

ՀԱՅՈՒԹԿԱՆ ՀԵՎԻԱՅ

ՓՈՔՐԻԿ ԶԿՆՈՐՍԸ



ՅՈՎՀ. ԹՈՒՄԱՆԵԱՆԻ

բարգմանութիւն



Ա 10268

ՓՈՔՐԻԿ ՀԿՆՈՐՍԷ

Շատ-շատ տարի առաջ ծա-
փոնական ծովի ափին մի ջա-
հէլ ձկնորս է լինում, անունը
Ուրաշիմա: Մի լաւ ու բարի
տղայ է լինում Ուրաշիման և
հմուտ ուռկան ու կարթ զցող:

Մի անգամ զնում է ձուկը
բռնելու: Զկան տեղ ջրից հա-







նում է՝ ի՞նչ էք կարծում,
ի՞նչ... Մի մեծ, ահազին կրիայ:
Բայց էստեղ ձեզ դեռ մի բան
պիտի ասեմ, որ գուցէ դուք
չըգիտէք. Էլ էն է, որ կրիա-
ները ապրում են մինչև հա-
զար տարի:

Ուրաշիման իրեն իրեն միտք
է անում թէ՝ աւելի լաւ էր
սրա տեղը մի ձուկը բռնէի,
գոնէ ճաշին կուտէի: Իսկ սր-
բան ի՞նչ անեմ. ի՞նչու սպա-
նեմ էս խեղճ կենդանուն, ի՞ն-
չու արգելեմ դեռ իննը հա-
րիւր իննսուն իննը տարի էլ
ապրելու: Զէ, էղպէս խստա-





սիրտ չեմ լինիլ։ Ես գիտեմ,
էդ իմ մօրն էլ չի դիւր դար»։
Ու կրիան կրկին գցում է
ծովը։

Սրանից յետոյ Ուրաշիման
քնում է իր նաւակում։ Օրն
էլ ամառայ էն տաք օրերից
է լինում, երբ ամեն մարդ ու-
զում է ճաշից յետոյ մի քիչ
քնի։ Քնած ժամանակ ծովի
անդունդից դուրս է գալիս մի
սիրուն աղջիկ, մտնում է նա-
ւակն ու ասում.

— Լսի Ուրաշիմա. Ես ծովի
թագաւորի աղջիկն եմ, իմ հօր
հետ ապրում եմ ծովի յա-

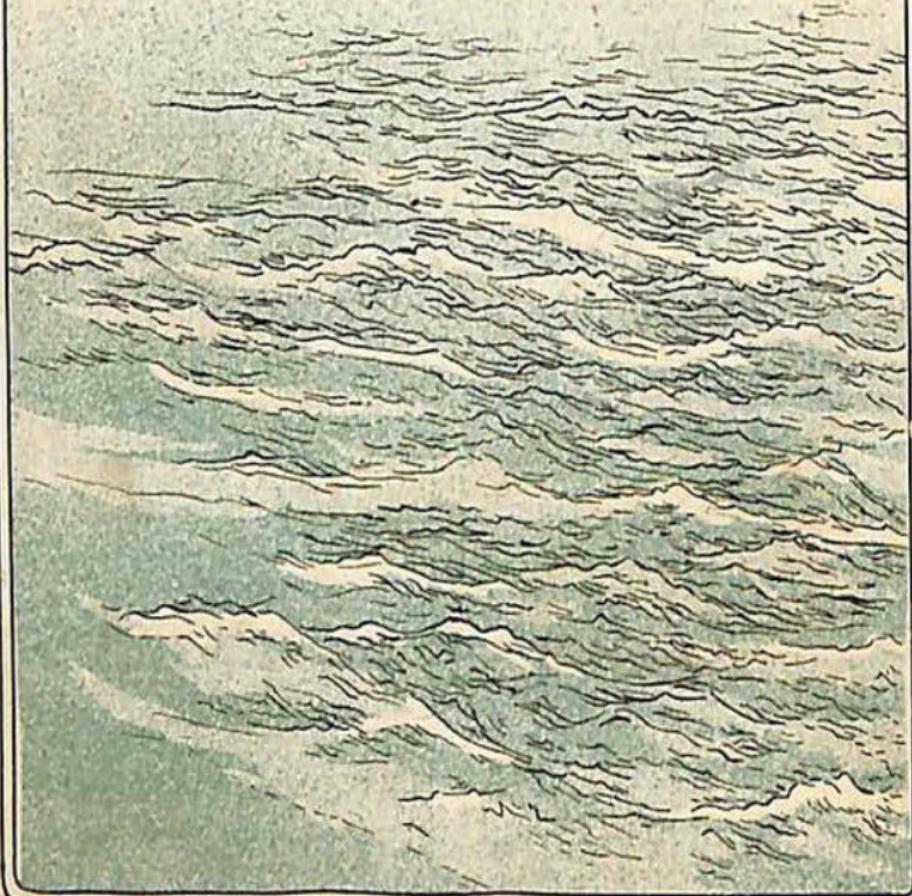
տակին վիշապների ապարան-
քում։ Ոչ թէ կը իայ էր քո բըռ-
նածը, այլ ես
էի։ Իմ հայրը,
ծովի աստւա-



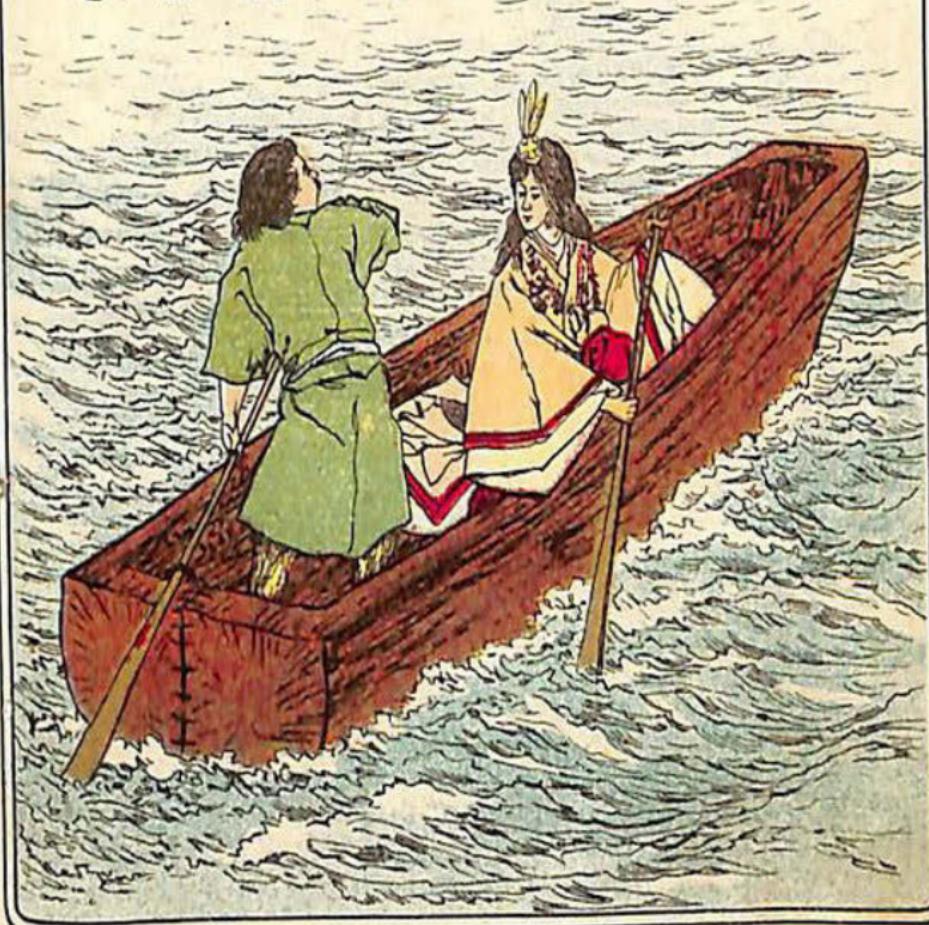




ծը, ուղարկել էր ինձ փոր-
ձով իմանալու՝ դու բարի
ես թէ չէ։ Մենք այժմ գի-
տենք, որ դու մի լաւու բա-
րի տղայ ես, որ երբէք խրա-
տասիրտ չես կարող լինել, և

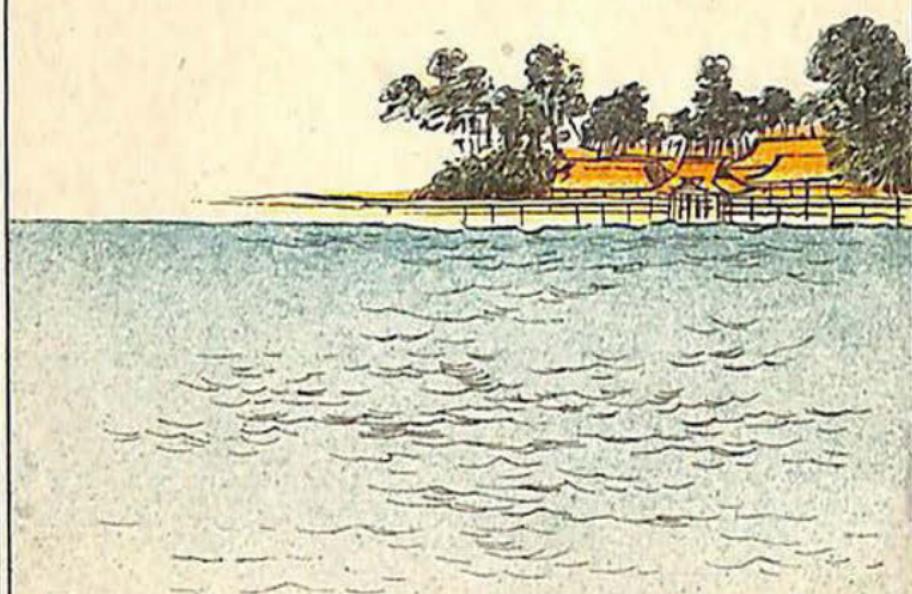


ահա ես եկել եմ քո ետե-
ւից: Եթէ կուզես՝ եկ ամուս-
նացիր ինձ հետ ու հազար
տարով բախտաւոր ապրենք
կապոյտ ծովի յատակին, վի-
շապների ապարանքում:









Էստեղ թիակն առաւ Ու-
րաշիման, միւս թիակն ա-
ռաւ ծովի թագաւորի աղ-
ջիկն ու երկար թիավառում
էին, մինչև հասան ծովի տա-
կի վիշապների ապարանքը,



ուր բնակւում էր ծովի աստւածը ու իշխում էր վիշապների, կրիաների ու ձկների վրայ:

Այս, ինչ լաւ էր էնտեղ:
Պատերը մարջանից էին, ծառերի տերևները—զմրուխտից,
պտուղները—յակինթից, ձռների թեփերը—արծաթից, վի-





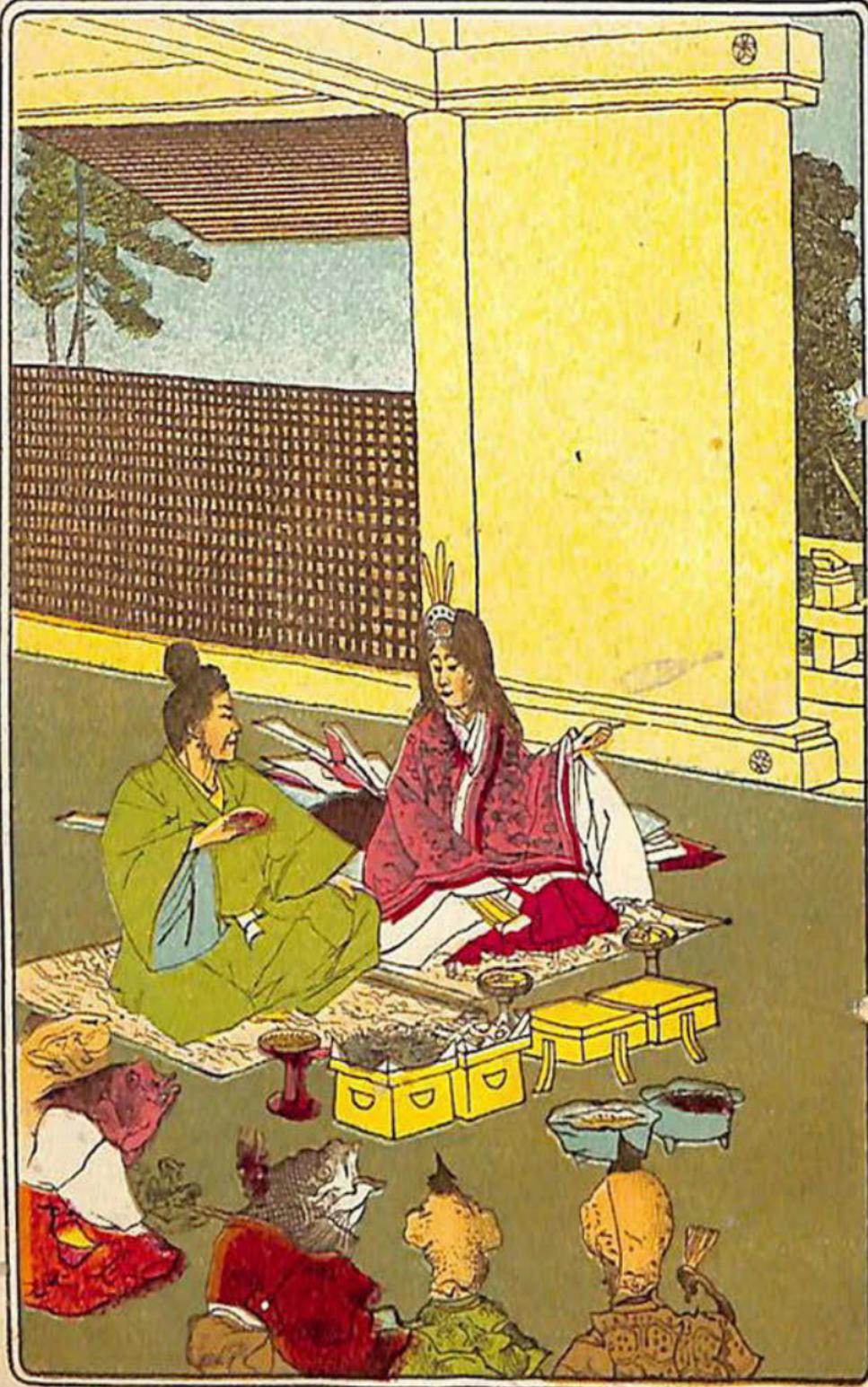
շապների տըտները մաքուր
ոսկուց: Ու էղ ամենը պատ-
կանում էին Ուրաշիմային,
որովհետև նա ծովի աստծու
փեսան էր, չընաղ Մէն-Նինիի
ամուսինն էր: Ու ապրում
էին անհոգ, երջանիկ: Միայն

հայրենի երկրի ու հարազատ-
ների կարօտը մտել էր Ու-
րաշիմայի սիրտը և զօրա-
նում էր օրէցօր:

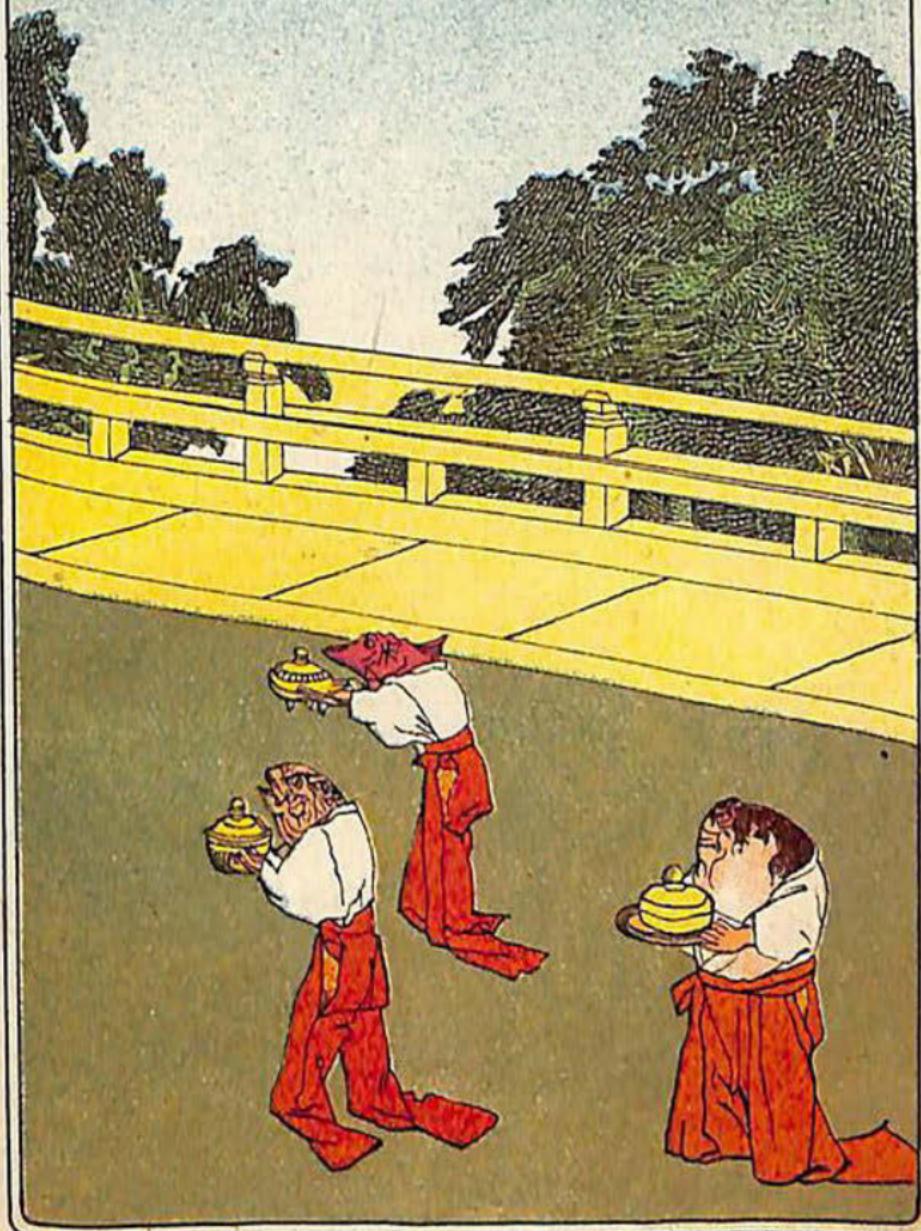








Անցաւ երեք տարի։ Մի
առաւօտ էլ Ուրաշիման ասաւ.







—Ես շատ եմ բախտաւոր
էստեղ, ես հրաշալի դրախ-
տում, քեզ հետ, իմ աննման
Սէն-Նինի, բայց սրտով ու-
զում եմ մեր տունը գնամ,
տեսնեմ ոնց են իմ անօպնա-



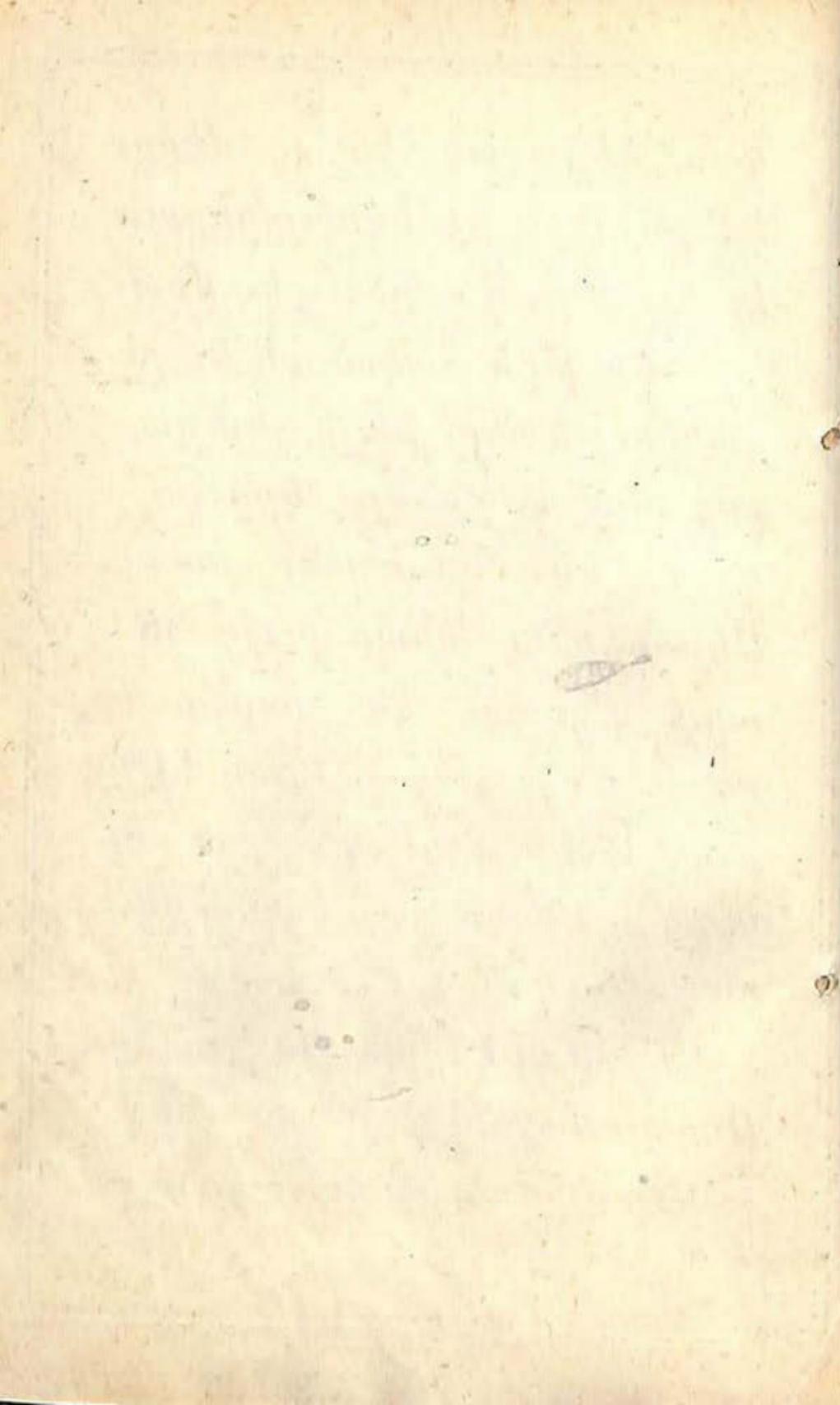
կան, ծերացած հէրն ու մէրը,
իմ քոյրերն ու եղբայրները...
Ել ետ վերադառնամ քեզ մօտ:

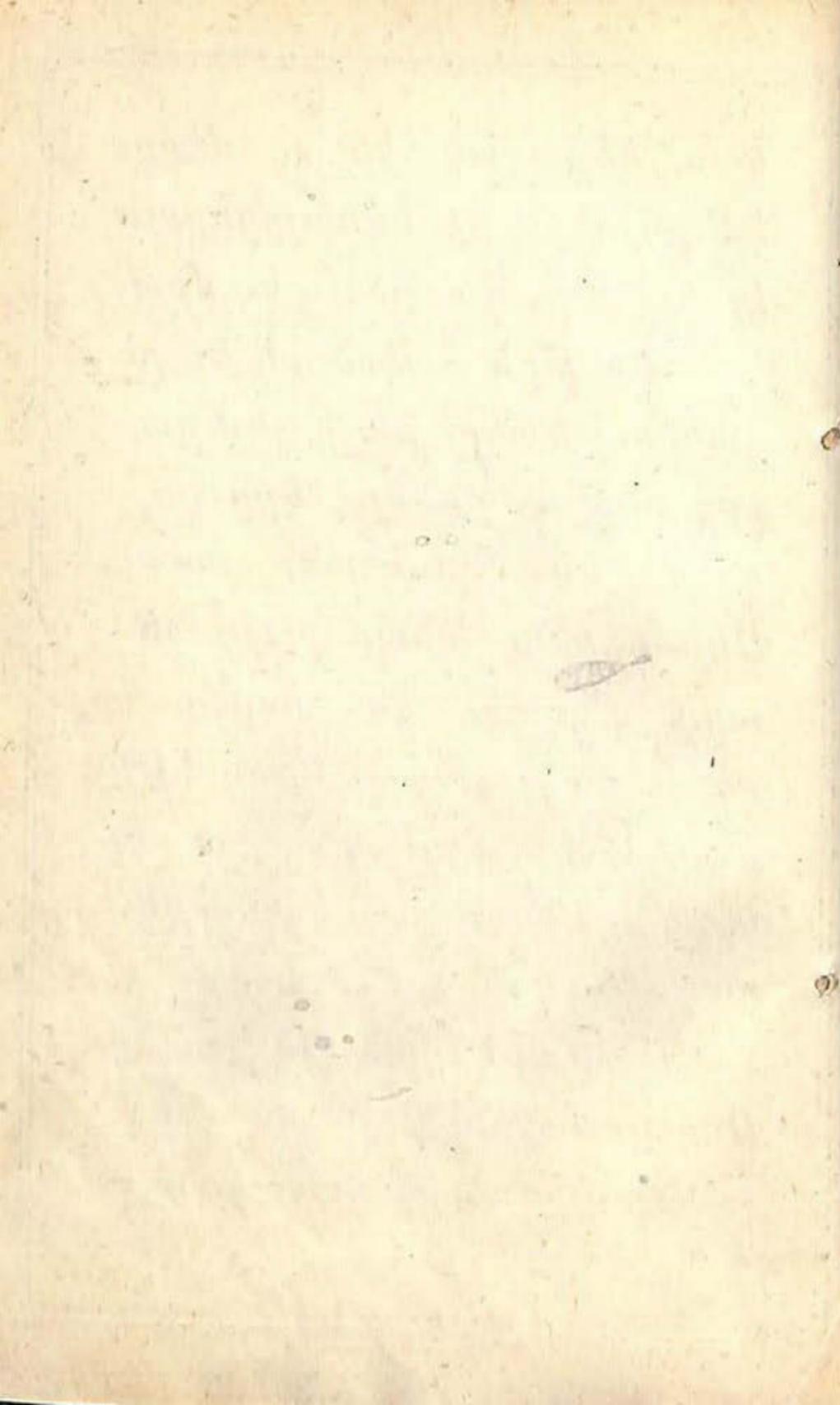
—Ես թէև հակառակ եմ քո
ցանկութեանը, բայց չեմ կա-
րող ուժով ըռնել, երբ ու-
զում ես հեռանաս, ասաւ
Սէն-Նինին: Գնա, բայց հե-
տք վերցրու էս տուփը և
գգոյշ կաց, բաց չանես: Եթէ
բաց անես, իմացիր, որ էլ
երբէք, երբէք չես կարող վե-
րադառնալ ինձ մօտ»:

Ու մի գեղեցիկ տուփ տւեց
Ուրաշիմային:

Ուրաշիման խոստացաւ բաց

Այօձեց





շանի, ինչ ուզում է լինի:
Ապա Սէն-Նինին մի քուն բե-
րաւ նրա վրայ. մին էլ աչքը
բաց արաւ՝ տեսաւ իր հայ-
րենիքի եղերքին:

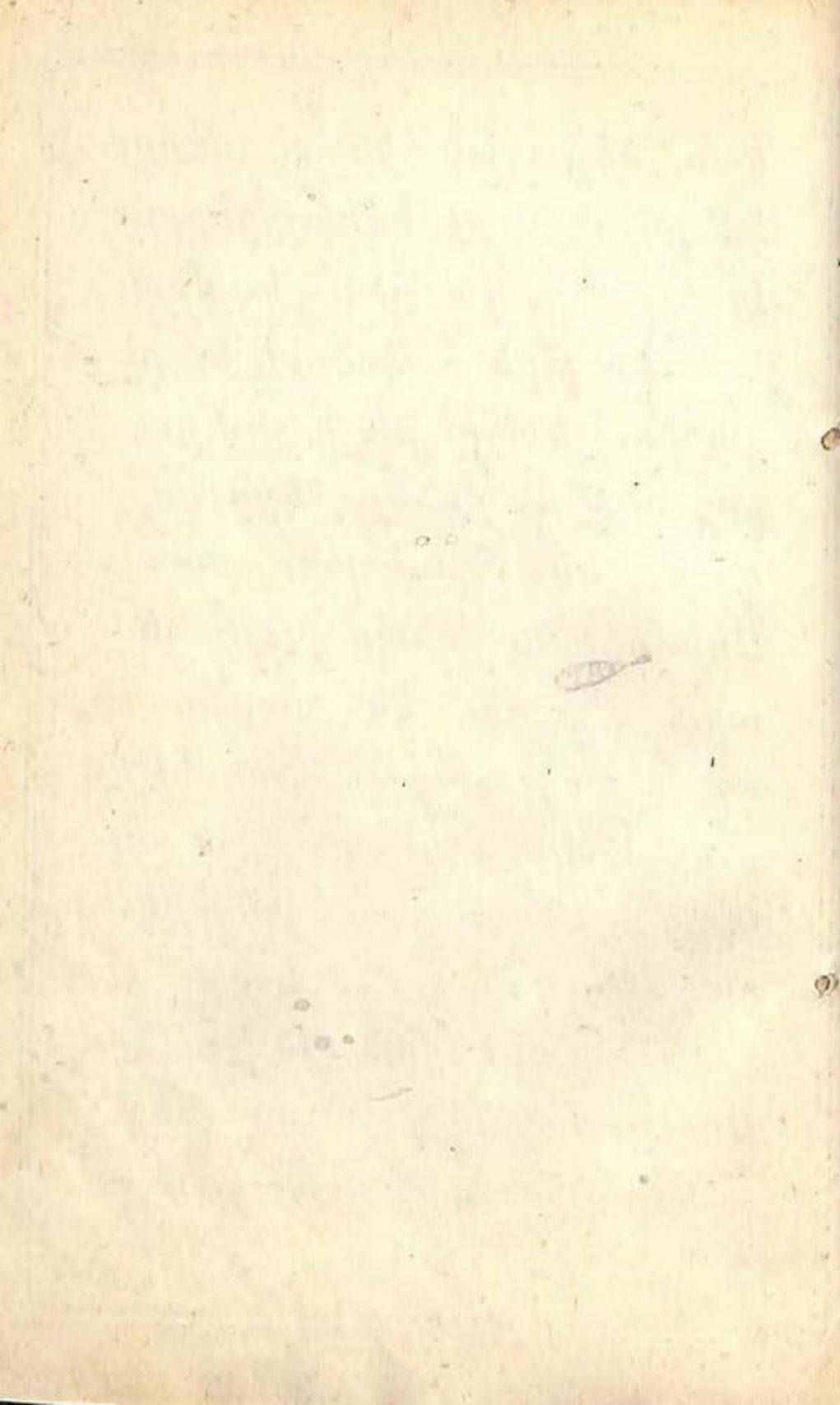
Բայց ինչ էր պատահել իր
բացակայութեանը: Ո՞րտեղ էր
իր հօրական տունը: Ո՞րտեղ
էր իրենց գիւղը: Ճիշտ է,
սարերն իրենց տեղն էին,
բայց նրանց անտառները չը-
կային: Հոսում էր և իրենց տան
մօտի վտակը, սակայն էլ ա-
ռաջւայ նման կանայք լւացը
չէին անում նրա մէջ: Զար-
մանալի էր թւում, թէ մի

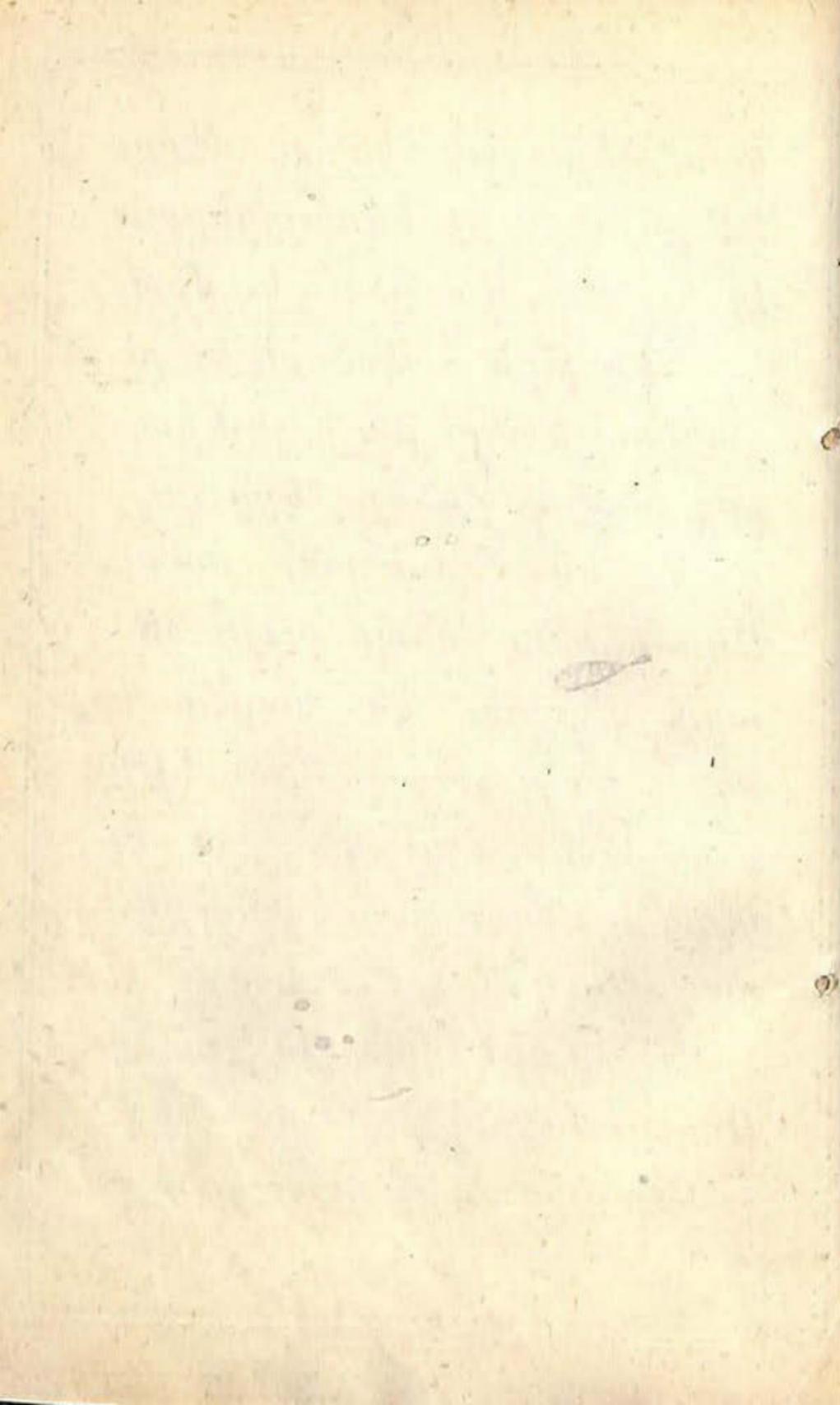
որևէ երեք տարում ինչպէս
էին էդ ամենը էդքան փոխ-
ւել:

Էս մտածմունքի մէջ Ու-
րաշիման պատահեց մի ան-
ցորդ ծերունու:

—Ասա ինդրում եմ, բարի
ծերունի, ուր է փոխադրւել
Ուրաշիմայի տունը, որ կան-
գնած էր էստեղ:

Ծերունին յիշեց ու պատ-
մեց, թէ մանուկ ժամա-
նակ լսել է, որ հարիւ-
րաւոր տարիներ առաջ մի
Ուրաշիմա է եղել, գնացել է
ծովը ձուկ որսալու ու էլ ետ

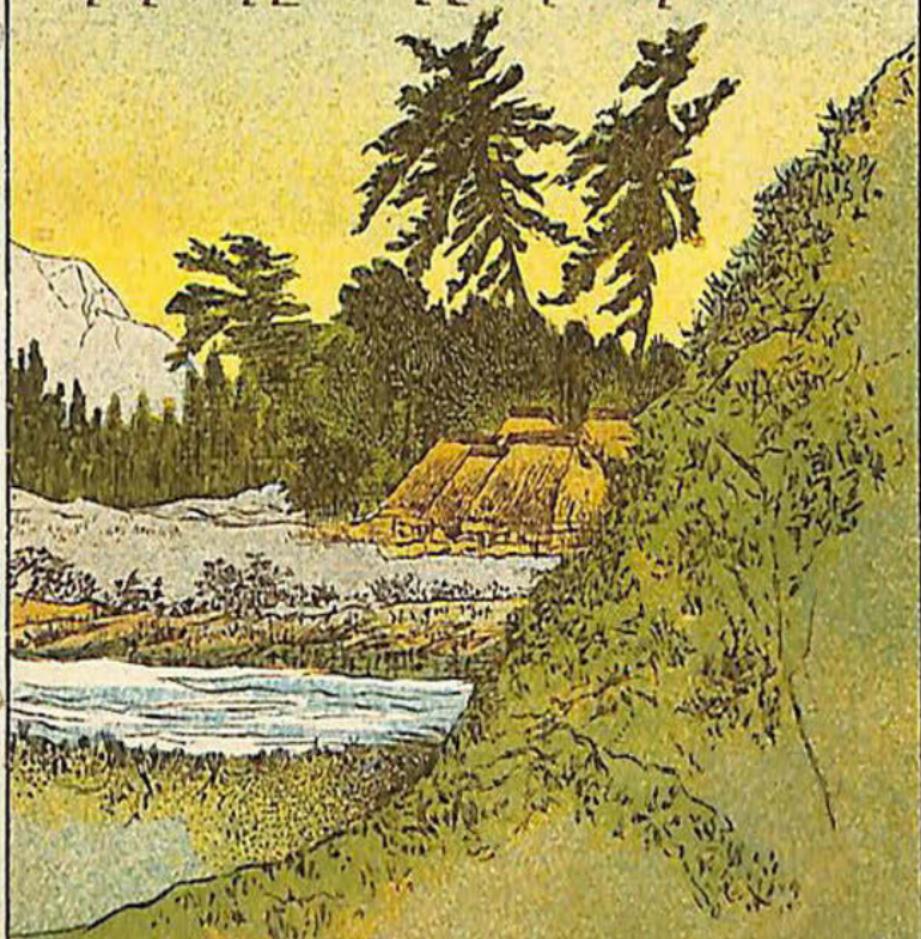


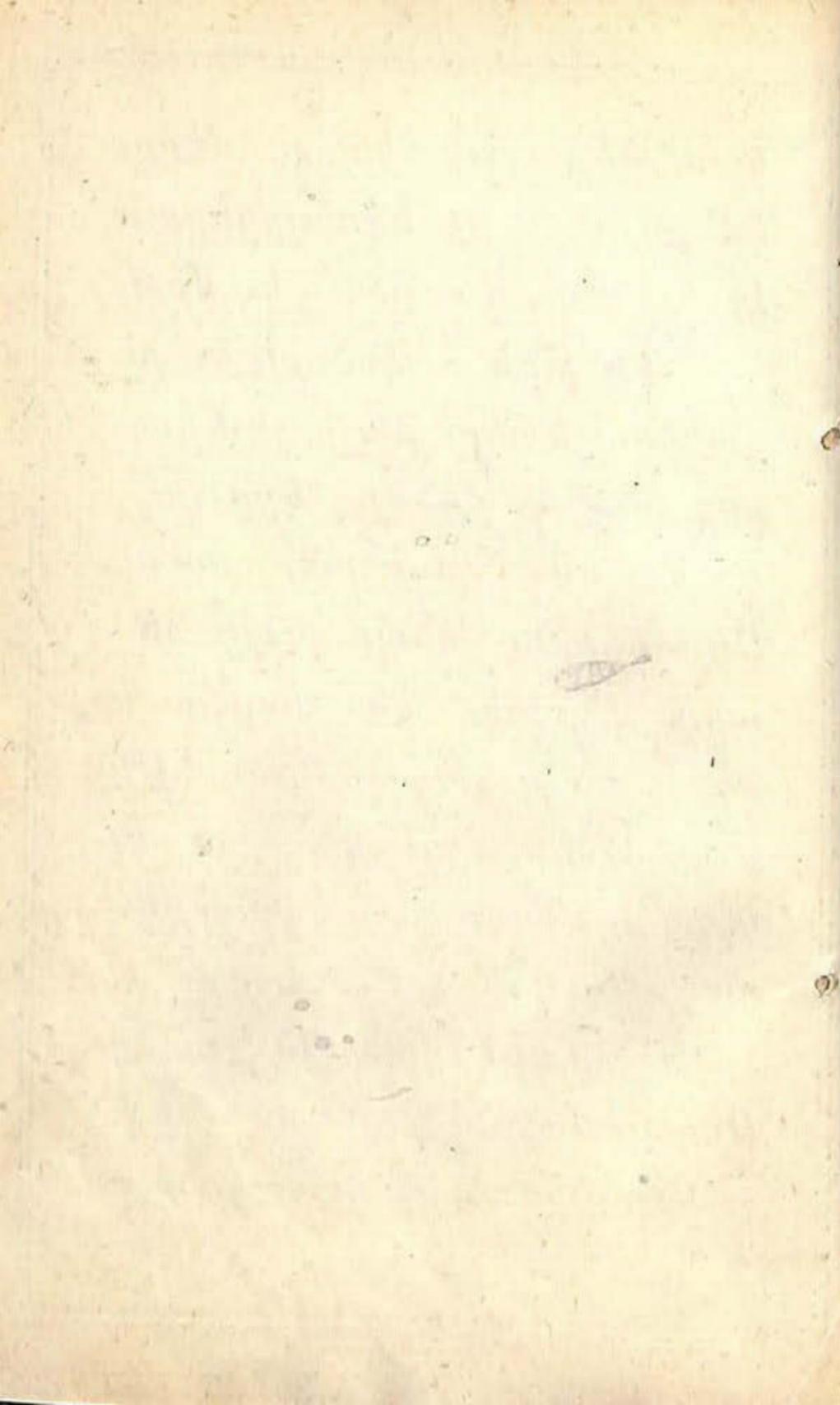


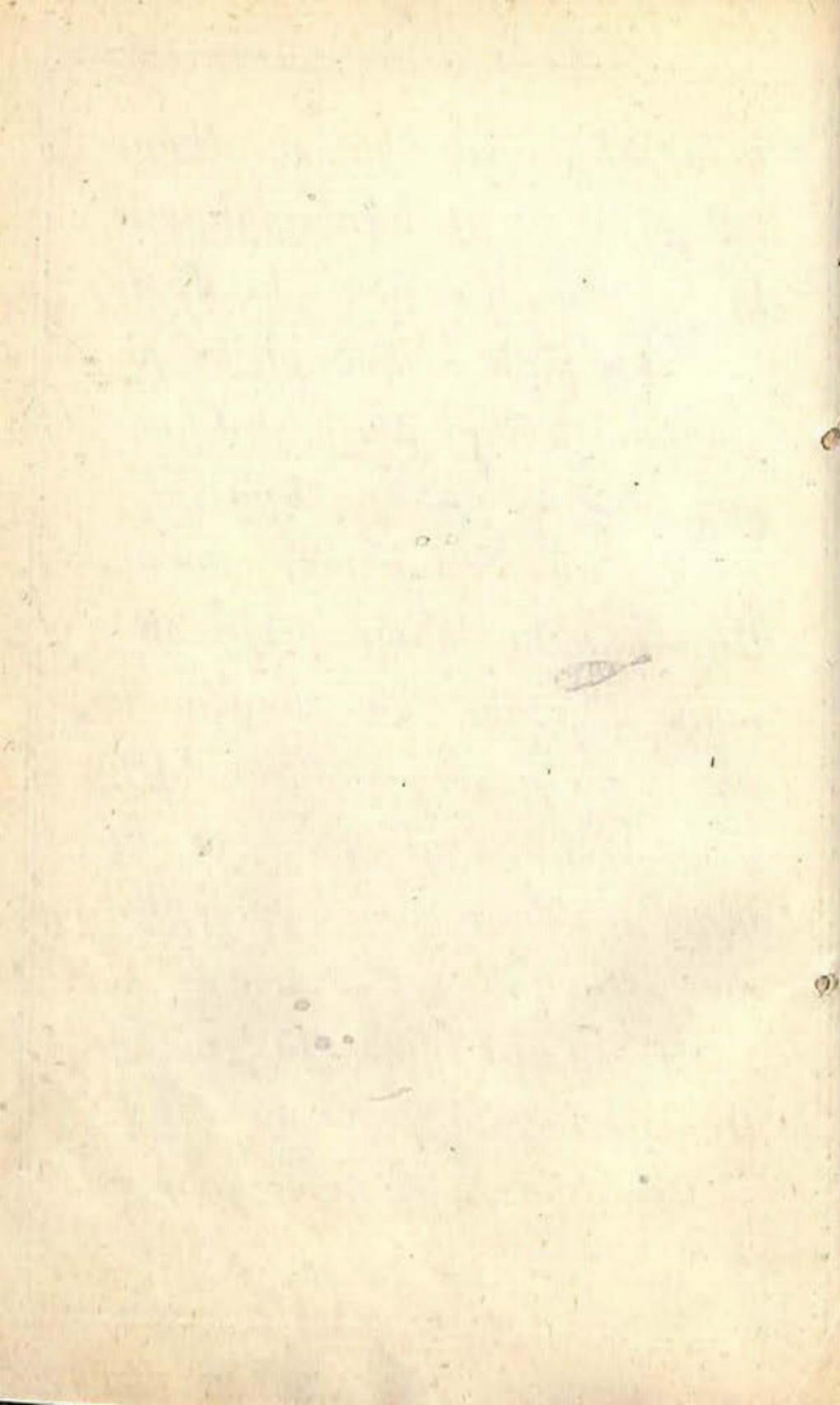
Հի եկել: Նրա ծնողները, Եղ-
բայրները, նրանց որդիքն ու
թոռները վաղուց-վաղուց են
մեռել, իսկ տունը աւերւել.



անցել, հողի հետ գնացել:
Էստեղ զլխի ընկաւ Ուրա-
շիման, որ ծովի աստծու ա-
պարանքը մարջանի պտտե-







ըով, յակինթի պտուղներով
ու ոսկետուտն վիշապներով
կախարդական աշխարհքն է
եղել, որ էնտեղ անցկացրած
մի օրը հաւասար է եղել Եր-
կրի մի տարուն:

Ու հեռացաւ իր հայրենի-
քից, քանի որ մեռել էին իր
բոլոր հարազատները և մինչև
անգամ իրեն ծանօթ ծառերն
էլ չըկային:

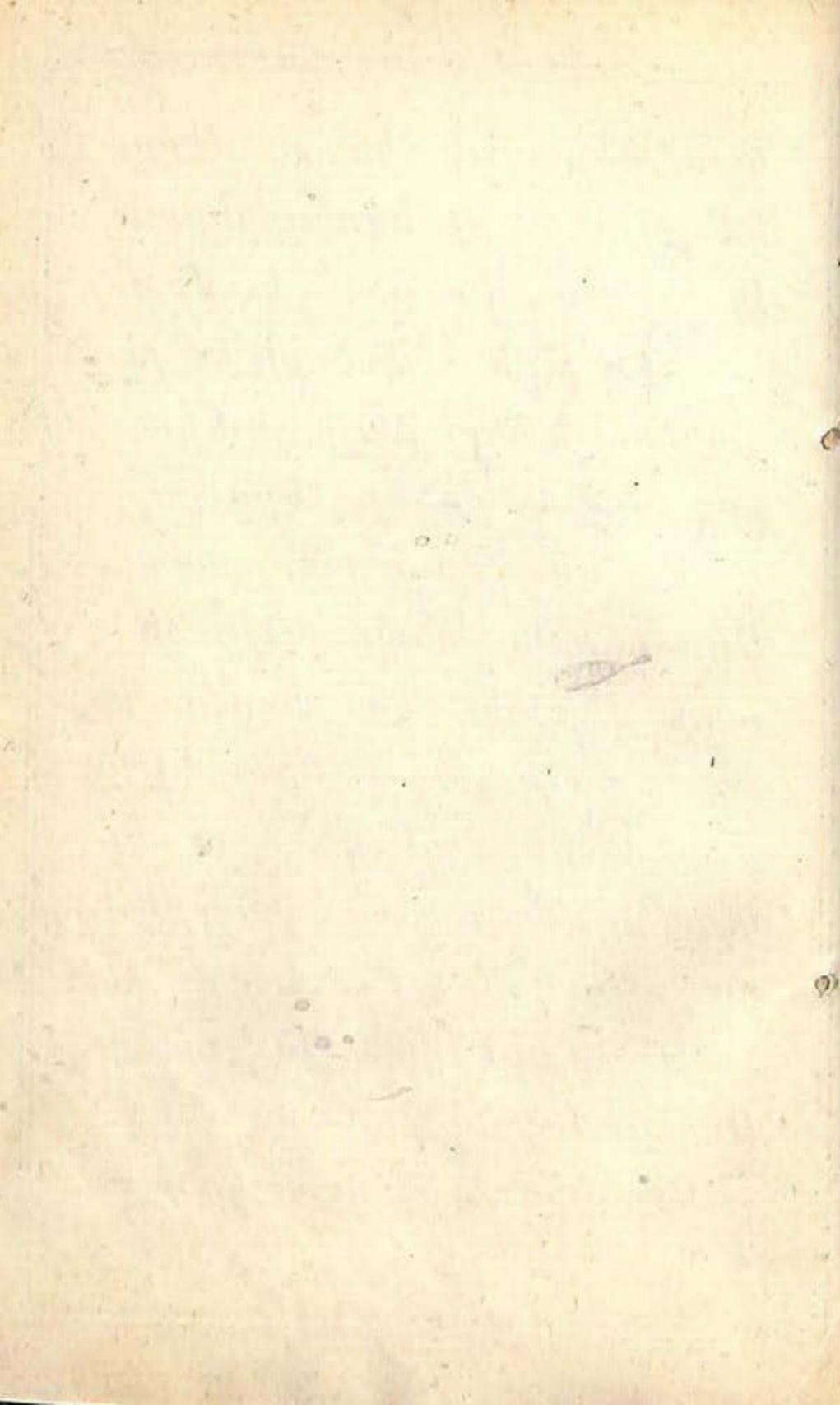
Սաստիկ ցանկացաւ վերա-
դառնալ նորից ծովի յատակը,
չնաշխարհիկ Սէն-Նինիի մօտ,
բայց ի՞նչպէս, ի՞նչ ճանա-
պարհով։ Ոչ մի կերպով չը-

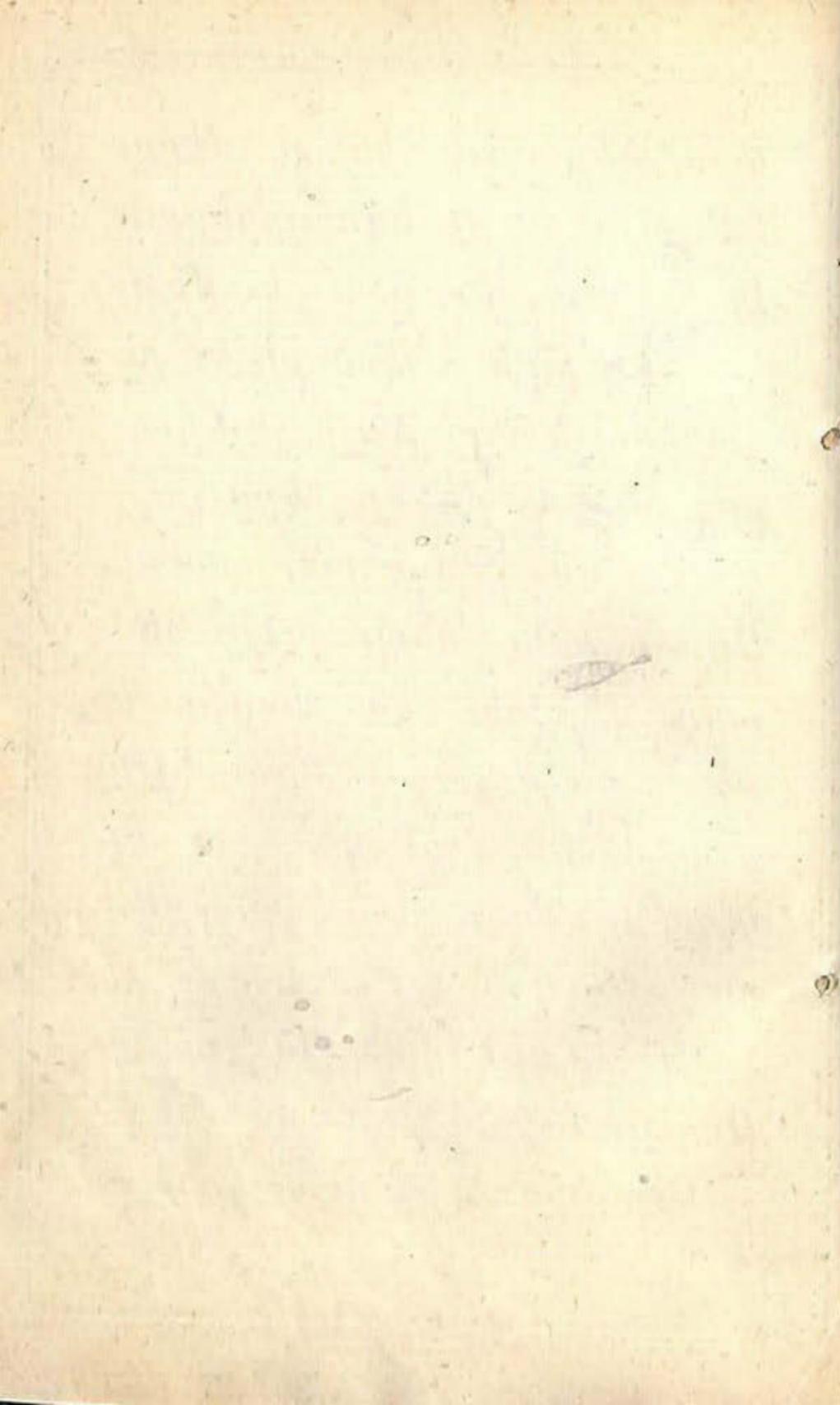
կարողացաւ գտնի և չըկար
մէկը, որ առաջնորդէը նրան
կրկին էնտեղ—կախարդական
աշխարհքը:

Կանգնեց միտք արաւ Ու-
րաշիման:

—Եթէ բաց անեմ էս տու-
փը, որ տւելէ ինձ Սէն-Նինին,
գուցէ թէ գտնեմ ճանապար-
հը, որ տանում է նրա մօտ»:

Ու բաց արաւ տուփը: Եւ
ի՞նչ գուրս եկաւ միջից: Մի
կտոր թեթև ամպիկ, որ վե-
րացաւ, ծուխ դարձաւ գնաց
դէպի ովկիանոս, կախարդա-
կան աշխարհքի կողմը: Ու-





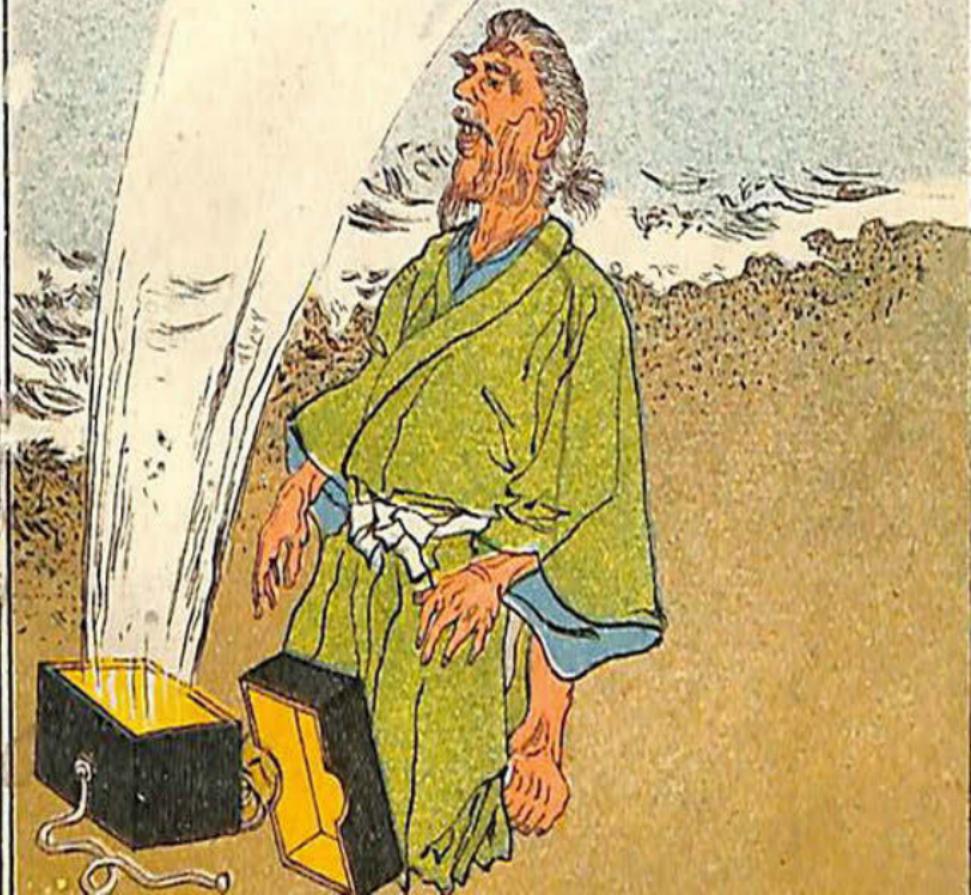
բաշխման նոր յիշեց կնոջ խօսքը, որ բաց չըպիտի անէլ տուփը, աղերսեց, որ կանդնի, վազեց ետևից, ցաւից լաց եղաւ. բոլորն իզուր. ամպիկը ցնդեց, ցրւեց, վերացաւ, հեռացաւ անդարձ, անհետ:

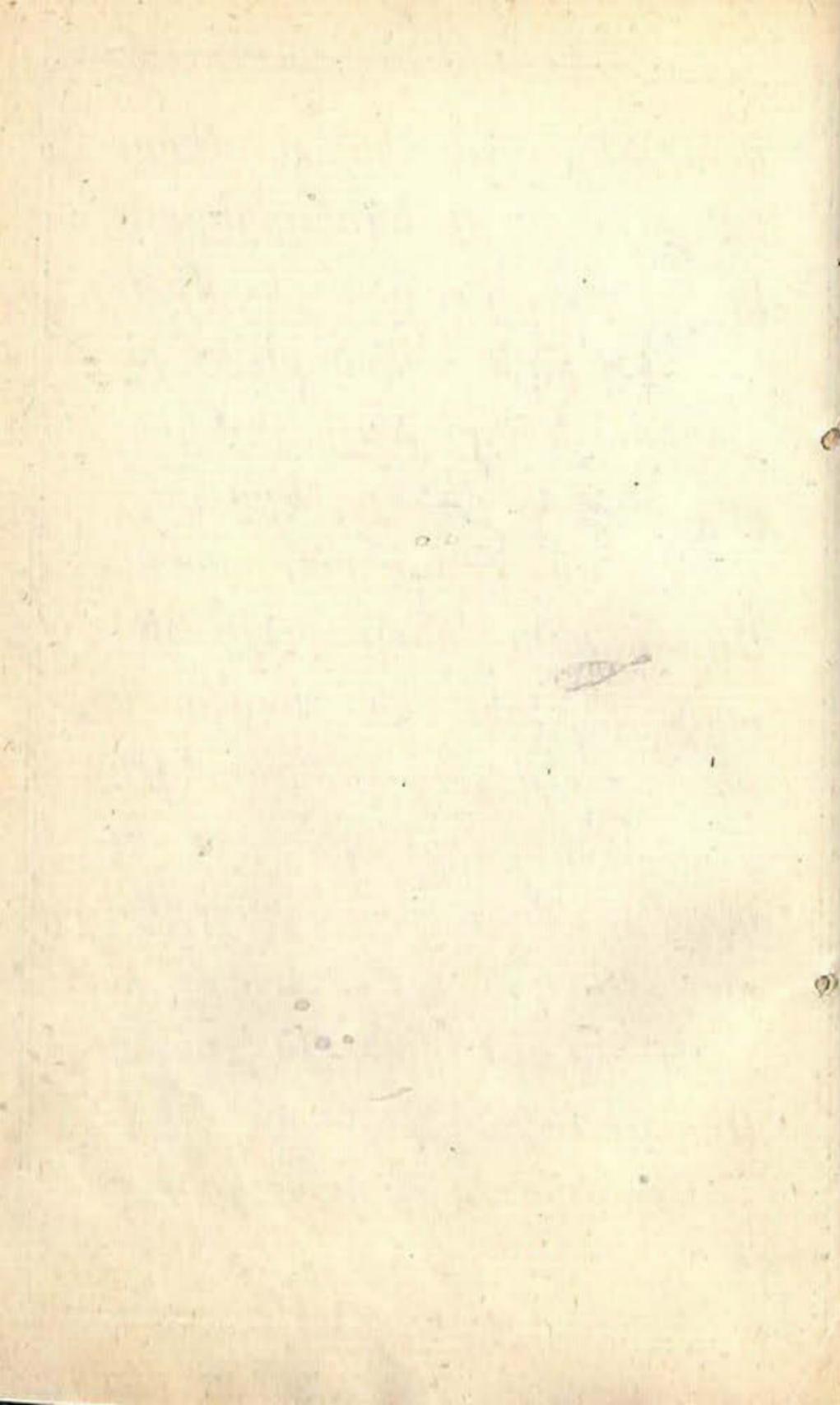
Ու էստեղ էլ տեղնուտեղը հատաւ Ռւբաշխմայի ուժը, էլ ոչ վազել կարողացաւ, ոչ կանչել Յանկարծ մազերը ճերմակեցին ծիւնի պէս, երեսը կնճռուեց, մէջքը կորա-

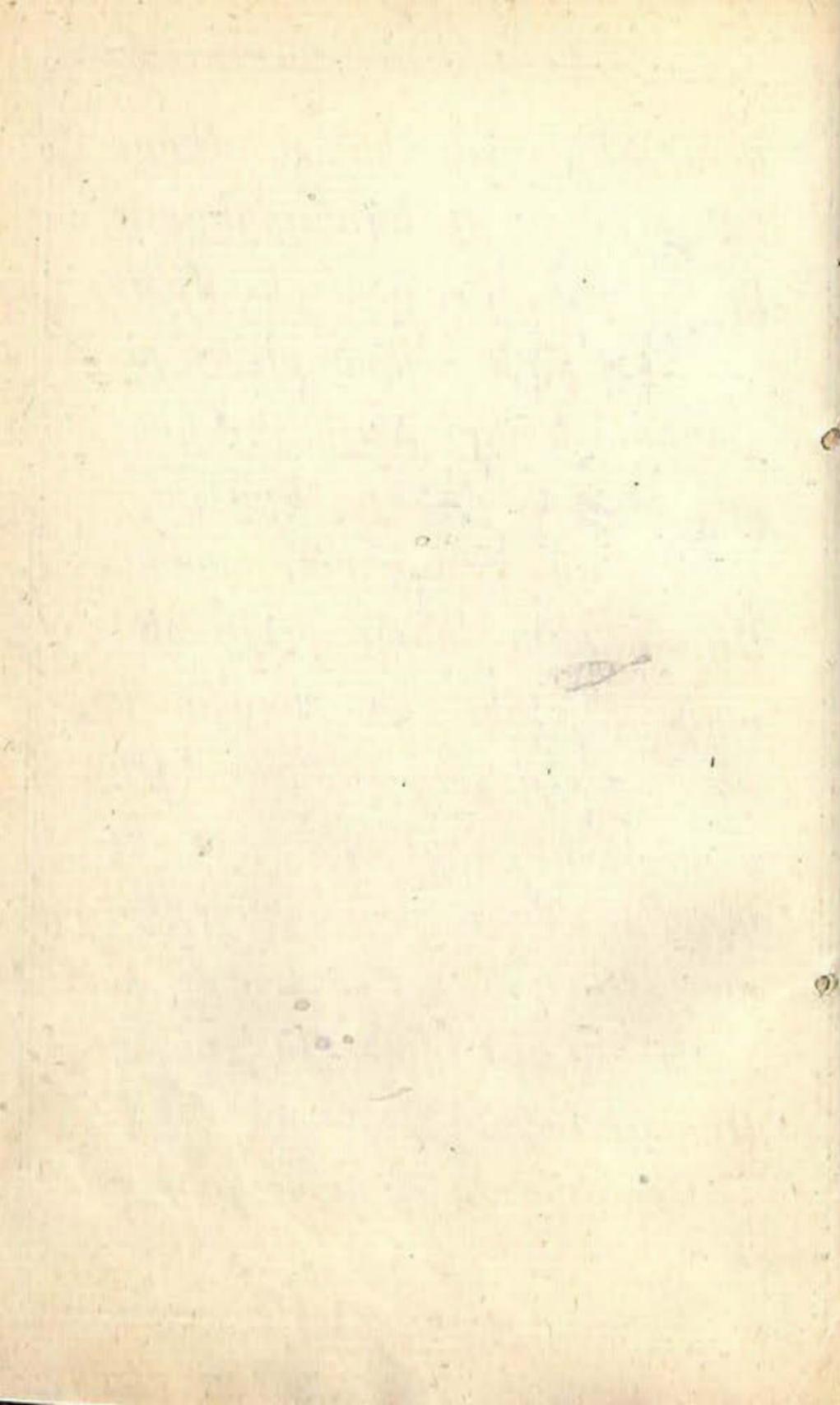


յաւ զառամ ծերունու մէջքի
նման, շունչը կտրեց ու մե-
ռած ընկաւ ծովափիին:

Խեղճ Ուրաշիմա. չիմացաւ,
որ ջահէլութեան գաղտնիքն
էր ամփոփւած կախարդական



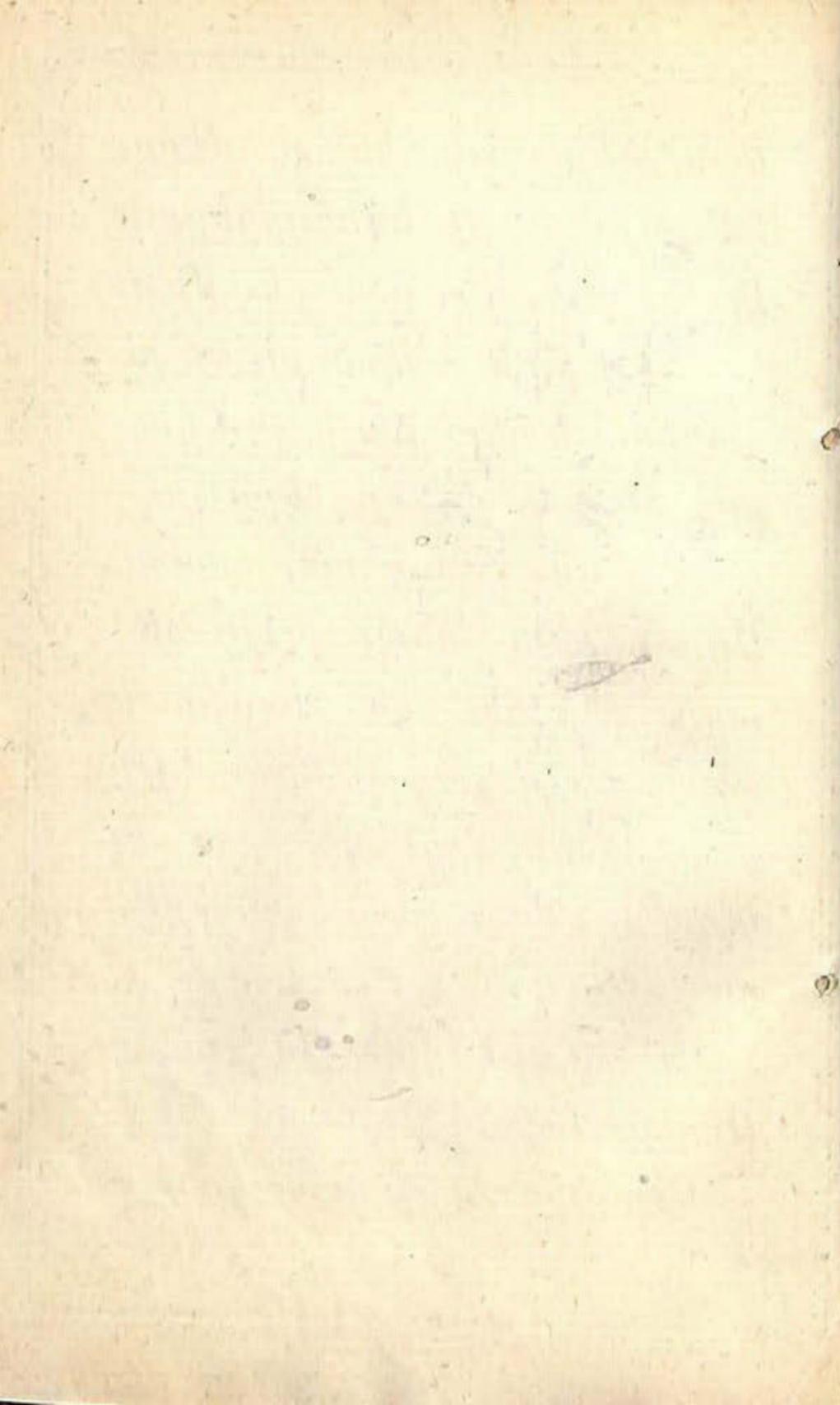


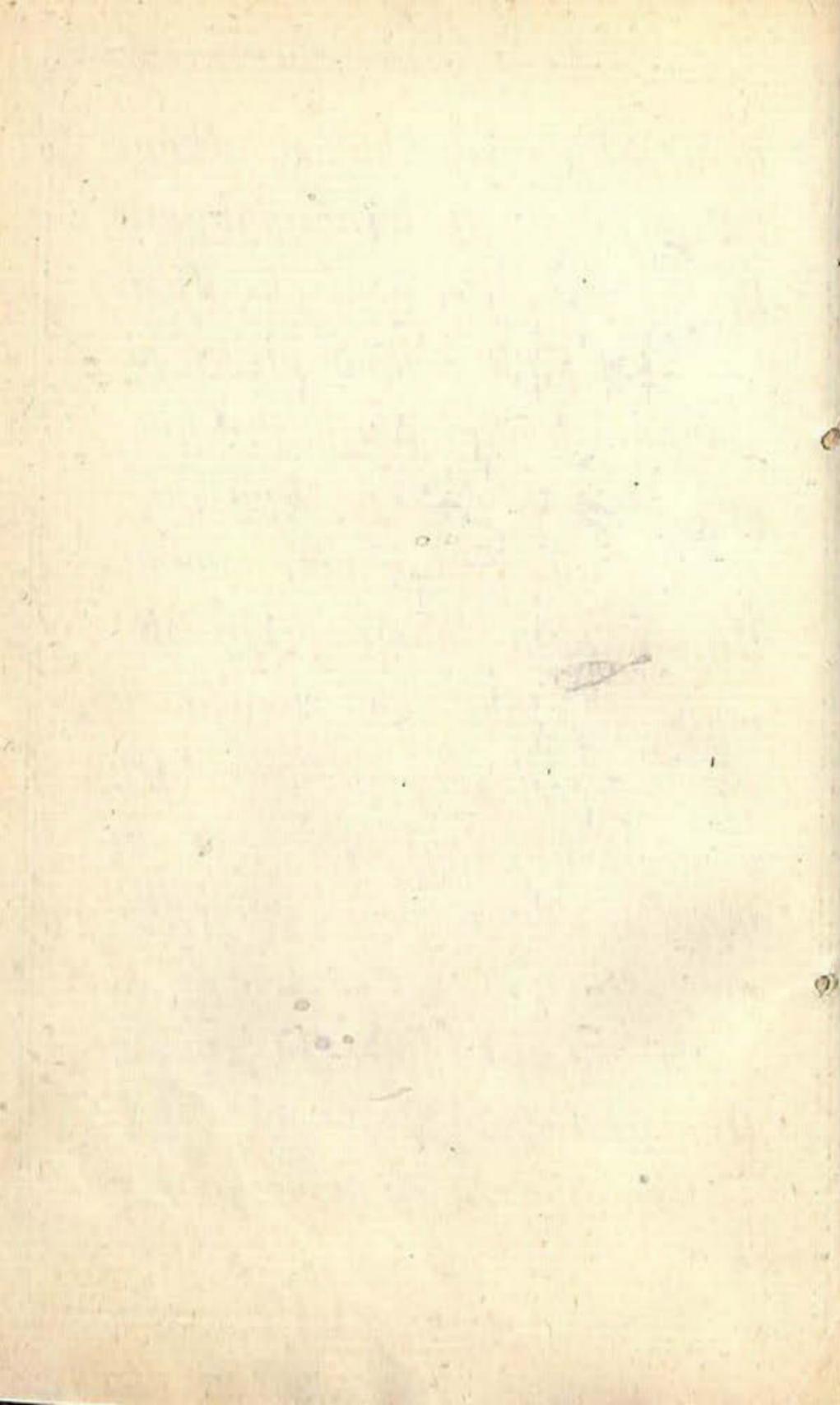


տուփի մէջ, որ տւել էր ի-
րեն յաւերժահարս գեղեցիկ
Սէն-Նինին։ Թէթևամիտ ան-
համբերութիւնից բաց արաւ
ու կորցրեց։ Զրկւեց ջահել, եր-
կար կեանքից ու երջանիկ ապ-
րելու վայելքից։ Բայց նա սի-
րող, ազնիւ սիրտ ունէր ու զնաց
իր սրտի ետևից։ Էղ է պատ-
ճառը, որ մինչև օրս էլ Ճա-
փոնիայում չեն մոռացել Ու-
րաշիմային ու նրա խորհրդա-
ւոր պատմութիւնը։ Եւ շատ
տեղերում պաշտում են նրան
նրա համար, որ նոյն իսկ
աստւածների անհոգ աշխարհ-

քում, Սէն-Նինիի սիրոյ մէջ
էլ չըմոռացաւ իր հարազատ-
ներին ու իր աղքատ ծննդա-
վայրը:









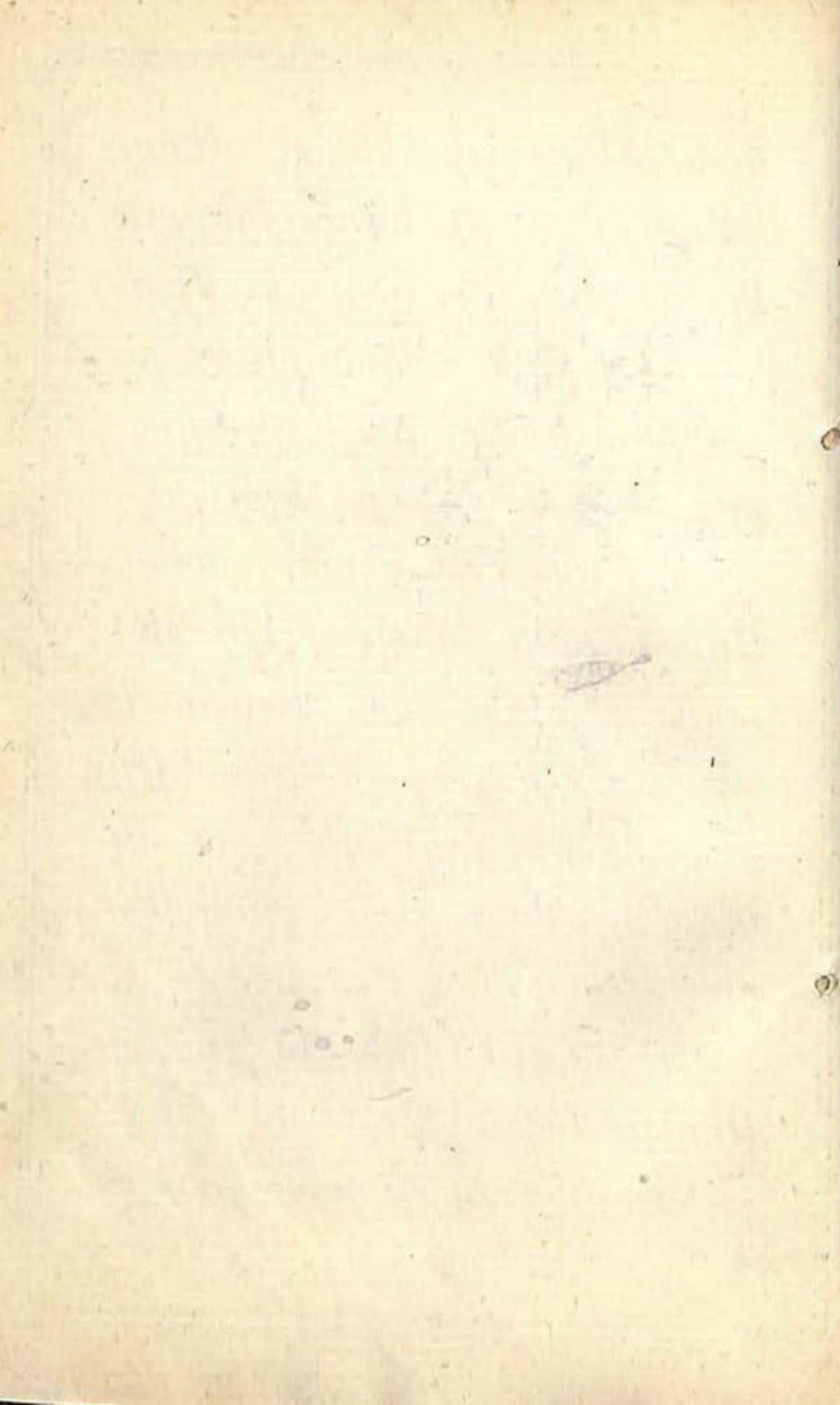
ՑՈՎՀ. ԹՈՒՄԱՆԵԱՆԻ

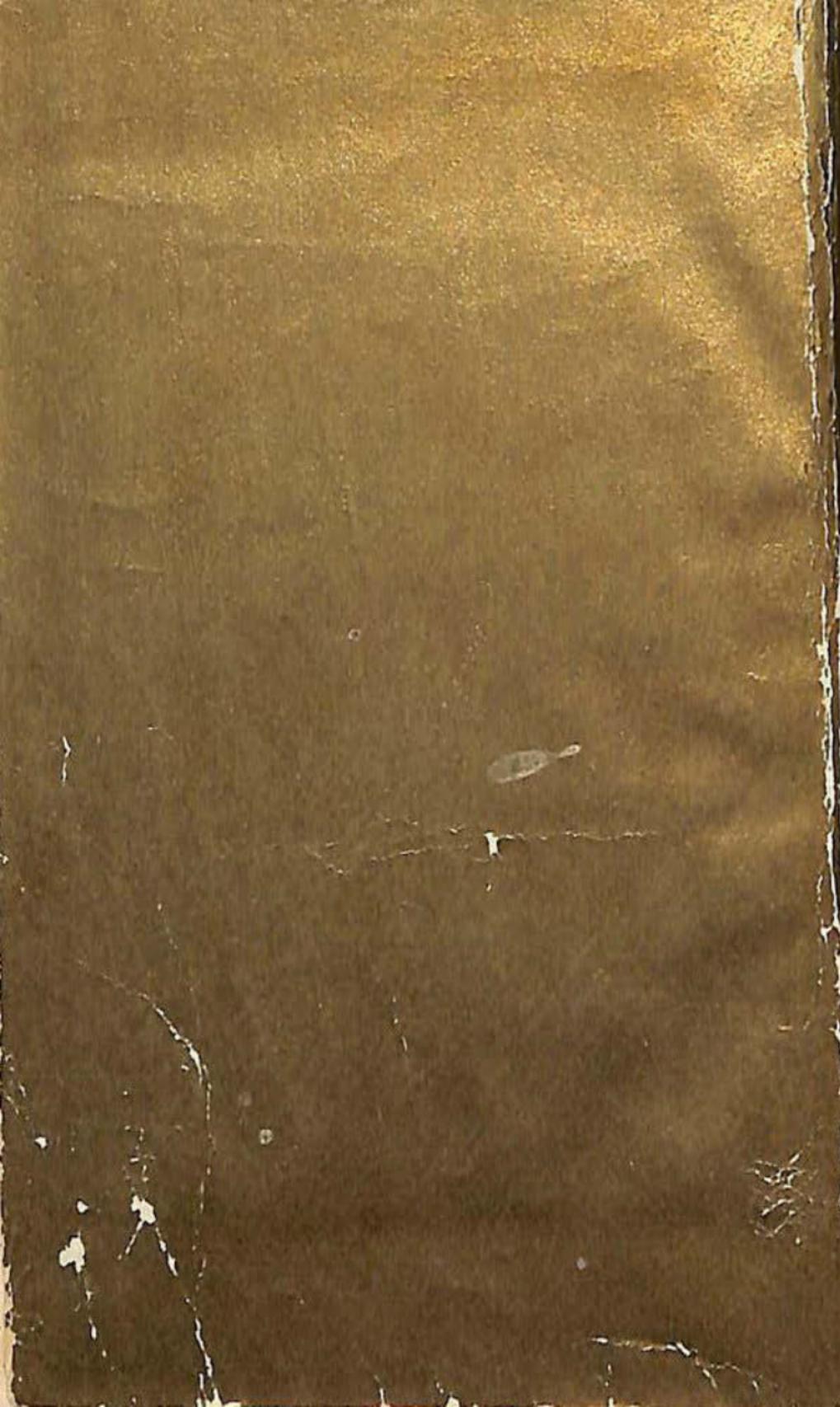
ինքնուրոյն գրւածքներից և ժողովրդական նիւթերից կազմութեան առաջնառութեան պատկերագարդ մանկական գրագարան
1. Շունն ու կատուն . . . 25 կ.
2. Անբախտ վաճառականն. 35 ,,
3. Գառնիկ ախալէր . . . 50 ,,
4. Անյաղթ աքլորը . . . 15 ,,
5. Ծիմը 15 ,,
6. Ուլիկը 15 ,,
7. Աղւէսը 15 ,,
8. Տէրն ու ծառան . . . 15 կ.
9. Խօսող ձուկը 15
10. Գիքորը 50
11. Մի կաթիլ մեղը 50
12. Քաջ նազարը —
13. Փոքրիկ ձկնորսը 40
14. Լեզուն կտրած ծիտիկը 40

Դիմել գրավաճառներին:

Հեղինակը խնդրում է, ով մեր ժողով դական հեքիաթներից, լեռնդներից, առակներից գիտի, բարեհաճի գրի առնի էնալէսինչպէս որ կայ, առանց փոփոխելու լեզուն ու բովանդակութիւնը թէկուզ շատ անդամ բամբառակի, նշանակի իր հասցէն և թէ որտեղից է լսել ուղարկի՝

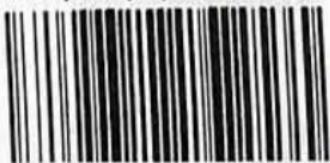
Тифлисъ, Вознесенская ул., 18. Ов. Туманянцу.





3

ԳԱԱ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0048295

