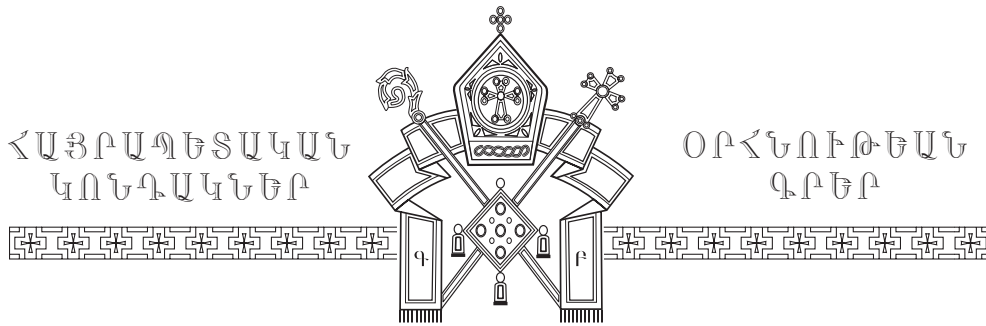




**Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Բ. ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ
ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ԽՈՍՔԸ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌ ՍՈՒՐԲ ԷՋՄԻԱՍՏԻ
«ՎԱՋԵ ԵՒ ԹԱՄԱՐ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ» ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ
ՀԻՍՏԱԴՐՍԱՆ 10-ԱՄՅԱԿԻՆ ՆՎԻՐՎԱԾ ԳԻՏԱԺՈՂՈՎԻՆ**

(6 հոկտեմբերի 2022 թ.)

*Պատվարժան հոգեւոր հայրեր,
Գիտաժողովի պատվարժան մասնակիցներ,
Սիրելի ներկաներ,*

Ողջունում ենք ձեզ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում եւ բերում Հայրապետական Մեր օրհնությունը:

Աստծու բարեխնամ կամոք տասը տարի առաջ Մայր Աթոռում հիմնադրվեց մատենադարան՝ մեր Եկեղեցու արժանավոր զավակներ մեծահարգ տեր եւ տիկին Վաչե եւ Թամար Մանուկյանների սրտաբուխ նվիրատվությամբ: Գոհունակությամբ ենք անդրադառնում, որ ազգիս եւ Մայր Աթոռի մեծանուն բարերարների անունով կոչված այս կարեւոր հաստատությունն այսօր հանդիսանում է հայ տպագիր ժառանգության պահպանման եւ դպրության ու գիտական մտքի զարգացումը խթանող կաճառ:

Դիրքը եւ գիրը առանձնակի կարեւոր դերակատարություն են ունեցել ազգային մեր կյանքում՝ սերունդներին փոխանցելով եւ ի պահ տալով նախնյաց հոգեմտավոր ձեռքբերումները, գիտական նվաճումները, գրական-գեղարվեստական աշխատությունները, հայոց բազմադարյա պատմության վկայությունները:

Առաքելական մեր Եկեղեցին, որի ծոցում սկզբնավորվել է հայկական դպրությունը, մշտապես հոգացել է մեր գրական ժառանգության պահ-

պանման ու հարստացման համար: Մեր վանքերում ու եկեղեցիներում շարունակ ընդօրինակվել են ձեռագրեր, կատարվել թարգմանություններ, ծնունդ առել ոչ միայն սուրբգրական, աստվածաբանական, այլև գիտական ուսումնասիրություններ ու գեղարվեստական գործեր՝ համոզումով, որ գիրքը, գիտությունն ու լուսավորությունը երաշխիքներն են զարգացման ու առաջընթացի: Հայ գրական ժառանգությունը փորձություններով լի մեր պատմության մեջ մեր ժողովրդի համար եղել է նաև հայ քրիստոնեական հոգու կենսունակության ավիշ եւ ինքնության պահպանման զրահ ու հենարան: Այս գիտակցումով տպագրության գյուտի սկզբնավորումից կարճ ժամանակ անց հայ հոգեւորականները հետամուտ եղան ազգային գրատպության սկզբնավորմանն ու զարգացմանը: Տեւական մի շրջան գրեթե բոլոր հայ տպագրիչները եղել են եկեղեցականներ:

Մեր ժողովրդի կյանքում գրատպության ասպարեզում վճռորոշ եղավ 1771 թվականը, երբ երջանկահիշատակ Սիմեոն Ա. Երեւանցի Կաթողիկոսի ջանքերով հաստատվեց Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի տպարանը: Հայրենիքում հիմնված առաջին տպարանը կարեւոր առաքելություն ստանձնեց հայ գրատպության բնագավառում, որով հետագայում Հայաստանում ծավալվեց ու զարգացավ գրատպությունը եւ գրադարանների ստեղծումը: Այս առումով բնորոշ է նաև «Վաչե եւ Թամար Մանուկյան» մատենադարանի կառուցումը եւ տասնամյա գործունեությունը՝ որպես լավագույն վկայություն, որ մեր եկեղեցին շարունակելու է նպաստ բերել մեր դարավոր գրական ժառանգության պահպանմանը եւ մեր ժողովրդի գիտամշակութային կյանքի առաջընթացին:

«Վաչե եւ Թամար Մանուկյան» մատենադարանի 10-ամյակին նվիրված այս գիտաժողովի առիթով Հայրապետական Մեր օրհնությունը եւ բարձր գնահատանքն ենք հղում ազգային մեծազնիվ բարերարներ տեր եւ տիկին Վաչե եւ Թամար Մանուկյաններին, որոնց աստվածահաճո նախաձեռնության եւ հոգածության արդյունքում Մայր Աթոռի սրտում իր կարեւոր առաքելությունն է բերում այս հանրօգուտ կառույցը, որի գործունեության պտուղները վայելում են մեր ժողովուրդը, գիտության անդամստանի մշակները, ուսանողությունը, եկեղեցականներն ու ճեմարանականները: Մեր օրհնությունն ենք բերում «Վաչե եւ Թամար Մանուկյան» մատենադարանի տնօրենին եւ բոլոր աշխատակիցներին, որոնց ամենօրյա ծառայության արդյուն-

քում մատենադարանի առաքելությունը զարդարվում է նորանոր հաջողություններով:

Աղոթում ենք, որ Բարձրյալն Աստված Իր Զորավոր Աջի ներքո պահի ու պահպանի մեր ժողովրդին ի Հայրենիս եւ ի Սփյուռս եւ առատ դարձնի հոգեւոր ու մտավոր արգասիքները մեր ազգային կյանքում:

Բարի ընթացք ու աշխատանք ենք մաղթում գիտաժողովին:

ԳԱՐԵԳԻՆ Բ.

ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ





