

ՀԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ
ԵՒ
ԱԶԳԱԳՐՈՒԹՅԱՆ
ԻՆՏԻՏՈՒՏԻ
ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ
4

ԱՂՅՈՒՄԱԿՆԵՐ

Աղյուսակ 1.

Արսեն Բորոխյան
ԿԱԹՔԱՐ-ՎԻՃԱՊԱՔԱՐ, ԵՐՎԱՆԻ ԼԱԼԱՅԱՆԻՑ ՀԱՐՅՈՐԻ ՏԱՐԻ ԱՆՑ



1. Մորչախեթ-1 վիշապաքարը (լուսանկարը Ա. Բորոխյանի, 2017 թ.)



2. Մորչախեթ-2 վիշապաքարը. կոթողի մոտ կանգնած են բանասաց Մ. Բարսեղյանյանը և նրա թոռնիկները (լուսանկարը Ա. Բորոխյանի, 2017 թ.)



1. Արևելյան Հայաստանը ըստ Երևնիա Քյոնյոյրճյանի քարտեզի [Gabriella Ushogian, *Un' Antica Mappa dell'Armenia. Monasteri e santuari dal I al XVII secolo* [Ravenna, Longo editore, 2000 200 էջ]



2. Հայրված 1698 թ. Կ. Պոլսում հրատարակված հմայիլից, որում հիշարակվում են Գոռու(զ), Ապարանից, Ախթամարս, Գեղարգել սուրբ Նշանները [Հմայիլ, Կ. Պոլիս, 1698, թերթ 3]

Աղյուսակ 3.

Յակոբ Չոլաքեան
ԱՆՏԻՈՔԻ ՀԱՅԱԲՆԱԿ ԸՐՁԱՆՆԵՐՈՒ ՏՈՂՄԻԿ ՆՈՒԱԳԱՐԱՆՆԵՐԸ



2. Քեսարցի Զոռնաձիին (Վահան Սաղաթեան) զոռնան եւ գաւալը

1. Մոսապեղցի Տավաձիին (Յակոբ Թոսունեան) մէկ թմբուկը (Մոսապեղ. յոշարձանի թանգարան)



3. Արղոյր, երկփողանի, իրար կցուած երեքսկան կտորներով, եղեգ



4. Շուպապի, փարբեր չափերու, հակառակ դիրքերով



5. Այնճարի մէջ

Աղյուսակ 4.

Հարուստ և Մարդայան ԱՐՅԵՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՈՐՈՇ ԱՎԱՆԴՈՒՅԹՆԵՐԻ ԿԵՐԱՓՈՒՄԸ ՏԱԿՈՒԵՈՒՄ



1. Օսան տարի (Պայծառ Գրիգորի Սարգսյան) 1960–1970 թթ. գործած «ղեղնաբյուն» գորգը (Իջևան, 18 հոկտեմբերի, 2017 թ.)



2. Միրանուշ Թեմուրյանի հեղինակած «ղեղնաբյուն» գորգը (գյուղ Գանձաքար, 21 հոկտեմբերի, 2017 թ.)

Աղյուսակ 5.



1. Սիրանուշ Թեմուրյանի «դեղնաբյունջը»՝ կիսաբարձերով և իր անվան ռուսերեն սկզբնաբառերով (գյուղ Գանձաբար, 21 հոկտեմբերի, 2017 թ.)



2. Ճաղավանդակներով հին շենք Գիլիջանի կենտրոնում (25 սեպտեմբերի, 2017 թ.)

Աղյուսակ 6.



1. Ծառարմասրներից ու ծառի այլ մասերից պատրաստված եղնիկ, հեղինակ՝ Արրավ Ղալունյան (Դիլիջան, 27 սեպտեմբերի, 2017 թ.):



2. Հայոց Ցեղասպանության զոհերին նվիրված հուշարձանի՝ փայտի հազարավոր կտորներից պատրաստված պաննո, հեղինակ՝ Ռազմիկ Սահակյան (27 սեպտեմբերի, 2017 թ.)

Աղյուսակ 7.



Ս. Ծոսնդը, հեղինակ՝ Գրիգոր (Գրիշա) Հովսեփյան (25 սեպտեմբերի, 2017 թ.)