

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԼԵԶՎԱԲԱՆԱԿԱՆ

Է. Մկրտչյան

ԲԱՐԴ ՆԱԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌՈՒՅՎԱԾՔԱՅԻՆ
ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԱՍՏՎԱԾԱՇՆՉՈՒՄ 5

Ն. Մկրտչյան

ՄԱՅՐ ԱՍՏՎԱԾՈՒՀՈՒ ԱՂԱՍԱՆ-ԱՐՁԱՆԻԿՆԵՐԻ
ԾԱԳՄԱՆ ՇՈՒՐՁ 10

Դ. Դեմիրճյանի ծննդյան 125 - ամյակի առթիվ

Ս. Սահակյան

ԴԵՐԵՆԻԿ ԴԵՍԻՐՃՅԱՆԻ «ՔԱԶ ՆԱԶԱՐ» ԿԱՏԱԵՐԳՈՒԹՅԱՆ
ԼԵԶՎԱԿԱՆ ՄԻ ՔԱՆԻ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ՄԱՍԻՆ 14

Ռ. Մանուկյան

ԳՈՅԱԿԱՆԻ ԵՎ ԲԱՅԻ ԿԱՊԱԿՅԵԼԻՈՒԹՅԱՆ ՔԱՆԱԿԱԿԱՆ
ԵՎ ԳՈՐԾԱՌԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳՐՄԱՆ ՓՈՐՁ 21

Ռ. Աետիսյան

ԳՐԱԿԱՆ ԼԵԶՎԱՍՏԱԾՈՂՈՒԹՅԱՆ ԱՐՏԱՀԱՅՏՉԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ
ԲԱՖՅՈՒ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ 25

Ինգա Գևորգյան

ՇԱՐԱՀԱՐԱԿԱՆ ԿԱՊԱԿՅՈՒԹՅԱՄԲ ԲԱՐԴ ՀԱՍԱԴԱՍԱԿԱՆ
ՆԱԽԱԴԱՍՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ Պ. ՄԵՎԱԿԻ ՉԱՓԱԾՈՅՈՒՄ 31

Մարիամ Մկրտչյան

ՄՈՎԱՅԵՍ ԿԱՂԱՆԿԱՏՎԱՅՈՒ ԼԵԶՎԻ ԲԱՌԱՊԱՇԱՐԸ 43

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏԱԿԱՆ

Մարտին Գիլավյան

ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ «ԴԱՍԵՐԻ» ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ
ԱՐԾԱՐԾՈՒՄՆԵՐԻ ՍԵՎԱԿՅԱՆ ՓՈՐՁԸ 47

Татевосян Р. В.

“В ПЕСНЯХ С ИЗМУЧЕННЫМ БРАТОМ СТРАДАЛ”
(Об отзвуке Надсона в армянской поэзии) 57

Մ. Խաչատրյան	
«ԲՆԱԿԱՆ ՍԱՐԴՈՒ» ՆԿԱՐԱԳԻՐԸ ՀԱՍՄԱՏԵՂԻ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ	66

Դ. Դեմիրճյանի ծննդյան 125 - ամյակի առթիվ

Հ. Աղամյան	
Դ. ԴԵՄԻՐՃՅԱՆԻ «ՉԱՐԳՅԱՀ» ՊԱՏՄՎԱԾՔԸ՝ ՆՈՐ ԸՆԹԵՐՅԱՄԲ	73

Յու. Հովհաննիսյան	
ԴԵՄԻՐՃՅԱՆԻ ՄԻ ԵՐԳԻԾԱԿԱՆ ՊԱՄՎԱԾՔԸ	78

Г. Погорян	
ИЗ ИСТОРИИ "ПРОЛЕТАРСКОЙ" ЛИТЕРАТУРЫ В АНГЛИИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА	80

Պարույր Սահակյան	
ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԵՐԵՅ ԽՆՈՒՍԵՅՈՒ «ԲԱՆԱԼԻ ՃՇՄԱՐՏՈՒԹԵԱՆ» ԵՐԿԻ ԿՈՆԻԲԵՐՅԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ	84

Նաիրա Համբարձումյան	
ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒՀՈՒ ԿՈՉՈՒՄՆ ՈՒ ԱՌԱՔԵԼՈՒԹՅՈՒՆԸ	90

Լուսինե Գալստյան	
ԳՐԻԳՈՐ ԼՈՒՍԱՎՈՐՉԻ ԿԵՐՊԱՐԸ	97

Դիանա Համբարձումյան	
ՈՒ. ՖՈԼՔՆԵՐՆ ՀԱՅԵՐԵՆ (թարգմանություններն իբրև գրական փաստեր և գեղարվեստական արժեքներ)	102

Վարդուհի Խաչատրյան	
ԹԱՏԵՐԱԳԵՏ - ԱՐՉԱԿԱԳԻՐ ՄԻՔԱՅԵԼ ՍԱՆՎԵԼՅԱՆԻ ՆՈՐԱՎԵՊԵՐԻ ԳԵՂԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ..	107

ԲՈՒՀԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՅԵՐ

Սուսաննա Ջանիկյան	
«ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ» ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԻ ՔԱՆԻ ՀԱՐՅԵՐԻ ՇՈՒՐՋ	110

Ամալյա Սահակյան	
ԲԵՍԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ՆՐԱ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՄԻ ՔԱՆԻ ՀԱՐՅԵՐԻ ՄԱՍԻՆ	113

Նաիրա Մկրտչյան	
ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԱՐԱՋԻ ԴԵՐԸ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՊԱՐԱՐՎԵՍՏՈՒՄ	115