

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՐՐԱՀԱՄՅԱՆ Մարի – Ստեփան Աղաջանյանի հոր և մոր դիմանկարները	5
ԶՈՀՐԱՔՅԱՆ Շուշանիկ – «Պապյե-մաշե» ստեղծագործությունները Բաֆֆի Սարկիսյանի արվեստում	18
ԿԻՐԱԿՈՍՅԱՆ Մերի – Կերպարվեստի հարցերը 1950 թվականի «Գեղունի» հանդեսի էջերում	28
ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ Մարտին – Դիզայնի զարգացումը Սենտ Էտիենում	45
ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ Անի – Ամերիկահայ նկարիչ Հովսեփ Փուշմանի ստեղծագործությունը չինական առարկաներով արևմտյան նատյուրմորտների համատեքստում	56
ՄԻՔԱՅԵԼՅԱՆ Ռուզաննա – Հայաստանի կինոթատրոնների ինտերիեր դիզայնը 1960-1970 թթ.-ին	94
ՄԿՐՏՉՅԱՆ Մանե – «Լուսաբաց» գրական-գեղարվեստական ժողովածուի նկարչական բաժինը	105
ՄՈՒՐԱԴՅԱՆ Շուշանիկ – Դիմանկարը Արա Բեքարյանի արվեստում	115
ՆԱԴԱՐՅԱՆ Նարե – Սասունցի Դավթի կերպարը Արտաշես Հովսեփյանի արվեստում	123
ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ Արմինե – Հմայակ Հակոբյանի ինքնադիմանկարները	131
ՊՈՂՈՍՅԱՆ Գայանե – Սրբանկարչության խորհրդանշական պատկերների ժամանակակից միտումները Հայկ Ազարյանի արվեստում	141
ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ Հռիփսիմե – Ռեալիզմը Ռուբեն Արուստյանի ստեղծագործություններում	153
ՔԱՄԱԼՅԱՆ Մարգարիտա – Էդգար Շահինի ստեղծագործությունը «Անահիտի» էջերում (1898-1911)	163

ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՄՐԱԹՅԱՆ Արեգ – Ս. Հռիփսիմե տաճարի վաղմիջնադարյան հորինվածքի վերակազմությունը	173
ՆԱՀԱՏԱԿՅԱՆ Դավիթ – Կարսի շրջանի Կարմիր վանքի Կաթողիկե եկեղեցու ճարտարապետական ուսումնասիրություններն ու շերտագրությունը	185

СОДЕРЖАНИЕ

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

АБРААМЯН Мари – Портреты отца и матери Степана Агаджаняна ...	5
ЗОГРАБЯН Шушаник – Произведения в технике папье-маше в искусстве Раффи Саркисяна	18
КИРАКОСЯН Мэри – Вопросы изобразительного искусства на страницах журнала “Гегуни” 1950 года	28
АРУТЮНЯН Мартин – Развитие дизайна в Сент-Этьене	45
МАРГАРЯН Ани – Творчество армяно-американского художника Овсепя Пушмана в контексте западных натюрмортов с предметами китайского искусства	56
МИКАЕЛЯН Рузанна – Дизайн интерьера кинотеатров Армении в 1960-е годы	94
МКРТЧЯН Манэ – Раздел живописи литературно-художественного сборника «Лусабац»	105
МУРАДЯН Шушаник – Портрет в искусстве Ара Бекаряна	115
НАДАРЯН Наре – Образ Давида Сасунского в искусстве Арташеса Овсепяна	123
ПЕТРОСЯН Армине – Автопортреты Амаяка Акопяна	131
ПОГОСЯН Гаяне – Современные тенденции символических образов в иконописи Айка Азаряна	141
ВАРДАНЯН Рипсима – Реализм в произведениях Рубена Арутчяна ...	153
КАМАЛЯН Маргарита – Творчество Эдгара Шайна на страницах журнала «Анаит» (1898-1911)	163

АРХИТЕКТУРОВЕДЕНИЕ

АСРАТЯН Арег – Реконструкция раннесредневековой композиции церкви св. Рипсима	173
НААТАКЯН Давид – Архитектурные исследования и стратиграфия церкви Катогике Красного монастыря области Карс	185

CONTENTS

ART STUDIES

ABRAHAMYAN Mari – Portraits of Stepan Aghajanyan's father and mother	5
ZOHRABYAN Shushanik – Papier-mâché artworks in the art of Raffy Sarkissian	18
KIRAKOSYAN Mary – Issues of fine arts on the pages of the journal "Geghuni" of 1950	28
HARUTYUNYAN Martin – Design development in Saint-Étienne	45
MARGARYAN Ani – The oeuvre of the Armenian American artist Hovsep Pushman within the context of western still lifes with Chinese art objects	56
MIQAYELYAN Ruzanna – Interior design of Armenian cinema theaters in the 1960-1970s	94
MKRTCHYAN Mane – Painting section in the literary-artistic collection "Lusabats"	105
MURADYAN Shushanik – Portraiture in the art of Ara Bekaryan	115
NADARYAN Nare – Sasuntsi Davit in Artashes Hovsepyan's Art	123
PETROSYAN Armine – Self-portraits of Hmayak Hakobyan	131
POGHOSYAN Gayane – Modern trends of symbolic images in Haik Azaryan's icon painting	141
YARDANYAN Hripsime – Realism in the creations of Ruben Arutchyan	153
KAMALYAN Margarita – The oeuvre of Edgar Chahin on the pages of the journal "Anahit" (1898-1811)	163

ARCHITECTURAL STUDIES

HASRATYAN Areg – Reconstruction of the early medieval composition of Saint Hripsime Church	173
NAHATAKYAN Davit – Architectural studies and stratigraphy of Katoghike Church of Karmir Monastery in the Kars Region	185