

ՀԵՆՐԻԿ ՍՎԱԶՅԱՆ



ԱՂՎԱՆԻՑ ԱՇԽԱՐՀԻ
ՀՈԳԵՎՈՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐԸ
ԵՎ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍՏ
ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ



ՀՐԱՄԱՆԱԻ
ՆՈՐԻՆ ՍՈՒՐԲ ՕԾՈՒԹԻՒՆ
Տ. Տ. ԳԱՐԵԳՆԻ ԵՐԿՐՈՐԴԻ
ՍՐԲԱԶՆԱԳՈՅՆ ԵՒ ՎԵՀԱՓԱՌ
ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ

CATHOLICOSATE OF ALL ARMENIANS

SVAZYAN H. S.

**RELIGIOUS LEADERS OF ALUANK'S
WORLD AND PRIMATE CENTERS**

Editor: Thorosyan Vahe

Publishing House of Mother See of Holy Etchmiadzin
Holy Etchmiadzin – 2021

КАТОЛИКОСАТ ВСЕХ АРМЯН

СВАЗЯН Г. С.

**ДУХОВНЫЕ ЛИДЕРЫ СТРАНЫ АЛУАНК
И ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ**

Редактор: Торосян Ваге

*Издательство Первопрестольного Святого Эчмиадзина
Св. Эчмиадзин – 2021*

ԿԱԹՈՂԻԿՈՍՈՒԹՅՈՒՆ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ

Հ. Ս. ՍՎԱԶՅԱՆ

**ԱՂՎԱՆԻՑ ԱՇԽԱՐՀԻ ՀՈԳԵՎՈՐ
ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐԸ
ԵՎ
ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍՏ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ**

ԽՄԲԱԳԻՐ՝ ՎԱՀԵ ԹՈՐՈՍՅԱՆ



Ս. Էջմիածին-2021

ՀՏԴ 93/94:27-9
ԳՄԴ 63.3+86.37
Ս 850

*Տպագրվում է երաշխավորությամբ
Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի
Հրապարակչական խորհրդի*

ՍՎԱԶՅԱՆ Հ. Ս.

Ս 850 ԱՂՎԱՆԻՑ ԱՇԽԱՐՀԻ ՀՈԳԵՎՈՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐԸ ԵՎ
ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍՏ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ / Հ. Ս. ՍՎԱԶՅԱՆ;
Խմբ.՝ Վահե Թորոսյան.– Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի հրատա-
րակչություն, Ս. Էջմիածին, 2021.– 128 էջ:

Ընթերցողի ուշադրությանը ներկայացվող սույն աշխատությունում հայկական աղվանագիտության մեջ առաջին անգամ ամփոփ շարադրանքով ուսումնասիրվում է Աղվանից աշխարհի հոգևոր գործիչների կյանքն ու գործունեությունը, վեր հանվում հարափոփոխ իրադրություններում նրանց որդեգրած քաղաքականությունը, ի ցույց դրվում Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների դավանական համերաշխությունն ու միասնությունը, դարավոր կապերը: Նրանում անդրադարձ է կատարվում առաջնորդանիստ կենտրոններին, դրանց տեղից-տեղ փոխադրվելուն, հստակորեն մատնանշվում այդ տեղափոխումների քաղաքական, հասարակական ու կրոնական շարժառիթները և պարզաբանվում աղբյուրներ այլ հարցեր: Մենագրությունում քննարկվում են հետազոտվող նյութի շուրջ առաջ քաշված տեսակետները, հաստատվում կամ հերքվում դրանք և արժևորվում ըստ էության:

Գիրքը հասցեագրված է Աղվանքի և նրա եկեղեցու պատմությամբ զբաղվող մասնագետներին, Հայոց և Աղվանից եկեղեցական հարաբերություններով հետաքրքրվողներին ու հասարակության ընթերցող լայն զանգվածներին:

ՀՏԴ 93/94:27-9
ԳՄԴ 63.3+86.37

Տպագրվում է մեկենասությամբ

«Սարգիս Գաբրիելյան» հիմնադրամի

ISBN 978-9939-59-285-5

© Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածին, 2022

Հրատարակության առիթով

«Աղվանից աշխարհի հոգևոր առաջնորդները և առաջնորդանիստ կենտրոնները» մենագրության մասին:

Հայոց Արևելից կողմանց կամ պատմագիտության մեջ հայտնի **Աղվանից** աշխարհի հոգևոր առաջնորդների և կենտրոնների պատմությունը Հայոց եկեղեցու պատմության մի մասն է: Այն իր սկզբնավորման պահից հանդիսացել է Հայ Առաքելական Ս. Եկեղեցու անքակտելի մաս և միայն 461 թ., երբ Ուտիքը և Արցախը բռնակցվեցին բուն Աղվանքին, նոր կազմավորված քաղաքական միավորի՝ ընդհանուր անվան պատճառով կոչվեց Աղվանից եկեղեցի: Գրախոսվող աշխատությունը սկզբնաղբյուրների ու թեմային առնչվող պատմագիտական ուսումնասիրությունների լայն օգտագործմամբ կատարված հետազոտություն է, որում Հ. Սվազյանը շոշափում է գիտական ու հասարակական շրջաններում մեծ հնչեղություն ստացած Աղվանից կաթողիկոսների և առաջնորդանիստ կենտրոններին վերաբերվող այնպիսի առանցքային հարցեր, որոնք հաճախ աղբյուրների հեղինակների կողմից քաղաքական շահարկման առարկա են:

Մենագրությունը սկսվում է ներածական բաժնով, որտեղ հեղինակը հետազոտության նպատակը, խնդիրները, գործնական նշանակությունն ու արդիականությունը ներկայացնելով հանդերձ, կատարել է օգտագործված սկզբնաղբյուրների ու գրականության տեսական վերլուծություն՝ մատնանշելով և արժեվորելով դրանց կարևորությունը թեմայի վերաբերյալ: Աշխատության մեջ քննարկվող հիմնահարցերից են քրիստոնեական առաջին քարոզիչների մոտաքն Աղվանք՝ մասնավորապես սբ. Եղիշայի գործունեությունը Չողում և Հայոց Արևելից կողմերում՝ Ուտիքի Գիսում:

Հետագա շարադրանքում ներկայացված են նաև Հայոց Արևելից կողմերում մյուս քարոզիչների գործունեությունը նոր վարդապետության սկզբնավորման արշալույսին, որտեղ հեղինակն անդրադառնում է նաև աղվանից «հայրապետների» Փայտակա-

րանում, Արցախում, Ադվանքում, ինչպես նաև նրա նահատակությունը Մասքթաց աշխարհում Սանեսան թագավորի հրամանով, որին Հ. Սվազյանը նույնացնում է Փայտակարանի կառավարիչ Սանատրուկի հետ՝ անվանելով Սանատրուկ-Սանեսան:

Անցնելով Ադվանից մյուս կաթողիկոսների գործունեության քննությանը՝ ուսումնասիրողը, իրավամբ, մեծ տեղ է հատկացնում Տեր **Երեմյայի** գործունեությանը, որի անվան հետ են կապված Մեսրոպ Մաշտոցի լուսավորչական գործունեությունն Ադվանքում, որ օժանդակությամբ կատարվում է ադվանից գրերի ստեղծումը և Սուրբ Գրքի թարգմանությունը: Մենագրությունում անդրադարձ է կատարվում նաև ադվանից կաթողիկոսների աթոռանիստներին, մասնավորապես՝ Չողին, ապա մարզպանության ստեղծումից՝ 461 թ. հետո Պարտավի դերին՝ որպես աշխարհիկ և հոգևոր կենտրոնի:

Աշխատությունն ավարտվում է «Ամփոփում» բաժնով, ուր ամփոփված են հետազոտության արդյունքները: Չնայած մասնակի թերությունների ու վիճահարույց հարցադրումների՝ սույն մենագրությունը պահանջված է հայ պատմագիտության կողմից:

Ներկայացվող նյութը ~~բառացիորեն~~ հեղինակի վերջին ուսումնասիրությունն է և հրատարակչությունն այն տպագրության է հանձնել հետմահու՝ տեքստում կատարելով շնչին խմբագրական աշխատանք:

ՍԿԶԲՆԱԴԲՅՈՒՐՆԵՐ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Ա. Սկզբնաղբյուրներ

Հայ մատենագիրները սեփական ժողովրդի պատմությունը հյուսելիս մեծապես անդրադարձել են նաև հարևան **ժողովուրդների**, այդ թվում՝ **աղվանցիների**, պատմական անցյալին ու թողել հաղորդումներ, որոնք հնարավորություն են ընձեռում խորությամբ ուսումնասիրել վերջիններիս քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական ու մշակութային կյանքի պատմությունը: Նույն հեղինակները տեղեկություններ են հաղորդում Բուն ~~(Առվա-~~
~~յան)~~ Աղվանք քրիստոնեության ներթափանցման, ծավալման և գերակայության հասնելու մասին, հիշատակում են հոգևոր հայրերին, նշում նրանց կյանքի ու գործունեության զանազան դրվագներ, ընդգծում հարաբերությունները Հայոց եկեղեցու, նրա առաջնորդների հետ և ի ցույց դնում երկու՝ նույնադավան եկեղեցիների գաղափարական միասնությունն ու դավանական համերաշխությունը: Նրանց չեն զիջում նաև կաթողիկոսական դիվաններում խնամքով պահված վավերագրերը, վարքագրերն ու եկեղեցական ավանդությունները, որոնք իրենց պարունակած ուղղակի ու անուղղակի տեղեկություններով շատ հարցեր են պարզաբանում և ընդգծում ~~են~~ իրադարձությունների իրական ընթացքը: Նշվածների շարքում առանձնակի հնչեղություն ունի Հայոց Արևելից կողմանց, Աղվանից աշխարհի և Չողա երկրի լուսավորիչ սբ. Եղիշայի շուրջ տարածված հանրահայտ գրույցը, որը գետեղված է Մովսես Կաղանկատվացու անունով հայտնի «Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի» երկասիրության մեջ¹ և Կիրակոս Գանձակեցու (ԺԳ դար) հեղինակած «Պատմություն Հայոց» **գրքում**²:

¹ Մովսես Կաղանկատուացի, Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի, քննական բնագիրը և ներածությունը՝ Վարագ Առաքելյանի, Երևան, 1983, էջ 9-11 / Այսուհետ՝ Կաղանկատվացի/:

² Կիրակոս Գանձակեցի, Պատմութիւն Հայոց, աշխատասիրությամբ Կ. Ա.

Տարբեր մոտեցումներով զրույցին անդրադարձել են նաև այլ մասնագետներ:

Ավանդագրույցը պատմում է հիշյալ տարածքներում քրիստոնեության արմատավորման նպատակով երուսաղեմից ուղարկված սբ. Թադեոսի աշակերտ Եղիշայի գործունեության, քարոզներով տեղից-տեղ անցնելու, ամենուրեք հանդիպող դժվարությունները հաղթահարելու, հանուն հավատի նահատակվելու մասին: Պատումում նկարագրվող իրադարձությունները ցույց են տալիս, որ քրիստոնեությունն Աղվանքում դժվարությամբ էր մուտք գործում, և նրա առաջին քարոզիչները հաճախ կյանքի գնով էին իրականացնում իրենց ստանձնած առաքելությունը³:

Առանցքային նշանակություն ունեն Աղվանից հայրապետների կյանքին ու գործունեությանը, աթոռակալության տարիներին ու ժամանակի անցուդարձերին նվիրված գավազանագրքերը, որոնք մեզ են հասել Մովսես Կաղանկատվացու «Պատմության» երրորդ գրքի հեղինակ, 10-րդ դարի պատմիչ Մովսես Դասխուրանցու (Ժ դար)⁴, Մխիթար Գոշի (ԺԲ-ԺԳ դդ.)⁵, Կիրակոս Գանձակեցու⁶ և Մխիթար Այրիվանեցու (ԺԳ դար)⁷ ստեղծագործություններից: Կազմված լինելով տարբեր ժամանակներում ապրած և ստեղծագործած հեղինակների կողմից՝ այդ գավազանագրքերը ցայտուն արտահայտչականությամբ կենդանացնում են Ք. հ. Բ դարից՝ սբ. Եղիշայի ասպարեզում հայտնվելուց մինչև ԺԳ դարն ընկած ժամանակահատվածում կրոնավորած հոգևոր այրերի բարեպաշտական գործողությունները, եկեղեցական հարաբերություններում նրանց ունեցած մասնակցությունը, քրիստոնեությունն անադարտ պահելու միտվածությունը և պատմա-

Մելիք-Օհանջանյանի, Երևան, 1961, էջ 192-193 /Այսուհետ՝ Գանձակեցի/:

³ Ավանդության մասին հանգամանորեն տես վերը նշված աղբյուրը:

⁴ Կաղանկատվացի, էջ 341-347:

⁵ Մովսես Կաղանկատուացի, Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի, քննական բնագիրը և ներածությունը Վարագ Առաքելյանի, Երևան, 1983, Յաւելուած Բ, էջ 350-351 /Այսուհետ՝ Կաղանկատուացի, Յաւելուած Բ/: Տես նաև Հայապատում պատմիչք եւ պատմութիւք Հայոց, յօրինեալ եւ հաւաքեալ ի Հ. Ղևոնդեայ վ. Մ. Ալիշան աթոռակալ վարդապետէ, Վենետիկ, 1901, էջ 384-386/, /Այսուհետ՝ Հայապատում/:

⁶ Գանձակեցի, էջ 192-201:

⁷ Մխիթար Այրիվանեցի, Պատմութիւն Հայոց, Մոսկվա, 1860, էջ 19 /Այսուհետ՝ Այրիվանեցի/:

կան այն միջավայրը, որում գործում էին նրանք: Դրանք պարունակում են տեղեկություններ, որոնք ոչ մի այլ աղբյուրներում չեն հիշատակվում և իրենց այդ առանձնահատկությամբ փոխակերպվում են եզակի նշանակության տեղեկատվություն: Գաղազանագրքերն, ընդհանուր առմամբ, ունեն փոխլրացնող բնույթ⁸:

Աղվանից եկեղեցու առաջնորդների և ընդհանրապես, հոգևորականության մասին ամենից շատ ու հաճախակի խոսում է 7-րդ դարի հայ պատմիչ Մովսես Կաղանկատվացին իր վերոհիշյալ աշխատության մեջ: Գրելով հիմնականում Հայոց Արևելից կողմանց՝ Ուտիքի և Արցախի, պատմությունը⁹ նա գրեթե ամեն առիթով անդրադառնում է Բուն Աղվանքի հոգևոր կյանքին: Նա հիշատակում է տարածաշրջանի առաջին քարոզիչներին, անուն առ անուն թվարկում սկզբից մինչև իր ժամանակները գործած հայրապետներին, դրվատում նրանց, միաժամանակ դատապարտում ուղղափառ հավատից շեղված գործիչներին: Նա մեկն է այն պատմիչներից, որոնք հավաստում են, որ Աղվանից եկեղեցու առաջնորդներն իրենց ձեռնադրությունն ստանում էին հայոց կաթողիկոսներից¹⁰:

Կաղանկատվացին անդրադարձել է նաև Սբ. Մեսրոպ Մաշտոցի հանճարով Աղվանից գրերի արարման պատմությանը և վեր հանել հայ և աղվանից հոգևոր դասի մասնակցությունը պետական նշանակություն ունեցող այդ գործընթացում: Չափազանց ուշագրավ են նրա տեղեկությունները երկրի հասարակական կյանքի, բնակչության բարքերի ու ընտանեկան հարաբերությունների (հատկապես այդ ժամանակ կենցաղում լայն տարածում գտած արյունակից ազգականների միջև ամուսնություննե-

⁸ Նշված գավազանագրքերի մասին մանրամասն տե՛ս Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանքի հոգևոր առաջնորդները նախակաթողիկոսական շրջանում, Պատմա-բանասիրական հանդես, 2004, թ. 3, էջ 189-198: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, Ս. Էջմիածին, 2019, էջ 91-103:

⁹ Կաղանկատվացու այս աշխատության՝ որպես սկզբնաղբյուրի տեսական քննությունը հանգամանորեն տե՛ս Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից աշխարհի պատմություն (ինագույն շրջանից-VIII դարը ներառյալ), Երևան, 2006, էջ 9-14: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 18-20:

¹⁰ Կաղանկատվացի, էջ 266-269:

րի) և դրանց նկատմամբ եկեղեցու ցուցաբերած վերաբերմունքի մասին:

Կաղանկատվացու երկը շարունակում է նրա անվանակիցը Դասխուրան գյուղից և նկարագրվող պատմական իրադարձությունների ընթացքը, ժամանակագրորեն հասցնում մինչև իր օրերը՝ 10-րդ դարը¹¹:

Անգնահատելի է քննարկվող երկասիրության սկզբնաղբյուրային արժեքը: Պատմիչներին հասու են եղել հույժ կարևոր վավերագրեր արքունի և եկեղեցական դիվաններից: Այդ սկզբնաղբյուրի էջերը հարուստ են վավերագրերից արված մեջբերումներով, որոնք առավել մեծացնում են հաղորդվող տեղեկության արժանահավատությունը: Այս հատկանիշները սույն ստեղծագործությանը հաղորդում են ~~դասական~~ նախաստեղծ գրվածքի նշանակություն: Այս մասին է վկայում նաև այն փաստը, որ «Աղուանից աշխարհի պատմութիւն» վերտառությամբ մեզ հասած աշխատությունը աղբյուր է ծառայել նաև ավելի ուշ ժամանակներում Բուն Աղվանքին ու Հայոց Արևելից կողմերին անդրադարձած մի խումբ հայ մատենագիրների համար¹², իբրև հաղթաթուղթ օգտագործվել Աղվանից հայրապետների նկատմամբ հայոց կաթողիկոսների ունեցած գերազահության շուրջ ծագած վեճերում¹³:

Աղվանքում աթոռակալած հոգևոր առաջնորդների գործունեությունը լուսաբանվում է նաև Մխիթար Գոշի և Կիրակոս Գանձակեցու տեղեկություններով, որոնցով առկեցուն են նրանց աշխատությունները, առանձնապես՝ իրենց իսկ կազմած գավազանագրքերը: Վերջիններիս՝ մինչև 10-րդ դարն ընկած ժամանակահատվածի ցանկերը գրեթե նույնությամբ կրկնում են Աղուանից աշխարհի պատմության գավազանացանկերին, իսկ հետագա ժամանակահատվածի համար պարունակում են ման-

¹¹ Բովանդակ գրքում արձարծվող եկեղեցական շատ հարցերի քննությունն առավել հանգամանորեն տես ստորև:

¹² Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 19:

¹³ Տեառն Անանիայի Հայոց Կաթողիկոսի յաղագս ապստամբութեան տանն Աղուանից, որ ընդ ժամանակս ժամանակս լեալ իցէ ձեռնադրութիւնն արտաքոյ Սուրբ Լուսաւորչի Աթոռոյն, Արարատ, Վաղարշապատ, 1857, թ. Գ, էջ 135 /Այսուիւեո՛ Անանիա Մոկացի, Թուղթ Ա/:

րամասն ու հետաքրքիր տեղեկություններ այդ ընթացքում գահակալած հայրապետների գործունեության մասին¹⁴։

Մասնավորապես Կիրակոս Գանձակեցին իր մի շարք հաղորդումներով ներկայացնում է Աղվանքում 7-րդ դարում ստեղծված կրոնական տարտամ իրավիճակը, քաղկեդոնականության աշխուժացումը, դատապարտում այդ դավանությանը հարած կաթողիկոսի ու առաջին տիկնոջ վարքագիծը և գոհունակությամբ խոսում նրանց երկրից արտաքսելու մասին¹⁵։ Նա Աղվանքի հոգևոր առաջնորդներին դիտում է որպես հայերի ազգակիցներ ու հավատակիցներ¹⁶ և նույնպես հայտնում, որ նրանք ձեռնադրվում էին «ի սրբոյն Գրիգորէ և յաթոռակալաց նորա»¹⁷։

Կիրակոս Գանձակեցու տեղեկությունները խիստ կարևոր են խնդրո առարկա թեմայի ուսումնասիրման համար. դրանք դիմացել են ժամանակի քննությանը և աչքի են ընկնում իրենց արժանահավատությամբ։

Աղվանից եկեղեցուն և նրա առաջնորդների գործունեությանը վերաբերող սկզբնաղբյուրների շարքում առանձնակի կարևորություն ունի նաև Մխիթար Գոշի ներկայացրած գավազանագիրքը։ Դրա հիմքում, ինչպես նշեցինք, «Աղուանից աշխարհի պատմութիւն»-ից հայտնի գավազանացանկն է, որը Մխիթար Գոշը գետեղել է իր «Դատաստանագրքում»՝ հաջորդ սերունդներին հորդորելով շարունակել և լրացնել այն¹⁸։ Ցանկում առաջինը հիշատակում է սբ. Եղիշային և շեշտում, որ նա եկել էր Երուսաղեմից¹⁹, թվարկում հաջորդներին և հասնելով Սբ. Գրիգորիսին՝ իր հերթին նշում, որ նա իր պապի՝ Սբ. Գրիգոր Լուսավորչի կողմից նշանակվում է Աղվանից կաթողիկոս տասնհինգ տարեկանում, աղվանցիների իսկ խնդրանքով և նահատակվում բարբարոսների ձեռքով²⁰։ Բացառիկ են ցանկում տեղ գտած նրա հաղորդումներն Աղվանից առաջնորդանիստ կենտրոնների մա-

¹⁴ Գանձակեցի, էջ 192-201։ Կաղանկատուացի, Յաւելուած Բ, էջ 350-357։ Հայապատում, էջ 384-391։

¹⁵ Գանձակեցի, էջ 196-197։

¹⁶ Նույն տեղում, էջ 192։

¹⁷ Նույն տեղում։

¹⁸ Կաղանկատուացի, Յաւելուած Բ, էջ 350-357։ Հայապատում, էջ 384-391։

¹⁹ Նույն տեղերում։

²⁰ Նույն տեղերում։

սին: Ըստ այդ հաղորդումների՝ Մանուկ Գրիգորիսին հաջորդած չորս հայրապետների նստոցը մինչև հայոց թվականի սկիզբը՝ 552 թ., եղել է Չողը²¹: Երկրի նոր հոգևոր առաջնորդները, գործելով իրենց ժամանակաշրջանին հանգույն, իրենց նստավայրը փոխադրում են Պարտավ քաղաք և սկսում իրենց թղթերը հասցեատերերին ուղարկել «Աղուանից, Լիւնաց և Չողայ կաթողիկոսէ» գրությամբ²²:

«Դատաստանագրքի» հայտնի հեղինակն իր ցանկը կազմելիս չի սահմանափակվել լոկ Աղվանից հայրապետներին անվանապես թվարկելով ու նրանց աթոռակալության տարիները նշելով: Նրանում հնչեցրած ամեն մի անուն ուղեկցվում է անվանատիրոջ գործունեության որևէ դրվագի կամ նրա ժամանակ տեղի ունեցող ինչ-ինչ իրադարձության նկարագրություններով, որոնք հայտածում են երկրի հոգևոր ու քաղաքական կյանքի շատ կողմեր: Քիչ չեն նաև տարածաշրջան թափանցած օտար նվաճողների ու նրանց տիրապետության շրջանում Հայոց ու Աղվանից եկեղեցիների վարած կրոնական քաղաքականությանը վերաբերող նյութերը, որոնք անսքող թափանցիկությամբ վեր են հանում ընդհուպ 13-րդ դարն ընդգրկող պատմական իրողությունները և վերը նշած բացառիկ տեղեկություններով հանդերձ՝ այն վերածում առաջնակարգ սկզբնաղբյուրի:

Աղվանից հայրապետների ցանկն իր գրքում ներառել է նաև 13-րդ դարի մի ուրիշ պատմիչ՝ Մխիթար Այրիվանեցին, որը, սակայն, նշում է սոսկ նրանց անուններն ու աթոռակալության տարիները՝ առանց լրացուցիչ տեղեկությունների²³: Չնայած դրան՝ լինելով եղածների պարզ կրկնությունը՝ այն լռելյայն հաստատում է Աղվանից հայրապետների համար մյուս գավազանագրքերում առկա տվյալները և այդպիսով նույնպես դասվում ուսումնասիրվող թեմային առնչվող սկզբնաղբյուրների շարքը:

Քրիստոնեության Աղվանք թափանցման մասին առաջինը խոսում է Ագաթանգեղոսը: Նշելով, որ Հայոց արքա Տրդատ Գ-ի (298-330) ջանքերով քրիստոնեությունն արդեն մուտք էր գործել Հայաստան, հասել Մասքթաց երկիր ու Կասպից ծովի առափնյա

²¹ Նույն տեղերում:

²² Նույն տեղերում:

²³ Այրիվանեցի, էջ 19:

շրջաններ²⁴՝ նա հանգեցնում է այն տրամաբանական եզրակացության, որ 4-րդ դարում նոր կրոնը հաստատվել էր նաև Ադվանքում: Նրա մի այլ հաղորդման համաձայն՝ դա իրականություն էր դարձել Գրիգոր Լուսավորչի կողմից ուղարկված Սուրբ Գրքերին ծանոթ քարոզիչների կողմից²⁵:

Հարևան երկրներ քարոզիչներ ուղարկելու և տեղերում նրանց ծավալած գործունեության մասին խոսում է նաև Փավստոս Բուզանդը: Վերջինիս պատմելով՝ Գրիգոր Լուսավորիչը քրիստոնեություն տարածելու նպատակով եպիսկոպոս է նշանակում իր թոռանը՝ Մանուկ Գրիգորիսին և ուղարկում Հայոց Արևելից կողմեր, որտեղ նա մեծ արդյունավետությամբ քարոզչական աշխատանքներ է տանում: Հստ նրա՝ Լուսավորչի թոռը տարբեր վայրերում եկեղեցիներ է կառուցում, աշակերտներ պահում և ուսուցանում²⁶:

Մանուկ Գրիգորիսի մասին նույնը պատմում է նաև պատմահայր Մովսես Խորենացին՝ ավելացնելով, որ սուրբը բարբարոսների կողմից սպանվել է Վատնյան դաշտում՝ «մերձ ի Կասբիականն կոչեցեալ ծով»²⁷:

Հայ պատմագիրների հաղորդումներից հետևում է, որ Ադվանքի հոգևոր այրերը կրոնականից զատ գործուն մասնակցություն են ունեցել նաև երկրի հասարակական կյանքում տեղի ունեցող անցուդարձերին և իրենց ողջ կարողությամբ նպաստել են նրա հոգևոր վերելքին: Դա պարզորոշ երևում է Կորյունի հա-

²⁴ Ագաթանգեղոս, Պատմություն Հայոց, քննական բնագիրը Գ. Տեր-Մկրտչյանի և Ս. Կանայանցի, աշխարհաբար թարգմանությունը և ծանոթագրությունները Արամ Տեր-Ղևոնդյանի, Երևան, 1983, էջ 468 /Այսուհետ՝ Ագաթանգեղոս, Պատմություն/:

²⁵ Ագաթանգեղոսի պատմության հունարեն նորահայտ խմբագրությունը (Վարք), թարգմանություն հունարեն բնագրից՝ Հ. Բարթիկյանի, առաջաբան և ծանոթագրություն՝ Ա. Տեր-Ղևոնդյանի: Նյութը տես Հ. Մ. Բարթիկյան, Հայ-բյուզանդական հետազոտություններ, հտ. առաջին, Երևան, 2002, էջ 166-180 /Այսուհետ՝ Ագաթանգեղոս, Վարք/:

²⁶ Փավստոս Բուզանդ, Պատմութիւն Հայոց, բնագիրը Բ. Պատկանյանի, թարգմանությունը և ծանոթագրությունները Ստ. Մախասյանցի, Երևան, 1987, էջ 24-26 /Այսուհետ՝ Բուզանդ/:

²⁷ Մովսէս Խորենացի, Պատմութիւն Հայոց, քննական բնագիրը և ներածութիւնը Մ. Աբեղեանի եւ Ս. Յարութիւնեանի, Երևան, 1991, էջ 259-260 /Այսուհետ՝ Խորենացի/:

ղորդումներից, որոնք առանձնակի կարևորություն են ստանում Աղվանից գրերի արարման պատմության ուսումնասիրման գործում և դրանից հետո Աղվանքում քրիստոնեության բուռն վերելքի մասին բերված տեղեկությունների քննության ժամանակ: Գրելով Մեսրոպ Մաշտոցի կենսագրությունը՝ Կորյուն վարդապետը հայտնում է, որ Աղվանից գրի ու դպրության ստեղծման շրջանում ուսուցչապետին մեծ աջակցություն է ցույց տվել Թագավորը տեղի եպիսկոպոսապետի և Սյունիքից ժամանած հայ կրոնավորների հետ միասին²⁸ և այդ օրինակով վեր հանել Հայոց և Աղվանից հոգևորականության առաջատար դերը տարածաշրջանի հասարակական կյանքում և հոգևոր ոլորտում: Կորյունի բերած տվյալները ցույց են տալիս նաև, որ Աղվանից եպիսկոպոսական կենտրոնը տեղակայված էր Կապադակում, որն այդ ժամանակներում երկրի գլխավոր քաղաքն էր՝ մայրաքաղաքը:

9-րդ դարի երկրորդ և 10-րդ դարի առաջին կեսում է ապրել պատմիչ-կաթողիկոս Հովհաննես Դրասխանակերտցին, որն իր հեղինակած աշխատության մեջ, պատմական նյութին առնթեր, անդրադարձել է նաև Աղվանքի հոգևոր կյանքին և ուշադրության արժանի տեղեկություններ թողել հարևան այս երկրների եկեղեցական գործիչների, նրանց համագործացության և իր ժամանակներում հասարակության միտքը խռովող դավանաբանական վեճերի մասին²⁹: Նրա հաղորդումներն իրենց բազմակողմանիությամբ ու խորությամբ զգալիորեն օժանդակում են սույն աշխատությունում քննարկվող շատ հարցերի լուսաբանմանը, ուստի և իրենց արժանի տեղն ունեն համանման հաղորդումների շարքում:

Ուսումնասիրվող թեմային անմիջականորեն առնչվող սկզբանաղբյուրներից է տարբեր ժամանակներում կրոնավորած հոգևոր գործիչների նամակների, կոնդակների ու զանազան այլ գրությունների ժողովածուն, որը մեզ է հասել «Գիրք Թղթոց» անվամբ³⁰: Նրանում զետեղված յուրաքանչյուր գրություն ինքնին

²⁸ Կորյուն, Վարք Մաշտոցի, Երևան, 2005, էջ 72 /Այսուհետ՝ Կորյուն/:

²⁹ Հովհաննես Կաթողիկոս Դրասխանակերտցի, Պատմություն Հայոց, աշխարհաբար թարգմանությունը և ծանոթագրությունները Գ. Բ. Թորոսյանի, Երևան, 1996 /Այսուհետ՝ Դրասխանակերտցի/:

³⁰ Գիրք Թղթոց: Մատենագրութիւն նախնեաց, (Սահակ Մեսրոպեան Մա-

մի տեղեկատու է տվյալ շրջանում գործող հոգևոր առաջնորդի կյանքի ու գործունեության մասին, արտացոլում է երկրում տիրող իրավճակը և բացահայտում միջեկեղեցական հարաբերությունները: Ժողովածուում տեղ գտած այդպիսի նյութերը պարզորոշ ցույց են տալիս քաղկեդոնականության, նեստորականության և զանազան այլ աղանդների ողջ վտանգը, կոչ անում ուժեղացնել պայքարը նրանց դեմ, արգելել նմանների գործունեությունն ու վտարել երկրից³¹: Ասվածի շնորհիվ էլ այն եկեղեցական գրագրությունների պարզ հավաքածուից ներկա աշխատության համար վերածվում է բազմաբովանդակ սկզբնաղբյուրի:

Համանման սկզբնաղբյուր է նաև Հովհաննես Գ Հայոց կաթողիկոսի՝ Հովհան Օձնեցու (Իմաստասերի, 717-728) կազմած և հետագայում ~~տառնձին մարդկանց կողմից կատարած~~ լրացումներով հարստացած եկեղեցական կանոնների ժողովածուն՝ «Կանոնագիրք Հայոց» խորագրով, որը երկու հատորով հրատարակել է բազմաշխատ գիտնական Վազգեն Հակոբյանը³²: Նրանում մեկտեղված կանոնները, որոնք նաև իրավաբանական փաստաթղթի նշանակություն ունեն, լույս են սփռում ինչպես Հայաստանի, այնպես էլ Աղվանից աշխարհի քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական ու հոգևոր կյանքի վրա, բացահայտում հայաաղվանական եկեղեցական հարաբերությունների շատ կողմեր և վեր հանում քրիստոնեության անցած ճանապարհը նաև Աղվանից աշխարհում: Լինելով իրենց ժամանակների արգասիք՝ այդ կանոնախմբերը արտահայտում են հասարակական տրամադրությունները, պատկերում քաղաքական իրավիճակն ու հայտածում եկեղեցական կյանքը տարածաշրջանում, ինչն էլ պայմանավորել է նշված կոթողային աշխատության սկզբնաղբյուրային արժեքը:

տննադարան Ե.), Թիֆլիս, 1901, ԺԸ, 584 էջ /Այսուհետ՝ Գիրք Թղթոց/:

³¹ Նույն տեղում, էջ 281-284:

³² Կանոնագիրք Հայոց, Ա., (Նյութեր հայ ժողովրդի պատմության, գիրք իններորդ), աշխատասիրությամբ՝ Վազգեն Հակոբյանի, Երևան, 1964, LXXIX, 742 էջ /Այսուհետ՝ Կանոնագիրք Հայոց, Ա/։ Կանոնագիրք Հայոց, Բ., (Նյութեր հայ ժողովրդի պատմության, գիրք տասներկուերորդ), աշխատասիրությամբ՝ Վազգեն Հակոբյանի, Երևան, 1971, CXX, 475 էջ /Այսուհետ՝ Կանոնագիրք Հայոց, Բ/։

Հայոց ու Աղվանից ~~աղղափառ~~ և բյուզանդական հունադավան եկեղեցիների միջև ծավալված դավանաբանական պայքարի շուրջ հետաքրքիր դիտարկումներով է հանդես եկել 7-8-րդ դարերի մի անանուն քաղկեդոնիկ հայ հեղինակ «Պատմություն Հայոց խնդիրների մասին» վերնագրած իր աշխատության մեջ³³։ Այստեղ հեղինակը շարադրում է Հայոց եկեղեցու պատմությունը 4-րդ դարից մինչև 7-րդ դարը ներառյալ և ներկայացնում միաբնականների ու երկաբնականների միջև ընթացող դավանաբանական պայքարը։ Նրա գտնեղ նկարագրություններից պարզորոշ նկատվում է, որ այդ պայքարը որքան կրոնական էր, նույնքան էլ քաղաքական և մղվում էր նաև հանուն աշխարհիկ գերիշխանության։ Հեղինակը, որպես հունադավան եկեղեցու հետևորդ, շատ հարցեր լուսաբանում է այդ տեսանկյունից, իրադարձությունների յուրովի մեկնաբանություններով հակադրվում միաբնականներին և փորձում հերքել նրանց դրույթները։ Նույն տրամադրվածությամբ նա մոտենում է նաև հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերություններին և բացասաբար խոսում քաղկեդոնականության դեմ պայքարն ուժեղացնելու նպատակով ծիսական արարողություններում հակաքաղկեդոնական դրույթներ մտցնելու հայոց կաթողիկոսների կողմից Աղվանքի իրենց պաշտոնակիցներին արված առաջարկների մասին³⁴։

Մեծ Հայքում, հատկապես նրա Հյուսիսարևելյան կողմերում, քրիստոնեության տարածման մասին է խոսում Մխիթար Գոշի աշակերտ, 13-րդ դարի պատմիչ Վանական վարդապետը³⁵։ Նրա տեղեկությունների համաձայն՝ նշված կողմերում հայտնված առաջին քարոզիչները Թադեոս առաքյալի աշակերտներն էին, որոնք իրենց ուսուցչի հրամանով եկել էին «ի կողմանս

³³ Հ. Բարթիկյան, “Narratio de rebus Armenia” հունարեն թարգմանությամբ մեզ հասած մի հայ քաղկեդոնական սկզբնաղբյուր։ Նյութը տես Հ. Մ. Բարթիկյան, Հայ-բյուզանդական հետազոտություններ, հտ. առաջին, էջ 97-110 /Այսուհետ՝ Narratio/։ Աշխատության սկզբնաղբյուրային արժևորումը տես Կ. Մելիքյան, “Narratio de rebus Armeniae» հայ-քաղկեդոնական երկը վաղ միջնադարյան Հայոց եկեղեցու պատմության կարևոր սկզբնաղբյուր, Երևան, 2007, 165 էջ։

³⁴ Narratio, էջ 105-106։

³⁵ Գիրք Թղթոց, էջ 536։ Տես նաև Հայապատում, էջ 47։

Աղուանից», մտել Փոքր Սյունիք (Արցախ – Հ.Ս.)³⁶, գաղտնաբար կամ, ինչպես ինքը՝ պատմիչն է ասում, «ծածկաբար»³⁷ նպատակաւորված գործունեութիւնն ծավալել ու շատերի նման հանուն հավատի ընդունել նահատակութեան պսակը³⁸:

Այսպիսով, Վանական վարդապետն իր այս հակիրճ, բայց խոստուն հաղորդումներով ցույց է տալիս քրիստոնեութեան տարածման սահմանները և այն միջավայրը, որի միջով անցնում էր նորածագ կրոնը մինչև գերակայութեան հասնելը:

Նշված այս սկզբնաղբյուրների թիվը, առանց բացառութեան, ավելացնում են եկեղեցիների, կրօնական տարբեր շինութիւնների, խաչքարերի, տապանաքարերի ու զանազան հուշարձանների վրա դրոշմված արձանագրութիւնները, որոնք սփռված են ողջ տարածաշրջանով մեկ և իրենց անեղծելի բնույթով հավաստի տեղեկատուներ են տվյալ ժամանակաշրջանում Բուն Աղվանքում և Հայոց Արևելից կողմերում տեղի ունեցած իրադարձութիւնների վերաբերյալ³⁹:

* * *

Աշխատութեան մեջ քննարկվող առանձին հարցեր լուսաբանվում են նաև ասորի ու վրացի հեղինակների տեղեկութիւններով: Լինելով քրիստոնյա և քրիստոնյա աշխարհում տեղի ունեցող կրօնական հուզումների անմիջական մասնակիցներ՝ նրանք չափազանց ուշագրավ տեղեկութիւններ են թողել նաև աղվանցի ու հայ հոգևոր առաջնորդների, նրանց համագործակցութեան, հանուն հավատի խոշոր տերութիւններին հակադրվելու և դավանաբանական վեճերի մասին: Նրանց հաղորդումները տանում են պատմական այն հեռավոր ժամանակները, երբ տարածաշրջանում դեռևս Թագեոս առաքյալի աշակերտներն էին քարոզչական աշխատանքներ տանում և հանուն Քրիստոսի նահատակվում:

³⁶ Նույն տեղերում:

³⁷ Նույն տեղերում:

³⁸ Նույն տեղերում:

³⁹ Դրանց մի մասը հավաքել ու իր աշխատություններում հրատարակել է Մ. Բարխուտարյանը, իսկ հիմնականում՝ Ս. Բարխուտարյանը: Տես Դիվան հայ վիմագրության, պրակ V, Արցախ, կազմեց Ս. Գ. Բարխուտարյան, Երևան, 1982, 348 էջ:

Նրանց պատմելով ևս քիրստոնեությունն Աղվանք էր թափանցել Մեծ Հայքից և գործել դժվարին ու վտանգներով լի պայմաններում:

Անդրադառնալով եկեղեցական խնդիրներին՝ նրանցից պատրիարք Միքայել Ասորին իր «Ժամանակագրություն» վերնագիրը կրող աշխատության մեջ Գրիգոր Լուսավորչին Թադեոս և Բարդուղիմեոս առաքյալների հետ միասին դիտում է որպես Հայոց, Աղվանից ու Վրաց երկրների լուսավորիչ, հիշատակում նրանց ձեռնադրած հոգևոր առաջնորդներին և նրանցից ոմանց կոչում «կաթողիկոս»⁴⁰:

Հայոց, Աղվանից, Վրաց, Սիսական ու Բագգուն երկրների ճակատագրերի ընդհանրությունն է երևակում Միտիլենայի եպիսկոպոս Զաքարիա Միտիլենացին, ով հայտնի է նաև իր հեղինակած «Ժամանակագրություն» աշխատությամբ և «Հռետոր» մականվամբ: Գրելով, որ նշված երկրները միասին ունեն քսանչորս եպիսկոպոս և մեկ ընդհանուր կաթողիկոս, որի անունը Գրիգոր է և նստում է Դվինում⁴¹, Թրդ դարի հեղինակը վեր է հանում հայոց կաթողիկոսի գերակա դիրքը և հնարավորություն ընձեռում մակաբերելու, որ նրանք համախմբված են եղել եկեղեցական մեկ միություն մեջ, ենթարկվել են հայոց կաթողիկոսին և գործել նրա վերահսկողության ներքո:

Արժանահավատ են ասորի հեղինակների հաղորդումները, քանի որ, իրենց իսկ խոստովանությամբ, այդ հաղորդումների հիմքում ընկած են Աղվանքում և հարևան երկրներում երկար տարիներ ապրած ականատեսների պատմությունները⁴²:

Հետազոտվող թեմայի շուրջ կարևոր տեղեկություններ են հայտնում նաև վրացական աղբյուրները և մեծ չափով հաստատում կամ լրացնում այլ աղբյուրներում առկա նմանաբնույթ տեղեկությունները: Նրանք՝ Հակոբ Երեց (5-րդ դար), Արսեն Սա-

⁴⁰ Միխայել Ասորի, Ժամանակագրութիւն Տեառն Միխայելի Ասորոց Պատրիարքի հանեալ ի հնագոյն գրչագրէ, յերուսաղէմ, 1871, էջ 127-133 / Այսուհետ՝ Միքայել Ասորի/:

⁴¹ Օտար աղբյուրները Հայաստանի և հայերի մասին, 8, Ասորական աղբյուրներ, Ա., թարգմանություն քնագրից, առաջաբան և ծանոթագրություններ Հ. Գ Մելքոնյանի, Երևան, 1976, էջ 313:

⁴² Նույն տեղում, էջ 315:

փարացի (9-րդ դար), Անանուն (9-րդ դար)⁴³, Սմբատ Դավիդիս-
ձե (10-րդ դար) և ուրիշներ, ևս փաստում են հայ և աղվանցի
հոգևոր առաջնորդների դավանական միասնությունը և արտա-
ցումն այն համատեղ պայքարը, որ մղում էին նրանք իրենց գա-
ղափարական հակառակորդների դեմ: Այնուհանդերձ ամենից
շատ նրանք խոսում են Հայոց և Վրաց եկեղեցիների բաժանման
մասին, նշում հայերին հավատարիմ մնալու աղվանցիների հաս-
տատակամությունը, յուրովի մեկնաբանում սեփական կաթողի-
կոսների վարած քաղաքականությունը⁴⁴ և, որ առանձնապես
կարևոր է, հատուկ շեշտում, որ Վրաց հոգևոր գործիչներն ևս
ժամանակաշրջանի մի որոշակի հատվածում իրենց ձեռնադ-
րություններն ստանում էին հայոց կաթողիկոսներից⁴⁵: Նրանք
նմանապես անդրադառնում են Աղվանքում օտար նվաճողների,
մասնավորապես, Բյուզանդիայի ու Սասանյան Իրանի վարած
կրոնական քաղաքականությանը և անվերապահորեն հայտա-
րարում, որ աղվանցիները քրիստոնեությունն ընդունել են Հե-
րակլ կայսեր օրոք (610-641) և նրա կողմից:

Վրաց պատմիչների աշխատություններն ժամանակաշրջանի
շնչով գրված ուրույն ստեղծագործություններ են, և երեք ժո-
ղովուրդների եկեղեցական փոխհարաբերությունների մասին
իրենց պարունակած տեղեկություններով ներկա աշխատութ-
յան համար դառնում են առաջնակարգ սկզբնաղբյուրներ⁴⁶:

Բ. Ուսումնասիրություններ

Աղվանից աշխարհի հոգևոր կյանքն իր ներքին ու արտաքին
դրսևորումներով շարժել է նաև ուսումնասիրողների հետաքրք-
րությունը, և նրանք հաճախ անդրադառնալով այդ թեմային՝
գիտական բարձր աստիճանի են հասցրել ոլորտի հետազոտութ-
յունը: Ընդարձակ է այդ հետաքրքրությունների շրջանակը, բազ-

⁴³ Լ. Մելիքսեթ-Բեկ, Վրաց աղբյուրները Հայաստանի և հայերի մասին, հտ.
Ա, Ե-ԺԲ դարեր, Երևան, 1934, 270 էջ /Այսուհետ՝ Վրաց աղբյուրները/:

⁴⁴ Վրաց աղբյուրները, էջ 34-36:

⁴⁵ Նույն տեղում, էջ 39:

⁴⁶ Ասորի և վրացի հեղինակների աշխատությունների սկզբնաղբյուրային
արժեքների մասին տես նաև Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղե-
ցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 27-29:

մագան՝ քննարկվող հարցերի շրջանակը՝ քրիստոնեության Աղվանք մուտք գործելուց սկսած մինչև տիրապետության հասնելը և ավելի ուշ ընկած ժամանակաշրջանը⁴⁷։

* * *

Ժամանակագրական առումով պատմագիտական գրականության մեջ առաջիններից էր Սիմեոն Ա Հայոց Կաթողիկոսի (1763-1780)՝ Մայր Աթոռի և նրա շրջակա վանքերի նկարագրությանը նվիրված աշխատությունը, ուր պարզ ու անպաճույճ շարադրանքով ներկայացվում են դրանք, վեր հանվում քաղաքական, իրավական ու կրոնական այն իրադրությունը, որն, ըստ էության, պայմանավորում էր այդ վանքերի կենսագործունեությունը⁴⁸։ Աշխատությունում հեղինակը մի ամբողջ գլուխ (Ժ գլուխը) է հատկացրել քրիստոնեության Աղվանք թափանցելուն, տարածվելուն, պաշտոնապես ճանաչվելուն՝ սկզբից մինչև իր ժամանակները, այն է՝ 18-րդ դարը⁴⁹։ Նկարագրելով քրիստոնեության նախնական քայլերն Աղվանքում՝ Հայոց Կաթողիկոսը, օգտվելով «ի ճշմարտապատում պատմագրացն»⁵⁰, անդրադառնում է առաջին քարոզիչներին՝ Թադեոս առաքյալին, նրա աշակերտ Եղիշային, Գրիգոր Լուսավորչին, վերջինիս թոռ Գրիգորիսին, պատմում նրանց գործերի մասին և վեր հանում քրիստոնեության հաղթական ընթացքը Մեծ Հայքում, Աղվանքում և Վիրքում⁵¹։ Սիմեոն Ա Հայոց Կաթողիկոսը Աղվանքում նոր կրոնի սաղմնավորումը նույնպես կապում է Թադեոս առաքյալի անվան հետ, նրա գործի շարունակող համարում Եղիշային, իսկ Գրիգոր Լուսավորչին գիտում որպես նշված երկրների լուսավորիչ։ Առանձնակի ուշադրության է արժանի նրա այն հաղորդումը, որի համաձայն Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների միջև

⁴⁷ Նույն տեղում, էջ 30-49։

⁴⁸ Ջամբու։ Գիրք, որ կոչի յիշատակարան արձանացուցիչ, հայելի և պարունակող բնակից որպիսութանց Սրբոյ Աթոռոյս և իւրոյ շրջակայից վանօրէիցն, համաժողովեցեալ եւ շարադրեցեալ ի Սիմէօնէ ցաւահար եւ վշտակոծ Կաթողիկոսէ Երեւանցոյ, Վաղարշապատ, 1873, էջ 63-91 / Այսուհետ՝ Ջամբու։

⁴⁹ Նույն տեղում։

⁵⁰ Նույն տեղում, էջ 74։

⁵¹ Նույն տեղում, էջ 65, 69։

ի հնուց անտի հաստատված փոխհարաբերությունները գործում են նաև իր օրերում և ի հաստատումն ասածի՝ նշում հայոց կաթողիկոսների կողմից Աղվանից հայրապետներին **օծելու** փաստը, Սյունյաց եպիսկոպոսներին տրվող «մետրոպոլիտ» տիտղոսը⁵² և այլն:

Սիմեոն Երևանցին անդրադառնում է ներեկեղեցական խնդիրներին, հիշատակում Հայոց եկեղեցու դեմ ընդվզած հոգևոր առաջնորդներին, նշում նրանց նկատմամբ ձեռնարկված միջոցներն ու վերադարձը Հայոց եկեղեցու գիրկը⁵³: Գրքում կաթողիկոսն իր ուշադրությունը բեռնում է քաղկեդոնականների վրա, դատապարտում նրանց ուսմունքը, վերհիշում Հայոց և Աղվանից հոգևորականության պայքարն այդ դավանանքի ու նրա հետևորդների դեմ և իր հերթին ընդգծում, որ դավանաբանական պայքարում Հայոց և Աղվանից եկեղեցիները եղել են համերաշխ և միշտ կամ գրեթե միշտ հանդես են եկել համատեղ⁵⁴: Խոսելով ընթացիկ իրադարձությունների մասին՝ Սիմեոն Երևանցին նաև հայտնում է, որ եկեղեցական ժողովներին իրենց գործուն մասնակցությունն են բերել նաև Աղվանից կաթողիկոսության առաջնորդներն ու բարձրաստիճան այլ եկեղեցականներ, անմիջական դերակատարություն են ունեցել նոր կանոնների ընդունման գործում: Նա ուշադրություն է դարձրել նմանապես Հայոց և Աղվանից առաջնորդանիստ կենտրոնների վրա, նշել նրանց աստանդական վիճակը և դա իրավամբ համարել գերիշխող տերությունների վարած խտրական քաղաքականության հետևանք⁵⁵: Անդրադառնալով Հայոց, Աղվանից և Վրաց եկեղեցիների առաջնայնության խնդրին՝ Սիմեոն կաթողիկոսն արձանագրում է, որ 6-7-րդ դարերում հայոց կաթողիկոսն ուներ պատրիարքի, Աղվանիցը՝ արքեպիսկոպոսի, իսկ Վիրքի հովվապետը՝ մետրոպոլիտի կարգավիճակ⁵⁶: Նա շոշափում է նաև այլ խնդիրներ, վերապատմում Աղվանքի ու ողջ տարածաշրջանի հոգևոր կյանքում տեղի ունեցած շատ իրադարձություններ, ~~վերադառնում~~

⁵² Նույն տեղում, էջ 75:

⁵³ Նույն տեղում, էջ 69, 74:

⁵⁴ Նույն տեղում, էջ 66-67:

⁵⁵ Նույն տեղում, էջ 67:

⁵⁶ Նույն տեղում, էջ 73:

~~դրանք և մատնանշում Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների նվիրա-
պետական ակնհայտ նմանությունները:~~

Աղվանքի հոգևոր առաջնորդների ցանկ է կազմել էջմիածնի միաբան Հովհաննես Եպիսկոպոս Շահխաթունյանցը⁵⁷: Սկսելով Եղիշա առաքյալից՝ նա մինչև 13-րդ դարն հովված հայրապետ-ներին նշում է ըստ Կաղանկատվացու և Գանձակեցու գավա-զանագրքերի, ապա շարունակելով հասցնում մինչև Աղվանքի վերջին կաթողիկոս Սարգիս Զալալյանցը (Սարգիս Բ Գանձա-սարեցին), որն այդ պաշտոնը վարում է մինչև 1815 թ. և վախ-ճանվում է 1828 թ.⁵⁸: Չնայած նրա ցանկի հիմքում ընկած են վերոհիշյալ երկու աղբյուրների տվյալները, այնուհանդերձ, նա դրանում Եղիշայից հետո ներառում է նմանապես «ոմն մեկի», որին, թեպետև կոչում է «առաջնորդ Աղուանից»⁵⁹, սակայն գոր-ծերի մասին ոչինչ չի ասում: Մատնանշելով հիշատակվածնե-րի աթոռակալության տարիներն ու առանձին պատառիկներ նրանց գործունեությունից՝ Հովհաննես Շահխաթունյանցը թույլ է տալիս որոշակի շեղումներ, նոր անուններ հավելում և Աղվա-նից հայրապետների հայտնի ցանկն ընդարձակում:

Սույն ուսումնասիրության համար անառարկելի կարևորութ-յան գործեր են Մաղաբիա արք. Օրմանյանի ~~«Հայոց եկեղեցի»~~ և ~~«Ազգապատում»~~ աշխատությունները: Նրանցում եկեղեցա-կան կյանքին լավատեղյակ հեղինակը քննում է հայոց եկեղե-ցու և նրա բնույթին աղբյուրով հարցեր և համանման վիճակ պատկերում նաև Աղվանից եկեղեցու համար: Նա **հիշատակում է սբ. Եղիշային ու առաքելաշավիղ այն քարոզիչներին, որոնք վաղ քրիստոնեության շրջանում գործում էին Աղվանքում և Հա-յոց հյուսիսարևելյան կողմերում, նշում Հայոց եկեղեցու և նրա առաջնորդների գերակա գիրքը տարածաշրջանում և վեր հա-նում վերջիններիս վճռորոշ դերակատարությունը հայ-աղվանա-կան եկեղեցական հարաբերություններում**⁶⁰:

⁵⁷ Ստորագրության Կաթողիկե Էջմիածնի և հինգ գաւառացն Արարատայ, աշխատասիրութեամբ Յովհաննու Եպիսկոպոսի Շահխաթունեանց Շահիխարցոյ միաբանի Սրբոյ Էջմիածնի, հտ. երկրորդ, Ս. Էջմիածին, 1842, էջ 334-349 /Այսուհետ՝ Ստորագրություն ... **հտ./**:

⁵⁸ Ստորագրություն, հտ. երկրորդ, էջ 349:

⁵⁹ Նույն տեղում, էջ 334:

⁶⁰ ~~Մաղաբիա արք.Եպիսկոպոս Օրմանեան, Հայոց եկեղեցին եւ իր պատ-~~

19-րդ դարի վերջերին և 20-րդ դարի սկզբներին լույս են տեսնում Շամախու եկեղեցու քարոզիչ, եպիսկոպոս Մակար Բարխուդարյանցի՝ մեկը մյուսին լրացնող աշխատություններն՝ Աղվանքի, Դաղստանի, Ուտիքի ու Արցախի պատմության՝ ներառյալ նրանց եկեղեցական կյանքի վերաբերյալ⁶¹: Ողջ տարածաշրջանով մեկ շրջագայած և տեղացիներից շատերի հետ զրուցած եպիսկոպոսը հայկական աղբյուրների տեղեկությունների համադրությամբ նշում է առաջին քարոզիչներին ու նրանց քարոզչության վայրերը, բարձր գնահատում Աղվանքում քրիստոնեության տարածման գործում Մեծ Հայք ուղարկված քարոզիչների դերը և ընդգծում հայերի ու աղվանցիների ճակատագրական ընդհանրությունը նաև հավատի հարցերում⁶²: Նա հաստատում է, որ Աղվանքն ունեցել է իր առանձին կաթողիկոսությունը, եպիսկոպոսություններն ու համապատասխան այլ կառույցներ⁶³:

Մ. Բարխուտարյանցը ևս արձանագրում է, որ Աղվանից կաթողիկոսներն իրենց ձեռնադրություններն ստանում էին Գրիգոր Լուսավորչի փոխանորդներից, անդրադառնում հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերություններին, քրիստոնյա Արևելքում ծավալված կրոնա-քաղաքական բանավեճերին:

Շամախու քարոզիչը մեծ ջանասիրությամբ հավաքել է նահատակ սրբերի անունները կրող շատ վանքերի, տաճարների, մահարձանների ու բազմաթիվ այլ շինությունների արձանագրությունները և անաղարտ վիճակում հասցրել մեզ, որ արդի ժամանակների համար կարող են անփոխարինելի սկզբնաղբյուր հանդիսանալ:

~~մույթին, վարդապետությունը, վարչությունը, բարեկարգությունը, արարողությունը, գրականությունը ու ներկայ կացությունը, Երևան, 1993, 287 էջ /Այսուհետ՝ Օրմանյան, Հայոց եկեղեցի/: Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանեան, Ազգապատում, հտ. Ա-Գ., Ս. Էջմիածին, 2001, հտ. Դ., Ս. Էջմիածին, 2002 /Այսուհետ՝ Ազգապատում/:~~

⁶¹ Մ. Բարխուտարեանց, Աղուանից երկիր եւ դրացիք (Միջին Դաղստան), Թիֆլիս, 1893, Բ, 304 էջ: Մ. Բարխուտարեանց, Արցախ, Բագու, 1895, Թ, 461 էջ: Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, հտ. Ա, Վաղարշապատ, 1902, 224 էջ, հտ. Բ, Թիֆլիս, 1907, ԺԴ, 192 էջ:

⁶² Մ. Բարխուտարեանց, Աղուանից երկիր եւ դրացիք, էջ 82-84:

⁶³ Նույն տեղում, էջ 84: Տե՛ս նաև Պատմութիւն Աղուանից, հտ. Ա, էջ 51-52:

Աղվանքի հոգևոր խնդիրներին անդրադարձել է նաև Վիեննայի Մխիթարյան միաբանության անդամ Ներսես Գ. Ակինյանը: Ուսումնասիրության հատուկ նյութ դարձնելով Մովսես Կաղանկատվացու «Պատմություն Աղուանից աշխարհի» երկասիրությունը⁶⁴ անվանի հետազոտողը մանրակրկիտ քննության է ենթարկել Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների փոխհարաբերությունները, հիշատակել հոգևոր գործիչներին՝ իրենց գործերով հանդերձ, մատնանշել նրանց դիրքորոշումը տարբեր քաղաքական հարցերում, պարբերաբար ծագող դավանաբանական վեճերում և ցույց տվել երկու ժողովուրդների դավանաբանական համերաշխությունը: Դրանց հետ մեկտեղ՝ նա անդրադարձել է նաև երկու եկեղեցիների առաջնայնության խնդրին և աղբյուրագիտական տվյալների հիման վրա հարցը լուծել հօգուտ առաջինի⁶⁵:

Ն. Ակինյանը հանգամանորեն կանգ է առել Աղվանից հայրապետացանկերի վրա, փորձել պարզություն մտցնել դրանցում, վերականգնել առանձին առաջնորդների գործունեության ժամանակաշրջանը, վեր հանել նրանց ինքնության մանրամասներ և հանգել այնպիսի եզրակացության, թե նրանցից ոմանք անգոանձնավորություններ են, որոնց անունները ցանկերում ավելացված են միայն հետագայում «լուկ լեցնելու համար Գրիգորիսէն մինչև Աբաս բաց մնացած դատարկությունը»⁶⁶:

Բազմավաստակ ուսումնասիրողի գրչի տակ ուրիշ շատ այլ հարցեր էլ են ստացել իրենց լուծումը, նորովի մեկնաբանվել, ճշգրտվել ու պարզաբանվել, որոնց շուրջ, սակայն, խոսք կլինի համապատասխան հարցերի լուսաբանման ժամանակ:

Գրեթե նույն ժամանակներում լույս է տեսնում «ԽՍՀՄ պատ-

⁶⁴ Ն. Ակինեան, Մովսես Դասխուրանցի (կոչում՝ Կաղանկատուացի) եւ իր Պատմությունն Աղուանից: Մատենագրական-պատմական ուսումնասիրություն, Հանդես ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 1-3, էջ 3-32, թ. 4-6, էջ 161-175, թ. 7-9, էջ 321-349, թ. 10-12, էջ 552-596; 1955, թ. 7-9, էջ 310-341; 1957, թ. 8-10, էջ 381-406; թ. 11-12, էջ 525-536; 1958, թ. 1-4, էջ 149-151; 1959, թիվ 1-4, էջ 110-132 /Այսուհետ՝ Ն. Ակինեան, Մովսես Դասխուրանցի/: Առանձին գրքով տես Ն. Ակինեան, Մովսես Դասխուրանցի (կոչում՝ Կաղանկատուացի) եւ իր պատմությունն Աղուանից (Ազգային մատենադարան, ՄԺԱ.), Վիեննա, 1970, 378 էջ:

⁶⁵ Ն. Ակինեան, Մովսես Դասխուրանցի, Հանդես ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 4-6, էջ 172:

⁶⁶ Նույն տեղում, թ. 10-12, էջ 570:

մության ուրվագծեր III-IX դդ.» աշխատությունը, որտեղ Աղվանքի սոցիալ-տնտեսական ու քաղաքական պատմությունը զուգահեռ⁶⁷ ներկայացված է նաև գաղափարախոսությունն ու մշակութին նվիրված առանձին մի բաժին՝ ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Սուրեն Տ. Երեմյանի հեղինակությամբ⁶⁸։ Հետազոտությունը սկսելով քրիստոնեության Աղվանք ներթափանցման ժամանակներից՝ Ս. Տ. Երեմյանը եզրակացնում է, որ նոր կրոնն այստեղ մուտք է գործել Մեծ Հայքից՝ Տրդատ Գ Հայոց թագավորի օրոք (298-330), և երկարամյա քարոզչական աշխատանքներից հետո՝ 4-րդ դարի 70-ական թվականներին, Ուռնայր արքայի կողմից հռչակվել պետական կրոն⁶⁹։ Հետևելով եկեղեցական ավանդությանը՝ նա Աղվանից եկեղեցու հիմնադիր է համարում Մանուկ Գրիգորիսին, ով ուղարկվելով Մեծ Հայքից՝ քարոզչական գործունեություն է ծավալել այս կողմերում և նահատակվել Մասքթաց աշխարհում՝ Վատնյան կոչվող դաշտում⁷⁰։ Մեկնաբանելով սույն ավանդությունը՝ Ս. Տ. Երեմյանը կարծում է, որ Վատնյան դաշտի տեղագրումը Մասքթաց աշխարհում նպատակ է հետապնդել սրբացնել Մասքութ Արշակունիների ժառանգական սեփականություն հանդիսացող մայրաքաղաք Չողը⁷¹։

Անդրադառնալով Աղվանքում քրիստոնեության տարածմանը՝ Ս. Տ. Երեմյանը հանդես է եկել իրատեսորեն, բացառել որոշ կարծիքներ և առաջ քաշել նոր տեսակետներ, որոնք Աղվանքի եկեղեցական պատմության մեջ շրջանառվում են առաջին անգամ։

Նա, միանգամայն հիմնավոր, գտնում է, որ Աղվանից կաթողիկոսությունը ձևավորվել է 552 թ. և նույն թվականին էլ նրա առաջնորդանիստ կենտրոնը Չողից տեղափոխվել է Պարտավ⁷²։ Հետազոտողի համոզմամբ՝ Աղվանից եկեղեցին մշտապես գտնվել է Հայոց եկեղեցու ազդեցության ներքո, և նրա կաթողիկոսներն իրենց ձեռնադրությունն ստացել են Հայոց վեհապետներից⁷³։

⁶⁷ Очерки истории СССР. III-IX вв, М, 1958, с. 303-323:

⁶⁸ С. Т. Еремян, Идеология и культура Албании, III-VII вв., см. Очерки истории СССР, с. 323-33:

⁶⁹ Նույն տեղում, էջ 323:

⁷⁰ Նույն տեղում:

⁷¹ Նույն տեղում, էջ 324:

⁷² Նույն տեղում:

⁷³ Նույն տեղում, էջ 325:

Ս. Տ. Երեմյանն արձանագրել է նաև, որ 6-7-րդ դարերում Աղվանից եկեղեցին հաճախ փոխել է իր դավանական ուղղվածությունը, և դա իրավացիորեն կապել է Բյուզանդիայի և Սասանյան Իրանի նվաճողական քաղաքականության հետ, որոնք քաղաքական գերիշխանության հասնելով Աղվանքում (և Հայաստանում)՝ նաև իրենց նախընտրելի կրոնն էին պարտադրում նվաճվածներին⁷⁴:

Սույն աշխատության մեջ շոշափվող մի շարք հարցերի շուրջ ուսումնասիրություններով հանդես է եկել Բագրատ Ուլուբաբյանը՝ քննության նյութ դարձնելով Աղվանքում և Հայոց Արևելից կողմերում քրիստոնեության տարածման, հաստատման, կաթողիկոսության ձևավորման ու այլ խնդիրներ և, ընդհանուր առմամբ, հանգելով ընդունելի եզրահանգումների⁷⁵: Վերապատմելով նշված վայրերում նոր վարդապետության ներթափանցման մասին հյուսված ավանդությունը՝ նա գտնում է, որ սբ. Եղիշային ներկայացնելով որպես Հայոց առաջին լուսավորիչ՝ նպատակ են հետապնդել Աղվանից եկեղեցին ցուցադրել իբրև Հայոց եկեղեցու նվիրապետական թեմերից մեկը, որն իր հետագա ողջ գործունեությունը ծավալել է այդ համակարգում⁷⁶: Քննության ենթարկելով Աղվանքում և Հայոց Արևելից կողմերում քրիստոնեության տարածման մասին մատենագրական տվյալները՝ նա վեր է հանում հոգևոր ու պետական-հասարակական գործիչների՝ Գրիգոր Լուսավորչի, նրա թոռ Գրիգորիսի, Մեսրոպ Մաշտոցի, Տրդատ Գ ու Վաչագան Գ Բարեպաշտ արքաների ունեցած դերն այդ գործում, այդպիսով՝ բացահայտում հայերի ու աղվանցիների դավանական միասնության ակունքները⁷⁷: Նա վերահաստատում է այն իրողությունը, որ Աղվանից մարզպանության կազմավորումից հետո Ուտիքի և Արցախի եկեղեցիներն անցել են

⁷⁴ Նույն տեղում:

⁷⁵ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց եկեղեցու Աղվանից թևի սկզբնավորման հարցը, Էջմիածին, 1976, թ. Դ, էջ 57-61, թ. Ե, էջ 38-44: Բ. Ուլուբաբյան, Դովագներ Հայոց Արևելից կողմանց պատմության (V-VII դդ.), Երևան, 1981, 299 էջ: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին և մշակույթը, Երևան, 2001, 252-453 էջ:

⁷⁶ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց եկեղեցու Աղվանից թևի սկզբնավորման հարցը, էջ 58: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 25-27:

⁷⁷ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց եկեղեցու Աղվանից թևի սկզբնավորման հարցը, Էջմիածին, 1976, թ. Ե, էջ 38-44:

Աղվանից եկեղեցու իրավասության տակ և այդ կարգավիճակով շարունակել իրենց հետագա գոյությունը, իսկ մասնավորելով խոսքը Աղվանից եկեղեցու մասին՝ գտնում է, որ այն իր նոր թեմերի հետ միասին ենթակա է եղել Մայր Աթոռ Սբ. Էջմիածնին⁷⁸:

Բ. Ուլուբաբյանն իր ուշադրությունը բևեռել է նաև Աղվանից կաթողիկոսության կազմավորման խնդրի վրա, մատնանշել նրա ձևավորման հանգամանքները և բանավեճի մեջ մտնելով այդ իրադարձության ժամանակաշրջանի շուրջ տարբեր կարծիքներ հայտնած ուսումնասիրողների հետ՝ եզրակացրել, որ երկրի հոգևոր իշխանության գերագույն մարմինը ձևավորվել է ոչ շուտ, քան 6-րդ դարի կեսերին: Նա բերում է Աղվանից հայրապետների ցանկը, փորձում պարզել նրանցից յուրաքանչյուրի ինքույնությունն ու պատմականությունը և շատերին համարում անիրական՝ սոսկ անվանապես հիշատակվող անձնավորություններ⁷⁹:

Բ. Ուլուբաբյանի հետաքրքրության շրջանակնում տեղ են գտել նմանապես և Աղվանից կաթողիկոսներին վերաբերող խնդիրներ, և նա առանձին նախանձախնդրությամբ մոտենալով այդ հարցին՝ հիշատակում է նրանցից մի քանիսին, դրվատում վերջիններիս գործունեությունը և մեծարում: Նրա մոտ, սակայն, յուրահատուկն այն է, որ իր հիշատակած հոգևոր առաջնորդներից շատերին կտրելով իրականությունից և Աղվանից եկեղեցու իրավասության շրջանակներից՝ հայտարարում է լուկ Հայոց Արևելից կողմանց կաթողիկոսներ⁸⁰, ինչն հակառակ է պատմական ճշմարտությանը, քանի որ նրանք նույնպես հանդես էին գալիս իբրև «Աղվանից» կոչվող եկեղեցու առաջնորդներ և վարում ողջ կաթողիկոսության հոգևոր գործերը:

Նա անդրադառնում է նաև քաղկեդոնականությանն ու այլ հերձվածողներին, նշում նրանց դեմ հայերի ու աղվանցիների մղած համատեղ պայքարը, խոսում երկու եկեղեցիների փոխհարաբերություններին առնչվող զանազան հարցերի մասին, վերլուծում դրանք և նոր վարկածներ առաջ քաշում⁸¹:

⁷⁸ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց եկեղեցու Աղվանից թևի սկզբնավորման հարցը, էջ 57:

⁷⁹ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին և մշակույթը, էջ 98-106:

⁸⁰ Նույն տեղում, էջ 119-122:

⁸¹ Նույն տեղում:

Աղվանքում քրիստոնեության տարածման, եկեղեցու կազմավորման, տարատեսակ աղանդավորական շարժումների և մի խումբ կաթողիկոսների աթոռակալության թվականների շուրջ ուսումնասիրությամբ է հանդես եկել Աստվածաբանության դոկտոր Եզնիկ քհն. Պետրոսյանը⁸²։ Համագրելով պատմիչների թողած գավազանագրքերի տվյալները միմյանց հետ՝ Ե. Պետրոսյանն ընդունում է դրանցում հիշատակված առաջնորդների հաջորդականությունն ու գահակալության տարիների համապատասխանությունը, բայց և նշում տարբերություններ, որոնք, ըստ նրա, ձեռագրական աղավաղումների հետևանք են⁸³։ Փորձելով վերացնել դրանք՝ նա վկայակոչում է Կաղանկատվացու այն հաղորդումը, որի համաձայն՝ Սյունյաց եպիսկոպոս Վրթանեսի ձեռնադրումը, որը, նրա կարծիքով տեղի է ունեցել 570 թ.⁸⁴, կատարել է Տեր Զաքարիան, ով նախորդել է Տեր Աբասին։ Ե. Պետրոսյանը եզրակացնում է. «Կաղանկատվացու գավազանագրքի այն տվյալները, թե Աբասը կաթողիկոս է եղել 551/2-595/6 թթ., իսկ Զաքարիան՝ 629/30-644/5 սխալ է»⁸⁵։

Իր նպատակաուղղվածությամբ, առաջ քաշված հարցերի խորությամբ և լուծումներով առանձնանում է Ալեքսան Հակոբյանի 1987 թ. հրատարակած «Ալբանիա-Աղվանքը հունա-լատինական և հին հայկական աղբյուրներում» ռուսերեն մենագրությունը՝ Աղվանից եկեղեցու պատմությանը նվիրված հատուկ բաժնով⁸⁶։ Ա. Հակոբյանը նույնպես շատերի պես իր հետազոտություն սկսում է քրիստոնեության Աղվանք մուտք գործելու պատմությամբ, նշում, որ քրիստոնեությունն այստեղ տարածվել է Գրիգոր Լուսավորչի ուղարկած քարոզիչների կողմից և գտնում, որ այն Աղվանքում հաստատվել է և պաշտոնական կրոն հռչակվել

⁸² Եզնիկ քհն. Պետրոսյան, Աղվանից աշխարհի կաթողիկոսության մի քանի թվականների շուրջ, Էջմիածին, 1984, թ. ԺԱ-ԺԲ, էջ 78-87։ Եզնիկ քհն. Պետրոսյան, Հայ եկեղեցու պատմություն, մաս Ա. Սկզբից մինչև 1441 թ., Ս. Էջմիածին, 1990, 125 էջ։

⁸³ Եզնիկ քհն. Պետրոսյան, Աղվանից աշխարհի կաթողիկոսության մի քանի թվականների շուրջ, էջ 80։

⁸⁴ Նույն տեղում, էջ 83։

⁸⁵ Նույն տեղում։

⁸⁶ А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, Ереван, 1987, с. 124-142.

315 թ.⁸⁷ և մերժում տարածված այն կարծիքը, թե Աղվանքում քրիստոնեությունը պետական կրոն էր հռչակվել Ուոնայր արքայի կողմից⁸⁸։ Մինչդեռ, ինչպես ցույց ենք տվել մեր ուսումնասիրություններում, Աղվանքը դարձի է եկել 370-ական թվականներին՝ Հայոց Պապ Թագավորի (368-374) ժամանակակից Ուոնայր արքայի ջանադիր գործունեությամբ⁸⁹։

Ա. Հակոբյանը քննարկում է նաև ներեկեղեցական խնդիրներ և գտնում, որ 6-րդ դարի կեսերին Աղվանից հայրապետներն արդեն կրում էին «կաթողիկոս» տիտղոսը⁹⁰, իսկ ժամասացության լեզուն աղվաներենի հետ մեկտեղ եղել է հայերենը⁹¹։

Անցնելով Աղվանից կաթողիկոսների նստավայրերի խնդրին՝ **Ա.** Հակոբյանը գրում է, որ մինչև 462 թ.՝ Աղվանից Թագավորության վերացումը, Աղվանքի հոգևոր կենտրոնը եղել է երկրի մայրաքաղաք Կապադակը, դրանից հետո փոխադրվել Չող, իսկ 552 թվականից հաստատվել է Պարտավում։ Այսպես քննարկելով զանազան խնդրահարույց հարցեր՝ Ա. Հակոբյանն իր աշխատությունն ամփոփում է 6-10-րդ դարերում Աղվանքում գահակալած կաթողիկոսների շարքով⁹², նշում նրանց աթոռակալության տարիներն ու թեմական պատկանելիությունը, ուղղումներ մտցնում և հավելում, որ մինչև Աբաս կաթողիկոսը հիշատակված 12 հայրապետներից իրական են միայն Մանուկ Գրիգորիսն ու Տեր Երեմիան⁹³։

Անվիճելի է քննարկվող աշխատության կարևորությունը։ Այն արդիական է և խոշոր ներդրում աղվանագիտության բնագավառում, լույս է սփռում մութ և խճճված շատ հարցերի վրա և լուրջ հակահարված հասցնում ոլորտի պատմության կեղծարարներին։

⁸⁷ Նույն տեղում, էջ 126։

⁸⁸ Նույն տեղում։

⁸⁹ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 103-114։

⁹⁰ А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, с. 131-132։

⁹¹ Նույն տեղում, էջ 137։

⁹² Նույն տեղում, էջ 134-135։

⁹³ Նույն տեղում, էջ 277։

2009 թ. լույս է տեսնում պատմական գիտությունների թեկնածու Մելանյա Բալայանի աշխատությունը, որը վերնագրված է «Հայ Աղվանից եկեղեցին» և բովանդակում է «Աղվանից» կոչվող, բայց փաստացիորեն Հայոց Արևելից կողմերում գործող եկեղեցու պատմությունը՝ սկզբնավորումից մինչև մեր օրերը⁹⁴։ Սկզբնաղբյուրների և մասնագիտական գրականության լայն օգտագործմամբ գրված այս աշխատությունում հեղինակը խնդրո առարկա եկեղեցին դիտելով որպես Ամենայն Հայոց կաթողիկոսության ճյուղային թեմերից մեկը՝ քննության է ենթարկում Հայոց Արևելից կողմերում քրիստոնեության տարածման ու արմատավորման հանգամանքները։ Այդ ընթացքում նա հընթացս հիշատակում է առաջին քարոզիչներին, շեշտում «Հայ Աղվանից» եկեղեցու առաքելական բնույթը և անդրադառնալով կաթողիկոսության ձևավորման խնդրին՝ իրավացիորեն այն համարում է ժամանակաշրջանի քաղաքական պայմանների թելադրանքով կազմավորված հոգևոր գերագույն մարմին⁹⁵։ Ընդսմին, նա բարեխղճորեն նշում է մեզ հետաքրքրող աշխարհագրական տարածքի շրջանակներում գործող կաթողիկոսներին և վեր հանում դժվարին իրադրություններում նրանց վարած շրջահայաց ու հեռատես քաղաքականությունը։ Մ. Բալայանը խոսում է նաև Աղվանից հոգևոր առաջնորդների նստավայրերի շուրջ և հենվելով սկզբնաղբյուրների տվյալների վրա՝ նկատում, որ թեմի եպիսկոպոսական կենտրոնն սկզբնական շրջանում եղել է Ամարասը, ապա Պարտավը, իսկ 6-րդ դարի սկզբից՝ Զողը⁹⁶։

Ուսումնասիրվող եկեղեցու պատմության մեջ առանձնացնելով երեք՝ Պարտավյան, Աստանդատական ու Գանձասարյան շրջաններ՝ Մ. Բալայանը մանրամասնում է դրանցից յուրաքանչյուրում ծավալվող ներքին ու արտաքին իրադարձությունները, նշում հոգևոր դասի ու նրանց առաջնորդների գործուն մասնակցությունը դրանցում, ի ցույց դնում Սասանյան Իրանի ու Բյուզանդիայի նկրտումներն դրացի Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների հանդեպ ու վեր հանում նրանց դեմ վերջինիս հակադրած ազգա-

⁹⁴ Մ. Բալայան, Հայ Աղվանից եկեղեցին (սկզբնավորումից մինչև մեր օրերը), Ստեփանակերտ, 2009, 239 էջ։

⁹⁵ Նույն տեղում, էջ 41։

⁹⁶ Նույն տեղում, էջ 42։

պահպան գործունեությունը⁹⁷։ Առաջ քաշված հարցերին զուգահեռ՝ Մ. Բալայանը միաժամանակ պարզաբանում է դավանաբանական ու ներեկեղեցական կյանքի մի շարք այլ խնդիրներ։

Առաջարկվող աշխատությունում, ըստ անհրաժեշտության, օգտագործվել են նաև քննարկվող հարցերին անուղղակիորեն առնչված ուսումնասիրողների Ս. Զալալանցի, Աս. Մնացականյանի, Բ. Հարությունյանի, Վ. Վարդանյանի, Կ. Մելիքյանի և այլոց գործերը, որոնք հետազոտվող նյութին վերաբերող անդրադարձումներով նույնպես նպաստել են գրքում քննարկվող խնդիրների լուծմանը⁹⁸։

* * *

Աղվանքի պատմության և հոգևոր մշակույթի հարցերը հետաքրքրել են նաև օտարազգի հեղինակներին և նրանք անդրադարձել են դրանց թե՛ երկրի ընդհանուր պատմությանը նվիրված իրենց աշխատություններում, թե՛ առանձին մենագրություններում։ Նրանց մեջ յուրահատուկ տեղ է զբաղեցնում ռուս պատմաբան Կ. Վ. Տրեվերն Աղվանից աշխարհի քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական ու մշակույթի հարցերին նվիրված իր աշխատությամբ⁹⁹։ Գրքում հեղինակը հետազոտվող հիմնական նյութին առընթեր քննության է ենթարկում նաև կրոնական խնդիրներ, որոնք արտացոլում են Աղվանքի հոգևոր կյանքն իր բոլոր դրսևորումներով մ. թ. ա. 4-րդ-մ. թ. 7-րդ դարերում։ Այն խորը, վերլուծական ուսումնասիրություն է, խորհրդային տարիներին աղվանագիտության ձեռք բերած նվաճումներն անփոփոխ մի երկասիրություն, որում քննարկվող շատ հարցեր,

⁹⁷ Նույն տեղում, էջ 59-65։

⁹⁸ Սարգիս վրդ. Զալալեանց, Ճանապարհորդութիւն ի Մեծն Հայաստան, մասն Ա, Տփլիս, 1842, 234 էջ, մասն Բ, Տփլիս, 1858, 517 էջ։ Ա. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, Երևան, 1966, 286 էջ։ Բ. Հարությունյան, Հայոց եկեղեցու թեմական բաժանումը, Պատմա-բանասիրական հանդես, 2000, թ. 2, էջ 108-127։ Վ. Մ. Վարդանյան, Հայոց եկեղեցին վաղ միջնադարի քաղաքական խաչմերուկներում, Երևան, 2005, 400 էջ։ Կ. Մելիքյան, Հայոց եկեղեցու դիրքն ընդհանրական քրիստոնեական եկեղեցու համակարգում IV-VI դարերի I կեսին, Երևան, 2016, 262 էջ։

⁹⁹ К. В. Тревер, Очерки по истории и культуре Кавказской Албании, IVв до н.э.-VII в н.э., М.-Л., 1959։

իրենց նորովի մեկնաբանություններով, ուշագրավ գիտարկումների տեղիք են տալիս¹⁰⁰։ Աշխարհիկ մի շարք հարցեր քննարկելուց հետո, անցնելով երկրի հոգևոր կյանքի անցուղարձերին, Կ. Վ. Տրեվերը համոզմունք է հայտնում, որ նոր վարդապետությունն Աղվանքում միակ կրոնը չէր։ Հստ նրա՝ վերջինիս կողքին գործում էին նաև այլ կրոնական ուղղություններ ու պաշտամունքներ, որոնք նույնպես իրենց ազդեցությունն էին թողնում բնակչության աշխարհայացքի վրա, լրջորեն խոչընդոտում նրա վերելքին, որի պատճառով էլ, հիմնավորում է նա, այն առավել զգվարությունների միջով էր անցնում Աղվանքում, քան Մեծ Հայքում ու Վիրքում¹⁰¹։ Անդրադառնալով քրիստոնեության տարածման խնդրին՝ արգո հեղինակը նույնպես գտնում է, որ նորածագ կրոնը երկրում առաջինն ընդունել են պալատականերն ու ազնվականական վերնախավը և ապա միայն ժողովրդական զանգվածները¹⁰²։ Նա հաստատում է, որ Աղվանից եկեղեցին իր նվիրապետական կառուցվածքով հար և նման էր Հայոց եկեղեցուն և նրա պես ուներ սանդղաձև, ավատատիրական հասարակարգերին բնորոշ համակարգ։ Կ. Վ. Տրեվերը նշում է նաև, որ Աղվանից եկեղեցին օգտվում էր լայն իրավունքներից, որոնք լրացվում և նոր արտոնություններով առավել են ընդարձակվում 488 թ. Ուտիքի Աղվեն գավառում գումարված եկեղեցական ժողովում ընդունված որոշումներով¹⁰³։ Ռուս հետազոտողն անդրադառնում է նաև Աղվանից եկեղեցու և աղանդավորականների միջև ընթացող անվերջանալի հակառակություններին և վերհանում երկրի աշխարհիկ ու հոգևոր տերերի քրիստոնեամետ գործունեությունը։ ~~Նա հատկապես հիշատակում է վաշագան Գ Աղվանից արքային, ով կարողացել է մեծ ջանքերի գնով վերացնել իր օրերում գործող մատնահատության և դեղատվության աղանդներն ու կարգավորել հասարակական հարաբերությունները~~

¹⁰⁰ Գրքի պատմագիտական արժևորումը տես В. В. Струве, В. А. Белявский, Н. Ю. Ломоури, К. В. Тревер: Очерки по истории и культуре КавказскойАлбании, с. 179-191: Տես նաև Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից աշխարհի պատմություն, էջ 31-32:

¹⁰¹ К. В. Тревер: Очерки по истории и культуре КавказскойАлбании, с. 292-293:

¹⁰² Նույն տեղում, էջ 292:

¹⁰³ Նույն տեղում, էջ 295-296:

ները¹⁰⁴։ Կ. Վ. Տրեվերը խոսում է նաև հայոց և Աղվանից կաթողիկոսների փոխհարաբերությունների մասին և օրինակներ բերելով նրանց գործունեությունից, ցույց տալիս հայոց կաթողիկոսների գերակայությունը վերջիններիս նկատմամբ։ Խորազնին հեղինակը նմանապես մատնանշում է Աղվանից հայրապետների գործուն մասնակցությունը երկրի քաղաքական կյանքին և արձանագրում, որ նրանք հոգևորականներ լինելով հանդես են եկել նաև որպես քաղաքական գործիչներ։ Առանձին հոգևոր գործիչների մասին խոսելիս նա հատուկ անդրադառնում է Մանուկ Գրիգորիսին, անձանձրույթ նկարագրում նրա գործունեությունը Փայտակարանում, Արցախում, Աղվանքում ու Մաաթթաց աշխարհում և վերահաստատում այն միտքը, թե վաղ շրջանում քրիստոնեությունն Աղվանք էր թափանցում Մեծ Հայքից¹⁰⁵։ Հիմք ընդունելով Աղվանից կաթողիկոսներին տրվող «Աղուանից, Լփնաց և Զողայ կաթողիկոս» տիտղոսը, որ նրանք կրում էին նաև 7-րդ դարում¹⁰⁶, Կ. Վ. Տրեվերը միանգամայն տեղին եզրակացնում է, որ Զողն ու Լփիքն ունեցել են ներքին ինքնավարություն, ինչն էլ հիմք է ծառայել, որ Աղվանից կաթողիկոսներն հանդես գան նման տիտղոսով¹⁰⁷։

Կ. Վ. Տրեվերի աշխատասիրությունը թեպետ և զերծ չէ թերություններից, բայց լավագույներից մեկն է Աղվանից աշխարհի պատմությանը նվիրված հետազոտությունների մեջ¹⁰⁸։

* * *

Աղվանից աշխարհի պատմությունը մեծ հետաքրքրություն է առաջացրել նաև ադրբեջանցի հեղինակների շրջանում։ Մեկը մյուսի հետևից լույս են տեսել աշխատություններ, որոնցում ուսումնասիրվել է խնդրո առարկա երկրի պատմական անցյալն իր բոլոր դրսևորումներով, այդ թվում՝ հոգևոր կյանքին ու նյու-

¹⁰⁴ Նույն տեղում, էջ 294-296։

¹⁰⁵ Նույն տեղում, էջ 188-197։

¹⁰⁶ Նույն տեղում, էջ 242-243։

¹⁰⁷ Նույն տեղում։

¹⁰⁸ Տես Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 42-44

Թական մշակույթին վերաբերող արժարժումներով¹⁰⁹:

Ինչպես ժամանակին նշվել է, աղբբեջանցի հեղինակների նպատակն Աղվանքի քաղաքական պատմության, հետևաբար և եկեղեցու պատմության հնեցումն է, առաջնայնության վերագրումն ու նրան անկախ և ինքնագլուխ ցույց տալու սնապարձ ցանկությունը¹¹⁰: Առաջնորդվելով նման սկզբունքով և պետականորեն խրախուսվող հրահանգներով՝ նրանք քննարկվող հարցերին մոտենում են կանխակալ եզրակացություններով ու իրենց մտահղացումներին հանգույն մեկնաբանություններով¹¹¹:

Առանձին հարցերի կապակցությամբ արված իրենց քննարկումներում, աղբբեջանցի հեղինակները ևս անդրադռնում են տարածաշրջանում առաջինը քարոզչական աշխատանքներ ծավալած Թադեոս առաքյալի աշակերտ սբ. Նղիշայի գործունեությանը, վերապատմում նրա շուրջ հյուսված ավանդազրույցը, գտնում, որ նա էր Աղվանքի լուսավորիչը, եկեղեցու հիմնադիրը և վայրերը, որոնցում քարոզել էր նա, անվերապահորեն հայտարարում Աղվանից աշխարհի տարածքային տեղամասեր¹¹²: Նման հետազոտողներից, մասնավորապես, Թ. Բ. Գեյուշեն անդրադարձել է նաև սբ. Նղիշայի ժամանակաշրջանի հարցին և աղբբեջաններում առկա տվյալների հիման վրա որոշել, որ վերջինս Աղվանքում քարոզել է մ. թ. 2-րդ դարում¹¹³:

¹⁰⁹ Р. Б. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании. (По данным археологии и письменных источников), Баку, 1984, 192 с.: Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании. (III в. до н. э.-VIII в.н.э.), Баку, 1986, 284 с.: Ф. Мамедова, Кавказская Албания и албаны, Баку, 2005, 798 с.: Д. А. Ахундов, Архитектура древнего и раннесредневекового Азербайджана, Баку, 1986, 311 с.:

¹¹⁰ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 44:

¹¹¹ Р. Б. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании, с. 25-27: Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 223-224: Աղվանից աշխարհի պատմության հարցերին աղբբեջանցի հեղինակների մոտեցումների և պատմագիտության մեջ դրանց կապակցությամբ հայտնված կարծիքների մասին մանրամասն տես Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից աշխարհի պատմություն, էջ 36-46: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 44-49:

¹¹² Р. Б. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании, с. 27:

¹¹³ Նույն տեղում, էջ 29:

Ի տարբերություն իր հայրենակիցների՝ Ռ. Բ. Գեյուշեն ընդունում է, որ քրիստոնեությունն Աղվանքում նույնպես դժվարությամբ է հասնում ժողովրդական զանգվածներին, և դրա պատճառն իրավացիորեն համարում երկրի բազմացեղայնությունն ու սեփական գրի ու դպրության պակասը¹¹⁴:

Ռ. Բ. Գեյուշեն երկար ու հանգամանորեն խոսում է Մանուկ Գրիգորիսի մասին, Աղվանքում հոգևոր առաջնորդի պաշտոնում նրա նշանակվելը դիտում խոշոր իրադարձություն, մեծարում «կաթողիկոս» տիտղոսով, որպես գործունեության տարիներ՝ նշում է 330-337 թթ. և վկայակոչելով Ամարասի պեղումների ժամանակ հայտնաբերված նրա անունով տապանաքարը՝ հաստատում աղբյուրների այն տեղեկությունը, որ պատանի գործիչն ամփոփվել է Ամարասի եկեղեցու բակում¹¹⁵:

Խոսելով Աղվանքում քրիստոնեության ընթացքի մասին՝ նա գրում է, որ այն սույն երկրում պաշտոնապես ճանաչվել է Ուռնայր արքայի կողմից 4-րդ դարի առաջին կեսում՝ Գրիգոր Լուսավորչի կենդանության օրոք, մինչև 326 թ.¹¹⁶: Ի դեպ, ընդգծելով, որ 488 թ.՝ ժողովի հրավիրման տարում, Աղվանից հոգևոր առաջնորդների նստավայրը Պարտավ քաղաքն էր՝ նա առաջարկում է վերանայել թե՛ ժողովի գումարման, թե՛ նստավայրը Զողից Պարտավ փոխադրելու տարեթիվը¹¹⁷:

Հետազոտողն հատուկ ուշադրությամբ է մոտեցել Աղվանից կաթողիկոսությանը վերաբերող հարցերին, մանրամասնել նրա կազմավորման հանգամանքները, նշել նրա կաթողիկոսանիստ վայրերը, ճյուղային հաստատությունները՝ եպիսկոպոսությունները և միացել այն ուսումնասիրողներին, որոնք գտնում են, որ 6-րդ դարում այդ գերագույն մարմնի իրավասության ներքո գործում էին ութ այդպիսի կառույցներ¹¹⁸:

Աղվանից եկեղեցու պատմության մի շարք հարցերի վրա է կենտրոնացել Ֆ. Մամեդովան իր վերոհիշյալ աշխատություն-

¹¹⁴ Նույն տեղում, էջ 33, 34:

¹¹⁵ Նույն տեղում:

¹¹⁶ Նույն տեղում, էջ 29, 136:

¹¹⁷ Նույն տեղում, էջ 37, 39:

¹¹⁸ Նույն տեղում, էջ 36, 37:

ների շրջանակում¹¹⁹։ Լինելով Աղվանից աշխարհի պատմության հնեցման ջատագովներից մեկը՝ Ֆ. Մամեդովան, Կաղանկատվացու մոտ գործածված «Հյուսիս-արևելք», «Արևելից երկիր» կամ պարզապես «Արևելք» եզրույթների ներքո պարտադրել է հասկանալ «Աղվանք»՝ իբրև Երուսաղեմից Արևելք ընկած երկիր։ Առաջին քարոզիչների գործունեությունը Կուրի աջափնյակում, այն է՝ Ուտիք-Արցախյան աշխարհում դիտում է որպես Աղվանքում ծավալվող շարժում և հայտարարում, թե քրիստոնեությունն Աղվանք ավելի վաղ է թափանցել, քան Հայաստան¹²⁰, իսկ Ուտիքի Գիս ավանում սբ. Եղիշայի կառուցած եկեղեցին համարում է առաջին քրիստոնյա եկեղեցին ողջ Անդրկովկասում¹²¹։

Անտեսելով աղբյուրների այն պնդումը, թե քրիստոնեություն տարածելու նպատակով Գրիգոր Լուսավորիչը Սուրբ Գրքերին ծանոթ քարոզիչներ էր ուղարկում Մեծ Հայք, Աղվանք և հարևան երկրներ¹²²՝ Ֆ. Մամեդովան անիրական է համարում պատմագիտության մեջ տարածված այն կարծիքը, թե քրիստոնեությունն Աղվանք էր թափանցում Մեծ Հայքից¹²³։

Խոսելով Աղվանքում քրիստոնեության ընթացքի մասին՝ Ֆ. Մամեդովան համարում է, որ այն սույն երկրում պաշտոնական կրոն է հռչակվել 313 թ.¹²⁴։ Նա անդրադառնում է Աղվանից կաթողիկոսներին վերաբերող որոշ խնդիրների, գտնում, որ նրանք 551 թ. կրում էին «Աղվանից, Լփնաց և Չորաչ կաթողիկոս» տիտղոսը¹²⁵ և 5-8-րդ դարերում իրենց իրավասության տակ ունեին տասներկու եպիսկոպոսություն¹²⁶։ Նա անդրադառնում է նաև Աղվանից կաթողիկոսների առաջնորդանիստ կենտրոններին և գտնում, որ այդպիսին 4-րդ դարում նորահռչակ մայրաքաղաք

¹¹⁹ Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 217-239: Ф. Мамедова, Кавказская Албания и албаны, с. 523-565:

¹²⁰ Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 223-224:

¹²¹ Նույն տեղում, էջ 224, 225:

¹²² Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 177: Բուզանդ, էջ 24-26: Խորենացի, էջ 260:

¹²³ Նույն տեղում, էջ 229:

¹²⁴ Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 226:

¹²⁵ Նույն տեղում, էջ 235-236:

¹²⁶ Նույն տեղում, էջ 236:

Պարտավն էր¹²⁷, 9-10-րդ դարերում՝ Փառխոսի թագավորության Միափոր գավառի համշի ավանը, իսկ 13-րդ դարից սկսած՝ Գանձասարը¹²⁸:

Ամբողջության մեջ Ֆ. Մամեդովայի աշխատությունները կամայական հետազոտություններ են, հետապնդում են «Ադրբեջան» արհեստածին անվամբ այսօրվա հանրապետության համար պատմություն կերտելու նպատակ, հակագիտական են «...և եթե կարող են հագուրդ տալ իր և իր նմանների ազգայնամոլական ձգտումներին, բայց երբեք տեղ չգտնել իսկական գիտության մեջ և այն իրապես գնահատողի մոտ»¹²⁹:

Նույն սեեռուն մտքերն են թևածում նաև 1986 թ. Բաքվում Դ. Ա. Ախունդովի հրատարակած «Հին և վաղ միջնադարյան Ադրբեջանի ճարտարապետությունը» աշխատությունը¹³⁰:

Նրանում հեղինակը, հավատարիմ մնալով ադրբեջանական պատմագիտության որդեգրած ուրիշինը յուրացնելու սովորություններին, Սյունիքը, Արցախ-Խաչենը և Ավանից աշխարհին կից-հարևան հայկական նահանգները դիտում է որպես աղվանական մարզեր, դրանցում գտնվող եկեղեցական ու աշխարհիկ շինություններն իրենց հայերեն արձանագրություններով համարում է աղվանական և, քանի որ ըստ իրենց շինծու տեսության՝ այն, ինչ աղվանական է, ուրեմն և ադրբեջանական է, դրանք զետեղում իր գրքում՝ որպես ադրբեջանական նմուշներ¹³¹:

Խոսելով քրիստոնեության տարածման մասին՝ Դ. Ա. Ախունդովը գտնում է, որ ի տարբերություն Մեծ Հայքի ու Վիրքի, որոնցում նոր կրոնը ընդունվում է միանգամից, հասարակության բոլոր խավերի կողմից՝ Աղվանքում այն առաջինն ընդունում են թագավորը, իշխաններն ու նրանց ենթակաները և ապա միայն ժողովրդական զանգվածը¹³²: Քրնության ենթարկելով ճարտարապետական տարբեր կոթողների ու խաչքարերի (նրա արտա-

¹²⁷ Նույն տեղում, էջ 235:

¹²⁸ Նույն տեղում, էջ 238:

¹²⁹ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերություններ 2-8-րդ դարերում, էջ 49:

¹³⁰ Դ. А. Ахундов, Архитектура древнего и раннесредневекового Азербайджана, 312 с.:

¹³¹ Նույն տեղում, էջ 222-252:

¹³² Նույն տեղում, էջ 234:

բերմամբ՝ «խաչդաշերի») վրա դրոշմված խորհրդանիշներն ու զարդանախշերը՝ նա եզրակացնում է, որ դրանք քրիստոնեություն, զրադաշտականության և տեղական հավատալիքների ազդեցության հետևանք են և արտացոլում են Աղվանքի հոգևոր կյանքի խայտաբղետությունը¹³³։ Դ. Ա. Ախունդովն հատուկ ուշադրություն է մոտենում խաչքարերին, առանձնապես Զուղայում կանգնեցվածներին, դրանք նույնպես համարում աղվանական (ադրբեջանական) ճարտարապետական արվեստի յուրահատուկ նմուշներ և այդպես էլ ներկայացնում գրքում¹³⁴։

Այսպիսով, ադրբեջանցի հեղինակներն Աղվանքի հոգևոր կյանքին նվիրված իրենց անդրադարձումներում առաջնորդվում են ցանկալին իրականություն համարելու սկզբունքով և միջոցների մեջ խտրություն չդնելով՝ ամեն կերպ ձգտում հենցնելու քրիստոնեության Աղվանք մուտք գործելու ժամանակաշրջանը, Աղվանից եկեղեցին ներկայացնում որպես հնավանդ, արտաքին ազդեցություններից զերծ, ինքնագլուխ հաստատություն ու ժխտում Հայոց եկեղեցու գերակա դերը տարածաշրջանում։ Նրանց առաջ բերած գրույթները գիտական լրջությունից զուրկ մակաբերություններ են և, որպես այդպիսին, բնավ չեն կարող տեղ ունենալ պատմագիտության մեջ և հասարակական կյանքում։

¹³³ Նույն տեղում, էջ 240։

¹³⁴ Այդ խաչքարերը, որոնց Դ. Ա. Ախունդովն ու նրա նման մտածողներն այդքան ջանում են «ադրբեջանական» ցույց տալ, բառացիորեն փշովեցին և խճաքարերի վերածվեցին հենց ադրբեջանցիների կողմից և օրինակը չունեցող վանդալիզմի այդ գործողություններով, փաստորեն, հաստատեցին վերջիններիս հայկական պատկանելիությունը։



ԳԻՐՔ Ա ՎԱՂ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆ

ՄԱՍ Ա ԱՌԱՋԻՆ ՔԱՐՈՁԻՉՆԵՐՆ ԱՂՎԱՆՔՈՒՄ (2-ՐԴ ԴԱՐԻ ԿԿԻՉԲ-4-ՐԴ ԴԱՐԻ 70-ԱԿԱՆ ԹՎԱԿԱՆՆԵՐ)

ԳԼՈՒԽ ԱՌԱՋԻՆ ԵՂԻՇԱ ԱՌԱՔՅԱԼ

Եղիշա առաքյալն ավանդաբար համարվում է Չողա երկրի, Բուն Աղվանքի և Հայոց Արևելից կողմանց լուսավորիչ, դրանց «առաջին պատճառ լուսաւորութեան»¹³⁵, որ նաև «առաքելական հաւատն (այս կողմերում-Հ.Ս.) ... հիմնադրեալ»¹³⁶: Գործել է երկրորդ դարի առաջին տասնամյակում¹³⁷: Նրա կյանքի ու գործունեության շուրջ հյուսված եկեղեցական ավանդության համաձայն եղիշան եղել է Սբ. Թադեոս առաքյալի աշակերտներից, որը նրա հետ գալով Երուսաղեմից՝ քարոզում է Մեծ Հայքում, այնուհետև՝ ուսուցչի նահատակությունից հետո, վերադառնում Սուրբ Քաղաք, ձեռնադրվում եպիսկոպոս և կրկին մեկնում Արևելք¹³⁸: Այսպիսով, Երուսաղեմից Արևելք է ուղարկվում մի անձ, որն արդեն եղել էր Հայաստանում:

¹³⁵ Կաղանկատվացի, էջ 342: Տե՛ս նաև, Գանձակեցի, էջ 192:

¹³⁶ Կաղանկատվացի, էջ 300:

¹³⁷ Հ. Ս. Սվազյան, Քրիստոնեության Աղվանք ներթափանցման ուղիներն ու ժամանակաշրջանը, Պատմա-բանասիրական հանդես, 2002, թ. 2, էջ 155: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 69-72:

¹³⁸ Կաղանկատվացի, էջ 9-11: Գանձակեցի, էջ 192-193: Ավանդությունը Ն. Ակինյանի կարծիքով, հորինվել է 6-7-րդ դարերում և նպատակ է ունեցել ցույց տալ Աղվանից եկեղեցու առաքելական բնույթը: Տե՛ս Ն. Ակինեան, Ն. Ակինեան, Մովսէս Դասխուրանցի, Հանդէս ամսօրեայ, Վիէննա, 1953, թ. 4-6, էջ 171:

Նշանակման վայր հասնելու համար Եղիշան, հավանաբար աչքի առաջ ունենալով Թադեոս առաքյալի նահատակության փաստը¹³⁹, ընտրում է անվտանգ, բայց երկար ու Հայաստանը շրջանցող ճանապարհ՝ հայտնվելով Կուրի ձախափնյակում (Բուն Աղվանքում) գտնվող Մասքթաց աշխարհում: Հանգրվանելով երկրի մայրաքաղաք Չողում՝ նորընծա եպիսկոպոսը «սկիզբն առնէ քարոզութեան», որի ընթացքում «զբազումս աշակերտեալ՝ ծանոյց զփրկութիւնն»¹⁴⁰: Չողը դառնում է Եղիշայի գործունեության մեկնակետը, որտեղից այլ վայրեր անցնելով՝ նա նոր վարդապետության սերմերն է տարածում Մասքթաց աշխարհում և դառնում նաև այդ երկրի առաջին ավետարանիչը: Բուն Աղվանքում Եղիշայի քարոզչության մասին վկայում են նրա անունով պահպանված վանքերն ու եկեղեցիները:

Երուսաղեմի նվիրակը Չողից, ինչպես ներկայացնում է ավանդությունը, Կուրի ձախափնյակից ուղևորվում է գետի աջափնյակ՝ Մեծ Հայքի Ուտիք աշխարհ¹⁴¹, ուր տանող ճանապարհն անցնում էր նրա հարևանությամբ ընկած Աղվանքի տարածքով և, պետք է կարծել, որ նա այդ ժամանակ էլ մտնում է Աղվանք և համանման գործունեություն ծավալում նաև այստեղ: Դրա առհավատչյան Կիրակոս Գանձակեցու մի հաղորդումն է, ըստ որի՝ Եղիշան քարոզներով «հասանէ յաշխարհս Աղուանից»¹⁴²: Այս հաղորդմանը, սակայն, պետք է մոտենալ վերապահությամբ, քանի որ Աղվանից մարզպանության կազմավորումից հետո Հայոց Արևելից կողմերը նույնպես անվանում էին «Աղվանք», և հայ պատմիչները հաճախ են գործածել այն՝ որպես «Եզրույթ»-ի հոմանիշ հասկացություն: Այնուհանդերձ, անկասկած է, որ Թադեոսի աշակերտը եղել է Բուն Աղվանքում և նոր հավատի սերմերը տարածել նաև հարևան այս երկրում: Դա են հաստատում նյութական մշակույթի այն հուշարձանները՝ եկեղեցիները, վան-

¹³⁹ Հայ ժողովրդի պատմություն, հտ. I. Հայաստանը նախնադարյան-համայնական և ստրկատիրական կարգերի ժամանակաշրջանում, պատ. խմբ.՝ Ս. Տ. Երեմյան, խմբ.՝ Հ. Ա. Մարտիրոսյան, Գ. Խ. Սարգսյան, Գ. Ա. Տիրացյան, ՀՀ ԳԱԱ Պատմության ինստիտուտ, Երևան, 1971, էջ 786:

¹⁴⁰ Կաղանկատվացի, էջ 10:

¹⁴¹ Նույն տեղում:

¹⁴² Գանձակեցի, էջ 193:

քերն ու տարածքով մեկ սփռված սրբուղիները, որոնք կանգնեցվել են ի նշան նրա հավերժացման¹⁴³:

Գալով Աղվանք՝ առաքելաշավիղ սուրբը լայն գործունեություն է ծավալում. քարոզներ կարդում, համայնքներ հիմնադրում:

Երեք աշակերտների հետ գալով Հայոց Արևելից կողմեր և մտնելով Ուտիք՝ Եղիշան եռանդագին կերպով շարունակում է քարոզչական աշխատանքները: Ուտիքում նրա քարոզչության տեղիներ են դառնում Սահառն քաղաքը, Գիս ավանը, Հոմենք վայրը, դիցամոլների կենտրոն Զերգուն բնակավայրը և հեթանոսական այլ կենտրոններ¹⁴⁴: Քարոզչությունն սկսելով Սահառն քաղաքից՝ Եղիշան իր աշակերտների հետ, բազում դժվարություններ հաղթահարելով, կարողանում է տեղի բնակչության շրջանում հավատ ներշնչել քրիստոնեության նկատմամբ: Սակայն, այստեղ նրանց կրնկակոխ հետապնդող հեթանոսները սպանում են Եղիշայի աշակերտներից մեկին, իսկ մյուս երկուսին ետ են դարձնում¹⁴⁵: Դրանից հետո Եղիշան հաստատվում է Ուտիքի Գիս ավանում, ուր նա ավելի արդյունավետ գործունեություն է ծավալում. եկեղեցի է կառուցում, պատարագ մատուցում և ծիսական արարողակարգեր սահմանում ու կարգավորում¹⁴⁶: Ըստ աղբյուրների՝ հեղինակների՝ Գիսում Եղիշայի կառուցած եկեղեցին առաջինն էր ողջ Անդրկովկասում¹⁴⁷, ինչը պարզապես թյուրիմացություն է, աղբյուրների տեղեկությունների անտեղյակություն կամ միտումնավոր անտեսման հետևանք: Բանն այն է, որ Ստեփանոս Օրբելյանի վկայությամբ՝ Եղիշայից ավելի վաղ Բարդուղիմեոս առաքյալն էր Գողթնում Տեառնընդառաջ

¹⁴³ Մ. Բախտատարեանց, Աղուանից երկիր եւ դրացիք, էջ 256: Մ. Казиев, Новые археологические находки в Мингечауре, Доклады АН Азерб. ССР, 1948, т. IV, 9, с. 396-403: А. Г. Абрамян, Дешифровка надписей Кавказских агван, Ереван, 1964, с. 76: Ս. Կարապետյան, Բուն Աղվանքի հայերեն վիմագրերը, Երևան, 1957, էջ 11, 94-95: Р. Геошнев, Христианство в Кавказской Албании, էջ 26:

¹⁴⁴ Կաղանկատվացի, էջ 10-11: Նշված վայրերի տեղերոշման հետ կապված հարցերի քննությունը տես Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերություններ 2-8-րդ դարերում, էջ 55-63:

¹⁴⁵ Կաղանկատվացի, էջ 10:

¹⁴⁶ Նույն տեղում:

¹⁴⁷ Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 224:

անունով եկեղեցի¹⁴⁸, իսկ Մաղարթում՝ վանք կառուցել¹⁴⁹: Հետ-
ևաբար, Եղիշայի կառուցած եկեղեցին ոչ թե առաջինն էր ողջ
Անդրկովկասում, այլ Հայոց Արևելից կողմերում, որ դառնում է
«արևելեայցս եկեղեցեացս մայրաքաղաքաց տեղի»¹⁵⁰:

Շարունակելով քարոզչական գործունեությունը՝ Եղիշան Գի-
սից անցնում է դիցամոլների կենտրոնատեղիներից Զերգուն և
փորձում նրանց դարձի բերել իրենց իսկ կենտրոնում: Սակայն
Զերգունում նրա քարոզներն առաջացնում են տեղի քրմերի ու
մոլեռանդ ամբոխի զայրույթը, և նրանք, սպանելով սրբին, դին
նետում են Հոմենք վայրում գտնվող մահապարտների համար
հատուկ նախատեսված փոսը¹⁵¹: Ավանդության փոխանցմամբ՝
երկար տարիներ այստեղ ամփոփված մնալուց հետո ~~վաշա-
գան Գ. Բարեպաշտ Աղվանից արքայի օրոք~~, Աստծո զորությամբ,
հայտնաբերվում են նրա նշխարները և ամփոփվում Արցախի
Մեծ Կողմանք գավառի Ուռեկան (Հոռեկա, Գլխովանք) կոչվող
վայրում: Որոշ ժամանակ անց սրբի մասունքները փոխադրվում
են նույն գավառի Ներսմիհր կամ Զրվշտիկ վանք, որն այսուհետ
սկսում է կրել «Եղիշէ առաքյալ» անունը¹⁵²:

Ուսումնասիրությունները ցույց են տվել, որ սբ. Եղիշայի նա-
հատակությունը տեղի է ունեցել 2-րդ դարի առաջին տասնամ-
յակում¹⁵³:

Այսպես է ավարտում իր սրբակյաց կյանքը Եղիշան, ով գալով
Երուսաղեմից՝ եկեղեցու պատմության մեջ մնում է որպես Զողա
երկրի, Բուն Աղվանքի և Հայոց Արևելից կողմերի լուսավորիչ¹⁵⁴,
առաքյալ^{155*}:

¹⁴⁸ Օրբերյան, էջ 21:

¹⁴⁹ Նույն տեղում, էջ 341:

¹⁵⁰ Կաղանկատվացի, էջ 10:

¹⁵¹ Կաղանկատվացի, էջ 11:

¹⁵² Նույն տեղում, էջ 11-12:

¹⁵³ Հ. Ս. Սվազյան, Քրիստոնեության Աղվանք ներթափանցման ուղիներն
ու ժամանակաշրջանը, էջ 131-141: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական
եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 69-72:

¹⁵⁴ Մ. Բարխուտարյանցի ասելով՝ սբ. Եղիշան քարոզել և աշակերտների է
ուսուցանել նաև Ճղբաց, Լփնաց, Բագուի ու Շամախու գավառներում:
Տես Մ. Բարխուտարեանց, Պատմություն Աղուանից, հտ. Ա, էջ 51:

^{155*} Աղվանից եկեղեցու հիմնադրման վերաբերյալ մասնագիտական գրակա-
նության մեջ կան տարամետ տեսակետներ: Ուսումնասիրողների մի

Եղիշա առաքյալի նահատակությամբ, սակայն, նրա գործը չի ընդհատվում: Այն շարունակում են նրա աշակերտները, որոնք նույն ջերմեռանդությամբ քարոզչական աշխատանքներ են տանում, խորացնում և ընդարձակում քրիստոնեության տարածման աշխարհագրական սահմանները:

Խաղ և Դադի (Դադո, Թադեոս)

Նույն ժամանակաշրջանում քարոզչական աշխատանքներ էին տարվում նաև Ուտիքին սահմանակից Արցախ հայկական նահանգում: Աղբյուրների համաձայն՝ նման աշխատանքներն Արցախում նույնպես իրականացնում էին Թադեոս առաքյալի աշակերտները, որոնք այդ նպատակով ուղարկվել էին այստեղ և մեծ եռանդով ի կատար էին ածում այն: Նրանցից էր Խաղ անունով եպիսկոպոսը, որը Թադեոս առաքյալի յոթանասուն աշակերտներից էր և Եղիշա քարոզչի հետ միասին ուղարկվել էր Հայոց Արևելից կողմեր՝ քրիստոնեություն ավետելու: Այս մասին առաջինը վկայում է ասորիների Պատրիարք Միքայել Ասորին իր **Ժամանակագրության հայերեն թարգմանության մեջ**. «Եղիշէ և Խաղ. երկոքին սոքա յիւթանասնիցն են, և գնացին ի կողմանս

մասը, հիմք ընդունելով Եղիշային հիշատակող այս տեղեկությունները, կարծում է, որ Աղվանքում քրիստոնեությունը մուտք է գործել այդ առաքյալի քարոզչությամբ՝ տակավին 1-ին դարում կամ 1-ին և 2-րդ դարերի սահմանագծին: Տե՛ս The Caucasian Albanian Palimpsests of Mount Sinai, Edited by J. Gippert, W. Schulze, Z. Aleksidze, J.-P. Mahé, vol. I, Brepols, 2008, p. XI-XIII: Մ. Բալայան, Հայ Աղվանից եկեղեցին (սկզբնավորումից մինչև մեր օրերը), Ստեփանակերտ, 2009, էջ 16-17: Հ. Ս. Սվազյան, Հայաղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 50-67: Խնդրին անդրադարձած հետազոտողների մյուս մասի համոզմամբ «Աղվանից աշխարհի պատմության» տեղեկությունները Եղիշա առաքյալի քարոզչության, նահատակության և Աղվանից եկեղեցին հիմնադրելու մասին հետազայի, այն է՝ 7-րդ դարի հորինվածք են՝ ստեղծված որոշակի կրոնաքաղաքական իրադարձությունների ազդեցությամբ և, ըստ ամենայնի, հետամտել են Աղվանից եկեղեցին Հայոց եկեղեցու ազդեցությունից դուրս բերելու նպատակ: տե՛ս А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, с. 183-184: Ա. Ա. Հակոբյան, «Վաչագանի վեպը» եւ Արշակունեաց թագաւորութեան խնդիրը Դ-Ձ. դարերի Աղուանքում, Հանդէս ամսօրեայ, Վիեննա, 2003, թ. 1-12, էջ 47: Խառատեան Հ., Եղիշէ առաքեալի, Գրիգորիսի եւ Կովկասեան Աղուանքի քրիստոնէացման հարցի շուրջ, Բազմավէպ, Վենետիկ, 2010, թ. 1-2, էջ 40-59:

Աղուանից (իմա Հայոց Արևելից կողմեր-Հ.Ս.) հրամանաւ Թադէի և անդ կատարեցան»¹⁵⁶։ Նրան, հավանաբար օգտվելով միևնույն աղբյուրից, կրկնում է 13-րդ դարի պատմիչ Վանական վարդապետը գրելով. «Եւ Եղիշէ և Խադայ Բ՝ յիւթանասիցն են և գնացին կողմանս Աղուանից հրամանաւ Թադէոսի, և անդ կատարեցան»¹⁵⁷։ Թե երբ է տեղի ունեցել այս իրադարձությունը, պատմիչները չեն նշում, բայց այն փաստը, որ Խադը հիշատակվում է Եղիշայի հետ կողք-կողքի և միևնույն առիթով, տարակուսանք չի թողնում եզրակացնելու, որ նա հիշյալ քարոզչի ժամանակակիցն էր և իր գործունեությունն Արցախում կարող էր ծավալել նույն ժամանակաշրջանում, այն է, մ.թ. 2-րդ դարի առաջին կեսում։

Աղբյուրների լռության պատճառով դժվար է ամբողջովին վերհանել Արցախի հոգևոր կյանքում Խադ եպիսկոպոսի գործադրած ջանքերը։ Ելնելով մի շարք անուղղակի տվյալներից՝ ավելի քան հավանական կլինի ենթադրել, որ նա իր հմուտ քարոզչական գործողություններով ու բարեպաշտ կենցաղով վայելել է հավատացյալների համակրանքը և մեծարվել նրանց կողմից։ Ասվածի առհավատչյան Տրտու (Թարթառ) գետի հովտում (Արցախի հանրապետություն, Մարտակերտի շրջան) կառուցված նշանավոր եկեղեցին է, որ նրա անվամբ կոչվում է Խաթարի կամ Խադայի վանք, իսկ ժողովրդական հնչողությամբ Խաթրավանք ու Խթրավանք¹⁵⁸։

Նրա անունով վանք է կառուցվել նաև Երուսաղեմում. «Խաթրայ երանելոյն վանքն, մերձ Սուրբ գերեզմանի մօրն Տեառն, թերեւս է պարտէզ ի ձեռնս հայոց»¹⁵⁹։

Արցախ աշխարհում քրիստոնեություն քարոզած կրոնավորների շարքում հիշատակում է Դադին (Դադիում, Դադո)¹⁶⁰, որը,

¹⁵⁶ Միքայել Ասորի, էջ 233։

¹⁵⁷ Գիրք Թղթոց, էջ 536։ Տե՛ս նաև Հայապատում, էջ 47։

¹⁵⁸ Շ. Մ. Մկրտչյան, Լեոնային Ղարաբաղի պատմա-ճարտարապետական հուշարձանները, Երևան, 1980, էջ 44։ Տե՛ս նաև Դիվան հայ վիմագրության, պրակ V, Արցախ, էջ 120, 341։ Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 410։

¹⁵⁹ Ժամանակագրական պատմութիւն Ս. Երուսաղէմի, հտ. Ա, աշխատասիրութեամբ հաւաքեաց Աստուածատուր եպս. Տ. Յովհաննէսեանց, յԵրուսաղէմ, 1890, էջ 90։

¹⁶⁰ Հայապատում, էջ 47։

մեր կարծիքով նույն՝ «Թադեոս» անվան կրճատ ձևն է և անձնավորում է միևնույն քարոզչին:

Վերոբերյալ հաղորդումների համաձայն՝ Դադի-Թադեոսն իր գործունեությունն Արցախում սկսում է Եղեսիայի հայոց Աբգար թագավորի վախճանից հետո: Ուսումնասիրությունները ցույց են տվել, որ վերջինս Աբգար 7-րդն էր, որը իշխել է 109-116 թթ. և իր հպատակությունն հայտնելով հռոմեացիներին՝ ճանաչվում է նաև Օսրոյենի թագավոր¹⁶¹: Հիմք ընդունելով նրա թագավորության այս՝ պաշտոնապես ընդունված տարեթվերը՝ աներկբայորեն գտնում ենք, որ Դադին կամ, ինչպես Միքայել Ասորին է անվանում, Թադեոսն իր առաքելությունն Արցախում իրականացրել է հիշյալ արքայի վախճանից հետո, ոչ շուտ, քան 116 թ. կամ, որ նույնն է, 2-րդ դարի կեսերը: Պարզելով սույն եպիսկոպոսի գործունեության ժամանակաշրջանը՝ տեղին ենք համարում նշել, որ սխալվում են այն ուսումնասիրողները, որոնց կարծիքով նա և եպիսկոպոս Խազը Հայոց Արևելից կողմերում հաջորդել են Մանուկ Գրիգորիսին¹⁶², որն ականհայտ թյուրիմացություն է և հակառակ պատմական ճշմարտությանը: Ինչպես վկայված է մեզ հասած ղաբչուրներում, Խազը և Դադին սբ. Եղիշայի ժամանակակիցներն էին և նրա հետ մեկտեղ 2-րդ դարի առաջին կեսերին ուղարկվել էին Հայոց Արևելից կողմեր: Եղիշան հաստատվել էր Ուտիքում, իսկ Խազը և Դադին՝ Արցախում, մինչդեռ Մանուկ Գրիգորիսն այստեղ հայտնվել էր Գրիգոր Լուսավորչի հրամանով և գործել 4-րդ դարի 30-ական թվականներին, այսինքն, անհամեմատ ավելի ուշ, քան երուսաղեմյան պատվիրակները և, ուրեմն, չէր էլ կարող նախորդել նրանց: Այսպիսով, ինչպես միանգամայն պարզորոշ նկատվում է նշված փաստերից, Լուսավորչի թոռն է Հայոց Արևելից կողմերում հաջորդել Խազ և Դադի քարոզիչներին և ոչ թե հակառակը, որ սխալմամբ կարծում են որոշ ուսումնասիրողներ:

Խոսելով Արցախում Խազ և Դադի եպիսկոպոսների կրոնական գործունեության մասին՝ Միքայել Ասորու ~~հայերեն թարգմանության հեղինակը~~ հատուկ ընդգծում է, որ նրանք նահան-

¹⁶¹ Հայ ժողովրդի պատմություն, հտ. I, էջ 774:

¹⁶² Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 28:

գում գործել են «ծածկաբար», այսինքն «թաքուն» և շատերի պես նահատակվել հանուն հավատի¹⁶³: Դատելով այս հաղորդումից՝ հիշյալ քարոզիչներն իրենց առաքելությունն Արցախում իրականացրել են անասելի ծանր պայմաններում, ուր ամենուրեք նրանց հետապնդել են հալածանքներն ~~ու գաղափարապես ու պահանջները~~, որոնք էլ դրդել են հավատի նվիրյալներին զգուշավորության համար գործել գաղտագողի, որի հետևանքով նրանց կյանքի ու գործունեության շատ դրվագներ մնացել են անհայտ և չբացահայտված: Այնուհանդերձ, Կուրի աջափնյա-կում նրանց պատվին կանգնեցված կրոնական հուշարձանները և անունների հիշատակումները գրավոր մատյաններում վկայում են, որ նրանք Արցախում լայնածավալ քարոզչական աշխատանքներ են տարել և հավերժացել անվանապես կառուցված կրոնական շինություններով: Վերջիններից էին Խաղ քարոզչի անունը կրող Խուժավանքը, որի մասին խոսք եղավ վերևում և Արցախի Խորածոր¹⁶⁴ կոչվող պատմական վայրում¹⁶⁵ կառուցված վանական համալիրը, որն ըստ Կաղանկատվացու «կոչի Դադիվանք»¹⁶⁶: Պատմիչների տեղեկացմամբ՝ այն կառուցվել է Դադի-Դադոյի վախճանից հետո և ստացել նրա անունը. «Դադիու,- մասնավորապես գրում է Վանական վարդապետը,- մի յեթեմանասնիցն ... եմուտ ի Փոքր Սինիս և կրօնաւորեալ՝ անդէն ծածկաբար վախճանեցաւ. և տեղին շինեցաւ վանք և յանուն նորա կոչեցաւ»¹⁶⁷:

Այսպիսով, Զ-րդ դարի առաջին կեսում քրիստոնեության տարածման ալիքն ընդգրկում է նաև Արցախը և Խաղ ու Դադի քարոզիչների ջանքերի շնորհիվ իր ուրույն տեղը գտնում հասարակության գիտակցության մեջ և առօրյա կյանքում:

¹⁶³ Տես վերը:

¹⁶⁴ Գտնվում է ներկայիս Արցախի հանրապետության Քարվաճառի շրջանում:

¹⁶⁵ Այստեղ տոհմական գժտությունների պատճառով 821 թ. որդու՝ Ստեփանոսի հետ միասին իր ազգակցի կողմից սպանվում է Միհրանյան իշխանական տոհմի վերջին ներկայացուցիչ Վարազ Տրդատ Գ-ն: Տես Կաղանկատվացի, էջ 340:

¹⁶⁶ Նույն տեղում:

¹⁶⁷ Հայապատում, էջ 47: Միքայել Ասորի, էջ 33:



ԱՂՎԱՆԻՑ ՀԱՅՐԱՊԵՏՆԵՐԸ

Աղվանից հայրապետներն հիշատակվում են 7-13-րդ դարերում ապրած և ստեղծագործած հայ հեղինակների կազմած գավազանագրքերում, որոնցում թվարկվում են Սբ. Նղիշայի 2-րդ դարի կեսերից հաջորդած առաջնորդները, նշվում նրանց աթոռակալության տարիներն ու կյանքի և գործունեության զանազան դրվագները¹⁶⁸: Այդ ցանկերի համաձայն՝ Սբ. Նղիշային, մինչև Մանուկ Գրիգորիսը, հաջորդել են Մատթեոս, Սահակ, Մովսես¹⁶⁹ և Պանդ հայրապետները¹⁷⁰, որոնց մասին, սակայն, տեղեկություններ չեն պահպանվել: Այդ բացը նկատել են նաև իրենք՝ գավազանագրքերի հեղինակները և դրանց պակասությունը բացատրել անօրենների կողմից նրանց անուններին ու գործերին վերաբերող տեղեկությունների վերացմամբ և իրեղեն ապացույցների ոչնչացմամբ. «Սակս հայրապետական անուանց պարտ և պատշաճ վարկանքի էր զստոյգն յիշատակաւ դրողմել ի գրի: Բայց զի ի սկզբանցն հոլովեալ նախաշաւիդ առաջնորդաց գորք և ժամանակք և անուանք հրկէզ եղեալ յանօրինաց, և կտակարանք և սպասք և տեղիք կալոյ նոցա անյայտք մեզ, ոչ բերեալ ի լուր», - գրում է Մովսես Դասխուրանցին և ավելացնում, որ նշված խնդրով հետաքրքրվողներին ի գիտություն ներկայացված տվյալները «փոքր ի շատէ» բացահայտված տեղե-

¹⁶⁸ Կաղանկատվացի, էջ 345: Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Գանձակեցի, էջ 192-195: Մխիթար Այրիվանեցի, էջ 19: Սույն պատմիչները այս հայրապետների թվում տեղադրում են Աղվանքի Շուփ-հաղիշո անվամբ եպիսկոպոսապետին, բայց այնքանով, որքանով այլ արքայությունում վերջինս նշված է որպես Աղվանքի Վաչագան Գ թագավորին /488-510 թթ./ ժամանակակից կրոնական գործիչ:

¹⁶⁹ Մխիթար Գոշի մոտ՝ Կարն: Տեն Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384:

¹⁷⁰ Կաղանկատվացի, էջ 342 և այլք: Աղվանից հայրապետների շարքի քննական վերլուծությունը տես Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերություններ 2-8-րդ դարերում, էջ 91-103:

կություններ են¹⁷¹։ Դրանց համաձայն՝ այդ հայրապետներից իր
գործերով աչքի է ընկել Տեր Ղազարը, որի հիշատակը հավերժա-
ցել է իր անունով կառուցված եկեղեցական շինությունը։

¹⁷¹ Կաղանկատվացի, էջ 341-342։



ԱՂՎԱՆԻՑ ԵԿԵՂԵՑԻՆ Դ ԴԱՐԱՍԿԶԲԻՆ

Ա. Թովմա Սափաղցի

Հայաստանում քրիստոնեությունը պետական կրոն ընդունելուց հետո Սբ. Գրիգոր Լուսավորիչը ձեռնամուխ է լինում Հայոց եկեղեցու նվիրապետական համակարգի ստեղծմանը՝ նախ և առաջ լծվելով եպիսկոպոսական աթոռների ստեղծմանը։ Ուխտանեսի վկայությամբ՝ Գրիգոր Ա-ն Հայաստանի երեսուն տարբեր գավառներում հիմնադրում է թեմեր¹⁷², որոնց թվում էին նաև Ուտիքի Գարդման գավառը¹⁷³ և Արցախի Ամարաս կենտրոնը¹⁷⁴։ Դրանց ստեղծումն ինքնանպատակ չէր։ Այս միջոցով Լուսավորիչը նորանոր կողմնակիցներ էր ընդգրկում շարժման մեջ, որոնք, Լուսավորչի հետևություններով, իրենց հերթին թեմեր են ստեղծում, աթոռակալներ նշանակում և ներգրավվում հեթանոսության դեմ մղվող պայքարում։ «Այս երեսուն եպիսկոպոսք,- գրում է Ուխտանեսը,- որք աթոռակալութեամբ ընկալան ձեռնադրութիւն ի սրբոյն Գրիգորէ, և այլ ևս երեք հարիւր և եւթանասուն եպիսկոպոսք, որ և նոքա կարգեցան ի տեղիս տեղիս տեսուչք և առաջնորդք յիւրաքանչիւր գաւառս ի փառս Աստուծոյ»¹⁷⁵։

Ստանձնելով երկրի քահանայապետի պաշտոնը՝ Մեծն Գրիգորը, Բուզանդի վկայությամբ, գալիս է Արցախ և հաստատվելով նրա Հաբանդ գավառում՝ ձեռնամուխ լինում Քրիստոսի հավատով այն լուսավորելու աշխատանքներին¹⁷⁶։ Այս մասին առավել մանրամասնորեն հաղորդում է նաև Կաղանկատվացին, ըստ որի՝ այստեղ նա քարոզչական լայն գործունեություն է ծա-

¹⁷² Ուխտանէս, Պատմութիւն Հայոց, հատուած առաջին, Վաղարշապատ, 1871, էջ 100:

¹⁷³ Նույն տեղում:

¹⁷⁴ Բուզանդ, էջ 26: Կաղանկատվացի, էջ 35:

¹⁷⁵ Ուխտանէս, Պատմութիւն Հայոց, հատուած առաջին, էջ 100: Տե՛ս նաև Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 178:

¹⁷⁶ Բուզանդ, էջ 26:

վալում, խրատական հորդորներ հնչեցնում, Քրիստոսի որդու պատվիրաններին հավատարիմ մնալու կոչեր անում, Ամարասում մի նոր եկեղեցու հիմքերը գցում և հոգևոր անձերի թիվն ավելացնում: Նա գրում է. «Առեալ... զբահանապետութեանն պատիւ՝ (Գրիգոր Լուսավորիչը-Հ.Ս.) ... եկեալ ի Հաբանդ գաւառ՝ ուսուցանէր և խրատէր պահել զպատուիրանն Որդւոյն Աստուծոյ. անդ արկանէր հիմն եկեղեցւոյն գիւղաքաղաքն Ամարասայ և կացուցանէր գործօնս և հրամանադարս՝ շինել եկեղեցի»¹⁷⁷: Այսպես, քրիստոնեութեան հետագա ընթացքի համար ամուր հիմքեր ստեղծելով՝ Գրիգոր Լուսավորիչը Թորգոմի տան տասնվեց ~~մեծամեծ իշխանների~~, այդ թվում և Ուտիքի ու Արցախի (ծավդեացների-Հ.Ս.) իշխանների ուղեկցութեամբ¹⁷⁸, 301 թ. ուղևորվում է Կեսարիա և տեղի միտրոպոլիտ Ղևոնդիոսի կողմից ձեռնադրվում Մեծ Հայքի արքեպիսկոպոս¹⁷⁹:

Կեսարիայից վերադառնալով՝ Հայոց առաջին հայրապետն անցնում է վճռական գործողությունների, որոնց մեջ առանձնահատուկը թագավորի՝ Տրդատ Գ-ի ու նրա մերձավոր շրջապատի մկրտությունն էր: Այն տեղի է ունենում Արածանի գետում՝ Նպատ լեռան ստորոտում ընկած Բագավան (Դիցավան) կոչվող վայրին հարող շրջանում¹⁸⁰:

Հայոց թագավորի մկրտությունը մեծ իրադարձություն էր ողջ տարածաշրջանի քրիստոնեության կյանքում: Այս արարողությունը մասնակցում էին նաև հարևան ժողովուրդների՝ լազերի,

¹⁷⁷ Կաղանկատվացի, էջ 35: Մի ավանդության համաձայն այս եկեղեցու կառուցման բոլոր օրերին Գրիգոր Լուսավորիչը գիշերները բարձրացել է Ամարասից ոչ հեռու գտնվող Սոս անունով բլրի վրա և աղոթքներով դիմավորել այգաբացը, ինչը պատճառ է դարձել, որ բլուրը կոչվի «Լուսավորչի սար» և այդ անվամբ հասնի ընդհուպ մեր օրերը: Տես Մ. Բարխուտարեանց, Արցախ, էջ 115: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 17:

¹⁷⁸ Ագաթանգեղոս, Պատմություն, էջ 446: Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 172:

¹⁷⁹ Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 174-176: Հայ ժողովրդի պատմություն, հտ. II. Հայաստանը վաղ ֆեոդալիզմի ժամանակաշրջանում, պատ. խմբ.՝ Ս. Տերմյան, Բ. Ն. Առաքելյան, խմբ. Ս. Ս. Արևշատյան, Հ. Մ. Բարթիկյան, Է. Լ. Դանիելյան, Ա. Ն. Տեր-Ղևոնդյան, ՀՀ ԳԱԱ Պատմության ինստիտուտ, Երևան, 1984, էջ 76:

¹⁸⁰ Ագաթանգեղոս, Պատմություն, էջ 456-464: Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 171-172: Ուխտանես, Պատմություն, հատուած առաջին, էջ 101: Հայ ժողովրդի պատմություն, հտ. II., էջ 76:

վրացիների ու աղվանցիների թագավորները, որոնք ժամանել էին Տրդատ Գ-ի հրամանով¹⁸¹։ Այս պարագան ցույց է տալիս, որ ուսումնասիրվող ժամանակաշրջանում ընդլայնվել էին քրիստոնեության տարածման սահմանները՝ ընդգրկելով նաև հիշյալ երկրները ։ Սկիզբ էր առել նոր վարդապետության Մեծ Հայք ու հարևան երկրներ ներթափանցման մի գործընթաց, որն ուղղորդվում էր Տրդատ Գ Հայոց թագավորի և Գրիգոր Ա Լուսավորչի կողմից և ծավալվում նրան համընթաց ։ Հետևաբար, Տրդատ Գ-ի մկրտությունն ու դրան վերոհիշյալ թագավորների մասնակցությունը այդ համընդհանուր շարժման կարևորագույն ձեռնարկումներից մեկն էր և ուներ որոշիչ նշանակություն։ Ուստի կարծում ենք, որ այս հանգամանքն էլ դրդել էր Հայոց թագավորին նրանց՝ որպես համախոհների հրավիրել Բագավան (Դիցավան) և նման արարողակարգերին մասնակցելու միջոցով համախմբել իրենց ուժերը՝ լուսավորչական աշխատանքներն իրականացնելու համար ։ Կաղանկատվացու և Գանձակեցու տվյալներով Տրդատ Գ-ի հետ միաժամանակ մկրտվող Աղվանքի թագավորը ոչ այլ ոք էր, քան Ուռնայր արքան¹⁸², ինչը, սակայն ճիշտ չէ։

Ուսումնասիրությունները պարզել են, որ Ուռնայր արքան Պապ թագավորի ժամանակակիցն էր (369-373)¹⁸³ և ոչ մի կերպ չէր կարող Լուսավորչի կողմից մկրտված լինել¹⁸⁴ ։ Դա անուղղակիորեն հաստատում է նաև ինքը՝ Ագաթանգեղոսն իր «Վարքում» զետեղված Հայոց դարձի մասին պատմությանմբ, ուր Գրիգոր Լուսավորչի մկրտած թագավորների շարքում Ուռնայրի անունը՝ որպես նրանցից մեկը, չի հիշատակվում։ Շարունակելով մեր միտքը՝ հարկ ենք համարում ավելացնել, որ Ուռնայր արքայի մկրտությունն ու քրիստոնեության պաշտոնական ճանաչումը տեղի է ունեցել միևնույն ժամանակ՝ 4-րդ դարի 70-ական թվականներին, երբ Հայաստանում թագավորում էր Պապ Արշակունին, իսկ հոգևոր գործերը վարում էր Ներսես Ա Մեծը (353-373)¹⁸⁵։

¹⁸¹ Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 171, 172, 177։

¹⁸² Կաղանկատվացի, էջ 19-20։ Գանձակեցի, էջ 193։

¹⁸³ Հայ ժողովրդի պատմություն, հտ. II, էջ 76, 364։

¹⁸⁴ Նույն տեղում

¹⁸⁵ Մանրամասները տես Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 103-114։

Տրդատ Գ-ի և նրա հետ նշված թագավորների մկրտությունը քրիստոնեության հաղթանակն էր. այն միավորում էր տարածաշրջանի հավատացյալներին մեկ ընդհանուր գաղափարի շուրջ, քաղաքական ու դավանական մերձեցման հանգեցնում Հռոմեական կայսրության հետ և Սասանյան Պարսկաստանի դեմ պայքարի միասնական ճակատ ստեղծում:

Գրիգոր Լուսավորչի հռչակը տարածվում է, դուրս գալիս երկրամասի սահմաններից, արժանանում հավատացյալների վստահությանը: Շատ շանցած՝ նշանակվում է նաև Վիրքի ու Աղվանքի հովվապետ ու իր սրտամատուց գործողություններով այս երկրներում նույնպես ճանապարհ հարթում քրիստոնեության հաղթանակի համար: Այս մտայնությամբ նա, ինչպես աղբյուրներն են հաղորդում, շարունակ քարոզիչներ ու հոգևոր գործիչներ է ուղարկում Հայաստանին հարևան նշված երկրներ ու Լաշեկա և ձեռնամուխ լինում դրանցում քրիստոնեության ամրակցման աշխատանքներին: «(Գրիգոր Լուսավորիչը – Հ. Ս.),-գրում է Ագաթանգեղոսն իր «Վարքում», - եկեղեցիներ է հիմնադրում, Սուրբ Գրքին քաջաժանոթ մարդկանց քահանա էր նշանակում, ոմանց ուղարկում էր Վրաց և Լազերի երկիրը, իսկ ուրիշներին՝ Աղվանք»¹⁸⁶: Աղբյուրի համաձայն՝ նշված առաջադրանքով Աղվանք է ուղարկվում Թովմա անունով սատաղցի մի հոգևորական: Այս իրադարձությամբ սկիզբ է առնում քրիստոնեության Աղվանք ներթափանցման մի նոր շրջան:

Լուսավորչական շրջանի առաջին հոգևոր գործիչն Աղվանքում, «մի սրբազան մարդ», որ ծագումով Փոքր Հայքի Սատաղ քաղաքից էր, Սուրբ Գրքին քաջատեղյակ անձնավորություն և Գրիգոր Լուսավորչին հարած գաղափարակից ու գործակից եպիսկոպոսներից մեկը¹⁸⁷: Պետք է կարծել, որ Հայոց, Վրաց և Աղվանից արքեպիսկոպոսը հիշյալ գործչին Աղվանք է ուղարկել Հայոց աշխարհի ամբողջական դարձից հետո՝ 301 թ. ոչ շատ ուշ: Աղվանքում Թովմա եպիսկոպոսը գործել է հատկապես այն վայրերում, ուր հեթանոսությունն ավելի մեծ ուժ էր ներկայացնում և լիովին խոչընդոտում էր քրիստոնեության ծավալմանը: Աղբ-

¹⁸⁶ Ագաթանգեղոս, Վարք, էջ 177:

¹⁸⁷ Նույն տեղում, էջ 178:

յուրները, սակայն, շատ բան չեն հաղորդում նրա կյանքի ու գործունեության մասին, բայց հիմք ընդունելով «Վարքի» հեղինակի այն հաղորդումը, թե Լուսավորչի ուղարկած մարդիկ «շտապում էին դեպի իրենց երկիրը՝ եկեղեցիներ հիմնադրելու և վկայաբաններ կառուցելու համար»¹⁸⁸, կարող ենք վստահաբար ասել, որ Թովմա եպիսկոպոսն իր թեմում քարոզչական աշխատանքներ տանելուց զատ նաև եկեղեցիներ ու վանական այլ շինություններ է կառուցել, պատարագ մատուցել և նման խորհրդանշներով նույնպես ժողովրդական զանգվածներին ուղղորդել դեպի քրիստոնեություն: Առաջնորդվելով նույն մտայնությամբ՝ նմանապես հնարավոր ենք համարում, որ նա դպրոցներ է բացել և հավաքելով հերձվածողներին ու նրանց որդիներին, դաստիարակել քրիստոնեության ոգով: «Ահա այսպես,՝ ամփոփելով Գրիգոր Լուսավորչի գործունեությունը՝ գրում է Ագաթանգեղոսը,՝ ճշմարտության խոսքը քարոզելու ընդունակ բազմաթիվ մարդկանց եպիսկոպոս և քորեպիսկոպոս ձեռնադրելով՝ (Գրիգոր Լուսավորիչը - Հ.Ս.) ուղարկեց զանազան վայրեր ու շրջաններ»¹⁸⁹, որոնցից մեկն էլ Հայոց քահանայապետի կողմից Աղվանք ուղարկված սույն սատաղցի քարոզիչն էր:

Նշանակալից էր Թովմա Սատաղցու ավանդն Աղվանքում քրիստոնեության տարածման ու հաստատման գործում: Նրա քարոզների շնորհիվ նորանոր մարդիկ են ներգրավվում, իսկ քրիստոնեությունն աստիճանաբար վերածվում է տիրապետող կրոնի: Ամրակցվում են Աղվանից եկեղեցու հիմքերը և անխախտ ուխտով միավորվում Հայոց եկեղեցու հետ: Թե մինչև երբ է նա քարոզել Աղվանքում, անհայտ է: Հաստատ է, սակայն, որ նրան այստեղ փոխարինել է մի հռոմեացի հոգևորական, որին քաղաքական հանգամանքների բերումով նույնպես Գրիգոր Լուսավորիչն է ուղակում Աղվանք:

* * *

Մովսես Կաղանկատվացու ու Կիրակոս Գանձակեցու հավաստմամբ, երբ Աղվանքի թագավորը (ըստ Կաղանկատվացու՝ Ուռնայրը) գալիս է Տրդատ Գ-ի և Գրիգոր Լուսավորչի մոտ

¹⁸⁸ Նույն տեղում:

¹⁸⁹ Նույն տեղում, էջ 178:

մկրտվելու, իր աշխարհի համար հոգևոր գործիչ է խնդրում: «Ի նմին ժամանակի,- գրում է Կաղանկատվացին,- շնորհեցաւ նոցա այր մի երանելի՝ ձեռնադրեալ յեպիսկոպոսութիւն ի Հռոմ վաղաքէ, որ եկեալ էր ընդ Տրդատ արքային»¹⁹⁰: Այս մասին գրում է նաև Գանձակեցին՝ հավելելով, որ Լուսավորչի այս ընտրյալը նրա սպասավորներից էր: «Եւ ձեռնադրէ սուրբն Գրիգոր զայր մի ի սպասավորայ իւրոյ եպիսկոպոս, որ եկեալ էր ընդ նմա ի հռոմոց և տայ զնա Ուռնայրի արքայի»¹⁹¹: Պետք է կարծել, որ այս նշանակումը տեղի է ունենում ոչ ուշ, քան 325 թ., երբ Գրիգոր Լուսավորիչը տակավին ողջ էր և հաջողութեամբ վարում էր Հայոց աշխարհի հոգևոր գործերը:

Այսպիսով, 4-րդ դարի առաջին քառորդում Աղվանքում հայտնվում է մի նոր կրոնական գործիչ, որին ուղարկել էր Գրիգոր Լուսավորիչը՝ քրիստոնեության սահմաններն ընդլայնելու նպատակով:

Գրիգոր Լուսավորչի սույն ընտրյալը, որի անունն այդպես էլ մնում է անհայտ, ինչպես նշվեց, Հռոմից էր, հավանաբար արքունի դռան սպասավորներից և Աղվանք է ուղարկվում որպես քարոզիչ, որի համար էլ, գուցե, Աղվանից հայրապետաց ցանկում չի հիշատակվում: Բայց, չնայած այս հանգամանքին, Հովհ. Շահ-խաթունյանցը և Մ. Բարխուդարյանցը նրան նույնպես դիտում են որպես Աղվանքի հոգևոր առաջնորդ և իրենց կազմած ցանկերում «ոմն այր» և «ոմն օտարազգի» դարձվածքներով զետեղում են Սբ. Եղիշայից հետո՝ երկրորդ հորիզոնականում¹⁹², ինչը, կարծում ենք, պատմականորեն ճիշտ չէ: Հռոմեացին Աղվանքում հանդես էր գալիս սոսկ որպես քարոզիչ. դրանով սահմանափակվում էր նրա առաքելությունը: Պատահական չէ, որ նրա առաջնորդական գործունեության մասին աղբյուրները լռում են:

Օտարազգի այս կրոնավորն Աղվանքում գործում է մինչև Մանուկ Գրիգորիսի ասպարեզ իջնելը՝ 4-րդ դարի 30-ական թվականները: Աղբյուրները, ինչպես նշեցինք, ոչինչ չեն հայտնում նրա գործունեության մասին:

¹⁹⁰ Կաղանկատվացի, էջ 20: Մանրամասները տես նույն տեղում, էջ 19-20:

¹⁹¹ Գանձակեցի, էջ 193:

¹⁹² Ստորագրություն, հտ. երկրորդ, էջ 333-334: Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, Ա, էջ 58:

Բ. Սուրբն Գրիգորիս Պահլավիկ (Մանուկ Գրիգորիս)¹⁹³

Գրիգոր Լուսավորչի թողը և Հայոց Կաթողիկոս Վրթանես Ա Պարթևի (331-341) ավագ որդին¹⁹⁴: Նա յոթերորդն է Աղվանից հայրապետների շարքում¹⁹⁵: Մականվանված է «Սուրբ» տիտղոսով և ընդունված բոլոր ուսումնասիրողների կողմից: Հորջորջվում է նաև Վրաց և Աղվանից կողմանց կաթողիկոս¹⁹⁶:

Ըստ Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանյանի՝ Մանուկ Գրիգորիսը ծնվել է Կեսարիայում 295 թ. և հոր հետ միասին 310 թ. փոխադրվել է Հայաստան: Ապրելով արքունիքում՝ նա Տրդատ Թագավորի հովանավորության ներքո հոգևոր կրթություն է ստացել, դարձել աստվածային գիտության հմուտ գիտակ, դեռևս պատանի՝ տասնհինգ տարեկանում¹⁹⁷, եպիսկոպոս ձեռնադրել և Թագավորի ազգական Սանատրուկ¹⁹⁸ Արշակունու հետ միասին ուղարկվել Փայտակարան՝ այս քաղաքի վերակացունների հա-

¹⁹³ Տե՛ս նաև Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից կաթողիկոս Մանուկ Գրիգորիս, Էջմիածին, 2003, թ. 2, էջ 39-46: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 79-90:

¹⁹⁴ Բուզանդ, էջ 24: Խորենացի, էջ 259: Կաղանկատվացի, էջ 31, 342: Գանձակեցի, էջ 194:

¹⁹⁵ Մովսես Դասխուրանցին և Մխիթար Այրիվանեցին Աղվանից հայրապետների շարքում Մանուկ Գրիգորիսին տեղ են տալիս Եղիշայից անմիջապես հետո՝ երկրորդ հորիզոնականում: Տե՛ս Կաղանկատվացի, էջ 342: Այրիվանեցի, էջ 19: Կիրակոս Գանձակեցին ու Մխիթար Գոշը՝ ութերորդ, սակայն նրանք ճիշտ չեն: Տե՛ս Գանձակեցի, էջ 194: Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384: Մինչդեռ նշված ցուցակների քննությունից պարզվում է, որ նրա իրական տեղը նմանների շարքում յոթերորդն է: Տե՛ս Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից հոգևոր առաջնորդները նախակաթողիկոսական շրջանում, Պատմաբանասիրական հանդես, 2004, թ. 3, էջ 189-198: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 91-103:

¹⁹⁶ Բուզանդ, էջ 24: Կաղանկատվացի, էջ 31:

¹⁹⁷ Կաղանկատվացի, էջ 36-37: Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384: Ս. Օրմանյանի կարծիքով Մանուկ Գրիգորիսն այդ ժամանակ շուրջ քսանհինգ տարեկան էր: Տե՛ս Ազգապատում, էջ 147:

¹⁹⁸ Ըստ Բուզանդի՝ Սանեսասն: Տե՛ս Բուզանդ, էջ 26: Այս Սանատրուկ-Սանեսանի շուրջ առաջ քաշված խնդիրների մանրամասն քննությունը տե՛ս Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից թագավորության Արշակունյաց ճյուղի սկզբնավորումը, Բանբեր Հայաստանի արխիվների, 1979, թ. 4, էջ 158-170:

տուկ խնդրանքով. «Եկեալ գործակալք կողմանցն յարեւելից հիւսիսոյ, վերսկացուք հեռաւոր քաղաքին, որ կոչի Փայտակարան՝ ասէն ցարքայ. «Եթէ կամիցիս ուղղութեամբ վարել կողմանցն այնոցիկ ըստ այսմ հաւատոյ՝ առաքեալ նոցա եպիսկոպոս ի զաւակէ սրբոյն Գրիգորի (Լուսավորչի-Հ. Ս.), զի հոյժ փափագելով խնդրեն, և գիտենք հաւաստի, թե ի հռչակեալ անուանէն Գրիգորի՝ ականածեացէն և ի նորէն զաւակէ առնել զամենայն ըստ հրամանի»¹⁹⁹: Թեպետ այս ժամանակաշրջանում քրիստոնեությունն Հայաստանում հռչակված էր պետական կրոն, ծայրամասերում, սակայն, հեթանոսական սովորությունները շարունակում էին պահպանվել: Տրդատ Գ-ն դրանք վերացնելու համար, ընդառաջելով փայտակարանցիներին, Մանուկ Գրիգորիսին, իր վերոհիշյալ ազգականի հետ միասին՝ որպես նրա աջակից, ուղարկում է Փայտակարան, չնայած «յանչիութիւն աւուցն հայելով պարականոն զիրն վարկանէր («անշափաստունությանը նայելով այս բանը կանոնի դեմ էր համարվում»)²⁰⁰: Նշանակումը, որի մասին խոսում է Խորենացին, կարող էր տեղի ունենալ Տրդատ Գ-ի թագավորության վերջին տարում՝ 330 թ. կամ դրանից ոչ շատ առաջ, երբ Հայոց քահանայապետն արդեն Լուսավորչի որդին էր՝ Արիստակեսը (325-333): Իր գործունեությամբ ու վարքագծով նմանվելով Պապին՝²⁰¹ «առաջնոյն մեծին Գրիգորին»²⁰², կրտսեր Գրիգորը, ինչպես Խորենացին է ասում, «լիներ օրինակ բարի, հայրենականօքն վարելով առաքինութեամբք այլ կուսութեամբ գեր ի վերոյ քան զհարսն և պատժականաւ զոյգ ընդ թագաւորին»²⁰³: Դատելով բերված քաղվածքից՝ Մանուկ Գրիգորիսը բոլոր միջոցներով՝ քարոզներով, հորդորներով, պատժամիջոցներով և այլ ձեռնարկումներով, կարողանում է տեղի բնակչության շրջանում կայունացնել հավատը Քրիստոսի որդու հանդեպ և նրանց համախմբել Հայ Առաքելական Եկեղեցու շուրջը:

Ավարտելով իր առաքելությունը Փայտակարանում՝ Մանուկ Գրիգորիսն անցնում է Արցախ, ուր մինչ այդ քարոզչական աշ-

¹⁹⁹ Խորենացի, էջ 259:

²⁰⁰ Նույն տեղում:

²⁰¹ Կաղանկատվացի, էջ 36:

²⁰² Բուզանդ, էջ 20:

²⁰³ Խորենացի, էջ 259:

խատանքներ էր տարել նրա պապը՝ Գրիգոր Լուսավորիչը և արցախցիների առջև նոր վարդապետության խորհուրդներ բացել:

Գալով Արցախ և հաստատվելով Հաբանդ գավառում՝ Լուսավորչի թոռը շարունակում է պապի սկսած գործը. Լուսավորչական աշխատանքներ տանում, ավարտին հասցնում Ամարասում նրա հիմնադրած եկեղեցու շինարարությունը, քահանաներ ձեռնադրում և հետևորդներ պատրաստում²⁰⁴: Այստեղ նա նաև եպիսկոպոսություն է հիմնադրում և Ամարասը վերածում կենտրոնի²⁰⁵:

Հայոց Արևելից կողմերում Մանուկ Գրիգորիսի ծավալած գործունեությունն ավելի է բարձրացնում պատանի կրոնական գործչի հեղինակությունը և տարածաշրջանի բնակչության շրջանում խորացնում վստահությունը նրա հանդեպ: Դա պարզորոշ նկատվում է մասնավորապես աղվանցիների վերաբերմունքից, որոնք մեր միջնադարյան պատմիչների վկայությամբ այս ժամանակի Հայոց թագավորից ու կաթողիկոսից խնդրում են իրենց համար հոգևոր առաջնորդ ուղարկել հատկապես Մանուկ Գրիգորիսին: «Խնդրեցաւ,- գրում է Կաղանկատվացին,- յԱղուանից Մանուկ Գրիգորիս ի Հայոց կաթողիկոսութիւն իւրեանց»²⁰⁶: Որ աղվանցիներն իրենց համար հոգևոր առաջնորդ են խնդրել Մանուկ Գրիգորիսին, նշում է նաև Մխիթար Գոշը²⁰⁷: Եպիսկոպոս խնդրելով Մանուկ Գրիգորիսին՝ Աղվանից եկեղեցու հայրերը, հավանաբար, փայտակարանցիների նման առաջնորդվել են այն մտայնությամբ, որ այդ պարագայում դարձի ուղին ոտք դրած աղվանցիները, պատկառելով Լուսավորչի հուշակից, անվերապահորեն կկատարեն նաև նրա թոռան հրահանգները և ինքնըստինքյան կարագացնեն երկրի քրիստոնեացման գործընթացը: Այս միտումից անկախ՝ հայոց թագավորը, ով այդ ժամանակ արդեն Տրդատ Գ-ի որդի Խոսրով Կոտակն էր (330-338), իսկ կաթո-

²⁰⁴ Բուզանդ, էջ 26: Ս. Վ. Զալալեանց, Ճանապարհորդություն, մաս Ա, էջ 196: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 84:

²⁰⁵ Հ. Ս. Սվազյան, Հոգևոր իշխանության առաջնորդանիստ կենտրոնները հին և վաղ միջնադարյան Աղվանքում (II-IX դարի սկիզբ), Բանբեր հայագիտության, 2018, թ. 3, էջ 53-65:

²⁰⁶ Կաղանկատվացի, էջ 14-15:

²⁰⁷ Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384:

ղիկոսը՝ Լուսավորչի որդի Վրթանես Ա-ն (331-347), համաձայնվելով նրանց հետ, շուրջ 30-ական թվականների սկզբին Մանուկ Գրիգորիսին ուղարկում են Աղվանք։ Ձեռնադրվելով Աղվանքի եպիսկոպոս՝ Լուսավորչի թուր մեծ եռանդով ձեռնամուխ է լինում երկրում քրիստոնեության ծավալման և ամրապնդման աշխատանքներին, «քարոզ ճշմարտության հաւատոյն Քրիստոսի լինէր»²⁰⁸ և հանապազօրյա տքնաշան աշխատանքով անխախտ պահեր ավետարանական խոսքը երկրում։ Բուզանդի վկայութ-յամբ՝ նա, անցնելով պաշտոնավարման, նորոգում է տեղի խո-նարհված եկեղեցիները, կառուցում նորերը, քահանաներ ձեռ-նադրում և վերակացուններ նշանակում²⁰⁹։

Աղվանքում Մանուկ Գրիգորիսի կատարած գործերի մասին խոսում է նաև Կաղանկատվացին, որ գրում է. «Շինէր (Գրիգորիսը - Հ. Ս.) և եկեղեցիս ըստ կարգաց և քաղաքաց. և ձեռնադ-րէր երիցունս և յորդորէր ի պաշտօն սրբութեան և յիշատակ սրբոց կանխեալ հանապաղ... շրջեալ ընդ ամենայն հեթանոսս մկրտեալ հանուն հօր և սրբոյ և հոգւոյն սրբոյ»²¹⁰։ Այսպես գոր-ծելով՝ Լուսավորչի շառավիղն Աղվանքում շատերին է դարձի բե-րում և ամրակցում քրիստոնեական հավատը երկրում։

Մատենագրական տվյալների համաձայն՝ Մանուկ Գրիգորի-սը եղել է նաև Վիրքի կաթողիկոս²¹¹։ Խոսելով այս մասին՝ մեր պատմիչները, սակայն, որևէ ստույգ բան չեն ասում այստեղ նրա իրականացրած ձեռնարկումների մասին, այլ նշում են ընդ-հանուր ձևով՝ Աղվանքի կողքին հպանցիկ հիշատակելով նաև Վիրքը։ Սա հանգեցնում է աներկբա համոզման, որ Մանուկ Գրիգորիսի գործունեությունը Վիրքում նույնչափ բարեհաջող է ընթացել, որչափ և Աղվանքում։ Կաղանկատվացին գրում է. «զՀնգետասն ամօք ձեռնադրեալ եպիսկոպոսութիւն Մանուկն Գրիգորիս Վրաց և Աղուանից աշխարհին, և երթեալ լուսաւորէր գերկուսին զաշխարհսն և հաստատէր քրիստոնական հաւա-տովն գնալ»²¹²։

²⁰⁸ Բուզանդ, էջ 24։

²⁰⁹ Նույն տեղում։

²¹⁰ Կաղանկատվացի, էջ 37։

²¹¹ Բուզանդ, էջ 20։ Կաղանկատվացի, էջ 37։ Օրբելյան, էջ 20։

²¹² Կաղանկատվացի, էջ 37 /ընդգծ.՝ Հ. Ս./։ Ըստ Մ. Օրմանյանի՝ նշված

Նշանակվելով Աղվանքի և Վիրքի եպիսկոպոս՝ Մանուկ Գրիգորիսը, սակայն, չի սահմանափակվում սոսկ դրանք լուսավորելով: Զուգահեռ նա գործունեություն է ծավալում նաև Աղվանքին հարող Կովկասյան ալլ երկրներում և իրեն հատուկ ջանասիրությամբ դրանց նույնպես դարձի բերում: Նրա վարած կրոնական այս քաղաքականությունը, որը միտված էր քրիստոնեության տարածման սահմաններն ընդարձակելուն, իր գործնական կիրառումն է ստանում Աղվանքից հյուսիս՝ Կովկաս լեռան ստորոտում ընկած Ճղբաց ազգագավառում, ուր մեկնում է նա 30-ական թվականներին և քրիստոնյա գործչի նախանձախնդրությամբ լուսավորչական աշխատանքներ տանում: Հաստատվելով ազգագավառի բերդաքաղաք Յրի կոչվող Մեծ քաղաքում, որն ամենայն հավանականությամբ նրա կենտրոնն էր՝ Մանուկ Գրիգորիսն այստեղ եկեղեցի է կառուցում, ոմն Դանիելի սպասավոր նշանակում և ճիղբ մանուկներից մեկին օծելով՝ նրան օգնական տալիս²¹³:

Աղվանից և Վրաց կողմերում ձեռք բերած այս հաջողություններից հետո Մանուկ Գրիգորիսը Հաբանդի իր աշակերտներից մի քանիսի հետ մեկնում է Մասքթաց աշխարհ, որտեղ «թագավոր» հորջորջումով իշխում էր Մանուկ Գրիգորիսի հետ Փայտակարան ուղարկված վերոհիշյալ Սանատրուկ-Սանեսանը, ով Տրդատ Գ-ի մահից հետո ձգտում է օտար ցեղերի օգնությամբ տիրել հայոց գահին²¹⁴: Հայոց աշխարհի համար օրհասական այս ժամանակաշրջանում մեկնելով Մասքթաց երկիր՝ Մանուկ Գրիգորիսը, կարծում ենք, կրոնականից զատ հետապնդում էր նաև քաղաքական նպատակ, այն է՝ թույլ չտալ խռովարարներին արշավել Հայաստան: Ուստի, տեղ հասնելով և հանդիպելով

երկրներից բացի նաև Գուգարքի վրա տարածվում է «Գրիգորիսի հովվական հոգածությունը»: Տես Ազգապատում, 138:

²¹³ Ճղբաց երկրում Մանուկ Գրիգորիսի կատարած գործերը և դրանց առնչվող մի շարք հարցերի մասին մանրամասն տես, Կաղանկատվացի, էջ 37-48: Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից կաթողիկոս Մանուկ Գրիգորիս, էջ 43-44:

²¹⁴ Բուզանդ, էջ 24-28: Խորենացի, էջ 259-260: Կաղանկատվացի, էջ 38-39: Այս հարցի շուրջ առավել ընդարձակ տես Հ. Ս. Սվազյան, Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից թագավորության Արշակունյաց ճյուղի սկզբնավորումը, Բանբեր Հայաստանի արխիվների, 1979, թ. 4, էջ 168-170:

Սանատրուկ-Սանեսանին, որի խառնիճազանը²¹⁵ բանակը պատ-
րաստվում է հարձակվել Հայաստանի վրա՝ նա քարոյախրատա-
կան քարոզներով փորձում է ետ կանգնեցնել նրան անօրինա-
կան ճանապարհով Հայոց գահին տիրելու իր սկեռուն մտադ-
րությունից: Այս մտքին են հանգեցնում «Թագավորին» ու նրա
շուրջ համախմբված վաչկատուն ցեղերին ուղղված քարոզները,
որոնք, ըստ էության, բացառում են «աւարութիւն և յափշտակու-
թիւն, սպանութիւն, ագահութիւն, աշլազրկութիւն, զաշլոցկերու-
թիւն, ցանկութիւն աշլոց ստացուածոց»²¹⁶:

Խոստումնալից էր Մանուկ Գրիգորիսի գործունեության
սկիզբը մասքութների երկրում: Լսելով նրան՝ Սանատրուկ-Սա-
նեսանը, որդիները և շատերը նրա մարդկանցից (ըստ Կաղան-
կատվացու՝ շուրջ 3870 մարդ²¹⁷) լցվում են հավատով և հարում
քրիստոնեությանը: Բայց շուտով իմանալով, որ նոր վարդապե-
տությունն անհարիր է իրենց կենցաղին, թույլ չի տալիս ավա-
րառություն, ունեզրկում և այլն՝ խորհուրդ են անում միմյանց
մեջ և գտնելով, որ նա հայոց թագավորի առաջադրանքով եկել է
ծրագրված արշավանքը խափանելու, որոշում են նրան, որպես
հայոց թագավորի գործակալ ու գլխավոր խոչընդոտի անհապաղ
սպանել: Այդ որոշմանը միանում է նաև Սանատրուկ-Սանեսանը
և թույլ է տալիս նրանց ի կատարել ածել այն: Մանուկ Գրիգո-
րիսի սպանությունը տեղի է ունենում մի առանձին դաժանութ-
յամբ: Կապելով մի ամեհի ձիու պոչից՝ բաց են թողնում Կա-
պից ծովին առափնյա Վատնեան կոչվող դաշտով մեկ և քարշ
տալիս մինչև վախճանվելը²¹⁸: «Կալան ձի մի ամեհի,- գրում է
Բուզանդը,- կապեցին, կախեցին զմանուկն Գրիգորիս զագույ
ձիոյն, և արձակեցին ընդ ծովեզեր դաշտին հիւսիսական ծո-
վուն մեծի, արտաքոյ իւրեանց բանակին ի դաշտին Վատնեաց:
Եւ այսպէս սպանին զառաքինի քարոզն Քրիստոսի զմանուկն
Գրիգորիս»²¹⁹: Վերջինիս վախճանը այսպես են ներկայացնում

²¹⁵ Բուզանդ, էջ 28:

²¹⁶ Նույն տեղում, էջ 26:

²¹⁷ Կաղանկատվացի, էջ 119:

²¹⁸ Բուզանդ, էջ 26:

²¹⁹ Բուզանդ, էջ 26:

նաև Մովսես Խորենացին ու Կաղանկատվացին²²⁰։ Այս եղեռնագործությունը, ինչպես պարզվում է Խորենացու հաղորդումից, մասնակցում էին նմանապես աղվանցիները։ «Իսկ ի հասանել համբալոյ վախճանին Տրդատայ,-գրում է նա նշված տեղում,- ի դաւելոյ նորին Սանատրկոյ և այլոց ոմանց հանապազասուտ արունց Աղուանից՝ որի մասին նույն տեղում նշում է Խորենացին (Անշուշտ նրա դավանական հակառակորդները-Հ.Ս.) սպանին զերանելին»²²¹։ Այն տեղի է ունենում 336/337 թթ.։ Ըստ վկայությունների՝ սպանված Գրիգորիսի խոշտանգված դին նրա աշակերտները տեղափոխում են Հաբանդ և ամփոփում Ամարասում՝ իր պապի հիմնադրած եկեղեցու բակում²²²։

Բեղուն էր Մանուկ Գրիգորիսի գործունեությունը, քարոզչության շրջանակը՝ ընդարձակ։ Նշանակվելով տարածաշրջանի հոգևոր առաջնորդ՝ նա այդ պաշտոնը վարում է շուրջ յոթը տարի՝ 330-336 թթ.²²³ և այդ ընթացքում հասցնում է լուսավորել Հայոց Արևելից կողմերը (Փայտակարան և Արցախ նահանգները), Բուն Աղվանքը, Չողա կամ Մասքթաց աշխարհը և, նույնիսկ, Կովկաս լեռան ստորոտում բնակվող ձիդը ցեղերին։ Իր գործունեությամբ նա կարողանում է աղվանական ցեղերի համար քրիստոնեությունը դարձնել ընդունելի կրոն և նրա պետականորեն ճանաչման համար իրական նախադրյալներ ստեղծել։ Պատահական չէ, որ մեր պատմիչները վստահ արձանագրում են, որ առաքելական հավատն Աղվանքում «նախ ի սրբոյն Եղիշայէ հիմնադրեալ և ապա ի սրբոյն Գրիգորիսէ հաստատեալ»²²⁴։ Լինելով համոզված կրոնավոր՝ Մանուկ Գրիգորիսը երկրի համար վտանգավոր պահերին իրեն դրսևորել է նաև որպես քաղաքա-

²²⁰ Խորենացի, էջ 259-260։ Կաղանկատվացի, էջ 38-39։

²²¹ Խորենացի, էջ 259։ Այս հարցի շուրջ արված դիտարկումները, տես Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 88։

²²² Բուզանդ, էջ 26։ Խորենացի, էջ 260։ Կաղանկատվացի, էջ 339։ 1969 թ. Ամարասում կատարված պեղումների ժամանակ բացվել է մի դամբարան. «Սա է սուրբ Գրիգորիսի՝ իմաստուն գերեզմանը՝ հայերեն գրությամբ, որն ըստ ուսումնասիրողների, Մանուկ Գրիգորիսի գերեզմանն է»։ Տե՛ս, Ք. Բ. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании, с. 34։

²²³ Ըստ Ռ. Բ. Գեյուշևի՝ 630-637 թթ.։ Տե՛ս, Ք. Բ. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании, с. 34։

²²⁴ Բուզանդ, էջ 26։

կան գործիչ և դրանց զուգակցմամբ ապահովել է նրա անվտանգությունը:

Մանուկ Գրիգորիսը մեծ հեղինակություն է վայելել հավատացյալների շրջանում: Նրա գերեզմանը Ամարասի եկեղեցու բակում վերածվել է ուխտավայրի, ուր ամեն տարի հավաքվելով՝ հավատացյալները տոնել են նրա հիշատակը: Այն քրիստոնյաների հետ մեկտեղ ցնծությամբ նշվել է նաև մահմեդականների կողմից²²⁵:

Մանուկ Գրիգորիսի վախճանից հետո Աղվանքի քրիստոնեացման գործընթացը, սակայն, կանգ չի առնում: Այն առաջ են տանում վերջինիս հաջորդները, որոնք հայրապետական աթոռի վրա փոխարինելով նրան՝ նույն նվիրվածությամբ շարունակում են Գրիգոր Ա Մեծի գործը:

²²⁵ Р. Б. Геюшев, Христианство в Кавказской Албании, с. 34:



ՀՈԳԵՎՈՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐ «ՈՐՔ Ի ՉՈՂ ՀԱՅՐԱՊԵՏՔ ՆՍՏԱՆ»

Ա. Տեր Հաքարիա Ա: Հաջորդել է Մանուկ Գրիգորիսին և Աղվանից հայրապետների ցանկում զբաղեցնում է ութերորդ հորիզոնականը²²⁶: Շրջահայաց մի հոգևորական, որն այս պաշտոնն ստանձնում է իր անվանի նախորդի եղբուական սպանությունից հետո՝ 336-337 թթ., հավանաբար ժամանակի Հայոց կաթողիկոս, Գրիգոր Լուսավորչի երեք որդու՝ Վրթանես Ա Պարթևի (333-341) ձեռամբ, քանզի այդ շրջանում, ընդունված սովորույթի համաձայն, Աղվանքի հայրապետներն իրենց ձեռնադրություններն ստանում էին Հայոց կաթողիկոսների համաձայնությամբ և նրանց կողմից:

Ստանձնելով հոգևոր առաջնորդի պաշտոնը՝ նորընծա հայրապետը մի շարք բարեփոխումներ է անցկացնում, որոնց մեջ նշանակալիցը առաջնորդանիստ կենտրոնի փոխադրումն էր Չող (Չոր, Չոլ) քաղաք, որը Մասքթաց աշխարհի մայրաքաղաքն էր: Դա է ցույց տալիս Մխիթար Գոշի մի եզակի հաղորդումը, որի համաձայն՝ Աղվանից հայրապետներից ոմանք նստում էին Չողում: «Եւ այսու քիչ են, որք ի Չոլ հայրապետք նստան,- գրում է նա և անուն առ անուն թվարկում նրանց,- Զաքարիա, Դաւիթ սուրբն, սուրբն Յոհան Երեմիայ»²²⁷: Ուրեմն, ինչպես պարզվում է այս սեղմ տողերից, Աղվանից հայրապետները ժամանակ առ ժամանակ հաստատվել են Չողում և այն վերածելով նստավայրի՝ տարածաշրջանի քրիստոնեացման գործընթացը ղեկավարել այստեղից: Իրազեկելով այս մասին՝ Նոր Գետիկ վանքի հիմնադիրը, սակայն, այդ փոխադրման ժամանակաշրջանի շուրջ որևէ ստույգ տարեթիվ չի նշում: Քանի որ հիշատակվածների շարքում

²²⁶ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 102:

²²⁷ Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384/:

առաջինը տրվում է Տեր Զաքարիայի անունը, անվարան գտնում ենք, որ այդ իրադարձությունը տեղի է ունեցել նրա օրոք և նրա իսկ նախաձեռնությամբ:

Այսպիսով, 4-րդ դարի 30-ական թվականներից Աղվանից հայրապետական Աթոռը Տեր Զաքարիայի գլխավորությամբ հաստատվում է Չողում, և երկրի հոգևոր գործերը ղեկավարվում են այստեղից:

Աղբյուրները քիչ են խոսում Տեր Զաքարիայի հովվական գործունեության մասին: Սակայն քրիստոնեության ընթացքն Աղվանքում թույլ է տալիս նրան որակել որպես հեռատես կրոնական գործիչ, որն իր վարած ճկուն քաղաքականությամբ կարողացել է երկիրը դուրս բերել Մանուկ Գրիգորիսի նահատակությունից հետո առաջացած տարտամ վիճակից և ապահովել առաքելական հավատի շարունակական գոյակցությունը, ընդարձակել նրա տարածման սահմանները և առավել զանգվածային բնույթ հաղորդել նրան:

Անհայտ են Տեր Զաքարիայի մահվան տարին և նրա վախճանի հանգամանքները: Հավանաբար նա ապրել է սրբակյաց կյանքով և իր մահկանացուն կնքել է խաղաղությամբ՝ հաջորդներին թողնելով բարգավաճ մի հաստատություն:

Բ. Տեր Դավիթ Ա (Դավիթ սուրբն) - Մեկն այն հայրապետներից, որոնք համարվում են մտացածին²²⁸: Բայց իր «Սուրբ» մականունով, որը տրվում էր քրիստոնեական հավատի համար նահատակված հոգևորականներին կամ ոլորտում մեծ ներդրում ունեցող գործիչներին, անառարկելիորեն հերքում է այդ թյուր կարծիքը և լիովին արդարացնում նրա անվան հիշատակումը հայրապետների ցանկում, ուր նա ~~«Սուրբ» մականունով~~ հաջորդում է Տեր Զաքարիային և զբաղեցնում 9-րդ հորիզոնականը²²⁹: Աղբյուրների լռության պատճառով նրա կյանքի ու գործունեության մասին ոչինչ հայտնի չէ, բայց ելնելով նրա սրբադասված լինելու փաստից՝ կարծում ենք, որ Դավիթ Ա-ն Աղվանից

²²⁸ Ն. Ակինեան, Մովսես Դասխուրանցի, Հանդես ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 10-12, էջ 570: Բ. Ուլուբաքյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 104: А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, с. 277:

²²⁹ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 102:

այն երախտավոր հայրապետն էր, որն իր գործողություններով մեծ չափերով նպաստում էր երկրի քրիստոնեացման աշխատանքներին:

Դավիթ Ա-ի մահվան հանգամանքները մեզ անհայտ են: Գավազանացանկում նրան հաջորդում է Հովհանն հայրապետը:

Գ. Տեր Հովհան Ա (Սուրբն Յոհան, Յոհան, Յովհան, Յովհաննէս) - Ինչպես նշվեց, հաջորդել է Դավիթ Ա հայրապետին դարի երկրորդ կեսին և նրա նման կրել «Սուրբ» աստվածային պատվանունը: Աղվանից հայրապետների շարքում տեղադրվում է 10-րդ հորիզոնականում²³⁰: Հայ պատմագիտության մեջ դասվում է անգո հայրապետների դասին, ինչը դարձյալ ճիշտ չէ, քանի որ աղբյուրները նրան հիշատակելիս կենսագրական այնպիսի մանրամասներ են հայտնում, որոնք ի ցույց են դնում նրա գործունեության առաջին դրվագները և այդպիսով հաստատում վերջինիս մարմնավոր գոյությունը:

Գահակալումից անմիջապես հետո Տեր Հովհանը մեծ եռանդով անցնում է իր պարտականությունների կատարմանը և այնպիսի սրբական գործունեություն է ծավալում, որ կարճ ժամանակամիջոցում լայն ճանաչում և հեղինակություն է ձեռք բերում տարածաշրջանում և նրա սահմաններից դուրս: Նրա համբավը տարածվում է անգամ հեռավոր Հոնաց աշխարհում, ուստի և հաշվի առնելով այդ հանգամանքը՝ եկեղեցու հայրերը նրան՝ որպես եպիսկոպոս ուղարկում են Հոնաց աշխարհ՝ անշուշտ այստեղ քրիստոնեություն տարածելու և հեթանոս հոներից դարձի բերելու: «Սուրբն Յովհանն,- գրում է Կաղանկատվացին,- որ և Հոնացն եղև եպիսկոպոս տէր հայրապետական շնորհիւ»²³¹: Ուրեմն, ինչպես կարելի է մակաբերել վկայակոչված քաղվածքից, Տեր Հովհանի հայրապետական գործունեությունը ծավալվել է երկու փուլով, որոնցից առաջինում նա պաշտոնավարում է Աղվանքում, իսկ երկրորդում՝ Հոնաց աշխարհում:

Ստանալով նոր նշանակում՝ Տեր Հովհանը թողնում է Չողի իր նստավայրը և հաստատվում Հոնաց երկրում: Այստեղ նրա կատարած գործերի մասին, սակայն, ոչինչ չի խոսվում: Ենթադրաբար կարելի է ասել, որ նոր ժամանակների առաքյալը վաչկա-

²³⁰ Նույն տեղում, էջ 102:

²³¹ Կաղանկատվացի, էջ 342: Տես նաև Գանձակեցի, էջ 195:

տու ցեղերի միջավայրում լուրջ խոչընդոտների է հանդիպել, իր բարոյախրատական քարոզներով հարուցել նրանց զայրույթը և անժամանակ նահատակվել նրանց կողմից՝ այդպես էլ չհասցնելով որևէ արժանահիշատակ գործ թողնել։ Նրա վախճանի մասին առաջ քաշված այս վարկածը, թերևս, հաստատվում է նրան տրվող «Սուրբ» պատվանունով, որը շնորհվում էր մարտիրոսվածներին։

Չողից սուրբ Հովհաննիս²³² հեռանալուց հետո խամրում է վերջինիս՝ որպես հոգևոր կենտրոնի դերը։ Անվանապես մնալով առաջնորդանիստ կենտրոն՝ այն իր տեղն աստիճանաբար զիջում է Բուն Աղվանքի մայրաքաղաք Կապադակին, որտեղ էլ տեղակայվում է Տեր Հովհանի անմիջական հաջորդը՝ նորանշանակ հայրապետ Տեր Երեմիան։

Դ. Տեր Երեմիա - Աղվանքի եզակի հայրապետներից մեկը, որի պատմականությունն ընդունում են բոլոր հետազոտողները։ Նրա անվան հետ է կապված Մեսրոպ Մաշտոցի կողմից Աղվանից գրերի ստեղծման և գործնականում կիրառման պատմությունը։ «Ի սորա աւուրս արար գիր Աղուանից երանելին Մաշտոց», - վկայված է հայ մատենագրության մեջ²³²։

Տեր Երեմիան, որ հանդես է գալիս նաև «եպիսկոպոսապետ» տիտղոսով²³³, Մեսրոպ Մաշտոցի «առաջին կամ երեց»²³⁴ աշակերտներից էր, տիրապետում էր հունարենին, պարսկերենին և, անշուշտ, նաև այն խոսակցական լեզվին, որով միմյանց հետ հաղորդակցվում էին տեղաբնակները։ Ելնելով Կիրակոս Գանձակեցու այն հաղորդումից, թե Աղվանից առաջնորդները «հայալեզուք, հայերէնախօսք յոլովք էին»²³⁵, կարելի է վստահաբար ասել, որ Տեր Երեմիան տիրապետում էր նաև հայերենին։ Այս ամենով հանդերձ՝ նա օժտված թարգմանիչ էր, որի օժանդակությամբ Մեսրոպ Մաշտոցը իրականացնում է Սուրբ Գրքի թարգմանությունը։

Ժամանակագրական առումով նա 5-րդ դարի գործիչ էր, Մեծ Հայքում, Աղվանքում և Վիրքում լայն թափ ստացած լուսավորչական շարժման առաջամարտիկներից, պետական մտածո-

²³² Նույն տեղում։

²³³ Խորենացի, էջ 325։

²³⁴ Հ. Աճառյան, Հայոց գրերը, էջ 174։

²³⁵ Գանձակեցի, էջ 192։

ղությամբ խոշոր մի անհատականություն, ով ճիշտ ըմբռնելով գրի ու դպրության դերն ու նշանակությունը՝ ժամանակի թագավոր Եսվաղենի հետ միասին իր գործուն մասնակցությունն է բերում Աղվանից գրերի արարման աշխատանքներին²³⁶, որոնք շարունակվեցին 421-422 թթ.²³⁷։ Իր հայրապետության սկզբնական շրջանում նա Աղվանից հոտն առաջնորդում էր Չողից։

Աղվանից գրերի արարումը նոր լիցք է հաղորդում այդ երկրում քրիստոնեության ամրապնդմանը։ Քարոզչությունը դառնում է հասարակության բոլոր խավերին հասկանալի հոգևոր բավարարման միջոց։ Զարկ է տրվում եկեղեցաշինությանը։ Բացվում են դպրոցներ, ուր Եսվաղենն ու Երեմիան երկրի տարբեր վայրերից մանուկներ են ժողովում և նրանց կրթում քրիստոնեական ոգով։ Կորյունի վկայությամբ՝ «զուգակիցներն» այդ դպրոցները հիմնում էին «ըստ արժանաւոր և պատեհ տեղեաց»²³⁸, ինչից կարելի է ենթադրել, որ նրանք այդպիսիք բացում էին հատկապես հեթանոսաբնակ շրջաններում՝ որպես նրանց դեմ պայքարի լավագույն միջոցներ։ Դնելով դպրոցական գործի հիմքերն Աղվանքում՝ Տեր Երեմիան թագավորի հովանավորությամբ ու մի խումբ թարգմանիչների մասնակցությամբ անցնում է Սուրբ Գրերի թարգմանությանը²³⁹ կամ, ինչպես նկատվել է հայ մատենագիտության մեջ, դրանց բովանդակությունն աղվաներենով մեկնաբանելու խնդրին²⁴⁰։ Ըստ Հ. Աճառյանի՝ Տեր Երեմիան իր խմբի հետ աղվաներենով մեկնաբանել է Մարգարեությունները, Գործք Առաքելոցը և Ավետարանը²⁴¹, որոնց շնորհիվ դեռևս հեթանոս

²³⁶ Հ. Ս. Սվազյան, Քրիստոնեության ընթացքն Աղվանքում նրա ճանաչումից հետո և թագավոր Եսվաղենն ու Երեմիա եպիսկոպոսը, Էջմիածին, 2005, թ. Բ-Գ, էջ 128-135։

²³⁷ Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 134-135։

²³⁸ Կորյուն, էջ 72։

²³⁹ Նույն տեղում։

²⁴⁰ Ն. Ակինեան, Ս. Մաշտոց վարդապետ. կեանքն ու գործունեությունը հանդերձ կենսագրությամբ Ս. Սահակայ, Վիեննա, 1949, էջ 317։ Հ. Աճառյան, Հայոց գրերը, էջ 220։ Ա. Շ. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, էջ 91-92։ Բ. Ուլուբաբյան, Դրվագներ Հայոց Արևելից կողմանց պատմության, էջ 97։

²⁴¹ Հ. Աճառյան, Հայոց գրերը (Հայագիտական հետազոտությունների մատենաշար), Երևան, 1984, էջ 220։

աղվանցիները կարճ ժամանակում հարել են քրիստոնեությանը: «(Երեմիա եպիսկոպոսապետը-Հ.Ս.),- գրում է Կորյունը,- զատուծայինն գրոց թարգմանութիւնս ի գործ ականէր, որով... աշխարհն Աղուանից մարգարէա գետք և առաքելածանոթք և աւետարան ու ժառանգք լինէին, և ամենայն աւանդելոցն Աստուծոյ ոչ իւրք անտեղեակք»²⁴²: Այս խաղաղ միջոցառումներից բացի, թագավորն ու եպիսկոպոսապետը դիմում են նաև կոշտ միջոցների՝ հրամայելով «թափել զերծանել յունայնավար հնացելոցն և հնազանդ լինել ամենահեշտ լծոյն Քրիստոսի»²⁴³: Նշված գործողությունների շնորհիվ քրիստոնեությունն Աղվանքում աննախընթաց վերելք է ապրում: Սահմանվում է պալատական քահանայի աստիճանակարգ²⁴⁴, որը նվիրապետական նոր կարգ էր Աղվանից եկեղեցու համակարգում, ընդարձակվում են հոգևոր դասի իրավունքները՝ ծավալվելով հասարակական կյանքում ու եկեղեցական հարաբերություններում: Երկրում խորանում է հավատն Աստծո որդու նկատմամբ: Տեր Երեմիան ու Եսվաղեն արքան ժամանակ Երուսաղեմում Աղվանից եկեղեցուն պատկանող վանքեր և կրոնական այլ շինություններ են կառուցում, որոնք հոգևոր կյանքի կենտրոններ լինելով հանդերձ՝ կարճ ժամանակում վերածվում են դպրության ու մշակույթի օջախների: Այդ վանքերի ցանկը, հավանաբար, 7-րդ դարում²⁴⁵ հրատարակել է Անաստաս անունով վարդապետը, որից էլ օգտվելով՝ Մովսես Կաղանկատվացին դրանց անունները հականե հանվանե գետեղել է իր գրքում՝ «Անուանք վանորայիցն, որք յԵրուսաղէմ են շինեալ Աղուանից անուն, զոր ի թղթոյ երանելւոյն Անաստասայ առ Վահան Մամիկոնեան առեալ ուսաք, այս են» խորագրի ներքո²⁴⁶: Սույն աշխատությունը հրատարակել է նաև Երուսաղեմի Սուրբ Հակոբյանց ուխտի միաբան, եպիսկոպոս Աստվածատուր տեր Հովհաննիսյանցը²⁴⁷: Ակներև պարզությամբ վերջինս ցույց տալիս, որ Երուսաղեմում այդ եկեղեցիները կառուցվել 5-րդ

²⁴² Կորյուն, էջ 72-74:

²⁴³ Լույն տեղում, էջ 74:

²⁴⁴ Լույն տեղում, էջ 329:

²⁴⁵ Ա. Շ. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, էջ 97:

²⁴⁶ Կաղանկատվացի, էջ 285-286:

²⁴⁷ Ժամանակագրական պատմութիւն Ս. Երուսաղէմի, էջ 86-97:

դարից, այն է՝ արքա Եսվաղենի (անտարակույս նաև նրա հոգևոր լծակից եպիսկոպոս Երեմիայի) ժամանակներում և նրանց նախաձեռնությամբ: Վկայակոչելով նրանցից Պանդ (Պանտ) կոչվող վանքում հայտնաբերված Եսվաղեն արքայի թողած արձանագրությունը՝ «Բարեխաւս ունելով առ Աստուած զսուրբ Եսայի և զերանելի հարսս Եսվաղան արարի վասն թողութեան մեղայ զյիշատակարանս զայս»²⁴⁸, նա իրավացիորեն եզրակացնում է, որ տապանագիրը գրվել է «...ի ժամանակս Ս. Սահակայ և Մեսրոպբայ և թագաւորին Արսւղաւանայ»²⁴⁹, այդ օրինակով փաստելով պատմական ճշմարտությունը: Այդ վանքերում պահվում էին հիմնականում հայերեն աստվածախորհուրդ գրքեր և հաղորդակցվում էին հայերենով: Այդ մասին հիշատակում է երկար տարիներ այդտեղ ծառայություն անցած վերոհիշյալ Անաստաս վարդապետը, որը մասնավորապես գրում է. «Իմովին իսկ աղօք տեսեալ զամս Բազումս լինելով յաշխարհին յայնմիկ և ամենայն աստուածաշունչ և հոգեպատում պատուիրանք գոյր ի հայկական լեզու յամենայն մենաստանս Երուսաղէմի, որ է նովաւ շուրջ զԵրուսաղէմեաւ»²⁵⁰: Ի դեպ, երկաթագիր հայերենով է գրոշմված նաև Պանդավանքում Եսվաղենի թողած խճանկար արձանագրությունը²⁵¹, որը համադրելով Անաստաս վարդապետից քաղված տեղեկության հետ՝ եզրակացնում ենք, որ հայերենն Աղվանքում լայնորեն գործարծվող լեզու էր և կիրառվում էր թե՛ առօրյա կյանքում, թե՛ հանապազօրյա քարոզչական աշխատանքների ժամանակ²⁵²: Ուշագրավը բերված օրինակներում նաև այն է, որ դրանք դարերի հեռվից առարկայորեն հաստատում են Կիրակոս Գանձակեցու հայտնի հաղորդումն այն մասին, որ Աղվանքի առաջնորդներն «հայալեզուք, հայերենախօսք յուրով էին»²⁵³:

²⁴⁸ Նույն տեղում էջ 89:

²⁴⁹ Նույն տեղում:

²⁵⁰ Հայապատում, էջ 229: Ա. Շ. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, էջ 101:

²⁵¹ Ա. Գ. Աբրահամյան, Հայ գրի և գրչության պատմություն, Երևան, 1959, էջ 77-78: Ա. Շ. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, էջ 103:

²⁵² Այս ամենի մասին տես նաև Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 137-140:

²⁵³ Գանձակեցի, էջ 192:

Տե՛ր Աստվածատու՛ր Հովհաննիսյանցի ներկայացրած տվյալ-ները համաձայն՝ Եսվաղեն արքայի ու Երեմիա հայրապետի ջանքերի շնորհիվ քրիստոնեությունն Աղվանքում մեծ հեղինակությու-ն է ձեռք բերում և սկսում հովանավորվել պետության կողմից: Այսպես, շարունակելով խոսքը Պանդավանքի մասին՝ նա հատուկ ընդգծում է, որ այն կառուցվել է «արքունի ծախիւք»²⁵⁴, այսինքն՝ պետության միջոցներով և դրանով իսկ արտացոլում է Աղվանից եկեղեցու հանդեպ պետության դրսևորած վերաբերմունքը: Վայելելով աշխարհիկ իշխանության հոգացողությունը՝ քրիստոնեությունը Աղվանքում գործում է ավելի անկաշկանդ և նոր հաջողություններ է գրանցում: Խորանում է կապը մայր եկեղեցու և երուսաղեմյան վանքերի միջև, աշխուժանում է փոխհա-մագործակցությունը, Պանդավանքը դառնում է նեկայացուցչա-կան մարմին, որ միջնորդավորում է կապը Երուսաղեմի պատ-րիարքարանի ու Աղվանից կաթողիկոսության միջև, զարգանում է դպրական արվեստը²⁵⁵:

Ուսումնասիրվող ժամանակաշրջանում Աղվանքում տեղի են ունենում նաև այլ փոփոխություններ, որոնք խորը հետք են թողնում Աղվանից եկեղեցու կյանքում: Կորյունի մի հաղորդման համաձայն՝ Աղվանից գրերի գյուտից հետո Մեսրոպ Մաշտոցը դրանք տեղում ճշգրտելու և կատարելագործելու նպատակով գալիս է Աղվանք և «ի թագաւորական տեղիսն, տեսանէր զսուրբ եպիսկոպոսն Աղուանից որում անուն Երեմիա կոչէին, և զնոցին թագաւոր որում Արսվաղ էր անուն»²⁵⁶: Ընդունելով, որ ընդգծ-ված արտահայտությունը վերաբերում է Բուն Աղվանքի մայրաքաղաքին՝ ուսումնասիրողներին Հ. Աճառյանը, ապա և Բ. Ուլուբաբյանը գտնում են, որ այդ ժամանակ Աղվանքի մայրաքաղաքը Չողն էր: Նա զարգացնում է այն միտքը, թե Սուրբ Մաշտոցի հանդիպումը Երեմիայի ու Եսվաղենի հետ կայացել է այստեղ²⁵⁷:

²⁵⁴ Ժամանակագրական պատմություն Ս. Երուսաղեմի, էջ 87:

²⁵⁵ Ա. Շ. Մնացականյան, Աղվանից աշխարհի գրականության հարցերի շուրջը, էջ 102-103:

²⁵⁶ Կորյուն, էջ 72 /ընդգծ.՝ Հ. Ա./:

²⁵⁷ Հ. Աճառյան, Հայոց գրերը, էջ 219: Բ. Բ. Ուլուբաբյան, Դրվագներ Հա-յոց Արևելից կողմանց պատմության, էջ 96: Չողին, այլ աղիթով, ան-դրադառնում է նաև Մ. Բարխուտարյանցը և այն դիտում որպես Աղվանքի առաջին մայրաքաղաք: Տես Մ. Բարխուտարեանց, Աղուանից երկիր եւ

Սակայն, ինչպես ցույց են տվել աղբյուրները և առընթեր ուսումնասիրությունները, մ.թ.ա 1-ին դարի սկզբներից մինչև 5-րդ դարի կեսերը՝ Աղվանից թագավորության վերացումն ու 461 թ. մարզպանության կազմավորումը, անընդմեջ Աղվանքի մայրաքաղաքը եղել է եղել Կապադակը (Cabalaca-ն)²⁵⁸. դրանով ինքնատիկության հերքվում է առաջ քաշված տեսակետը: Նույն կերպ մոտենալով խնդրին և նույնպես ժխտելով այն՝ փոխարենն աներկբայորեն գտնում ենք, որ Կորյունի խնդրո առարկա վկայությունը վերաբերում է Կապադակին և մակաբերում, որ հանդիպումը, որի մասին խոսում է պատմիչը, տեղի է ունեցել Աղվանքի հինավուրց այս գլխավոր քաղաքում, ուր, ինչպես վկայված է, նստում էին նաև երկրի աշխարհիկ և հոգևոր տերերն «ամենայն ազատօք հանդերձ»²⁵⁹: Այս հանգամանքը և նրանց կողքին Տեր Երեմիայի անվան հիշատակումը միանգամայն համոզիչ կերպով ցույց է տալիս, որ Տեր Երեմիայի ժամանակներում Կապադակ քաղաքը հանդես էր գալիս ոչ միայն որպես տերության վարչական կենտրոն, այլև իբրև Աղվանից հայրապետաց նստավայր, ուր փոխադրվել էր այն Զողից: Այստեղ էին այսուհետ լուծվում պետական նշանակություն ունեցող շատ հարցեր և այստեղից էր ղեկավարվում եկեղեցական կյանքը տեղերում: Պետք է կարծել, որ Կապադակն իր այս դերը վերստանում է Տեր Երեմիայի-~~կող~~
~~ից~~, քանի որ, ինչպես տեսանք, նշված իրադարձություններն Աղվանքում ծավալվում էին վերջինիս եպիսկոպոս նշանակվելուն հաջորդած ժամանակահատվածում՝ նրա գլխավորությամբ ու անմիջական մասնակցությամբ²⁶⁰:

դրացիք, էջ 105:

²⁵⁸ Ն. Ակինեան, Մովսէս Դասխուրանցի, Հանդէս ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 4-6, էջ 133; А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, с. 133: Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից աշխարհի պատմություն, էջ 79, 199-207: Մ. Բալայան, Հայ Աղվանից եկեղեցին, էջ 42: О. Ш. Исмизаде, Кабала-столица древней Кавказской Албании, см. Вопросы истории Кавказской Албании, Баку, 1962, с. 54-74:

²⁵⁹ Կորյուն, էջ 72:

²⁶⁰ Առավել մանրամասն տե՛ս Հ. Ս. Սվազյան, Մեսրոպ Մաշտոցը Աղվանից գրերի հեղինակ: Բենիամին Երեց, տե՛ս Հայոց պատմության հարցեր 6, Երևան, 2005, էջ 76-92: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 135-140:

Այսպիսով, 5-րդ դարի սկզբներից, Ավանից հայրապետական աթոռը զբաղեցնում է Երեմիա անունով եռանդուն ու գործունյա մի հոգևորական, որն իր նստավայրը հաստատում է Կապաղակում և մեծ դերակատարում ունենում Աղվանքի քաղաքական, հասարակական ու հոգևոր մշակույթի կյանքում:

Տեր Երեմիայով ավարտվում է Չողը ներկայացնող հայրապետների շարքը և նրա հաջորդներն իրենց գործունեությունը սկսում են իրականացնել Կապաղակից, որը նստավայր հռչակվելուց հետո շարունակում էր մնալ այդպիսին և որպես առաջնորդանիստ կենտրոն ծառայել նաև վերջիններիս: Այստեղ էլ հայրապետական գահի վրա նրան փոխարինում է Շուփհադիշո անվամբ կրոնական մի նոր գործիչ, ով աչքի է ընկնում Աղվանքի հասարակական կյանքում և եկեղեցական հարաբերություններում բերած իր խոշոր ներդրումով:



ԳԼՈՒԽ ԶՈՐՐՈՐԴ ԱՂՎԱՆԻՑ ՀԱՅՐԱՊԵՏ ՇՈՒՓՀԱՂԻՇՈՒՆ²⁶¹

Շուփհաղիշոն հիշատակվում է Աղվանից հայրապետների՝ մեզ հասած բոլոր ցուցականերում «Սուրբ» մականվամբ և դրանցում զբաղեցնում Մանուկ Գրիգորիսից հետո երկրորդ²⁶² կամ երրորդ²⁶³ հորիզոնականները: Սակայն սա չի համապատասխանում պատմական իրողությանը: Մատենագրական մի շարք տվյալներ գալիս են ապացուցելու, որ նա ավելի ուշ ժամանակների գործիչ է, քան ներկայացվում է, և նրան հատկացված տեղերը զգալիորեն առաջ են բերված: Այդ անհամապատասխանությունը նկատել է դեռևս Կիրակոս Գանձակեցին և թեպետ այդ կապակցությամբ հայտնել է իր տարակուսանքը, բայց և այնպես նրան թողել է նույն՝ երրորդ հորիզոնականում՝ «որպէս գտաք և եղաք»²⁶⁴ գրությամբ հիմնավորելով իր մոտեցումը:

Շուփհաղիշոյին Մանուկ Գրիգորիսի անմիջական հաջորդ ընդունելով՝ Հովհ. Շահյաթունյանցն ու Բ. Ուլուբաբյանը նույնպես նրան տեղադրում են պատանի քարոզչից հետո²⁶⁵: Հիշյալ հակասությունը հարթելու համար Հ. Աճառյանն առաջ է քաշում է երկու՝ նույնանուն հայրապետների գոյություն ունենալու տեսակետը, որոնցից մեկն իբրև թե գլխավորել է Աղվանից եկեղեցին 4-րդ դարում՝ անմիջապես հաջորդելով Մանուկ Գրիգորիսին, իսկ մյուսը՝ 6-րդ դարում և մասնակցել **556** թ. Դվինում հրավիրված եկեղեցական ժողովին²⁶⁶:

Գրելով, թե «Վաշագան Բարեպաշտի ժամանակակից Շուփ-

²⁶¹ Շուփհաղիշոյի մասին տե՛ս նաև Հ.Ս. Սվազյան, Աղվանից հայրապետ Սբ. Շուփհաղիշո, Էջմիածին, 2021, թ. Ա, էջ 106-116:

²⁶² Գանձակեցի, էջ 194: Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 384:

²⁶³ Կաղանկատվացի, էջ 342: Տե՛ս նաև Այրիվանեցի, էջ 19:

²⁶⁴ Գանձակեցի, էջ 194:

²⁶⁵ Ստորագրութիւն, հտ. երկրորդ, էջ 334: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 103:

²⁶⁶ Հ. Աճառյան, Հայոց անձնանունների բառարան, հտ. Ե, Երևան, 1962, էջ 184:

հաղիշոն կաթողիկոս (իմա՝ հայրապետ, եպիսկոպոսապետ) չի եղել և ոչ մի կապ չունենր IV դարի Աղվանից ենթագրչալ կաթողիկոս Շուփհաղիշոյի հետ՝ Բ. Ուլուբաբչանը ևս գտնում է, որ Աղվանից հայրապետների շարքում եղել է Շուփհաղիշո անվամբ երկու բարձրաստիճան հոգևորական, որոնցից մեկը գործել է 4-րդ դարում, իսկ մյուսը «Պարտավի եպիսկոպոս» պատվաստիճանով՝ 5-րդ դարում, որոնց հետագայում «պատմության հավաքող-խմբագիրը» շփոթել է միմյանց հետ «և կոչումն ուղղել»²⁶⁷։ Սակայն դժվար է համաձայնել նրանց հետ, քանի որ հայ մատենագրության մեջ հիշյալ անվամբ միայն մեկ հայրապետ է հիշատակվում. սա ևս առաջինը նկատել է Գանձակեցին։ «Այս անուն,- նկատել է նա,- ոչ գտանի ի կարգ համարոյ եպիսկոպոսացն»²⁶⁸։ Հետևաբար, Աղվանից հայրապետների շարքում եղել է Շուփհաղիշո անվամբ սոսկ մեկ աթոռակալ, և աղբյուրների հաղորդումները վերաբերվում են միայն նրան։

Շուփհաղիշոյի հովվապետության ժամանակի հարցով զբաղվել են Ն. Ակինյանը, Մ. Բարխուդարյանը և ուրիշներ։ Ն. Ակինյանը գտնելով, որ Աղվանի Սահմանագիր ժողովը գումարվել է «Ե դարու առաջին կէսին»՝ որոշել է, որ Շուփհաղիշոյի ժամանակը «...հարկ կըլլայ զետեղել ընդ մէջ 425-460 տարիներուն մերձաւորապէս»²⁶⁹, որը չնչին տարբերութեամբ մոտ է իրականութեանը։

Նույն փաստը վկայակոչում է նաև Սիմեոն Ա Հայոց կաթողիկոսը (1763-1780)²⁷⁰։

Խնդրին ավելի իրատեսորեն մոտեցել է Մ. Բարխուդարյանը՝ Շուփհաղիշոյին տեղ հատկացնելով Տեր Երեմիայից հետո՝ 12-րդ հորիզոնականում²⁷¹, ինչը քննութեամբ հաստատվել է նաև մեր կողմից։ Այդ քննութեան համաձայն՝ «...առաջին պատճառ լուսաւորութեան մերոյ է սուրբն Եղիշայ, 7. Սուրբ Գրիգոր (Մանուկ Գրիգորիս), 10. Տէր Յոհան (Յովհան Ա, Յովհաննէս), 11. Տէր Երեմիայ, 12. Սուրբն Շուփհաղիշոյ», որով և ավարտվում է

²⁶⁷ Բ. Ուլուբաբչան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 66։

²⁶⁸ Գանձակեցի, էջ 194։

²⁶⁹ Ն. Ակինյան, Մովսէս Դախտուրանցի, Հանդէս ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 10-12, էջ 571-572։

²⁷⁰ Զամբո, էջ 75։

²⁷¹ Մ. Բարխուդարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, հատ. Ա, էջ 80։

Աղվանից հայրապետների նախակաթողիկոսական շրջանը²⁷²:

Պարզելով Շուփհաղիշոյի իրական տեղն Աղվանից հայրապետների ցանկերում՝ կարելի է վստահաբար պնդել, որ նա Աղվանքում հովվապետ է նշանակվել ոչ շուտ, քան 5-րդ դարը և հովվել նույն դարի վերջին քառորդից մինչև 6-րդ դարի առաջին քառորդն ընկած ժամանակահատվածում: Նշված կարծիքն իր հիմնավորումն է գտնում նաև Կաղանկատվացու հայտնած անուղղակի տվյալներով, որոնց համաձայն՝ նա պատմության ասպարեզում հայտնվում է սոսկ 5-րդ դարում ծավալվող իրադարձություններում՝ որպես Վաչագան Գ Բարեպաշտի (485-510) ժամանակակից և համագործակից²⁷³: Ծանոթ լինելով մատենագրական այս հիմքին՝ ուսումնասիրողներին Ս. Հովհաննիսյանը նրան համարում է 4-րդ դարի կրոնավոր, որը գործել է Աղվանից Վաչագան Բ թագավորի օրոք և մասնակցել 372/387 թթ. ընթացքում վերջինիս կողմից հրավիրված Աղվենի ժողովին: «Աղվենի սահմանադիր ժողովը,- գրում է նա,- հրավիրվել է Վաչագան II-ի թագավորության և Շուփհաղիշոյի հայրապետության օրոք, ամենայն հավանականությամբ 372/387 թթ.²⁷⁴ հունիսի առաջին օրերից մեկում»²⁷⁵: Բայց, քանի որ հիշյալ ժողովը, որ նրա գլխավոր կուսան է, գրեթե բոլոր ուսումնասիրողների կարծիքով հրավիրվել է 5-րդ դարի վերջերին²⁷⁶, չի կարող նման փաստարկի դեր կատարել:

Առանձին կարևորություն են ներկայացնում Մխիթար Այրի-

²⁷² Հ. Ս. Սվազյան, Աղվանից հոգևոր առաջնորդները նախակաթողիկոսական շրջանում, Պատմա-բանասիրական հանդես, 2004, թ. 3, էջ 189-198: Հ. Ս. Սվազյան, Հայ-աղվանական եկեղեցական հարաբերությունները 2-8-րդ դարերում, էջ 102:

²⁷³ Կաղանկատվացի, էջ 89-95: Տե՛ս նաև Կանոնագիրք Հայոց, Բ, էջ 91-100:

²⁷⁴ Մինչ այդ, նա Աղվենի ժողովի գումարման տարեթիվ նշել էր 372-375 թթ.: Տե՛ս Ս. Հովհաննիսյան, Աղվենի սահմանադիր ժողովի կանոնները և նրանց աղերսը Աշտիշատի կանոնների հետ, Պատմա-բանասիրական հանդես, 1967, թ. 4, էջ 269:

²⁷⁵ Նույն տեղում, էջ 274 /ընդգծ. Հ. Ս./:

²⁷⁶ Мовсес Каганкатваци. История агван Мойсея Каганкатваци, писателя X века, пер. с арм., предисл. и коммент. К. Патканьяна, Санкт Петербург, 1861, с. 11, 305, 310: Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, հտ. Ա, էջ 80: Հ. Աճառյան, Հայոց անձնանունների բառարան, հտ., Երևան, 1962, էջ 38: К. В. Тревер, Очерки по истории и культуре Кавказской Албании, с. 185, 295: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 58-72:

վանեցու հաղորդումները Շուփհաղիշոյի հովվապետության ժամանակաշրջանի մասին, որոնցում նա իր ներկայացրած ցանկում նախ նրան կարգում է Մանուկ Գրիգորիսից հետո²⁷⁷, ապա տարեգրությանն անդրադառնալով՝ հատուկ շեշտում. «Սուրբ Շուփհաղիշոյ ամբ տեան 500»²⁷⁸: Այս փաստը, որ 5-րդ դարում Տեր Երեմիային հաջորդել է Շուփհաղիշոն, փարատել է նրա՝ ժամանակների հետ կապված բոլոր տարակուսանքները:

Ըստ Մ. Բարխուտարյանցի՝ Շուփհաղիշոն հոգևոր առաջնորդի պաշտոնն ստանձնել է «Աղուանից ժողովրդեան ընտրութեամբ և իշխանաց խնդրանօք, Հայոց Բաբկեն կաթողիկոսի ձեռնադրմամբ»²⁷⁹:

Անցնելով պաշտոնավարման՝ Շուփհաղիշոն 461 թվականից հաստատվել է Աղվանից մարզպանության կենտրոն հռչակված Պարտավ մեծ քաղաքում և գլխավորել երկրի հոգևոր իշխանությունը: Հայ մատենագրության մեջ նա հանդես է գալիս մի փոքր անսովոր՝ «աւագ եպիսկոպոսապետ»²⁸⁰ կամ «Պարտաւայ արքեպիսկոպոս»²⁸¹ տիտղոսներով, որոնց վրա հատուկ ուշադրություն դարձնելով՝ Բ. Ուլուբաբյանը գտնում է, որ «աւագ եպիսկոպոսապետ» եզրույթի վերջին «պետ» մասնիկը և «Պարտաւայ արքեպիսկոպոս» դարձվածքի «արք»-ը հետագայի հավելումներ են՝ կատարված միանգամայն անհմուտ ձեռքով²⁸², և, ըստ էության, շփոթության արդյունք են: Կարելի է համաձայնվել հետազոտողի հետ, քանի որ «եպիսկոպոսապետն» ինքնին ավագ է իր պաշտոնակիցների համեմատ, և դա կրկնելու հարկ չկար, իսկ

²⁷⁷ Այրիվանեցի, էջ 19:

²⁷⁸ Նույն տեղում, էջ 48 :

²⁷⁹ Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, հտ. Ա, էջ 80: Թերևս սխալվում է Շամախու եկեղեցու քարոզիչը՝ գտնելով, թե Շուփհաղիշոյին ձեռնադրել է Հայոց Կաթողիկոս Բաբկեն Ա Ռթմացին, ով առաջնորդել է Հայոց եկեղեցին 490-516 թթ., երբ Շուփհաղիշոն արդեն Աղվանից հայրապետ էր: Մեր հաշվարկներով, ավելի ճիշտ կլինի կարծել, որ վերջինիս ձեռնադրումը տեղի է ունեցել 478-490 թթ.: Հայոց առաքելական եկեղեցին գլխավորած Հովհաննես Մանդակունու ձեռամբ, որի աշակերտներից մեկն է եղել նա: Տես Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, հտ. Ա, էջ 80:

²⁸⁰ Կաղանկատվացի, էջ 85 :

²⁸¹ Նույն տեղում, էջ 89: Տես նաև Կանոնագիրք Հայոց, Բ, էջ 91-92:

²⁸² 4. Բ. Ուլուբաբյան, Դրվագներ, էջ 172, Նույնի, Հայոց արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 66 :

«արքեպիսկոպոս» տիտղոսով մեծարվում էին ոչ թե առանձին քաղաքների եպիսկոպոսները, այլ երկրի հովվապետերը: Եվ Շուփհադիշոն թեև առաջ քաշվելով դարձավ նրանցից մեկը, բայց այդ շրջանում ժամանակավրեպ էր նմաններին «արքեպիսկոպոս», որ նույնն է թե «կաթողիկոս» կոչելը այն պարզ պատճառով, որ տվյալ ժամանակաշրջանում Աղվանքում կաթողիկոսություն՝ որպես հոգևոր իշխանության գերագույն մարմին, դեռ չէր կազմավորվել: Իսկ վերոհիշյալ շփոթությունը, կարծում ենք, Պարտավը Շուփհադիշոյի համար նստավայրի վերածելու հետևանք է: Հաստատվելով Պարտավում՝ Շուփհադիշոն ամենայն հավանականությամբ գլխավորել է նաև Պարտավի եպիսկոպոսությունը, և այդ երկու պաշտոնների համակցությունը ենթագիտակցաբար հանգեցրել է «Պարտաւայ արքեպիսկոպոս» յուրահատուկ եկեղեցական աստիճանակարգի առաջ գալուն, որով և տիտղոսավորել են նրան: Տեղին է այստեղ նշել, որ Շուփհադիշոյի ղեկավարությամբ Պարտավի եպիսկոպոսությունը դարձել է Աղվանից եկեղեցու առաջատար թեմերից մեկը և իր գործունեությամբ ետ է մղել նույնիսկ անվանապես առաջնորդանիստ համարվող Չողին: Դա հստակ երևում է Աղվենում գումարված ժողովի մասնակիցների կազմից, որոնց թվում Պարտավն, ի դեմս Շուփհադիշոյի և Մատթե երեցի, ուներ երկու ներկայացուցիչ²⁸³, մինչդեռ Չողը, որ ի պաշտոնն պարտավոր էր այդ կարևորագույն ժողովում ունենալ իր մասնակիցը կամ մասնակիցները, ներկայացված չէր²⁸⁴: Ուստի, անհավանական չի լինի առհասարակ մակաբերել, որ Պարտավի եպիսկոպոսության առաջատար դիրքն ու նրա առաջնորդի եռանդուն գործունեությունն են նաև հիմք ծառայել, որ հետագա հեղինակները կամ նրանցից մեկը Շուփհադիշոյին մկրտի հիշյալ տիտղոսով և դնի գործածության մեջ:

Նորանշանակ հայրապետի անունն, ըստ Ն. Ակինյանի, ունի ասորական ծագում, բառացի նշանակում է «փառք Յիսուսի»²⁸⁵ և հիմնականում տարածվում էր ասորիների միջավայրում: Այս հանգամանքը մեզ թույլ է տալիս եզրակացնելու, որ ինքը՝ Շուփհադիշոն ևս իր ծագմամբ ասորի էր և իրենով ներկայացնում էր

²⁸³ Կաղանկատվացի, էջ 89-90: Կանոնագիրք Հայոց, Բ, էջ 91-92:

²⁸⁴ Երևյալ տեղում:

²⁸⁵ Ն. Ակինյան, Մովսէս Դասխուրանցի, Հանդէս ամսօրեայ, Վիեննա, 1953, թ. 10-12, էջ 571:

Աղվանքում գործող ասորական համայնքները: Ասվածի առհասարակ այն իրողությունն է, որ մեզ հետաքրքրող տարիներին Աղվանքում գործում էին նաև ասորի հոգևորականներ, որոնք նաև երկրում ծավալվող իրադարձությունների գործուն մասնակիցներ էին, վանքեր էին կառուցում և ամեն կերպ նպաստում էին հոգևոր կյանքի առաջընթացին: Կաղանկատվացու վկայությամբ՝ Յրի քաղաքում նահատակված Դանիել սրբի և Ճիղբ մանկան Նշխարները հայտնաբերելուց հետո «...ասորեաց ոմանց արեղայից տանէին ի Հսկու անուանալ գիւղն, և անդ եղեալ ի գերեզմանի, և ինքեաք ի տեղւոջն վանս շինէին»²⁸⁶: Դատելով Աղվանքում ասորի հոգևորականների գործունեության մասին Կաղանկատվացու պատմություններից՝ նրանք այստեղ ունեին իրենց համայնքը, որի կենտրոնը Հակու գյուղն էր: Համայնքն այնքան զորեղ էր, որ կարող էր վանական շինություններ կանգնեցնել և այլ կարգի միջոցառումներ իրականացնել: Նման համայնքի գոյությունն Աղվանքում նրա սպասավորներին լայն հնարավորություններ կընձեռներ ներգավակելու գլխադաս եկեղեցու համակարգում, բարձր աստիճանների հասնել աստվածամատուց գործերով ու սրբակյաց կենցաղով: Ասվածը հասարակապետական վերաբերում է նաև Շուկիհաղիշոյին, ով ամենայն հավանականությամբ լինելով այդ համայնքի առաջատար գործիչներից մեկը՝ կարող էր նշանակվել Աղվանքի հայրապետ:

Աղվանքի համար ծանր ժամանակներում է Շուկիհաղիշոն ստանձնում երկրի հովվապետի պաշտոնը: Պարսիկ մարզպանների շուրջ երեսնամյա տիրապետությունը կործանման եզրին էր հասցրել մարզպանության տնտեսությունը: Այն քայքայվել էր, կողոպտվել: Քաղաքական կյանքում իշխում էին կամայականությունն ու թողտվությունը: Բարվոք չէր երկրի վիճակը նաև դավանական առումով: Ամենուրեք կառուցվում էին ատրուշաններ, խոնարհվում եկեղեցիները, թուլացել էր քրիստոնեական հավատը և զորացել «...կրակալոյց պաշտամունք դիցն աղտեղութեան»²⁸⁷: Ի հայտ էին եկել նոր, այսպես կոչված, մատնահատության և դեղատվության աղանդներ, որոնց ծիսակատարությունների հիմքում ընկած էր մարդկային զոհաբերություն-

²⁸⁶ Կաղանկատվացի, էջ 40:

²⁸⁷ Նույն տեղում, էջ 43:

ներ²⁸⁸։ Խոռովված էր նաև հասարակական կյանքը։ Սուր հակասություններ էին ծագել հոգևորականության տարբեր դասերի ու աշխարհականների միջև։ Աղբյուրներն արձանագրում են, որ «Յամա Վաչագանայ՝ Աղուանից արքայի (որ նույնն է թե Շուփ-հաղիշոյի-Հ.Ս.) բազում հակառակութիւնք լինէին իմէջ աշխարհականաց և եպիսկոպոսաց և քահանայից, քորեպիսկոպոսաց, ազատաց և ռամկաց»²⁸⁹։

Աղվանքում առաջացած տարտամ իրավիճակում անցնելով եկեղեցու գլուխ՝ եպիսկոպոս Շուփ-հաղիշոն, որ եկել էր Երուսաղեմից («Երուսաղեմէ եկեալ») ²⁹⁰ և, անկասկած, ներկայացնում էր Սուրբ քաղաքի քրիստոնեական դպրոցը, Վաչագան Գ Բարեպաշտի հետ միասին ձեռնամուխ է լինում Աղվանից եկեղեցուն սպառնացող վտանգը չեզոքացնելուն, ուղղափառ հավատը պահպանելուն, քրիստոնեության ընկած վարկը բարձրացնելուն։ Անցկացվում են մի շարք բարեփոխումներ։ Բացվում են դպրոցներ, որոնցում արքայական հրամանով հավաքում են հատկապես «զմանկունս կախարդացն, և դիւթաց և քրմաց»²⁹¹ ու նրանց կրթում «վարուց քրիստոնէութեան»²⁹²։

Հրամայելով «վարժել և հմուտ լինել կարգի քրիստոնեացն»²⁹³՝ Վաչագան Բարեպաշտն իր հսկողության տակ էր պահում նման դպրոցների աշխատանքը և հաճախակի այցելություններով անձամբ հետևում դրանցում տարվող դասընթացներին²⁹⁴։ Օգտվելով բռնի հավատափոխություններն արգելող Վաղարշ Ա-ի արձակած հրովարտակով²⁹⁵ իրենց տրված հնարավորությունից՝ հավատի ջատագովները՝ բարեպաշտ թագավորն ու եպիսկոպոսը, քրիստոնեությունն Աղվանքում հռչակում են ազատ, վերականգնում Աստծո ավերակված տաճարները, զարկ տալիս եկեղեցաշիությանը։ Պատմիչ Մովսես Կաղանկատվացին այս

²⁸⁸ Այս աղանդների ծիսական արարողությունների նկարագրությունը մանրամասն տես Կաղանկատվացի, էջ 52-55 :

²⁸⁹ Նույն տեղում, էջ 89: Տ'ես նաև Կանոնագիրք Հայոց, Բ, էջ 91:

²⁹⁰ Կաղանկատվացի, էջ 342:

²⁹¹ Նույն տեղում, էջ 50:

²⁹² Նույն տեղում, էջ 51:

²⁹³ Նույն տեղում:

²⁹⁴ Նույն տեղում:

²⁹⁵ Նույն տեղում, էջ 48:

բարեփոխումների մասին գրում է, որ «...ըստ թուոյ աւուրց տարւոյն (այսինքն 365 կամ 366-Հ.Ս.) եկեղեցի միայն բարեպաշտն Վաչագան շինեաց յարեւելո»²⁹⁶։ Զուգակիցները նմանապես ավելացնում են եկեղեցու սպասավորների թվաքանակը, վերակազմավորում աստիճանակարգը և հսկողութեան տակ վերցնում ծիսակատարութիւնների բնականոն ընթացքը. «Կարգէր (Վաչագանը-Հ.Ս.),-հայտնում է նույն պատմիչը,- տեղեաց տեղեաց եպիսկոպոսունս, և երիցունս, և հայեցողս»²⁹⁷։ Նշված այս բարեփոխումներին զուգահեռ՝ նրանք նաև խիստ պատժամիջոցներ էին կիրառում քրիստոնեութեան պատվիրաններից խուսափողների և հին սովորութիւնները պահպանողների հանդեպ։ «(Այդպիսիներից-Հ.Ս.) զոմանս խեղելով, և զոմանս շկոթակ առնելով և զոմանս ի ստրկութիւն արկանելով և զյոլովս խրատելով»՝ նա շատերին է բերում քրիստոնեական հավատի և խտացնում ուղղափառութեան հետևորդ հավատացյալների շարքը²⁹⁸։ Այս շրջանում Վաչագան Գ Բարեպաշտի և նրա հոգևոր գործակից Շուփ-հաղիշոյի ձեռնարկած կտրուկ միջոցառումների շնորհիվ հայտնաբերվում և վնասազերծվում են վերոհիշյալ մատնահատութեան և դեղատվութեան շար աղանդները։ Երկիրը խաղաղվում է։ Ընդդիմադիր ուժերը տեղի են տալիս։ Շատերն հավատափոխներից թողնում են կրակապաշտութիւնը և մկրտվում առաքելական ծիսակարգով։ Քրիստոնեութիւնն Աղվանքում կրկին վերելք է ապրում, դառնում գերակա կրոն։ Կաղանկատվացին այդ ժամանակների համար անթաքույց գոհունակութեամբ նշում է, որ Վաչագան Բարեպաշտի թագավորութեան տարիներին «բոլոր իսկ ուխտ եկեղեցույ մեծարեալք և յարգեալք էին»²⁹⁹։

Մեծ տեղ հատկացնելով ժողովրդի մոտ հոգևոր զգացմունքների խթանմանը՝ երկրի աշխարհիկ և հոգևոր առաջնորդները ջանում են դա անել նաև նախնիների հիշատակը հավերժացնելու եղանակով, և այդ ուղղությամբ ևս լայնահուն աշխատանքներ տարվում։ Առանձնակի կարևորութիւն էր տրվում նահատակ սրբերի մասունքների հայտնաբերման, պահպանման և երկր-

²⁹⁶ Նույն տեղում, էջ 338:

²⁹⁷ Նույն տեղում, էջ 50:

²⁹⁸ Նույն տեղում, էջ 49-50:

²⁹⁹ Նույն տեղում:

պագուծյան արժանացնելու խնդիրներին, ուստի և թագավորն ու գլխավոր հովիվն իրենց ուշադրությունը բեռնում են դրավրա և անցնում եռանդուն գործողությունների: Եկեղեցական ավանդույթյան համաձայն՝ նրանց երկոքեան ջանքերի շնորհիվ Ճղբաց ազգագավառի կենտրոն Յրի քաղաքում հայտնաբերվում են քրիստոնյա աշխարհում մեծ հռչակ վայելող սուրբ Զաքարիայի՝ Հովհաննես Մկրտչի հոր և Նիկոմեդիա քաղաքում նահատակված երանելի Պանտալեոնի նշխարները³⁰⁰, որոնք ժամանակին իր հետ այստեղ էր բերել Մանուկ Գրիգորիսը³⁰¹: Հակու գյուղում ամփոփված հիշյալ Յրի քաղաքի երեց Դանիելի ու նրա օգնական ճիղբ մանկան³⁰², Գրիգոր Լուսավորչի, «հռչակելի» Հռիփսիմեի ու Գայանեի մասունքները և պահ տրվում Դարահոջ կոչվող գյուղում³⁰³: Շարունակելով որոնումները՝ նրանք կարճ ժամանակ անց Արցախի Ամարաս եպիսկոպոսական կենտրոնում հայտնաբերում են տեղի եկեղեցու բակում թաղված Մանուկ Գրիգորիսի աճյունը և յուրովի տնօրինում այն: Հստ Կաղանկատվացու՝ գտածոյի հիմնական մասը պահվում է տեղում, մի մասը բաժանվում է եպիսկոպոսներին՝ սեփական վիճակներում տեղադրելու համար, իսկ մնացածը տրվում է թագավորին, ով անուշահոտ յուղերով դրանք օծելով ու թագավորական մատանիով կնքելով՝ մեծ շուքով, Շուփհաղիշոյի ուղեկցությամբ փոխադրում է հայրենի Դյուտական կոչվող գյուղը: «Առեալ թագաւորին,- գրում է Կաղանկատվացին,- ընդ ինքեան զաւագ եպիսկոպոսապետն Շուփհաղիշոյ գնայր»³⁰⁴: Դյուտականում նա մի մատուռ է կառուցում և սրբի մասունքներն այստեղ տեղադրելով՝ այն վերածում ուխտավայրի, ուր տարին երկու անգամ այցելելով՝ շքեղ հանդիսավորությամբ նշում էր նահատակաց հիշատակը³⁰⁵:

Վաչագան Գ Բարեպաշտի և եպիսկոպոսապետ Շուփհաղիշոյի համատեղ գործունեության մեջ յուրահատուկ հնչեղություն ունի 488 թ. Ուտիքի Աղվեն գավառում գումարված եկեղեցական ժողովը, որը միտված էր անիշխանության տարիներին առա-

³⁰⁰ Նույն տեղում, էջ 56-57:

³⁰¹ Նույն տեղում, էջ 37 :

³⁰² Նույն տեղում, էջ 56-57 :

³⁰³ Նույն տեղում, էջ 66-67:

³⁰⁴ Նույն տեղում, էջ 85:

³⁰⁵ Նույն տեղում, էջ 89-90: Կանոնագիրք Հայոց Բ, էջ 91-93:

ջացած հակասությունների վերացմանն ու հասարակության առանձին խավերի միջև առկա հարաբերությունների հստակեցմանը: Ժողովը ներկայացուցչական էր: Բացի երկրի առաջին երկու դեմքերից, մասնակցում էին նաև այլ հայտնի եպիսկոպոսներ, քահանաներ, տարբեր աստիճանի հոգևորականներ, մեծատոհմիկ այրեր և շատ ազատ մարդիկ, որոնք հականե հանվանե հիշատակվում են ժողովի արձանագրային բաժնում³⁰⁶: Ուշագրավն այս շարքում այն է, որ Շուփհաղիշոն այստեղ հիշատակվում է երկրորդը՝ Վաչագան Գ Բարեպաշտից անմիջապես հետո³⁰⁷, ինչը խոսում է հասարակական կյանքում նրա ունեցած առաջատար դիրքի մասին և ենթադրել տալիս, որ նա ժողովի գումարման նախաձեռնողներիցներից էր, կազմակերպիչը և, հավանաբար, նաև նախագահողը: Անկասկած է, սակայն, որ նա իր անմիջական մասնակցությունն է ունեցել ժողովում ընդունված կանոնների կազմման աշխատանքներին և գործնականում նպաստել դրանց կիրառմանը:

Ժողովն իր ընդունած քսաներկու կանոններով օրենսդրորեն ամրակայում է եկեղեցու հիմքերը, սահմանում աշխարհիկ ու եկեղեցական դասերից յուրաքանչյուրի իրավունքներն ու պարտականությունները, հաստատում հօգուտ եկեղեցու ժողովրդից գանձվող հարկերի կայուն չափեր ու տեսակներ³⁰⁸: Նոր կանոններն աննախագեպ բարձրացնում են հոգևորականության ու ազնվականության հեղինակությունը և օժտում քաղաքական, տնտեսական ու իրավական լայն արտոնություններով :

Մեծ էր Շուփհաղիշոյի դերն այս ամենում: Այստեղ նա Վաչագան Գ Բարեպաշտի հետ միասին իրեն դրսևորում է որպես պետական ու կրոնական խոշոր գործիչ, ով լուծում է հասարակությանը հուզող մի շարք հարցեր, երկիրը զերծ պահում կրոնական խժեթություններից և ապահովում քրիստոնեության խաղաղ ընթացքը:

³⁰⁶ Կաղանկատվացի, էջ 89: Կանոնագիրք Հայոց Բ, էջ 91:

³⁰⁷ Նույն տեղերում:

³⁰⁸ Աղվենի ժողովի հետ կապված հարցերի մանրամասն քննությունը տես Ս. Հովհաննիսյան, Աղվենի սահմանադիր ժողովի կանոնները և նրանց աղերսը Աշտիշատի կանոնների հետ, Պատմա-բանասիրական հանդես, 1967, թ. 4, էջ 269-274: Բ. Ուլուբաբյան, Հայոց Արևելից կողմանց եկեղեցին, էջ 72-32:



ԱՂՎԱՆՔԻ ՎԱՂ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆԻ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍՏ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ (2-ՐԴ-6-ՐԴ ԴԱՐԻ ԱՌԱՋԻՆ ԿԵՍ)³⁰⁹

Աղվանքի հոգևոր առաջնորդներն, ինչպես քրիստոնյա Արևելքի բոլոր հովվապետները, ունեին իրենց նստավայրերը, որտեղից կազմակերպում և ղեկավարում էին իրենց իրավասության տակ գտնվող կրոնական հաստատությունների գործունեությունը: Հիմնադրվելով նոր դավանական ուղղության հետ գրեթե միաժամանակ՝ դրանք տարբեր ժամանակներում տարբեր նշանակության հանձնառույթներ էին իրականացնում և նպաստում տարածաշրջանում քրիստոնեության տարածմանն ու ամրապնդմանը միտված աշխատանքներին: Այդ վաղ շրջանում այդպիսիք հաստատվում էին ըստ քարոզչավայրերի և ժամանակավոր կացարանների բնույթ ունեին, քանի որ գոյատևում էին մինչև տվյալ քարոզչի բամասացության ավարտը, այլ վայր փոխադրվել կամ մահկանացուն կնքելը: Եվ դա է պատճառը, որ աղբյուրներն այդ ժամանակների համար անվանապես որևէ նստավայր չեն հիշատակում: Ըստ այդմ, հետևելով տարածաշրջանում քարոզչություն վարած առաջին ավետարանչիների անցած ուղուն՝ նկատելի է դառնում, որ նման կացարաններ հիմնադրվել են Չողում, Բուն Աղվանքում, Աղվանից Հայքում՝ Ուտիքի Սուհառն ու Գիս քաղաքներում և Արցախի խորածոր կոչվող վայրում, ուր, ինչպես մի առիթով արդեն նշել ենք, հետագայում վանք է կառուցվել Դադի քարոզչի անունով՝ Դադիվանք անվամբ³¹⁰:

Դ դարի կեսերին՝ Գրիգոր Լուսավորչի հանդես գալուց հետո, տարածաշրջանում բարձրանում է քրիստոնեության Աղվանք

³⁰⁹ Տե՛ս նաև Հ. Ս. Սվազյան, Հոգևոր իշխանության առաջնորդանիստ կենտրոնները հին և վաղ միջնադարյան Աղվանքում (II-IX-րդ դարի սկիզբ), Բանբեր հայագիտության, 2018, թ. 3, էջ 53-65:

³¹⁰ Կաղանկատվացի, էջ 340:

և կից երկրներ ներթափանցման նոր ալիք, որի ժամանակ նորածագ ուսմունքն հիշյալ վայրեր մուտք է գործում Մեծ Հայքից եկած վարպետների միջոցով³¹¹, որոնք հաստատվում են արդեն հատուկ նպատակադրված կացարաններում և դրանք վերածում մշտական նստավայրերի: Եկեղեցական ավանդույթները պահպանել և մեզ է հասցրել նրանցից շատերի անունները և դրվատանքի խոսքերով պարուրել նրանց գործունեությունը: Վերջիններիս մեջ առանձնակի երկյուղածությունը հիշատակվում է Գրիգոր Լուսավորչի անունը, ով գալով Արցախ և տեղակայվելով Հաբադ գավառի Ամարաս կենտրոնում՝ լայն քարոզչական աշխատանքներ է տանում, նոր եկեղեցու հիմքերը գցում և երկրի լուսավորման համար եռանդուն միջոցներ ձեռնարկում: «Եկեալ ի Հաբանդ գաւառ (Գրիգոր Ա-ն-Հ.Ս.),- գրում է Կաղանկատվացին,- ուսուցանէր և խրատէր պահել զպատուհանս Որդւոյն Աստուծոյ, անդ արկանէր հիմն եկեղեցւոյն ի գիւղաքաղաքն Ամարասայ, և կացուցանէր ծօնս և հրամանատարս՝ շինել եկեղեցի»³¹²: Ինչպես կարելի է մակաբերել վկայակոչված քաղվածքից, մանավանդ տեղում եկեղեցի կառուցելու Լուսավորչի մտադրությունից, Ամարասը նրա համար ծառայել է որպես նստավայր և հոգևոր կենտրոն, որտեղ ավելի ուշ, աղբյուրների վկայության համաձայն, հաստատվել է նաև նրա թոռը՝ մեզ քաջ հայտնի Մանուկ Գրիգորիսը: Հաջորդելով իր անվանի պապին՝ Մանուկ Գրիգորիսը ավարտին է հասցրել Ամարասում նրա հիմնադրած եկեղեցու շինարարությունը, կառուցել նորերը, նորոգել խոնարհվածները և «տքնական հակմամբ... զաւետարանական ընթացս և զվերականգնութիւն եկեղեցւոյ սրբոյ շնորհօքն աստուծոյ առանց պակասութեան առնէր, առաւել ևս փութայր գուն եղեալ յորդորելով զամենեսեան առ ի բարեացն քաջալերութիւն»³¹³: Պարզ տրամաբանությունը հուշում է, որ այս աշխատանքները Մանուկ Գրիգորիսը կազմակերպել, իրականացրել և վերահսկել է տարածքում գործող հոգևոր կենտրոնից, որն, ըստ մեզ հասած մատենագրական տվյալների, Ամարասն էր: Այդ մա-

³¹¹ Հ. Ս. Սվազյան, Քրիստոնեության Աղվանք ներթափանցման ուղիներն ու ժամանակաշրջանը, էջ 131-141:

³¹² Կաղանկատվացի, էջ 35 /ընդգծ. Հ.Ս./:

³¹³ Բուզանդ, էջ 24:

սին փաստում է նաև այն, որ Մասքթաց աշխարհում (Վատնյան դաշտում) նահատակված պատանի քարոզչի դին Հաբանդից գնացած նրա աշակերտները բերում, ամփոփում են Ամարասում՝ նրա պապի հիմնադրած եկեղեցու բակում³¹⁴։ Թերևս այս եղելության մասին վերհուշն է ընկած 13-րդ դարի պատմիչ Ստ. Օրբելյանի այն հաղորդման հիմքում, որում նա Ամարասը կոչում է «մեծ աթոռն Աղվանից» և հատուկ շեշտում, որ այն «ի հինուն (հին ժամանակներից-Հ. Ս.)» լեալ էր աթոռ կաթողիկոսաց նոցին (աղվանցիների-Հ.Ս.)»³¹⁵։ Իր երկարատև ուսումնասիրությունների արդյունքում նման եզրակացության է հանգել նաև Հայոց, Վրաց և Իմերեթիայի թեմակալ առաջնորդ Ս. վ. Զալալյանը, ով նույնպես գրում է, որ Ամարասը վաղ ժամանակներից «էր կաթողիկոսական աթոռ աշխարհին Աղուանից»³¹⁶։ Ուրեմն, ինչպես բխում է վերոշարադրյալից, Ամարասը, որ դեռևս Գրիգոր Լուսավորչի ժամանակներում Աղվանից հայրապետների համար նստավայրի էր վերածվել, առաջնորդանիստ կենտրոն է դառնում նաև Մանուկ Գրիգորիսի եպիսկոպոսության տարիներին, և նա այսուհետ այստեղից է սկսում ուղղորդել Հայոց Արևելից կողմերում, Բուռն Աղվանքում և Չողա երկրում ծայր առած քրիստոնեական շարժումը։ Նման հետևությունը հիմք է տալիս վստահաբար հայտարարելու նաև, որ շրջանառվող այն կարծիքը, թե «Աղվանից եկեղեցու կենտրոնը IV դարում Կապադակ մայրաքաղաքն է»³¹⁷, չի համապատասխանում պատմական իրականությանը։ Ամարասում տեղակայված այս հոգևոր կենտրոնն իր խնդիրներով ու գործունեությամբ էականորեն տարբերվում էր ըստ քարոզչական վայրերի հաստատված ժամանակավոր կացարաններից։ Նոր իրավիճակում տարածաշրջանի քրիստոնեացումն ընթանում է հիմնականում ժողովրդական զանգվածների միջավայրում Քրիստոսի հանդեպ հավատն ամրակայելու և խորացնելու ուղղությամբ։ Զարկ է տրվում եկեղեցաշինության

³¹⁴ Բուզանդ, էջ 26: Խորենացի, էջ 260: Կաղանկատվացի, էջ 39: Օրբելյան, էջ 470:

³¹⁵ Օրբելյան, էջ 470:

³¹⁶ Ս. վ. Զալալյան, Ճանապարհորդություն, մաս Ա., էջ 196:

³¹⁷ Ф. Мамедова, Политическая история и историческая география Кавказской Албании, с. 235:

նը, գաղափարական պայքարում մեծ տեղ է հատկացվում հասարակության հոգևոր դաստիարակությանը, լուսաբանվում են աստվածաշնչյան խորհուրդները: Գրիգոր Լուսավորչի, ապա և Մանուկ Գրիգորիսի ծավալած եռանդուն գործողությունների շնորհիվ նստավայր Ամարասը կարճ ժամանակում վերածվում է ազդեցիկ հոգևոր հաստատության, որը մեծ չափերով նպաստում է առաքելական հավատի տարածմանն ու կայունացմանը:

Ամարասի առաջնորդանիստը գործում է մինչև Մանուկ Գրիգորիսի վախճանը՝ 336 թ, որին, ինչպես հստակ նշում է Մխիթար Գոշը, հաջորդում են Տեր Զաքարիան, Դավիթը, Հովհանն և Երեմիան, ովքեր նույն հեղինակի տեղեկացմամբ հովվում էին Չողից: Պատմիչի այս տեղեկությունը և դրա շուրջ կատարված քննությունը անվերապահորեն ցույց են տալիս, որ Աղվանից հայրապետների նստավայրը 4-րդ դարի 30-ական թվականներին Ամարասից փոխադրվել էր Չող և հաստատվել Մասքթաց աշխարհի այս մայրաքաղաքում³¹⁸: Իրադարձությունների ընթացքը թույլ է տալիս կարծելու, որ նշված փոփոխությունը կարող էր տեղի ունենալ Մանուկ Գրիգորիսի անմիջական հաջորդ Տեր Զաքարիա Ա-ի օրոք և նրա կողմից: Այն պատանի գործչի եղեռնական սպանությունից հետո երկու երկրների միջև առաջացած նոր հարաբերությունների արդյունք էր, մասքութ բարբարոս ցեղերին քրիստոնեությանը հակելու վերջինիս գործի շարունակությանը միտված կրոնական ու քաղաքական ձեռնարկում: Հավանական ենք համարում նաև, որ նստավայրի տեղափոխությունը Չող այն հեռավոր ժամանակների արձագանքն էր, երբ այն սբ. Եղիշայի քարոզչության մեկնակետը և առաջին նստավայրը դարձավ: Հաստատվելով Չողում՝ Աղվանից հայրապետներն այստեղ ևս նույն ջերմեռանդությամբ շարունակում են իրենց գործունեությունը, կազմակերպում և վարում երկրի հոգևոր գործերը, դառնում ծավալվող անցուդարձերի գործուն մասնակիցներ և տքնաջան գործողություններով նոր վարդապետության հիմունքներն ամրապնդում հասարակության գիտակցության մեջ: Բարձրանում է նրանց հեղինակությունը, համբա-

³¹⁸ Մխիթար Գոշ /Կաղանկատվացի, Յաւելուած Բ, էջ 350: Հայապատում, էջ 284: Տե՛ս նաև վերը:

վը դուրս գալիս տարածաշրջանի սահմաններից: Ելնելով այս հանգամանքից՝ Աղվանից եկեղեցու հայրերը հավանաբար դարի երկրորդ կեսին, Տեր Դավիթ Ա-ին փոխարինած սբ. Հովհաննիս նշանակում են Հոնաց աշխարհի եպիսկոպոս³¹⁹, ով, բնական է կարծել, նոր պաշտոն ստանձնելով՝ թողնում է Չոզի իր նստավայրը և հաստատվում Հոնաց երկրում: Տեր Հովհաննի հեռանալուց հետո խամրում է Չոզի՝ որպես նստավայրի դերը, թուլանում և չնայած անվանապես պահպանում է առաջնորդանիստ կենտրոնի իր համարումը, սակայն, աստիճանաբար, տեղը զիջում է Աղվանքի մայրաքաղաք Կապադակին, որն, ինչպես տեսանք վերևում, Երեմիայի ժամականներից վերածվել էր Աղվանից հայրապետների փաստացի նստավայրի:

Այսպիսով, 5-րդ դարի սկզբներին Աղվանից հայրապետների նստավայրը Տեր Երեմիայի գլխավորությամբ հաստատվում է Կապադակում: Չոզը դադարում է իրեն վերապահված առաքելութունը գործնականում իրականացնելուց և սոսկ անվանապես է մնում որպես առաջնորդանիստ կենտրոն: Ճիշտ մեկնաբանելով Կորյունի վիճարկվող արտահայտությունը՝ Ա. Հակոբյանը ևս գտնում է, որ 4-5-րդ դարերում Աղվանից եպիսկոպոսների նստավայրը Կապադակ մայրաքաղաքն էր³²⁰: Նրա հետ համամիտ է նաև Մ. Բալայանը³²¹: Ավելացնենք, որ Տեր Երեմիայից հետո նրա հաջորդները մինչև Աղվանքի առաջին կաթողիկոս Աբաս Ա-ի ասպարեզ իջնելը, նույնպես նստում էին Կապադակում:

461 թ. կազմավորվում է Աղվանից մարզպանությունը³²²: Նորաստեղծ վարչաքաղաքական միավորի մայրաքաղաք է հռչակվում Ուտիքի Ուտիք-Առանձնակ գավառի կենտրոն Պարտավ (Պերոզապատ, Պերոզ Կավատ, Պերոժ Կավատ, Բարդա) քաղաքը, ուր կենտրոնանում է նաև աշխարհիկ իշխանությունը և այն վերածում մարզի տնտեսական ու քաղաքական կենտրոնի: Շու-

³¹⁹ Կաղանկատվացի, էջ 342: Գանձակեցի, էջ 195: Տես նաև վերը:

³²⁰ А. А. Акопян, Албания-Алуанк в греко-латинских и древнеармянских источниках, с. 133-134

³²¹ Մ. Բալայան, Հայ Աղվանից եկեղեցին, էջ 42:

³²² Հանգամանորեն տես Հ.Ս. Սվազյան, Աղվանից աշխարհի պատմություն, էջ 199-207:

տով նրանց է միանում և հոգևոր իշխանությունը, որը վերաձևավորվում է կաթողիկոսության: Սբ. Եղիշայի հաջորդներն սկսել էին հանդես գալ «կաթողիկոս» հնչեղ տիտղոսով: Նրանցից Տեր Աբաս Ա-ն առաջինը օծվելով Աղվանից կաթողիկոս՝ թողնում է Կապադակի իրենց նստավայրը և 552 թ. փոխադրվում է Պարտավ՝ իր կաթողիկոսական աթոռն հաստատող և այստեղ: Պարտավն Աղվանից հայրապետների համար դառնում է կաթողիկոսական շրջանի առաջին նստավայրը: Այս տեղափոխումով Աղվանից եկեղեցու պատմության մեջ սկսվում է մի նոր ժամանակաշրջան, որն իր ուրույն տեղն ունենում քրիստոնյա այս երկրի կյանքում:



ԱՄՓՈՓՈՒՄ

Քրիստոնեությունն Հայոց Արևելից կողմերում, Բուն Աղվանքում և Չողա երկրում մուտք է գործում և տարածվում Զրդ դարի առաջին կեսում ~~Երուսաղեմից, ապա և Մեծ Հայքից եկած քարոզիչների միջոցով~~։ Այս առաքելությամբ գալով նշված երկրներ՝ նրանք, հաղթահարելով բազում դժվարություններ, լայն քարոզչական աշխատանքներ են տանում տեղերում և ժողովրդական զանգվածների շրջանում սերմանում նոր վարդապետության մասին առաջին պատկերացումները։ Տեղից տեղ փոխադրվելով՝ նրանք շրջում էին տարածաշրջանով մեկ և ամեն անգամ մի նոր վայրում հաստատվելով՝ իրենց նպատակաուղղվածությանն հարիր գործունեություն ծավալում։ Դրանք կրում էին ժամանակավոր կացարանների բնույթ և գոյատևում էին մինչև տվյալ քարոզչի վախճանը կամ այլ վայրում տեղակայվելը։ Առաջինների այս շարքը գլխավորում է Մբ. Թադեոս առաքյալի աշակերտ Մբ. Նղիշան, որն ուսուցչի նահատակվելուց հետո Երուսաղեմից ուղարկվելով վերոհիշյալ կողմեր՝ մեծ նվիրումով շարունակում է իր մեծ ուսուցչի կիսատ թողած գործը։ Դուրս գալով Երուսաղեմից՝ նա Մասքթաց աշխարհի վրայով անցնում է Աղվանք ու Հայոց Արևելից կողմեր, մասնավորապես Ուտիք և հաստատվելով ժամանակավոր կացարաններում՝ քրիստոնեություն է քարոզում Չողա և Կապադակ մայրաքաղաքներում, Ուտիքի Սուհառն և Գիս խոշոր բնակավայրերում, դիցամոլներով բնակեցված զանազան վայրերում, առաքելական հավատը տարածում դրանցում և իր այս բարեպաշտ գործերով դառնում վերջիններիս առաջին լուսավորիչն ու առաքելական հավատի հիմնադիրը տարածաշրջանում։

3-4-րդ դարերի սահմանագլխին, Գրիգոր Լուսավորչի ասպարեզ իջնելով, քրիստոնեությունը մտնում է զարգացման նոր փուլ։ Հայոց քահանայապետների նախաձեռնությամբ լայն թափ է ստանում եկեղեցաշինությունը, կազմավորվում են եպիսկոպո-

սուբյուկտներ: Այս փուլում քրիստոնեությունը մեզ հետաքրքրող երկրներ սկսում է թափանցել Մեծ Հայքից՝ Լուսավորչի կողմից ուղարկված կրոնական գործիչների կողմից, որոնք իրենց հատկացված վիճակներում մեծ եռանդով ծավալում են քարոզչական աշխատանք և մեկնաբանում են քրիստոնեության խորհուրդները: Այս փուլի ամենակարկառուն ներկայացուցիչը Մանուկ Գրիգորիան էր՝ Գրիգոր Ա Մեծի թոռը, ով պապի հրամանով նշանակվելով Հայոց Արևելից կողմերի ու հարակից շրջանների եպիսկոպոս՝ անմնացորդ նվիրումով լծվում է Սուրբ Երրորդության սկզբունքները ժողովրդական զանգվածներին հասցնելու գործին: Նրա աստվածամատույց ձեռնարկումներում առանձնանում է Աղվանից հայրապետների համար կայուն ու մշտաթև նստավայրի հիմնադրումն Արցախի Ամարաս գյուղաքաղաքում, որն իր տեսակի մեջ առաջինն էր տարածաշրջանի հոգևոր կյանքում: Նրա հայրապետության տարիներին քրիստոնեությունն ապրում է աննախագեպ վերելքի շրջան և լայն տարածում գտնում հասարակության բոլոր շերտերի մոտ: Առավել են ամրապնդվում Աղվանքում Սբ. Եղիշայի հիմնադրած առաքելական հավատի հիմքերը, և հասունանում է քրիստոնեության պաշտոնապես ճանաչման հարցը:

Աղվանից աշխարհի քրիստոնեացման աշխատանքներն հաջողությամբ շարունակում են նաև Մանուկ Գրիգորիսի հաջորդները՝ Տեր Զաքարիա Ա-ն, Դավիթ Ա-ն, Հովհան և Երեմիա եպիսկոպոսները, ովքեր երկրի առաջնորդանիստ կենտրոնը Ամարասից փոխադրելով Չող՝ հաջորդականությամբ գլխավորում են Բուն Աղվանքի և նրան հարող վարչաքաղաքական միավորումների հոգևոր կյանքը:

Զուգադրիպությամբ մերձավոր Արևելքում տեղի են ունենում քաղաքական ու կրոնական այնպիսի տեղաշարժեր, որոնք անմիջականորեն ազդում են նաև Չողում տեղակայված Աղվանից հայրապետների քրիստոնեական ընթացքի վրա: Առաջնորդվելով Կոստանդինոս Ա Մեծի արձակած հրովարտակով (Միլանի էդիկտոր), պարսից արյաց արքա Վաղարշ Ա-ի՝ քրիստոնեությունն ազատ դավանանքի կրոն հռչակելու հրամանագրով՝ Աղվանից հայրապետները Չողում առավել անկաշկանդ գործու-

նեություն են ծավալում և բուռն թափով անցնում իրենց առջև ծառայած հանձնառույթների իրականացմանը: Այս շրջանի ամենախոշոր իրադարձությունն Աղվանքում քրիստոնեության պաշտոնապես ճանաչումն էր, որ 4-րդ դարի 70-ական թվականներին պետականորեն հռչակում է Ուռնայր արքան՝ վերոհիշյալ հոգևոր գործիչների ամենագործուն աջակցությամբ: Աղվանցիների դարձը զգալի փոփոխություններ է առաջացնում երկրի հոգևոր առաջնորդների կյանքում ու գործողությունների մեջ: Փոխվում են Հայոց և Աղվանից եկեղեցիների փոխհարաբույժյունները, դառնում ավելի սերտ ու միակուռ: Աշխուժանում են քրիստոնեության ծավալմանը միտված աշխատանքները: Հաշվի առնելով այս հանգամանքները և ժամանակաշրջանի պատեհությունը՝ Աղվանից եկեղեցու հայրերը փորձում են շարժման մեջ ներգրավել նաև հեթանոս այլ երկրներ: Այդ նպատակով Հովհանն հայրապետին նշանակելով Հոնադ աշխարհի եպիսկոպոս՝ ուղարկում են այդ երկիր: Չողից Տեր Հովհաննի մեկնումը, սակայն, ունենում է բացասական հետևանքներ: Այն թուլանում է, կորցնում նախկին հեղինակությունն ու ծանրակշիռ դիրքը և, չնայած անվանապես մնում է առաջնորդանիստ կենտրոն, բայց գործնականում դադարում է իրեն վերապահված գործառույթներն իրականացնելուց ու, ի վերջո, տեղը զիջում Բուն Աղվանքի մայրաքաղաքին:

Քրիստոնեությունն Աղվանքում իր ծաղկմանն է հասնում Տեր Երեմիայի օրոք, որի հայրապետության տարիներն Աղվանքում գրերի արարման, դպրության ու լուսավորության ժամանակներ էին և բոլորեքյան ուղղված էին քրիստոնեական հավատի խթանմանն ու նրա գերակա դիրքի պահպանմանը: Տեր Երեմիայի ողջ գործունեությունը ծավալվում է Բուն Աղվանքի մայրաքաղաք Կապադակում, ուր հաստատվել էր նա Չողից հետո՝ այն վերածելով Աղվանից հայրապետների փաստացի նստավայրի: Այստեղ է նաև թագավոր Եսվադենի հետ հանդիպում Մերսոպ Մաշտոցը, օգնում նրան նորաստեղծ Աղվանից գրերը հղկելու և այլ քրիստոնեամետ ձեռնարկություններում:

Դառնալով Աղվանից հայրապետների փաստացի նստավայր՝ Կապադակը այդպիսին մնում է նաև Տեր Երեմիայի հաջորդների

համար և դադարում է գործելուց միայն 552 թ., երբ կազմավորվում է Աղվանից կաթողիկոսությունը, և նրա Մայր Աթոռ ընտրվում է Ուտիք նահանգի Ուտիք-Առանձնակ գավառի կենտրոն Պարտավ քաղաքը:

ՎԵՐՋ Ա ԳՐՔԻ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Հրատարակության աղիթով.....5-6

ՍԿԶԲՆԱՂԲՅՈՒՐՆԵՐ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ
Ա. Սկզբնաղբյուրներ..... 7-19
Բ. Ուսումնասիրություններ..... 19-38

Գիրք Ա
ՎԱՂ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆ

Մաս Ա
ԱՌԱՋԻՆ ՔԱՐՈՋԻՉՆԵՐՆ ԱՂՎԱՆՔՈՒՄ
(2-րդ դարի սկիզբ-4-րդ դարի 70-ական թվականներ)
Գլուխ Առաջին
Եղիշա առաքյալ 39-43
Խաղ և Դադի (Դադո, Թադետո) 43-46

Մաս Բ
Աղվանից հայրապետները 47-48

Գլուխ Երկրորդ
ԱՂՎԱՆԻՅ ԵԿԵՂԵՑԻՆ Դ ԴԱՐԱՍԿԶԲԻՆ
Ա. Թովմա Սատաղի 49-54
Բ. Սուրբն Գրիգորիս Պահլավիկ (Մանուկ Գրիգորիս) 55-62

Գլուխ Երրորդ
ՀՈԳԵՈՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐ, «ՈՐՔ Ի ՉՈՂ ՀԱՅՐԱՊԵՏՔ
ՆՍՏԱՆ»
Ա. Տեր Զաքարիա Ա 63-64
Բ. Տեր Դավիթ Ա /Դավիթ Սուրբն/ 64-65
Գ. Տեր Հովհան Ա (Սուրբն Յոհան, Յովհան, Յովհաննէս) .. 65-66
Դ. Տեր Երեսմիա 66-72

ԳԼՈՒԽ ԶՈՐՐՈՐԴ	
ԱՂՎԱՆԻՑ ՀԱՅՐԱՊԵՍ ՇՈՒՓՀԱՂԻՇՈՆ ԵՎ ՆՐԱ ՇՈՒՐՋ.....	73-82

ԳԼՈՒԽ ՀԻՆԳԵՐՈՐԴ	
ԱՂՎԱՆՔԻ ՎԱՂ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆԻ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ (2-րդ -6-րդ դարի առաջին կես).....	83-88
ԱՄՓՈՓՈՒՄ	89-92
Բովանդակություն	93-94

ՍՎԱԶՅԱՆ Հ. Ս.

**ԱՂՎԱՆԻՑ ԱՇԽԱՐՀԻ
ՀՈԳԵՎՈՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴՆԵՐԸ ԵՎ
ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԻՍՏ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԸ**

Խմբագիր՝
Վահե Թորոսյան

ՍԲ. ԷԶՄԻԱՇԻՆ - 2021

Հրատարակչության տնօրեն՝
Հրատարակչության գլխավոր
խմբագիր՝

Ս. Արարատ քահանա Պողոսյան

Սարգիս Մելքոնյան

Հրատարակչական խորհրդի
անդամներ՝

Ս. Մկրտիչ եպս. Պռոշյան,
Ս. Ռուբեն վրդ. Չարգարյան,
Ս. Ասողիկ աթղ. Կարապետյան,
Ս. Արարատ քին. Պողոսյան,
Ս. Գաբրիել քին. Վարդանյան,
Գևորգ Տեր-Վարդանյան,
Կարեն Մաթևոսյան

Սրբագրիչ՝
Էջադրուհի՝

Ն. Գրիգորյան
Ս. Ղևոնդ ավ. քին. Մայիլյանի

Չափսը՝ 60x84 1/16, թուղթը՝ 80 գ.,
ծավալը՝ 96 էջ, տպաքանակը՝ 150:

ISBN 978-9939-59-285-5



