

ԳԵՎՈՐԳ ՀԱՅՐԱՆ



ՀԱՅՊԵՏՏՐԱՆ

891.99 - 14623

3-30 Запуржан 4.

15 БР90

ԳԵՎՈՐԳ ՀԱՅՐՅԱՆ

891.99

X - 30

ՕՏԱԿԴԱՏ Է 1961 թ.

Ի Մ Ե Ր Գ Լ

14.6.23  
5608



Հ Ա Տ Պ Ե Տ Հ Ա Ր Ա Տ

ԵՐԵՎԱՆ

1946

ԵՐԱԿԱՆ ԵՎ ԳԼԵԱԶԱՊԻԿՅ  
ՀՈՒՆ. ՇԱՎԱՐԾԻ

ГЕВОРГ АИРЯН  
МОЯ ПЕСНЯ

(на армянском языке)  
Армгиз, Ереван, 1946



## ԿԱՐՈՏԻ ԵՐԳԵՐ

Ն Ա Մ Ա Կ

Քրոջա՝ ՏԵՐԴ Թամանյան դիվեղիայի բժշկական  
Ժառայության լեյտենանտ էմմային.

Իմ անուս քույրիկ, բանկագին էմմա,  
Քո՞ նոր նամակը կարդացի սիրով  
Եվ ոռոչեցի նստել հենց չիմա  
Նրան պատասխան զրել հանգերով:

Դու նեղացած ես՝ ինձանից կըկին,  
Ու նախատում ես, որ ուս եմ գրում.  
— «Միքի արձանի չեմ ո» նամակին,  
Ասա, խնդրում եմ, ինչո՞ւ ես լուս»:

Ես սիրտ եմ տալիս.—դու մի՛ լա, մայրիկ,  
Կզա նու շուտով, շուտով կզա տոն,  
Դու յոկ աղջիկ չես սկել աշխարհին,  
Այլ նոն մարտիկ—այս ահեղ մաքտում:

Եվ ճպտում է նա արցունի միջից,  
Մըբում աշխերը, լցիած կարոտով,  
Ու պայծառանում, ինչպես որ այս ջինջ  
Փարունի օրը՝ անձրևից հետո:

— «Էլ չեմ լա, ուղի՛, թե նամակ գեխ,  
Եմ օրինուրյունը հաղորդիր Երան,  
Ասան, կարոտից լո հալվում եմ եռ,  
Բայց դեռ ուժ ունեմ ու կդիմանամ»:

Քեզ ծնել էր նա, որ դու մայր դառնաս,  
Բերես աշխարհին անզին զավակներ,  
Ու ձգտես միշ վեր, շմնաս անմաս  
Այն ամենից ինչ կյանին է պարզել...

Բայց պատերազմը ամպի պես անանց  
Իջավ ու պատեց հանապարհը քա,  
Քո երազանքը անկատ մնաց,  
Քո հոգին վառվեց մի նոր կրակով:

Եվ դեռ նետեցիր դու գրիչ ու զիրք,  
Սուր առար, ելար քենամու դեմ մեր.  
Ասի՛ր—քեզ համար, մեր վեհ Հայրենիք,  
Իմ կյանիքը ահա քերել եմ նվեր:

\* \* \*

Երբ սյատերազմը վերջանո՞ւ մի օք՝  
Քո գիրկը կըզամ հայրենի իմ ռուն,  
Ու լացարաբավ աշխեռում իմ մոռ  
Կըողա կյանէի ժպիթը իննդուն...

Եվ առուները անուտ կխռունեն,  
Զեփյուռը սարից կիշնի նազանենք.  
Հոգիս համակված կարոռով վսեմ,  
Ես ռուն կըոչեմ ծանոր համֆեքով:

Իմձ կըողունեն, ինչպես երազում,  
Մեր պարտեզները—իմ կարոն անհագ.  
Եվ կեռասենին կօրուիի նազուն՝  
Սիրունուս պահած իւ սփառի տակ...

Իսկ երե հանկարծ ընկնեմ այս կռվում,  
Եվ զնդակ մի շար՝ իմ սիրտը խոցի,  
Լացե՛մ, ողբացե՛մ, հանդեր ու առու,  
Թող ձեր արցունեավ իմ հողը բացվի:

Բայց լացարաբավ աշխեռում իմ մոռ,  
Թող կյանէր նորից բոցկլտա աննինչ,  
Նա բող հավատա, որ կզա մի օք  
Եր ուղին կռվի, կրակի միջից...

\* \* \*

Հավիեր նորից կզան երամալ,  
Ա՞ր նրանցից կիշնի մեր ծառին,  
Արև առաջինն իր ոսկե քերանով  
Կրեթի լուրը իմ սիրեցյալի:<sup>2</sup>

Դուցե կարսավ մի երգե տաղցաբառ,  
Կամ կռունկ, որ զա պիտ հեռուներից.  
Օ՛, ո՛չ, նո լուրը անուօփիկ իմ յար,  
Ես պիտի լսեմ արձվի յերանից:

Քանզի իմ յարն էլ արծիվ է անան,  
Որ սափառնում է լուրը երկնիներում,  
Իջնում օանրի պես քենամաւ գրա,  
Եվ նրան սարսափ ու ման է բերում:

Ու զիտեմ կզա մի օր լրաբեր—  
Արծիվ մի, կիշնի մեր դռան ծառին,  
Կասի, դուրս արի՛, ես լուր եմ բերել  
Կովից տուն դարձող նո արծիվ յարից...

Կոմի ևն նեսվում մեր բազերն անքիվ  
Երանց սրտեռում վեհծն է խոսում:

...Ու երբ կորճում եմ նորից սեղանիս,  
Եվ նորինում եմ կրկին երգ մի նոր,  
Ուզում եմ դառնա նա սպեղանի  
Իմ հոյրենիմի վերին արնածու...

Ուզում եմ սպայրի նա, ինչպես ական.  
Ու նենզ թշնամու համար մահ բերի,  
Ու ըստ զա վայրելյանն այն նվիրակուն,  
Աօխարհն է արար սպասում ուին...

Եվ զայիս է նա բայլով մերկուն,  
Օծված մայիսյան արևով անմար:  
— Աղջո՛ւն ֆեզ, մեր զռո ժամերի զարուն,  
Եվ ֆեզ՝ հաղբուրյան ոսկեվառ ամառ...

1944 թ.

Ու մենք լողում ենք ծովում աներեր,  
Փորուկի միջով սլանում հեռուն,—  
Դեպի խնդուրյան լուսածող ափեր,  
Դեպի վառ գարուն:

Եվ որքան նավըն իմ նեռուն է լողում,  
Առագածն այնքան բվում է մոտիկ,  
Սիրտըն համակվում հաճույյի դողով,  
Կապում հաղրուրյան ոսկեվառ զոտին:

1943 թ.

\* \* \*

ԹԵ Արգուսի պես ես հարյուր աշխեր,  
ԹԵ հարյուր աշխեր ես ունենայի...  
Իմ սիրահամար, օ՛, դա էլ ֆիշէր,  
Իմ սիրուն՝ հազուրդ չի՞ք ամենեին:

Նայում եմ ես մեզ, հարազա՞ս իմ մայր,  
Դու իմ հայենիք, ազատ ու խնդուն,  
Բե՛զ, որ սվեցիր ինձ կյանք ու մեար,  
Դու երգի օվկիան, անեզը ու անհուն.  
Ու հազար աշխեր եք ունենամ,  
Կնայիմ ես մեզ ու չեմ հազենա:

Ե Ր Ա Զ

Երազիս մեջ ես այս զիւեր  
 Անտապատ մի տեսա—անձայր...  
 Տեսա տատակ, տեսա փիւեր  
 Ու փիւերում վարդ մի պայծառ:  
 Երբ փորձեցի վարդը պոկել՝  
 Փուշ ու տատակ իմ դեմս ելան.—  
 — Ո՞վ անխիղն մարդ, ինչ ես եկել,  
 Ինչո՞ւ ես դու պոկում նրան:  
 Զէ՞ որ նա այս անապատի  
 Չարդն է միակ, ոււնչն ու հոգին,  
 Ուզում ես մեզ վիւեր պատի՛,  
 Մեզ մի բողթիր առանց վարդի...  
 Ի՞նչ են սակայն տատակ ու փուշ,  
 Բազկի հանդեպ կայծակնածին,  
 Ես պոկեցի վարդն այդ բնեուս,  
 Եվ խփեցի իմ հուր կրծքին:  
 Եվ նա մայտաց նրբին ու հեզ,  
 Աղջկա պես բարակիրան...  
 — Վարդն այդ ինչշան նման է մեզ  
 Չնաշխարհիկ իմ սիւնկան...  
11.623

1940 թ.



Ու գտա մեզ, որ կարուսվ  
Փնտրում էի մի այլ տեղ,  
Անա իմ դեմ սիրո մի ծով,  
Երշանկության մի հեղեղ:

— Սիրտը մարդու բերդ չի ամուր,  
Թե որ անես զինարափ.  
Գետ չի թեկուց, ելած փրփուր,  
Որ կամրջես անցնես ափ:

Երբ չի հանձնվում նա կամովին,  
Չես նվաճի դու ուժով...  
Նա նման է երկնի մովին,  
Ու սերք չինչ է, մերք մուժոս:

1939 թ.

# Լ Ո Ւ Ս Խ Ն Ը

(Սպակա երգը, նմանություն)

Երազի մեջ տեսա ես  
Լուսնի գունդը լուսեւես,  
Զբերի մեջ ծիծաղուն՝  
Լող էր տալիս ու խաղում:  
Իսկ ես, իսկ ես խենքարաւ  
Զբերի մեջ այդ վարաւ  
Աւզամ էի իմ ձեռքով,  
Հանճներով ու երզով  
Որսալ եր ան, կարոզին  
Մեղմել, հպել իմ կրծքին:  
Բայց փախչում էր նա նեռու  
Լույսն աշխերիս բնեռում:  
Ես հոգնարեկ, հուսախար.  
Լուռ նայեցի դեպի ափ..  
Գետի ափին այդ խաղաղ  
Կանգմած էր հուր մի տղա...  
Նայեց նա ինձ ու ժայտաց,  
Խոսեց հետ սրտաբաց.—  
— Սիրուն աղջիկ, կապուտաչ,  
Ճյուղի մի դալար ու կանաչ,  
Արկի հուր դու անտեշ,  
Ե՞նչ ես փնտրում ջրի մեջ:  
Դու չես զսնի, զուր է, զուր,

# Ե Ր Գ. Հ Ր Ա Խ Ճ Ե Շ Տ Ւ

## I

— Գնաս բառով, իմ անգին  
Հայրենիքի զու զինվար,  
Խիզախ լինի ու հոգին  
Ու ու սերը լինի խոր:

Կորուկ լինի սուրբ նո,  
Քո զնդակը՝ անվրեսպ...  
Թե որ կոխի լինի զու՝  
Չնահանջես զու երբեք:

Եղիր խիզախ, եղիր տաջ,  
Թօնամու դեմ նենց ու բիրս,  
Հիշիր, որ կա կապուտաշ  
Մի աղջկա սիրող սիրս:

## II

— Մնաս բառով, իմ անգին  
Հայրենիքի զու զինվար.  
Դնում եմ ես, իմ հոգին  
Քո սիրով է լցված խոր:

Կդառնամ ես նորից ես,  
Երբ որ տարին լրանա...  
Տանում եմ ու սերն ինձ նետ,  
Քեզ երբեք չեմ մոռանաւ:

## Օ Ե Ւ Ս Պ Ա Ռ Ո Ւ Հ Ո Ւ

Զբնեցի ողջ զիւեր  
Զեր կարսից լայն ու խոր,  
Խոզանական ու աշեր,  
Իմ առեներ լուսավոր:

Տեսա ես ձեզ իմ երկրում,—  
Հողի վրա մեր ազատ,  
Ուր աշխատանին է բերկրում  
Մտերիմ ու հարազատ:

Ուր որ հրով պայտարի  
Ու խնդուրյամբ անհատակ,  
Լցված է մարդն իմ երկրի,  
Ոյզը նրա կրծքի տակ:

Դուք պատմեցիք ինձ հուշեր  
Զմեանող ու չմարող,  
Զբնեցի ողջ զիւեր  
Զեր կարսից լայն ու խոր:

Հնչում է իմ ականջում  
Խրի սաշյուն, կռվի կանչ,  
Գնդացիւն է սառաշյում...  
Մանկան աղերս, մոր հառաչ:

Եթ այդ պահին լույսն ինչպես  
Քիւերվա ու խափառում,

Եսկ ոս երկրում նեռավոր  
Պատերազմ է ու ավեր,  
Շումն է արյան ահավոր,  
Եվ մերկուրյուն, ու դավեր .

Հյուր էիր դու եկել մե ;  
Զկոս նիմու դու կրկին,  
Զեմ մոռանա սակայն նեզ.  
Խսպանունի իմ անգին:

Դավը նորից նեզ տարած  
Հայրենիքը ոս նեռու.  
Դու գնացիր խանզավառ  
Կամբդ մարտում կռելու:

Եվ կովելու նորից-նոր  
Հողի համար ոս երկրի,  
Որ զյուզերում բյուրավոր  
Սուրբ աշխատանիքը բերկրի:

Որ արեք ըսղա-ըեկ,  
Արյան, լացի փոխարեն,  
Եվ թշնամին արհաներկ  
Մղղի ձեր մեծ հողից դեն:

Քանի, բանի աղջիկներ  
Եվ լուսաբի՛թ, և արի,  
Քեզ պես խիզախ, անվեհեր  
Ելել են մեծ պայխարի:



## ԽԱԹՆ ԵՐԳԵՐ

Ա Ն Մ Ա Հ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ

**Միայն ժողովուրդն է անմահ...  
Ս Տ Ա Լ Ի Կ Ն**

Հողմեր անցան, հրդեն ու բոց ու կայծակներ ռողացին,  
Ժողովուրդը մնաց անխոց, հիճած ահեղ Դավթի ձին:  
Ժողովուրդն է միայն անմահ, և ամեն ինչ անցողիկ,  
Փորորկի դեմ կուրծքը վահան, ոսքը ամուռ մայր հողին:  
Նա կերտեց իր Դավթին նզոր, ինքը Դավթիր նաղրադեմ,  
Կովի մտած գիշեր ու զօր բռնուրյան ու շարի դեմ:  
Ժողովուրդը մնաց նորից իր ներուրյամբ մեծանուն,  
Որպես մի այգ ռոնդալից, որպես կանաչ մի գարուն:

# Ր Ա Ա Ն Վ Ե Յ Ի Ն

Эта песня писана в вашу честь!

Эта песня о вас, двадцать шесть!

Н. АСЕЕВ

Հուզվում է դեռ ծովը Կասպյան ու զոր ափերն իւ  
ներ հիւում է ոնիւրը Ենիզ՝ տօնան այն սև գիշերում,

Տանի՛ պայծառ ասդեր հանգան, Տանի՛ անուն տօնան,  
Դիշերի մեջ այն տնազան Տանի՛ կաղճի ընկալ վառ:

Դայց տնտառ մնաց Ծորից հողմերի դեմ տնտվոր,  
Նոփին ե՛լավ ունդալից, Լույսով լցվեց դառ ու ձոր:

Աւ Դասպիական ջրերի պես, ջրերի պես անհատակ,  
Երշանկություն մի լուսերես մասվ ամեն կրծի տակ...

Աւ կարսի նման անծիր, երգի նման ոսկեբառ,  
Հիւատակը Քանիվեցի մեր ուշերում մնաց վառ:  
Եվ Կասպյանկան ծովն է հուզվում ու զոր ափերն իւ  
ներ հիւում է ոնիւրը Ենիզ՝ տօնան այն սև գիշերում...

1938 թ.

\* \*

Թող կրկին ոռնա հողմը վայրենի,  
Եվ դաւս ու անտառ քող կորչեն միզում:  
Դու բաղց ես ուժան հո՛ղ իմ հայրենի,  
Հարազատ երկիր,—հայրենական տուն...

1940 թ.

\* \* \*

Գարնան երկնելի նման աստղահույլ՝  
Զինջ իմ մանկություն որ նիմա չկաս,  
Անցաւ բռչունի պես լուսափետուր,  
Հայացի նման այն պարզ աղջկա:

Անցաւ, չես դառնա՛, չե՛ս դառնա նորեն,  
Ինչպես չի դառնա գնդակն արձակած,  
Իմ շնաշխարհիկ մանկության օրեւ,  
Երազ հեռափոր, դուք հավե՛ս անդարձ ..

1939 p.

## ՄՈՅԻՍԵՅ. Ա.Ժ.Ա.Վ.ՌՈՏՔ

Այս առավոտ, ինչ արես օր է բացվել,  
Ու մպտում են մատաղ ծիլեր, տերև ու ծառ.  
Իսկ դու, երկիր, ցաղաջրի մեջ լվացվել,  
Նայում ես մեզ այնքան անուշ, այնքան պայծառ:

Ինչո՞վ զեմ լո աչերի կրակն անմար,  
Ա՞յս, հատուման ես ինչպիսի ասեմ խոսեն...  
—Թնդա՛, երկիր, ու ըստողա ըողով անմար,  
Ու ներարկիր իմ հոգու մեջ նոր խինդ ու սե:

Երդ վում եմ մեզ, ով հայրենիք իմ լուսագես,  
Եվ իմ երդմանն՝ արելը բռդ լինի վկա,  
Կյանքս կտամ հողիդ համար ամեն մի քիզ  
Հատուցումի անեղազոռ ժամը քե զա...

Կյանքս կտամ լո զետերի ալիբներին,  
Որ միշտ հոսեն, որ միշտ զնզան և դողանջեն,  
Տանեն երանց համբավը լո՝ գալիբներին,  
Սերունդներին՝ որ մեզ հիշեն, որ մեզ կանչեն:

Նախանձում եմ մեզ, ո՞վ զալիք ժաղաբացի,  
Որ մեր ցանած արտը առաս պիտի հնձես...  
Բայց ով գիտե, արդյոք դու մեզ չես նախանձի,  
Որ մեզ համար չենք խնայել մեր կյանքը կեզ...

Եվ դեռ նորից ի՞նչ արես օր կբացվի,  
Ինչո՞ն ծառեր պիտի ծաղկեն, զան ու զնան,  
Սակայն ինչ որ արել ենք մենք՝ զուր չի՝ անցնի,  
Այս մայիսյան առավոտն է վկա դրան:

Արի՛, սարեւը բարձրացանք մեր սեզ,  
Գնանիք դաւտերը մեր համայնալար,  
Ուր հասկ կա, ծաղիկ և պարտեզ ու ներկ,  
Ուր կյանքն է զարուն և արևն անմար:

Տես թե լինչով է ապրում ու ընչում,—  
Ժողովուրդն ազատ և ստեղծագործ...  
Արի՛, բանասեղծ, այդ նա է կանչում  
Մրտում կարոտի նրեղեն մի բոց:

...Եվ որշեցի ես այս խորունի ձորում,  
Ես դաւ ու այգի սվի ոժնատակ:  
Ապրում ես պոես, ողորմ ամենուր,  
Ո՞վ դու մեր երգի շնորհ առեգակ...

1939 թ.

Աւելեր յորը բազ կտրիններ,  
Յոր առյուծներ տնօնկում,  
Բանում էին մինչ ուս զիւեր,  
Ու զիւերով զալիս տուն:  
Ու նոր առաջ՝ խոնարհ ու նեղ,  
Եվ անքածան իրարից.  
Ապրում էին մեկտեղ այդպես,  
Մեկտեղ խնդում ու լալիս:  
Ապրում էին նրանից այդպես,  
Զողված նիրով բոցավառ,  
Ու անխորշակ լեռների պես  
Պատշպան կանգնում միշ իրաւ:  
Սակայն մի օր հոգին մեկի  
Սողաց հանկարծ շար մի դի, —  
Ավագ որդին —մեծն ամենի  
Հոր զեմ բացեց սիրը սե:  
Ասաց. — հայրիկ, բա՛վ է, ների՛ն,  
Վեր կաց տուր ինձ փայ-քածին,  
Մենակ կանեմ իմ ցանքն ու ներկ,  
Վասահ բազկի իմ ուժին:  
Հայրը լսեց ու բարկացավ,  
Ու մոնշաց կատաղի.  
Զգաց սրտում տնհուն մի ցալ  
Եվ խրատեց խենք տղին:  
Սակայն ոչինչ չօգնեց նրան, —  
Ո՛չ բարկություն, ոչ խրա,

Օ՛, դուք խաջեր, իմ որդիներ,  
Չեզ եմ դիմում ահա ես.  
Ոիրում եք դուք ձեր նորը ծեր,  
Թէ խաբում եք ինձ այնպէս...  
«Հայրիկ», ինչ՝ որ կաւզես ասա,  
Թեկուզ հանձնիր մեզ մահին,  
Մենք լումեջին կանգնած մի սուր  
Անխորտակ ու ամենի...»

Աւ երբ լսեց որդիներին՝  
Տրոփեց սիրը ուժգին  
Ու դիմելով նրանց նորից  
Այսպէս ասաց ամենին:—

— Կտրեք ծառից՝ յորը, դալար  
Ճյուղ, կապեցեք, խուրձ առեք,  
Հարկավոր է զայինձ համար,  
Դե, զնացեք, ուսւը բերեք:

Եվ զնացին ու բերեցին  
Մի խուրձ դալար՝ ճյուղերի.  
Ու նոր դիմաց լուռ շարվեցին  
Նման խոնարհ հարսների...

Հայրը նայեց՝ զավակներին  
Եվ ծիծաղեց ինքնազոհ.

— Հայրիկ, ասա, մենք լու զերին,  
Մենք լսում ենք խոսք լու:  
Ու հայրն ասաց նրանց, — զիտեմ,  
Դուք հզոր եք, խաջարի,  
Զկայարգելք ձեր բազկի դեմ,  
Ձեր ուժի դեմ վիրխարի:

Եվ դում, ով իմ ազնիվ հաջեր,  
Թե անբաժան լինեմ միւս,  
Սիրեմ իրար անկեղծ ու զերմ,  
Կապրեմ երկար ու անվիշ:  
Ու կինչի ձեր երգը վեհ,  
Կտարածվի ամենուր,  
Ու չի դողա ոսոխի դեմ  
Չեր բազուկը հաղրակուռ:  
Բայց անջատման թէ շար մի դե  
Առղա ձեր սիրտն աներկյուղ,  
Չեզ կճզմեն, ձեզ կջարդեն,  
Ինչպես խրձից զատած նորդ...

1944 թ.

Խոսում է արքան, պատմում, ծիծաղում,  
Խոսում բաջուրյան, վրեժի մասին.  
Եվ ուրախաւրյան մահին է խաղում  
Նրա դժնակամ ու խիս երեսին:

Որտեղից որտեղ խոսքը ուրա եկավ  
Այն հովվի՛ մասին—և աղբատ, և խեղն,  
Ուռունի մատուն աշեն լուսավառ—  
Եվ իմաստունի համբավ մարդկան մեջ:

Նա տանում է հոտն առավատ ծեզին  
Դեպի սաւերը՝ արձակու ազատ,  
Եվ բաղցը հնչյունը նրա երգերի՝  
Վեհ բնուրյունն է լուսմ հարազատ:

Թեպետ աղբատ է, չունի ապարանի,  
Բայց ունի խելոն, իմաստուն գլուխ,  
Ու կարող է նա բոիչով արագ  
Թափանցել մտի հատակը խորունկ:

«Արքան՝ այդ հովվին տեսնել է ուզում...»  
Ու ծառաները բռան չորս բոլոր,  
Եվ արքայի դեմ ինչպես երազում  
Հովիվն է կանգնել օվար ու մոլոր:

Եվ պահ մի արքան նայում է նրան  
Ու մի զինիո է խսկույն արձակում.  
— «Իմ երեք հարցին թե տա պատասխան՝  
Ես ենք կպահեմ իմ ապարանում»:

— Գնանի, պատանի, — ասաց զռո արքան,  
թո խելքը բանի է բոլոր գանձեփից:  
Մինչդեռ արքայի ծառաներն հանկարծ  
Սուր երջացին բունոտ նախանձից:

Ու զռո արքայի խոսին հակառակ՝  
Հնչեց պատանու ձայնը զվարուն.  
— Ինձ պետք չեն, արքա, ոչ գանձ, ոչ դպյակ,  
Եվ այնտեղ չէ որ կա նօմարտուրյուն:

— Թողեմ ինձ մենակ գրկում սարեւի,  
Թողեմ, որ հնչի իմ երգի անկապանի,  
Իմ հոգին երեմ չի լինի գերի,  
Ինձ պետք չեն, արքա, գանձ ու ապարանի»:

Այնժամ մորթյաց արքան մոլուցնով,  
Ու նայեց նովիին օձի տես առած.  
— «Դլխատել նեան թի մի զարկով,  
Ու լեռ զցել օների առաջ»:

Ու ծառաները հլու արքային,  
Առաջ վազեցին դիվահարի պես  
Ու գլխատեցին իմաստուն նովիին.  
Դաման արքայի աշխերին ի տես;

1938 թ.

Եվ Սաֆոկլեսը, ու խրոխ ու վես,  
Մտել է երգի վեհ մրցահանդես:

Եվ էվբիսիդը, և Սաֆոն, զվարք  
Բացիած հունական Երկնին ասղազարդ:

2

Պատմում է լեգենդն հեռավոր ու հին  
Թե ապրել է մի բանասեղծութի:

Ապրել է, օնչել, գրել է երգեր,  
Եվ կյանք է երգել, և' քախիծ, և' սեր:

Սիրտն է դրել նա երգերում իր տամ,  
Ու կյանքը սիրել կարուվ անհագ:

Զմառդ է եղել, եղել է նա հեզ,  
Կիզել է սրտեր ժպիտով իր կեզ:

Եվ կախարդիկել է նրա ժպիտով  
Ալկե պոետի սիրտը սիրարով:

Ու ճետն դադոց, լուռ ու սիրակեզ  
Մոտ է եկել նա ու խոսել այսպես:—

— Սաֆոն, ոսկեմազ, մամուռ ու անգին,  
Քո պայծառ սերն է այրում իմ հոգին:

Ուզում եմ վաղուց խոսել ես մեզ հետ,  
Բայց ես է պահում ամորանս խենք:

Ու նահանջել է Ալկեյը Երկուս,  
Մրտում ամորանք, և խանդ, և կարոս:

Երգել սիրածի զլուխը գանգուր,  
Անգին հայացի հուրը բորբուն:

Չի սիրել սակայն բանասեղծունուն  
Լեռ ասպառածե սիրը պատաճու:

Ու պատմաւմ է մեզ լեզենդը այդ հին,  
Թե վետացել է բանասեղծունին:

Եվ մի սկ գիշեր՝ խավարի մեջ լուռ՝  
Հանել է վնիր մի մահասարսուռ:

Հետո խոսեմ է ասել բաժանման՝  
Քայլելով գեպի սառը գերեզման:

— Մնացեմ բարով, հարազա իմ տուն,  
Հայրենի իմ հող, չնաղ բնություն:

Լեռներ վեհանիս, դաշտեր ու անտառ,  
Երգիս դուք կրակ սվեցիք անմար:

Օ, մնաս բարով, բարի ամուսին,  
Տանջեցի ես մեզ, եղա ես անսիւս:

Ներիր, ես մեզ վատ բան չկամեցա,  
Քեզ միայն սիրել չկարաղացա:

Իմ անուս քույրեր, մի նախատեմ ինձ,  
Չեր սերն հստակ է երկնային ձյունից:

Թող հնչի ձեր երգն, քող հնչի կրկին,  
Աւխարհն ունկնդիր լինի ձեր երգին:

Թափելով առաս արտասունն իր ջինջ,  
Մոտեցել է իր աղջրկա մահնին:

Բայց հավամեցի ուժերս բոլոր՝  
Եվ հանգիստ առաջ իմ հոգին խռով

Միւեցի ես մի ուրիշ աղջկա,  
Եվ սիւեց նա ինձ ու մեր կա:

Երբ երգ եմ գրում ահա նորից-նու,  
Դու մայտում ես ինձ այն դաւերից խոր:

Ասթեն, զու երգի չմնաղ քազումի,  
Նայիր մի վայրկյան դաւերից նու հին:

Ինչժմն են հոսել վարարած ջրեր,  
Տես, ուր է հասել այսօր կյանքը մեր:

Եղել են կործան հազար բազ ու զան,  
Սակայն նու երգի ապարանքը կա:

1938 թ.

Խլել է ուզում ինչ կա վեն ու վես,  
Խմել է ուզում մեր Վոլգան վարար,  
Ու մեր արյունը, խնդուրյունը—հառ:  
Խմեն մի հաղամ ու ամեն մի տուն,  
Որ շինել ենք մենք պայխառավ անդուր,  
Ինչ մերն է եղել դաւերից ի վեր,  
Ուզում է խլել ու դաւձնել ավեր:  
Ու ինչ որ կյանցից նեզ բանկ է եղել,  
Մի՞րե թենամու համաւ ես պահել,  
Երե նո գլխին կայծակն է փայլում,  
Մի՞րե աշխերիգ մանը չի նայում:  
Ավելի բարձր, օ՛, չկա ոչինչ,  
Քան հայրենիմը,—նրա սերը շինչ.  
Չեսեն հավատարիմ խփելու պահին  
Չի դողա, որքան ունա թենամին:  
Եվ բիզզ ամեն մի կտոր հողի—  
Քո արյունն է դա, երինմը—աղի:  
Չէ որ երկարէ նաևապարհերավ Հ  
Կյանքն է կաւկաչում, վազում խայտալով:  
Այնտեղ ուր հսկա ծիածն է ծխում,  
Դու երկրի սիրսն է ապրում, ծիծաղնում:  
Այնտեղ ուր երկրի ընդերմն է խուժել,  
Քո երկրի մարդն է հզոր և ուժեղ,  
Լայնանիս, կանաչ հանդերը բոլոր՝  
Պտուղն է ձեռմի մեր աշխատափոր:  
Դու խնդուրյունն է նո խաղաղ կյանքի,  
Քո երջանկուրյան, նո աշխատանմի:

Մեր ազատ եւկրի զագակներ խնդռուն,  
Նոյեցեք կռվին՝ ծխացող հեռվում,  
Քաղաքներն այնտեղ մեր տես ու խաղաղ.  
Տրուում՝ է դեռ թենամին խարդախ:  
Մեռնում են հիմա մանուկներն անմեղ,  
Խափառն է չսմբելու սուզ է այնտեղ:  
Մայրն է աղերսում—փրկեցեք որդուն ...  
Լալիս՝ են կանայք, հառաշում անհույս:  
Ի՞նչպես պատապանել՝ վեհ՝ պատիվը մեր,  
Որ թենամին է ուզում կոխոսել:  
Մեր սրտերի մեջ վեհմի հրդեհ,  
Մի՞րե կառող ենք համբերել էլի:  
Արդար հատուցման ժամն է, օ՛, ելի՛ր:  
Ապրում է, որդի՛, մեր փառքը վսեմ,  
Մեր իրավունքը սուրբ ու հավիտյան,  
Զեն ջնջի եռա գրերը ոսկի,  
Չի ծածկվի մրով մահի՛, ծերությա՛ն:  
Ով որ հոգնուրյուն չգիտի բնավ,  
Նա թենամու դեմ հաղըռող կմնա:  
Հիւի՛ր, վախսկոտին չկա փրկություն,  
Չկա փրկություն և մորքապատին,  
Որքան համի պես բաժնվի թփուտում,  
Այնեան նա իւեն բույլ կզգա կրկին:  
Օ՛, որդիս, երբեք մի լինիր վախկոտ,  
Երբեք մի բմայիր ալդ գավից բունոտ:  
Մի՞րե կառող է օգնել իր եւկրին,  
Ազամվել կռվի անեղ գիւերին,

Ս Պ Ա Ն Ե Ր Ն Ր Ա Ն  
(Առանձին Սիմոնվից)

Թե մեզ համար տունդ է քանի,  
Ուր ուսւն է մեզ սնել,  
Գերանակապ հարկի տակ  
Օրոցի մեջ օրորել,  
Թե որ քանի են մեզ չո տան  
Ամեն անկյուն, ամեն պատ,  
Ու հատակը պասյական  
Քո հոր ձեռքով կառուցած:  
Թե սիրում ես ոչ այգին  
Արևոս ու խնդագին.  
Եվ սվերում լուենու  
Պապիդ սեղանը քողած  
Թե չես ուզում բարենու  
Չեռքը ընկնի կատաղած,  
Գերմանացին զերի մեզ,  
Ու սեղանին ոչ բազմի.  
Թե դու մուդ սիրում ես,  
Նրա սկածկարն ազնիվ.  
Թե չես ուզում քենամին  
Նրան սրուկ զարձնի,  
Տանջի՛, ծեծի, անարզի,  
Շորի տեղալար հազցնի  
Եվ նույն նրբին ձեռքերով,  
Ուսնցով մեզ բարութել  
Եվ օրոցի է դրել,

Գրկեն Երան, անարգեն:  
Բամին դառնա ըներին  
Այն ինչ սուրբ է մեզ համար.  
Ինչ փայլել է ու գլխին—  
Արեգակի պես անմար:  
Թե չես աւզում քենամուն  
Տալ ու տունը, մայր ու կին,  
Որ նա այրի, առ խամուն,  
Ինչ մեզ բանկ է ու անզին:  
Երան ոչ ո՛չ չի փրկի,  
Եթե ինմոդ չփրկես:  
Քանի դեռ կա քենամին,  
Ու խանի դեռ չես խփել  
Միրուդ մասին մի խաբի:  
Ե՛վ տուն, և՛ հող, և՛ երկինք,  
Չեց լինի մեզ հայրենիք:  
Թե քենամուն սպանի  
Քո եղբայրը, կամ ընկեր,  
Այդ Երանի են հատուցում,  
Դու չես առել ոչինչ դեռ:  
Մի նայիր դու լոկ հեռվից,  
Եկի, հորձանուտը կռվի,  
Թե եղբայրդ սպանեց,  
Նա է զինվոր, նա է մեծ...  
Թե, ուրեմն հարգածիր,  
Գերմանացին կօրուվի.  
Թող որ ու մեղ նա մեռնի,

## ԵՐԴ. ԴՆԵՊՐԻ ՄԱՍԻՆ

(Դոլմատովսկուց)

Քո ափերի մոտ ոլոր ու մոլոր  
Մենք մեծացել ենք, վառել մեր սեր.  
Օ՛, Դնեպր, Դնեպր, դու լայն ու հզոր,  
Քո վրա ճախրում են կրառւնկները:

Դու տեսար կոիվ, Դնեպր գու հայր.  
Գրոհի ելանք լեռնալանջերին.  
Ընկածն ի սեր մեզ կապրի դարեւ-դար,  
Քանզի նա կովեց կամուկ հաջարի:

Թօնամին եկամ մենք քողեցինք մեզ,  
Թնդաց կոիվը գիշերում անինջ...  
Օ՛, Դնեպր, Դնեպր հոսում ես այդպես,  
Քո ալիբները արցունքներ են չինջ:

Քո ջուրն է խմում թօնամին նիմա  
Մակայն կիսեղդվի նա այդ ջրերում:  
Օ, ձաւն է նասել ժայլում ենք անան  
Քեզ ազատուրյան գարունն ենք բերում:

Թող գետի նման հոսի անդադար  
Արյունը պղծված ծածիս ոսոխի,  
Ինչպես գարունքի Դնեպրը վարար  
Մրենք կտանենք նրան մեր հողից:

1945 թ

65

## ԽՍ. ՅԹՎԱԾ. Մ. Ե ԷՐԻՑԸ

(Նմանություն Անակրեոնի)

Հանկարծ էրոքը մի անգամ  
Զեռքը վարդին մոտեցրեց.  
Ու ճշալով ահազնած  
Խսկույն էլ ես դարձրեց.

Թփին նստած մի մեղու  
Մաթը խայրեց տղալի.  
Լաց է լինում, նվաղում,  
Թափում արցունքն իր աղի. —

— Մայր իմ, մեռա, օգնիր ինձ.  
Խայրեց օձ մի ոլորուն,  
Որին մեր այս գյուղացին  
Մեղրանանն են անվանում:

Եվ մայրն ասաց զավակին.  
— Ցա՞վ պատճառեց Տեղ, արցո՞ւնք՝  
Փոքրիկ մեղքի խայրը բռւյլ,  
Ինչքա՞ն ցավ ես պատճառում  
Երբ որ դու ինքդ ես խայրում...

1940 թ.

**1. ԿԱՐՈՏԻ ԵՐԳԵԲ**

1. Նամակ	3
2. Երբ պատեղագմը...	7
3. Պոկեցի վերջին...	5
4. Հավքերը նորից...	9
5. Հաղթանակի ստնաձայնը	10
6. Վըեժը	12

**2. ՍԻՐՈ ԵՐԳԵԲ**

7. Զմնաց գաղտնիք...	14
8. Թէ Արգուսի պես...	15
9. Ես ու նա	16
10. Երադ	17
11. Կես գիշեր էր...	18
12. Բանաստեղծի սիրտն է...	20
13. Լուսինը	21
14. Երգ հրաժեշտի	23
15. Մի խպանուհու	25

**3. ԽԱՌՆ ԵՐԳԵԲ**

16. Անմահություն	39
17. Քսանվեցին	31
18. Քամեցի հույզերն իմ...	32
19. Թող կրկին ոռնա...	33
20. Մակագրություն մի նկարի տակ	34

Խմբագիր՝ Ա. Տարնոցի

ՎՃ 00537. Պատվեր 447. Տիրաժ 3000:

Տպագրական 2,2 մամուլ։ Հեղինակային 1,8 մամուլ։

Ստորագրված է տպագրության 25/II—46թ.

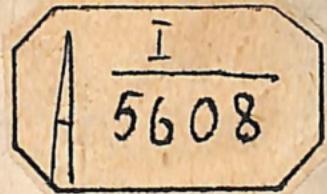
---

ՀՍՍՌ ԺԿՄ-ին կեց Պոլիգր. և Հրատ. Վարչութ. Ն 1 տպ.  
Երևան, 1946 թ.

ԳԱԱ Հիմնարար գիտ. գրադ.



FL0041096



ԴԻՆԸ 5 Ռ.