

ՀՏԴ 809.198.1

Հայոց լեզու

ԳՐԱԲԱՐԻ ՁԵՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՄԻ ՔԱՆԻ ՀԱՄԱՆՈՒՆԵՐ Օֆելյա ԲԱԲԱՅԱՆ

Բանալի բառեր՝ համանություն, լեզվաբանական միավոր, ձևաբանական, շարակայուսական, ներհարացուցային, միջիարացուցային, ձև, բովանդակություն, գրաբար, խոնարիում, հոլովում

Ключевые слова: омонимия, лингвистическая единица, морфологические, синтаксические, внутрепарадигматические, межпарадигматические, форма, содержание, грабар, спряжение, склонение.

Key words: homonymy, linguistic unit, morphological, syntactic, intraparadigmatic, interparadigmatic, form, content, Grabar, declension, conjugation.

Օ. Բաբայան

Некоторые морфологические омонимы древнеармянского языка

Омонимия является одним из факторов, выявляющих соотношения формы и содержания некоторых языковых единиц. Омонимы могут быть лексическими, грамматическими, морфологическими и синтаксическими. В статье представлены внутрепарадигматические (члены омонимических рядов принадлежат разным субпарадигмам) и межпарадигматические (члены омонимических рядов принадлежат разным парадигмам разных частей речи) омонимические ряды древнеармянского языка, особенно в системе глагола, а также спряжение и склонение.

O. Babayan

Some Morphological Homonyms of the Ancient Armenian Language

Homonymy is one of the factors identifying correlation of form and content of some linguistic units. Homonyms can be lexical, grammatical, morphological and syntactic. The article presents intraparadigmatic (members of homonymous lines belong to different subparadigmas) and interparadigmatic (members of homonymous lines belong to different paradigms of various parts of speech) homonymous series of the ancient Armenian language, especially in the system of the verb, as well as conjugation and declension.

Համանությունը լեզվի արտահայտության և բովանդակության կողմերի, այսինքն՝ լեզվական որոշ միավորների ձևաբանական փոխարաբերությունները բացահայտող երևոյթներից մեկն է: Համանունները կարող են լինել ինչպես բառային, այնպես էլ քերականական՝ ձևաբանական ու շարակայուսական: Հոդվածում ներկայացվում են գրաբարի ներհարացուցային (համանունական շարբնի անդամները պատկանում են միևնույն խորի մասի տարբեր ներհարացուցայիններին) և միջիարացուցային (համանունական շարբնի անդամները մտնում են տարբեր հարացուցայինների, տարբեր խորի մասնի համակարգների մեջ) համանունական շարբներ:

Համանությունը լեզվի արտահայտության և բովանդակության կողմերի, այսինքն՝ լեզվական որոշ միավորների ձևաբանական փոխարաբերությունները բացահայտող երևոյթներից մեկն է: Համանունները (նույնանուն) բնութագրվում են որպես ձևով նույնական, իմաստով տարբեր լեզվական միավորներ, որոնք կարող են լինել ինչպես բառային, այնպես էլ քերականական՝ ձևաբանական ու շարակայուսական¹: Ժամանակակից հայերենի քերականական կառուցվածքի ուսումնասիրությանը նվիրված աշխատություններում քերականական համանունների վերաբերյալ որոշակի դիտողություններ են արել Էդ. Աղայանը, Գ. Զահորեանը, Մ. Ասատրյանը, Ա. Աբրահամյանը, համապարփակ ուսումնասիրություն է կատարել Ն. Պահնապանը²: «Քերականական համանուններ ասելով հասկանում ենք այն քերականական ձևովյանները, բառաձևները և շարակայուսական կառուցայինները, որոնք, լինելով նոյ-

¹ Տե՛ս Աղայան Է., Հնդհանուր և հայկական բառավիտություն, Եր., 1984, Զահորեան Գ., Աղայան Է., Առաքելյան Վ., Թույան Վ., Հայոց լեզու, առաջին մաս, Ա պրակ, Եր., 1980, Առաքելյան Վ., Խոչշատրյան Ա., Էրյան Ս., Ժամանակակից հայոց լեզու, հ. 1, Եր., 1979, Սուրիսայան Ա., Ժամանակակից հայոց լեզու, Եր., 1982, Մարգարյան Ա., Հայոց լեզու, Եր., 1993, Սիհնապան Ս., Արդի հայոց լեզու, Ստ., 1999:

² Տե՛ս Աղայան Է., Ժամանակակից հայերենի հոլովումը և խոնարիումը, Եր., 1967, Զահորեան Գ., Հայոց լեզվի զարգացումը և կառուցվածքը, Եր., 1969, Զահորեան Գ., Ժամանակակից հայերենի տեսության հիմունքները, Եր., 1974, Ասատրյան Մ., Ժամանակակից հայոց լեզվի ձևաբանության հարցեր, հ. Բ, Եր., 1973, Աբրահամյան Ա., Հայերենի քերականական համանության շուրջը, Եր., ՊԲՀ, 1974, հ. 1, Պահնապան Ն., Քերականական համանունները ժամանակակից հայերենում, Եր., 1974:

նական արտահայտության պլանում, տարբերվում են բովանդակության պլանում, այսինքն՝ տարբեր են իրենց իմաստով և ունեն գործառության ու գուգորդելիության տարբեր ոլորտներ»¹:

Համանունությունն ընդունված է որդենի լեզվի համաժամանակյա կտրվածքում, լեզվի զարգացման որոշակի շրջանում: Սույն հոդվածում քննության ենք ենթարկում գրաբարի ձևաբանական մի քանի համանուններ:

Ա. Աքրահամայանը «Հայերենի քերականական համանունության շուրջը» հոդվածում ընդգծում է, որ լեզվաբանության մեջ ժամանակակից ըմբռնմամբ քերականական համանունություն է համարվում քերականական երկրորդական ձևույթների համանունությունը, տարբերակում է ներհարացուցային և միջհարացուցային համանունություն, խոսում նաև գրաբարի հոլովման համակարգում նկատվող համանունության երևույթի մասին, որը մասնակի ընդգրկում ուներ²:

Գրաբարի ձևաբանական համանունները քննելիս նոյնպես կարելի է տարբերակել ձևույթների համանունություն և բառաձևերի ներհարացուցային(համանունական շարբերի անդամները գործառում են միևնույն խոսքի մասի ասհմաններում, սակայն պատկանում են նրա տարբեր ենթահարացուցներին) և միջհարացուցային (համանունական շարբերի անդամները մտնում են տարբեր հարացուցների, տարբեր խոսքի մասերի համակարգերի մեջ) համանունություն:

1. Ապառնի դերբայ - անցյալ դերբայի հոգնակի թվի սեռական և տրական հոլովաձևեր

Գրաբարում ապառնի դերբայը երկու տարբերակ ունի, որոնցից մեկը ձևափորվում է -ոց մասնիկը ավելացնելով անորոշ դերբայի վրա: Ի խոնարհման բայերի խոնարիշը անորոշ դերբայում փոխվում է Ե խոնարիշի, իսկ ու խոնարիման բայերի ու խոնարիշը սդում է (գրելոց, թռչելոց, խաղալոց, հեղլոց):

Գրաբարի անցյալ դերբայի -նալ մասնիկը դրվում է զլսափորապես բայերի անցյալ կատարյալի հիմքի վրա: Ե և ի խոնարիումների պարզ բայերի մեծ մասի անցյալ դերբայը կարող է կազմվել նաև ներկայի հիմքից: Չեզոք և կրավորական սեռի բայերի անցյալ դերբայը գրաբարում հոլովվում է ով վերջադրական պարզ հոլովմամբ յե՛նզակի, թե՛ հոգնակի թվով: Հոգնակի թվի սեռական և տրական հոլովներում ո հոլովիչն ու ց հոլովակենրոտը ձևափորում են -ոց մասնիկը, որը համանունություն է ստեղծում ապառնի դերբայի -ոց ձևույթի հետ: Այսպես՝ առարելի Ե խոնարիման պարզ բայի ապառնի դերբայն է առարելոց (= առարելու), որը կազմում է սահմանական նղանակի բաղադրյալ ապառնի և բաղադրյալ անցյալի ապառնի ժամանակաձևերը, իսկ ներկայի հիմքից կազմվող առարենալ անցյալ դերբայի հոգնակի թվի սեռական ու տրական հոլովաձևերը՝ առարելոց (= առարյանների՝ առարփածների), որը ստացվել է -նալ ձևույթի նա >Ե հնչյունափոխության արդյունքում: Առարելոց (անցյալ դերբայ, հոգնակի թիվ, սեռական հոլով) նկնդեղի= Առարյանների նկնդեղի:

2. Գրաբարում բայերն ունեն չորս խոնարիիչ, հետևաբար և չորս խոնարիում: Ա, Ե, ի, ու խոնարիիչները / ձայնորդի հետ կազմում են անորոշ դերբայական մասնիկները: Անորոշ դերբայում ի խոնարիիչը փոխարիխնվում է Ե խոնարիիչով, որի հետևանքով ի խոնարիման բայերը անորոշ դերբայում նույնպես ստանում են -Ել մասնիկը՝ ձևով նմանվելով Ե խոնարիման բայերին (արձակել և նրկնչել իմ): Խոնարիված ձևերում այդ բայերը տարբերվում են:

3. Ներգործական և ընդհանուր կամ հասարակ սեռի բայերի անորոշ դերբայը ըստ անհրաժեշտության (գործածության) նոյն ձևով կարող է արտահայտել ներգործական և կրավորական սեռի իմաստներ.

լընթեռնուլ= ընթեռզել(կարդալ) և լընթեռզվել (կարդացվել)

իմանալ = իմանալ (հասկանալ) և իմացվել (հասկացվել)

դատել (դատիմ) = դատել և դատվել

4. Գրաբարում բոլոր բայերի ենթակայական դերբայը գործածական չէր: Ենթակայական դերբայ չունեին ու խոնարիման կրավորական սեռի, ինչպես նաև անցյալ կատարյալի հիմքում ի թույլ բաղադրիչով հիմք ունեցող բայերը: Այդ բայերի ենթակայական դերբայի իմաստը կարող էր արտա-

¹Պատմասայան Ն. Քերականական համանունները ժամանակակից հայերենում, Եր., 1974, էջ 21:

²Տե՛ս Աքրահամայան Ա., Հայերենի քերականական համանունության շուրջը, Եր., ՊՀԿ, 1974, հ. 1, էջ 26-29:

հայտվել ինչպես տարբեր միջոցներով, այնպես էլ ի մասնիկով ապառնի դերբայով (ներգործական նշանակությամբ)` *գործելի = գործելու և գործող*:

Հազվադեպ ենթակայական դերբայի իմաստ կարող է արտահայտել նաև անցյալ դերբայը.

Դուքս իմ բաց էր ամենայն եկեղեց= Իմ դուռը բաց էր բոլոր եկեղեների համար:

5. Սահմանական եղանակի ներկա ժամանակաձևում ներգործական և կրավորած խոնարհումների համար միայն և խոնարհման բայերն ունեն տարբեր վերջավորություններ, ի խոնարհման ներգործական և հասարակ սերի բայերը կրավորած խոնարհման վերջավորություններով ըստ կիրառության կարող են արտահայտել նաև ներգործական սերի իմաստ.

Նորա դասին և դատին = Նրանք դատում են և դատվում:

Ա և ու խոնարհման բայերը ներկա ժամանակաձևում ստանում են ընդհանուր վերջավորություններ, և նոյն բայաձևով ներգործական և հասարակ սերի բայերը արտահայտում են ներգործական կամ կրավորական սերի իմաստ.

Նա մոռանայ = Նա մոռանում է:

Նա մոռանայ = Նա մոռացվում է:

Թշնամի թողության քաղաքար = Թշնամին թողնում է քաղաքը:

Քաղաք թողության քաղաքար = Քաղաքը թողնվում է քաղաքին:

6. Սահմանական եղանակի անցյալ անկատար ժամանակաձևում բոլոր չորս խոնարհումների ներգործական և հասարակ սերի բայերը արտահայտության նոյն ձևով անհրաժեշտության դեպքում կարող են արտահայտել թե՛ ներգործական, թե՛ կրավորական սերի իմաստ.

Նորա առաքելին զգիրս = Նրանք առաքում էին զրբերը:

Գիրը առաքելին = Գրենը առաքվում էին:

Նորա մոռանային = Նրանք մոռանում էին:

Նորա մոռանային = Նրանք մոռացվում էին:

Նորա դատելին = Նրանք դատում էին:

Նորա դատելին = Նրանք դատվում էին:

Նորա թողությին = Նրանք թողնում էին:

Գիրը թողությին = Գյուղենը թողնվում էին:

7. Ներգործական և հասարակ սերի բայերի սահմանական և ստորադասական եղանակների բոլոր քաղաքրյալ ժամանակաձևերն ըստ անհրաժեշտության կարող են արտահայտել ինչպես ներգործական, այնպես էլ կրավորական սերի իմաստ(անցյալ դերբայն առանց ձևային փոփոխության կարող է արտահայտել ներգործական և կրավորական սերի նշանակություն)։

Սահմանական եղանակի վաղակատար-հարակատար ներկա (հարակատար) և անցյալ (գերակատար)

Նա առաքելալ է (էր) զթուղթը = Նա առաքել է (էր) թուղթը (Ել խոնարհում):

Թուղթ առաքելալ է (էր) ի նմանէ = Թուղթը առաքվել (առաքված) է (էր) նրա կողմից:

Նա ստացելալ է (էր) զթուղթը = Նա ստացել է (էր) թուղթը (ալ խոնարհում):

Թուղթ ստացելալ է (էր) = Թուղթը ստացվել կամ ստացված է (էր):

Նա դատելալ է (էր) = Նա դատել կամ դատվել, դատված է (էր) (Ել խոնարհում):

Նա հեղեղալ է (էր) = Նա հեղեղ (թափել) է (էր) (Ու խոնարհում):

Արին հեղեղալ է (էր) = Արինը հեղվել (հեղված) է (էր):

Սահմանական եղանակի բաղադրյալ ապառնի և անցյալի ապառնի

Նա առաքելոց է (էր) = Նա առաքելու է (էր):

Գիր առաքելոց է (էր) = Գիրը առաքվելու է (էր):

Նա ստանալոց է (էր) = Նա ստանալու է (էր):

Գիր ստանալոց է (էր) = Գիրը ստացվելու է (էր):

Նա դատելոց է (էր) = Նա դատելու կամ դատվելու է (էր):

Նա հեղլոց է (էր) = Նա հեղեղլու է (էր):

Արին հեղլոց է (էր) = Արյունը հեղվելու է (էր):

Ստորադասական եղանակի բաղադրյալ ապառնիներ

առաքելալ իցէ = առաքած կամ առաքված լինի, կլինի, պիտի լինի

առաքելոց իցէ = առաքելու կամ առաքելու լինի, կլինի, պիտի լինի

8. Ստորադասական նղանակի առաջին ապահնի ժամանակաձևում ի խոնարհման ներգործական և հասարակ սերի բայերը, խոնարհվելով կրավորածև, իսկ ու խոնարհման բայերը ստանալով ընդհանուր վերջավորություններ, նույն բայածնով կարող են արտահայտել ներգործական և կրավորական սերի իմաստ.

դասիցի = դասի, կդատի, պիտի դատի և դատվի, կդատվի, պիտի դատվի

թողուցու = թողնի, կթողնի, պիտի թողնի և թողնվի, կթողնվի, պիտի թողնվի

9. Բոլոր խոնարհումների ներգործական, կրավորական և հասարակ սերի բայերը ստորադասական նղանակի երկրորդ ապահնի ժամանակաձևի առաջին և երկրորդ դեմքներում նույն բայածնով արտահայտում են ներգործական և կրավորական սերի իմաստ.

սիրենցուք = սիրենք, կսիրենք, պիտի սիրենք, սիրելու ենք, ինչպես նաև՝ սիրվեմ, կսիրվեմ, պիտի սիրվեմ, սիրվելու ենք

սիրենցիք = սիրենք, կսիրենք, պիտի սիրենք, սիրենու ենք, ինչպես նաև՝ սիրվենք, կսիրվենք, պիտի սիրվենք, սիրվելու ենք

դատենցուք = դատենք, կդատենք, պիտի դատենք, դատելու ենք, ինչպես նաև՝ դատվենք, կդատվենք, պիտի դատվենք, դատվելու ենք

դատենցիք = դատենք, կդատենք, պիտի դատենք, դատելու ենք, ինչպես նաև՝ դատվենք, կդատվենք, պիտի դատվենք, դատվելու ենք

մոռացուք = մոռանանք, կմոռանանք, պիտի մոռանանք, մոռանալու ենք, ինչպես նաև՝ մոռացվենք, կմոռացվենք, պիտի մոռացվենք, մոռացվելու ենք

մոռացիք = մոռանք, կմոռանք, պիտի մոռանք, մոռանալու ենք, ինչպես նաև՝ մոռացվենք, կմոռացվենք, պիտի մոռացվենք, մոռացվելու ենք

կիզցուք = այրենք, կայրենք, պիտի այրենք, այրելու ենք, ինչպես նաև՝ այրվենք, կայրվենք, պիտի այրվենք, այրվելու ենք

կիզօշիք = այրենք, կայրենք, պիտի այրենք, այրելու ենք, ինչպես նաև՝ այրվենք, կայրվենք, պիտի այրվենք, այրվելու ենք

10. Սահմանական նղանակի անցյալ կատարյալ ժամանակաձևում ներգործածև խոնարհման նղանի թվի երրորդ դեմքը վերջավորություն չի ստանում, իսկ բուն հրամայականում անցյալ կատարյալի արմատական և և և ի խոնարհումների բայերի գոյական հիմքը կրավորածև խոնարհման դեպքում շեշտվում է: Ստացվում է անցյալ կատարյալի երրորդ դեմք և բուն հրամայական համանունական շարքը.

տես = տեսավ կէզ= այրեց սիրեաց = սիրեց դատեաց = դատեց

տե՞ս = տե՞ս կէ՞զ = այրի՛ր սիրեա՞ց = սիրվի՛ր դատեա՞ց = դատվի՛ր

11. Հորդորական հրամայականի նղանի և հոգնակի թվերում (երկրորդ դեմք) բոլոր խոնարհումների ներգործական և հասարակ սերի բայերի դեպքում նույն բայածներ կարող ե արտահայտել ներգործական և կրավորական սերի իմաստ: Այս ժամանակաձևի իմաստն արտահայտվում է արդի հայերենի ըղձական, պայմանական, հարկադրական և հրամայական նղանակների բայածներով: Լնզկի պատմության ընթացքում հորդորական հրամայականը վերացնել է (շարժենաշի՛ք, թողջի՛ք - թողջի՛ք և այլն):

Հորդորական հրամայականի հոգնակի թիվը համանունական շարք է կազմում նաև ստորադասական նղանակի երկրորդ ապահնի ժամանակաձևի հոգնակի թիվը երրորդ դեմքի հետ:

աղասցիք- ստորադասական նղանակի երկրորդ ապահնի, հոգնակի թիվ, երկրորդ դեմք

աղասցիք- հորդորական հրամայական, հոգնակի թիվ, երկրորդ դեմք

Մի շարք բայածներ համանունական շարք են կազմում որոշ հոլովածների հետ:

1. Գոյականական հիմք ունեցող ի խոնարհման և և խոնարհման բայերի (կրավորածև խոնարհման դեպքում) սահմանական նղանակի ներկա ժամանակաձևի նղանի թվի երրորդ դեմքը և ի հոլովման նույն գոյականի նղանի թվի սերի հոլովածներ, ինչպես նաև գրաբարում ի-ով վերջացող գոյականների ուղղական հոլովածներ.

պատասխանի – բայ, սահմանական նղանակ, նղանի թիվ,

Երրորդ դեմք, կրավորած խոնարհում

*պատուավանի - գոյական անուն, ուղղական հոլով, նզակի թիվ
թարգմանի - բայ, սահմանական նղանակ, նզակի թիվ, Երրորդ դեմք
թարգմանի - գոյական, սնուական հոլով, նզակի թիվ*

2. Անցյալ կատարյալում արմատական հիմք ունեցող բայերի ներգործած խոնարհման նզակի թվի Երրորդ դեմքը և գոյականի ուղղական հոլովածնը.

դէզ - գոյական անուն, ուղղական հոլով, նզակի թիվ

դէզ (= դիզեց) - սահմանական նղանակ, անցյալ կատարյալ, նզակի թիվ, Երրորդ դեմք

3. Անցյալ կատարյալում արմատական հիմք ունեցող բայերի ներգործած խոնարհման նզակի թվի առաջին դեմքը և ի հոլովմամբ հոլովվող համապատասխան գոյականի սնուական հոլովածնը.

դիզի (= դեզի) - գոյական անուն, սնուական հոլով, նզակի թիվ

դիզի (= դիզեցի) - բայ, սահմանական նղանակ, անցյալ կատարյալ, նզակի թիվ, առաջին դեմք

4. Սահմանական նղանակի անցյալ կատարյալ ժամանակածնի բաղադրյալ ցոյական հիմք ունեցող բայերի անցյալ կատարյալի նզակի թվի Երրորդ դեմքը և *n - ա* խառն վերջադրական հոլովման հոգնակի թվի սնուական հոլովածնը.

աւետեաց (= ավետեց) - բայ, սահմանական նղանակ, անցյալ կատարյալ, նզակի թիվ, Երրորդ դեմք

աւետեաց (= ավետիսների) - գոյական անուն, սնուական հոլով, հոգնակի թիվ (Զայն աւետեաց մատուցաներ լնկերացն)

5. Ի խոնարհման բայերի սահմանական նղանակի ներկա ժամանակածնի ներկրորդ դեմքը և *n - ա* խառն վերջադրական հոլովման հոգնակի թվի հայցական հոլովածնը.

կարծիս (= կարծում ես) - բայ, սահմանական նղանակ, ներկա, նզակի թիվ, ներկրորդ դեմք

կարծիս (= կարծիք) - գոյական անուն, հայցական հոլով, հոգնակի թիվ (Գրեաց կարծիս և ետ նմա)

Այսպիսով՝ գրաբարում ևս գործառում են որոշակի ձևաբանական համանունական շարքներ, և անհրաժեշտություն կա ուսումնասիրներ հին հայերենի ձևաբանական, ինչպես նաև շարահյուսական համանուններ:

Տնդեկություններ հնդինակի մասին

Օֆելյա Բաբայան - բ.գ.թ., պրոֆեսոր, հայոց լեզվի և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոն

E-mail: Babayan.Ofelya.47@mail.ru

Հոդվածը տպագրության է Երաշխավորներ խմբագրական կողեզրայի անդամ, բ.գ.դ. Լ.Հովհաննիսյանը: