսինք :

Բագարատ իւր երեք մարդովը Արսէնի գլտ- նուած նկուղը մտաւ . լէրէն բաւական ինք- զինքը գտած էր, սակայն և ոչ մի անդամը շար-

—Ահ ազատարարդ իմ, քաւ հաղիւ լսելի ձայնով մը . վերջապէս եկար . վախցայ որ ձեզ դժբախդութիւն մը պատահեցաւ :

—Հանդարտէ և մի խօսիր, գացի մարդ բե- րի որ քեզ ասկէ ալուր փոխադրեմ :

—Չեմ գիտեր թէ պիտի կարենամ . սոս- կայի ցաւեր կզգամ :

—Փոքր ինչ ակռադ սեղմէ բարեկամ , ք- սաւ Աղաճան, քառորդ մը վերջը կակուղ անկող- նոյ մը մէջ պիտի հանգստանաս , ինձ նայէ Պապօ , պատգարակին մեջի տաշուկները պար- պեցէք , և վիրաւորը առանց սարսելու պատ- գարակին մէջ դրէք :

— 305 —

—Ի՞նչ ընեմ ապրիլ պէտք է :

—Սակայն վաղ կամ անագան օր մը օձիքդ ձեռք պիտի տաս , հաւատա՛ ինձ , ետ կե- ցիր այդ արկածալից գործէն :

—Բայց կարծեմ զիս մեղաւորս դարձի բե- րելու չեկար հոս այսպէս ծպտեալ :

—Իրաւ է , քենէ ծառայութիւն մը խըն- դրելու եկայ :

—Խօսէ , ի՞նչ ծառայութիւն կը խնդրես ինձմէ :

—Ձիարձակարանի հրապարակը ապարանի մը մաւռնին մէջ , ծանրապէս վիրաւորեալ մարդ մը կայ , քու երկու մարդոցմով պատ- գարակ մը կուգեմ որ զայն հոնկէ վերցնելով հոս բերեն առանց մէկէ մը տեսնուելու :

—Հո՞ս բերեն . ի՞մ տանս մէջ :

—Ասկէ ուրիշ ապահով տեղ մը չիկայ , ասկէ զատ այս տան մէջ աղէկ կը խնամուի :

—Ապարանին մէջի մարդիկը գործը դի- տեն :

—Ապարանին մէջ մարդ չիկայ . կարևորը , աստ փոխադրած տոնենիդ մարդ տեսնելու չէ դայ :

Աղաճան շուարուն Բագարատայ երեսը կը նայէր :

—Մարդ տեսնելու չէ կըսես . բայց ձի- արձակարանի հրապարակէն մինչև հոս , պիտի

ՏՕՔԹ. Ս. ՌԱՓԱՅԷԼԵԱՆ

ԲԵՐԱ, ՇԻՇԼԻ ՓՈՂՈՑ ԹԻԻ 11

Կը գտնուի

Ամեն առաւօտ, ժամը 3էն 6, կամուր-
ջին դէմ Գիւլիւքեան եղբարց Դե-
ղարանը :

Երկուշաբթի և Ուրբաթ 7էն 10 Պէյլէր-
պէյ ի Դեղարանն Շարքիյէ. Ուր-
բաթ միայն ձրի :

Երեքշաբթի, Հինգշաբթի և Շաբաթ
7էն 10, իւր բնակարանը. Հինգ-
շաբթի միայն ձրի :

Չորեքշաբթի (ձրի) 7էն 10 Սամաթիա-
թրանսիայի ճատտէն, Հռովմէա-
կան Հայոց Եկեղեցւոյն դիմաց .
թիւ 337 տունը :

Տօքթօր Ռաֆայէլեան ընդհանուր
հիւանդութիւններէ դատ, մասնաւոր
եղանակաւ կը դարմանէ նաեւ արանց
և կանանց միզանցքային և ծննդական
գործարանաց վերաբերեալ հիւան-
դութիւնները, զորօրինակ դաղիական

ախտք, ամլութիւն, անկարողութիւն և
այլն :

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

Քառամեայ Տեղեկա. Հոգարձութեան

Ս. ՓՐԿՉԻ

Ազգային Հիւանդանոցի

1883 յունվար 1 — 1886 դեկտ. 31)

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ս. ՓՐԿՉԻ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻՆ

Ազգային յիսնամեայ նկարագիր

Գրեց. ԲԻԻՉԱՆԴ ԲԷՉԵԱՆ

Սոյն երկու հրատարակութիւնքի
միասին կը վաճառին ի նպատակ Ս. Փրկչի
Հիւանդանոցին, ի գին մէկ բառորդ-
Օսմանեանոսկի :

ՍԵՊՈՒՀ ՏԵՄԻՐՃԵԱՆ

ՊԱՏՐԱՍ ԿՕՇԻԿՆԵՐՈՒ

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

Սուլթան Համադ փողոց թիւ 47



Նոր մրցում վայելուչ, Դիմացկուն
և Սթան կօշիկներու
Թէ արանց, Թէ կանանց և Թէ տղայոց
Համար :

ԱՐՏՕՆԱՏԵՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ

Ա. Յ. ՍԱՔԱՆԱՆ

ԽՄԲԱԳԻՐ Յ. Մ. ՀՈՃԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պ. Պ. Ե. Ր. Ե. Ա. Ն.

Պոլիս Զիչէք-պազարթիւ 23

— 306 —

պարտաւորինք հարիւր փողոցներէ անցնիլ :

— Յիսուն քսաննոց ոսկի պիտի տամ, և
մինչև ապաքինիլը տան վարձք օրն հինգ ոսկի :

— Էհ նշովից արմատ, այդչափ ստակ կա-
րելի չէ մերժել, բայց ի՞նչպէս ընելու է :

Աղաճան սկսաւ մատներովը ճակատը քե-
րել :

— Շուտ գտիր միջոցդ սիրելիդ իմ Աղաճան,
վայրկեան մ'իսկ կորուսելու ժամանակ չունինք :

— Էհ իրաւ որ հինգ վայրկեանէ ի վեր է
գլուխս կը ճաթեցնեմ . բայց կեցիր այդ տան
նախկին բնակիչներն ի՞նչպէս մարդիկ էին :

— Երթալիք տեղերնիս միւֆթիւի մը ա-
պարանն է :

« Գտայ » գոչեց Աղաճան և առանց Բագա-
րատայ խօսելու ժամանակ թողուլ սանդուղէն
վեր սրացաւ, և վայրկեան մը ետքը՝ այն ժա-
մանակի բռնակներու խոհարարի ձեռք մը զգեստ
բերելով Բագարատայ առջև նետեց :

— Հանէ Եէնիչէրիի զգեստներդ և ասոնք
հագնելով հոս սպասէ զիս, հինգ վայրկեան չի
քշեր կը վերադառնամ :

Եւ փողոցին դուռը բանալով, աներեւոյթ
եղաւ :

Բագարատ պահ մը ապշած մնաց, յետոյ
սկսաւ մեքենաբար Եէնիչէրիի հագուստներն
հանելով, խոհարարի հագուստներն հագնիլ :

— 307 —

Պառաւ կինը գետինը վառած փախածի մը
վրայ բոլորովին անտարբեր նստել էր, իբր թէ
իւր շուրջը անցած դարձածէն բան մը չէր ի-
մանար և խելքը միտքը իւր ձեռքի կիսաչէն
հաստը դուլպոյին տուած, արագ արագ կը
հիւսէր :

Աղաճան հինգ վայրկեան վերջը վերադառ-
նալով, Բագարատայ ըսաւ .

— Երթանք, մարդիկս արդէն ճամբայ հա-
նած եմ :

— Բայց բաղմութիւն պէտք չէ :

— Երկու մարդ միայն առած եմ հետս :

Ուրեմն երթանք, ըսելով Աղաճանի հետ
տունէն մեկնեցան :

Երկու միամիտ մարդիկ որ փայտի տաշուկ-
ներ բեռցած պատգարակ մը կը տանէին, Ա-
ղաճանի և Բագարատայ հետեւեցան որ բռնաբի
խոհարարի մը ամեն կատարելութիւնն ունէր,
առանց մէկու մը կասկածը զարթուցանելու,
պատգարակը ապարանէն ներս մտցունելէ յե-
տոյ, վերստին դուռը խնամով գոցեցին և Բա-
գարատայ առաջնորդութեամբ մառան իջան :

— Նախ և առաջ շատ հետաքրքիր եմ գիտ-
նալ թէ այդ պատգարակի մէջի փայտի տա-
շուկներն ինչ պիտի ընեն :

— Ծանրապէս վիրաւորեալ մը այսպիսի
պատուաւոր ապարանէ մը դուրս հանելը, ա-