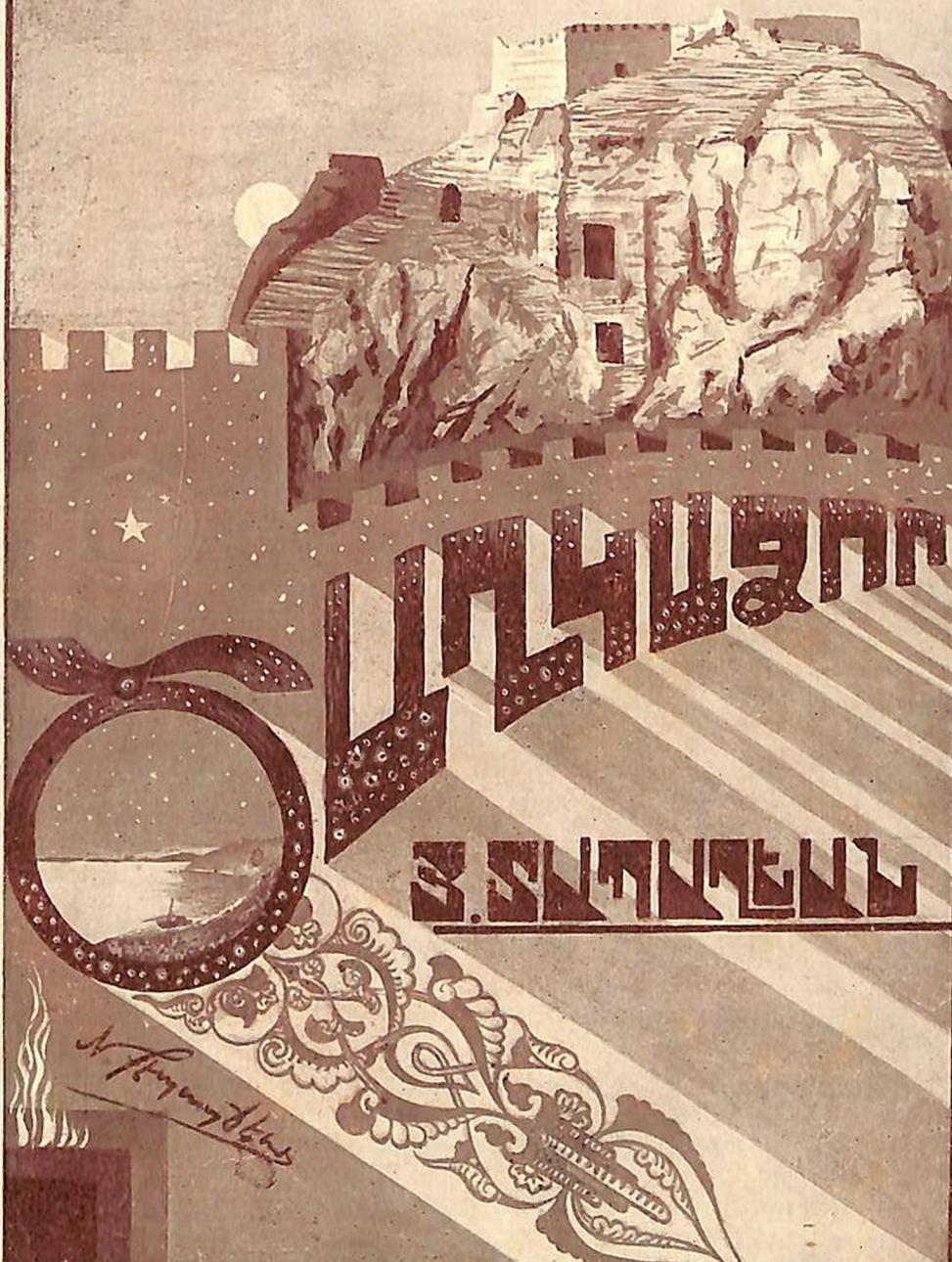


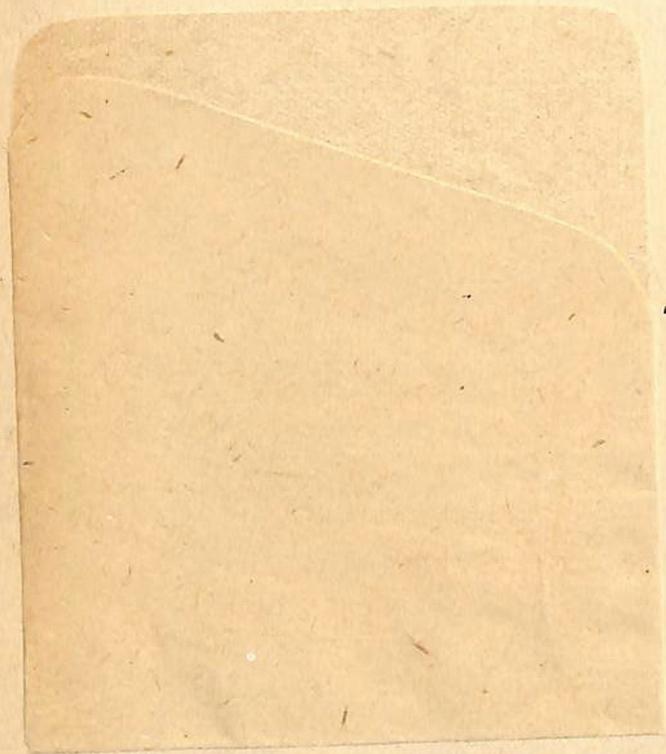
25

ШИЧАГАР

З. СИМЫРЕЦ



А. Григорьев



ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ

•

ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ

ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ
ԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ
ԽԱՂԱԿԱՆ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ

ԽԱՂԱԿԱՆ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ԵՎ ԿՐՈՆԱԿԱՆ

THE END

P

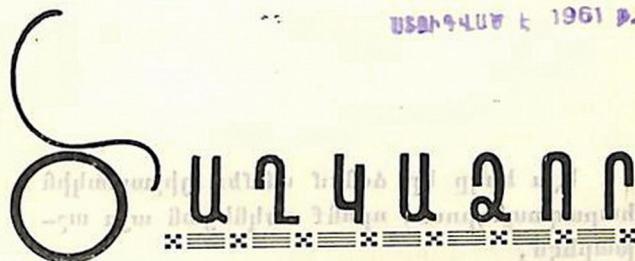
891.99

Դ - 12

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՏԱՊԱՂԵԱՆ

263

ԱՎԱՐԿԱՎԱԾ է 1961 թ.



գիշան ճարադիզադ Աշկամալիստիս քննութ
ուն լուսին զի ուր մասքան ու մեռայ ընդու
բայի Առաջմանական սժիք

Հ 27255



ՓԱՐԻԶ

1946

ՏՐՈՒՄ ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Այս երկը կը ձօնիմ անմեռ յիշատակին
հարազատներուս, որոնի մեկնեցան այս աշ-
խարհին,

որոնց անիւններէն բարձրացած ծուլիը,
իբրև խունկ եւ կնդրուկ դեռ կը մխա՞յ հո-
գիիս խորաններուն վրայ :

Ա Զ Բ Ե Ր

Արքան կորուս
Հանդիս ու լուս
Ունու մի անձեռ
Խորոշու պատշաճ

Անորդների քայլ,
Օրոգների ուժի,
Անմի՞ն կը խօսի
Համ ու անուն

ԹԱՔՈՒՆ ԱԼԻՔՆԵՐ

Արքան կորուս
Ար զայն ունու
Ջեր զանորներ զայն

Ասէր, յաշ աչքիր,
Արքին ցընի,
Դաւ է հա՞մ է է անձիր

Դու է անց է է անձիր
Աչքը յաշ աչքը,
Արքին ցընի,

Ջեր զանորներ զայն,
Կը զայն անուն
Արքան կորուս

Աչքը մի անձիր
Արքան մի անձիր
Դավին ու վաս
Արքին կորուս :

Ար Երես կու անձի առաջ պատճենաբար
հայութեան առաջ պատճենաբար առաջ պատճենաբար

առաջ պատճենաբար առաջ պատճենաբար առաջ պատճենաբար
առաջ պատճենաբար առաջ պատճենաբար առաջ պատճենաբար

ՎՃԱԳԱԼՅ ԱՐԱՅՈՒԹ

Ա Զ Բ Ե Ր

Արփին հըրավառ , Դո՞ւք ծո՞վ էք անծիր . . .
 Շողերէն ալ վառ , Աչքեր , խա՞ժ աչքեր ,
 Աչերդ են անվերջ , Արփին՝ շըքեղ ,
 Ատրուշա՞ն մ'անշէջ . . . Զերք գոհարներ զոյգ ,

 Անուրջներն յոյսի , Կը վառին անոնք ,
 Երազներն ոսկի , Որքա՞ն հրաշագեղ՝
 Կ'անի՞ն . . . կը հալին , Հո՞ն սարսըռագին ,
 Հո՞ն սարսըռագին : Կ'անի՞ն . . . կը հալին ,

 Որքա՞ն հրաշագեղ՝ Երազներն ոսկի ,
 Կը վառին անոնք , Անուրջներն յոյսի :
 Զերք գոհարներ զոյգ , Աչքերդ են անվերջ ,

 Աչքեր , խա՞ժ աչքեր , Ատրուշա՞ն մ'անշէջ ,
 Արփին՝ շըքեղ , Շողերէն ալ վառ ,
 Դո՞ւք ծո՞վ էք անծիր . . . Արփին հըրավառ :

ԹԵՏՔ ԷՐ ՈՐ ԱՊՐԵՐ

Եթե ունի մաս Եվ յշու Եւստի
 Եղածաւ Ենալ Եղածաւ
 Բրկնիքին՝ գոհար օտին յա Յէկերան
 Աստղերէն ալ վառ, մ'ն Յաշուզուն
 Բւր գմնածոր Աշքն է կապտածիր
 Նևանա Ամբայ Ավկէան մ'անծիր
 Բըրտչազդ մ'անցի
 Արշալոյսին դէմ, գիտ Ազմնազդ
 Բժրտուզուս Քովէ Ֆով Վըսեմ, Իրալոյսուս Մու
 Ամբատ ոյք Աշք Անոնիք,
 Ջիւս Ազմի Ազմ Անոնիք
 Ավկէան է հոգիին Յոր զմնածոր գոնէ
 Վըսիտ հայելին,
 Որ Ֆունին մէջն իսկ, Անոս Ազմէն
 Կը տեսնէ՛ յուշիկ Յուշիկ Յուշիկ
 Անիազգ Անձուն Եթ յշու Եւստի
 Պէտք էր որ ապրէր,
 Աշքը յաւէտ սէ՛ր...
 Որ Երազէր նինջ,
 Հորիզոննե՛ր զինջ ...

**

Ծովէն ելար , լոգանիքն զով ,
 Յօղափայլ , նուրբ , բռպիլ ոստով ,
 Բոյր , շընչեցիր ալիքներուն ,
 Փայլըդ տուիր աւազներուն :

Ծովէն ելար , դո՛ւն հերարձակ ,
 Շուլքը մընաց , անոր յատակ ,
 Ո՛չ ոֆ , տեսաւ , ողկոյզներ՝ զոյգ ,
 Ծովուն երես՝ անշէջ … խարոյկ :

Ո՛չ ոֆ , տեսաւ , ցող՝ զոլորշին ,
 Մազերուդ խառն՝ մանր փոշին ,
 Ամպի նըման անքափանցիկ ,
 Յու մարմին շուրջ , մե՛րկ … գեղեցիկ :

Ո՛չ ոֆ տեսաւ , մաղ-մաղ շողէջ ,
 Աւազներուն բոցերն անշէջ ,
 Վարսերուդ մէջ՝ որպէս զոհար ,
 Թափուած փունջ-փունջ , ուսերէդ վար :

Ծովէն կու զաս դո՛ւն հերարձակ ,
 Շուլքը մընաց անոր յատակ ,
 Վառ երազով փրբիրուն ծովէն ,
 Նըկարեցի՛ պատկերդ հեռուէն … :

**

ԹԱՅԻ ԵՐ ՈՐ ԱՊՐԵՐ

Արշալոյսին՝
Շաղ ու ցողի
Թարմ այգուն,
Ես ժեղ տեսայ
Ճամբուս վլրայ

Շողշողունի:

Աչ էնքուդ մեջ՝

Արեւն անշեց

Ռսկեհուռ,

Կը մարմըրի

Շիք մ'արտօսրի,

Մէջ անհուր:

Քայլերուդ տակ՝

Լուսապսակ,

Ցօղահար,

Կը տըրոփիւ

Սիրսս հողի՝

Հոգեվար . . . :

. . . զայտ ու լուսուն ծառութուն

. . . լուսուն ու ապա ապ թէխուն

. . . լուսուն զայտ զայտն բաշուն

. . . թէխուն մարմըրի խորազ ապի

. . . թէխուն լուսուն Նիքմարից

**

Լուսնի լոյսով արծարաշող,
 Ըստուեր մ'անցաւ անտառին խոր,
 Օրօնելով իմ սիրադող,
 Յոյսերս աղօտ ու մենաւոր...

Սրտիս խորէն կը կանչեմ ժեզ,
 Ո՞վ անձանօք իմ ուղեւոր,
 Շուժիդ ներժեւ՝ կը յածիմ հեզ,
 Զերք արծիւ մը որբ, վիրաւոր:

Հոգիս երկչուտ, ժեզ անճանաչ,
 Կը դեգերի ոտներուդ տակ,
 Եւ երազներս ոսկենանաչ,
 Կը չըքանա՞ն անյիշատակ...

Տեսի՞լ մ'էիր արդեօք անցար,
 Անուրջներէս քըռչող բողբոջ,
 Թէ անտառին կա՞յծ մը մոլար,
 Հոգիս շանքո՞ղ... խաւարին ծոց:

**

Եղի՞ր ինձ քոյր ,

Անկըրակ հուր ,

Անշէջ հըրեղէն ,

Այրէ՛ հեռուէն :

Եղի՞ր ինձ քոյր ,

Ծաղկի մը բոյր ,

Հոգւոյս դողդոչ ,

Խընկէ՛ բողբոչ :

Եղի՞ր ինձ հուր ,

Ասողի համբոյր ,

Հոգիիս որբ ,

Տուր կայծ մը բորբ :

Եղի՞ր ինձ յուշ ,

Պատրամի մ'անուշ ,

Վա՞ռ երազիս

Մէջ տանչէ՛ զիս . . . :

**

ՏԵՂՄԱՆՑԻ

Վերջալոյսին երբոր ամպեր,

կը բռնկին բոսրազեղ,

Երբ արեգակը շիկահեր,

կը յարդարէ վարսերն ահեղ,

Մինչ ցորեանի արտերն ամէն,

կայծ ու շողեր կը ժայր-քեն բոց,

Ու հրդեհ մը անհունօրէն,

կը սողոսկի անտառին ծոց,

Անուրջներուս մէջէն յուշիկ,

Գո՞ւն կը շողաս վաս հերարձակ,

Աչքերէդ ծով, շա՞նիք թէ կայծակ,

Շամփուրներով բիւր՝ սըլացիկ,

կը խածնեն զիս հըրասարսուռ,

Մայրամուտի հեւֆին տակ լուռ . . . :

Դաշտավայրում առաջաւագ է նաշաբաշզքք
. մի՛ ու ովերի մաշարայզքք և նուրաքք ու ընարանքք
միմուն բունդապ քազք և բզք թիւնա զին
. . . միքածուրա

ՎԵՐՁԱԼՈՅԱԾ

(Դիմումած Պիտիգէն)

Հորիզոննեն ծիրանի , կը կախուի վար ծովուն վրայ ,
Վերջալոյսին ոսկեհիւս , վարագոյքը գունագեղ ,
Որուն երես՝ կըրակէ , հեղեղատներ պլղնանեայ ,
Կ'ուրուագծեն շարժական , բընապատկեր մը շըֆեղ :

Տե՛ս ալիքներն լուռներամ , վիշապաձեւ երիքներանգ ,
Խնչպէ՛ս բոցեղ՝ կը սողան ու կը նօնեն վարագոյք՝
Կապուտալանց ովկեանին , որուն որոտն արձագանգ ,
Կը դղրդեն լսարակներ եւ լեռները մարտագոռ :

Եւ այն հրագունդն ալեծուփ , իմչպէս մեղմիւ անշըշուկ ,
Կը սահի վար ամպերէն , դէպի՛ ովկեանն անտըրտունց ,
Յարդարելով մահինն իր , սմնոր յատակն՝ աղջամուդզ :

Վերջալոյսն է այս չըքնաղ , հեւքն արեւին վեհաշուք ,
Արձագանգ ու դղրդում՝ արշալոյսի երկունիքին ,
Ուր ամէն երգ ու նըւագ , խորիուրդ մ'ունին
սարսապին . . . :

ՀԱՅՈՒԹ ՀԱՅՈՒԹ

**

Արեւն ու հով՝ կիզած են,
Զբանաղ քու դէմք՝ լեռնական,
Արեւներ զոյգ՝ կը վառին,
Աչերուդ մէջ՝ ատրուշան :

Արշալոյսին բոցերանգ,
Ցողի նաևանչն ես ոսկի,
Եւ լեռներուն բազմերանգ,
Գարնան շուշանն ես վայրի :

Դուն դաշտերուն հըրակէզ,
Արեւահոն ակօսն ես,
Եւ հիւղակին փրփրադէզ,
Կարճափրփուր աղբիւրն ես :

Ճորիզնի շողին տակ,
Ոսկի արեւն ես անմար,
Եւ անտառին հերարձակ,
Վայրի սօսին ես դալա՛ր . . . :

ԾՈՎՈՒՆ ՀՄԱՅՔԸ

Պաստառին ասոն
Լուսնակը վառ բարձր զառ
Ծովուն երես պահանջման
Կ'անի կարծես :

Ալիքներուն
Մէջ՝ կայծկըլտուն,
Լուսինն ահա',
Կը լոգանայ :

Աւազին մէջ՝
Բստուեր մ'անշէջ,
Արձանացա՛ծ
Ծովին դիմաց,

Տե՛ս, կը մաշի
Ոսկեփոշի
Լուսնակին դէմ
Մե՛րկ . . . գեղադէմ . . . :

*
**

11
127255

Նոյն են նամբաներն ուրկէ անցար դուն,
Ուր փայլըդ մընաց զերք լստուեր ու ցոզ,
Նոյն են ուղիներ, ուր ես դեղեւոն,
Կասեցայ խպառ, չըգրկած քու շող...

24460

Ահա, իմ սիրտը, սեւ անտառին խոր,
Ինկած կը հեռայ, ժայռին մօտ տըխուր...

Համբ են այս լեռներ, ձորերն՝ անշըշունչ,
Արձագանգ չեն տար, ճիշերուս իմ սուր,
Քա՛ր է այս աշխարհ, քա՛ր է ամէն ինչ,
Արեւը նոյնավէս, հըրդեհ մ'է անհաւր...

Ահա' իմ սիրտը, սեւ անտառին խոր,
Ինկած կը վայէ՛, քուի պէս տըխուր...:

: . . . Յա շաբաթեաց աստիճան մշակված



**

Նորէն անցար նուրբ քայլերով

Դէպի անտառը խընկարոյր ,

Ու չըտեսա՞ր աղքիւրին քոլ ,

Սիրտըս ինկած արիւնածոր . . .

Աղքիւրն անուշ , կարկաչահոս ,

Կը խոխոչէ ափիոյ մէջ նուրբ ,

Պապակի առած աղքիւրէն լոյս ,

Զիս ձռգեցիր , անտէր եւ որբ . . .

Ուսիները լացին երկար ,

Արցունեներով ողբանըւագ ,

Լեռնե՞ր տուին խուլ արձագանգ . . .

Ու օրերով անմխիթար ,

Արտասուեցի աղքիւրին մօտ ,

Մինչեւ իսպառ , ցամքեցաւ ան . . . :



Աղբիւր մ'է լոյսի , աչքերդ կուսական ,
Աղբիւր մը յոյսի՝... ուր ցայզը նիրհեց .
Սարսո՞ւռ են անօնք , խաւարին՝ կըսկիծ ,
— Արփի բոցափայլ , վարդե՛ր են բուրեան :

Հայելի մըն է հոգիդ լուսածոր ,
Արեւէն ծիւրող շաղերով օծուն ,
Ուր կ'նրքան հանգչիլ իդաերս հեծեծուն ,
Մըրմունչ՝ լարերով բեկ-քեկ , վլշտածո՞ր :

Սաղմոս մ'է ինձի , քու ձայնը աղու ,
Հոգիիս ծարաւ՝ փըշրող բարակ լար ,
Որ՝ պիտի ծըլսա՛յ... դամբանիս՝ խաւար ,
Ուր կը նըւաղի՞ն... նիչերըս տըղու :

**

Ինչո՞ւ, աւա՞ղ, լսամբեցաւ,
Կայծն աշխերուդ բոցկըլտուն,
Որուն ներքեւ լուսարծարծ,
Հոգիդ անմե՞ղ կը շաղար:

Այսպէս ահա', առ յաւէտ
Շիշեցաւ բոց շուրբերուդ,
Որուն շուրջը փըշապատ,
Սիրոյ ցանցն էր բարձրացած:

Կրզա՞ս արդեօֆ շիրմեդ ցուրտ,
Զերմ արցունիներս շիք առ շիք,
Կուրծիդ վրայ ցողասուն,
Զերբ փոքորիկ ու կայծակ:

Տե՛ս, այս ներմակ ծաղիկներ,
Աստղածորան երկնի տակ,
Շիրմիդ վրայ մեղմօրէն,
Թո՞ղ արտասուե՞ն ցայգալոյս;

**

Դարպաս եմ կանգնած, ովկէանի ափին,
Այզուն բոցալառ, լերան մը լանջքին,
Քանդակ եմ բանած, քանդակ քեզ համար,
Ու սեմին՝ կանգնած արձա՛նըդ մարմար :

Գիշերը հո՞ն մեղմ ու ծովը անքարք,
Հոգւոյդ պէս խաղաղ, սրտիդ պէս զուարք,
Աստղեր կը փայլին, արեւոտ ու վառ,
Որպէս մանեակներ, լուսի շուրջ՝ պայծառ :

Չըկան հոն հողմեր, կոհակներ մաղձոտ,
Եւ ո՞չ ուղիներ, տըրտում ու անձկոտ,
Ծովը կը ժըպտի, կ'երգէ ափին մօտ,

Երազիդ քընքուշ, երզը հոգեշունչ,
Եկո՞ւր իմ հոգեակ, դըղեակս անշունչ,
Մենաւո՞ր սրտիս, տո՞ւր կա՛յծ մը անքիծ . . . :

**

Խոնաւ է օդը, մառախուղ ու մեզ,
Ծաղկած է այգը լեռներէն մըշուշ,
Սիրտ իմ, ինչո՞ւ տըրտում ու անյոյս,
Կը սըգաս այսօր, մըռայլ՝ սրտարեկ :

Խնկած եմ լեռներ, անտառներն անհուն,
Միգամած երկնի ծովուն մէջ՝ անափ,
Արձագանք չե՞ս տար, նիչերուս՝ սարսափ,
Կորսուած իմ քոյր, աղօս այս առտուն . . . :

ԳԵՂՋԿՈՒՅԻՆ

Սափորն ուսիդ ամէն առտուն,
Ցօղը գրկած բոպիկ ոսքով,
Արեւահար կու գաս ժըպտուն,
Գիւղի տակին աղբիւրին քով :

Մըրկած դէմքիդ, աչքերուդ խոր,
Հըրդե՛հ մը կայ, արե՛ւ մանձէջ,
Եւ մազերուդ շուրջը զանգուր,
Ալիք մը կայ. անդընդաշէջ :

Արեւն իր փայլն ընծայած քեզ,
Կը մարմըրի մեղմ՝ անկրբակ,
Արեւն իբրեւ ըստուեր մը հեզ,
Կը դեգերի ոսքերուդ տակ :

Աղբիւրն ակեր՝ քեզի բացած,
Կը խոխոչէ՝ սափորիդ մէջ,
Սափորբդ լիք, ուսրդ առած,
Գո՛ւն կը քըռչի՛ս, սարն ուղղամէջ :

Կեցի՛ր, աղջիկ, սարի եղնիկ,
Տո՛ւր սափորէդ բաժակ մը ջուր,
Ու շըրքունիք զաղաւազողիկ,
Համբո՛յր մը ջերմ՝ արեւածոր . . . :

* * *

Տեսիլ մ'էիր ու անցար,
Անուբչներուս քովէն կոյս,
Փոքորկեցի՛ր ու անցա՛ր,
Խաղաղ ովկիան՝ իմ հոգւոյս:

Ծովը զռոաց ու մընչեց,
Խոր քախիծով՝ լալազին,
Կուրծքը պատոեց ժայռին մերձ,
Ու ջախչախուած, դառնազին,
Կոհակն անոր՝
Զը տեսա՞ր . . . :

Չըմբան զիշերներ՝ մըռայլ,
Մինչ դո՛ւն քաղուած քու քաղցրիկ,
Երազմերուդ մէջ՝ շըռայլ,
Կը նընչէիր խաղաղիկ,
Օ՛հ, զիշերներ են ծազած,
Ուր ես մոռցած զի՛ս նաև,
Պատկերիդ դէմ՝ երկիւղած,
Ալօքած եմ հեւ ՚ի հեւ,
Կըրակն անոր,
Զի տեսա՞ր . . . :

Սէրբս անզուսպ, աննըլան,
կը շառաչէր փեղկիդ մօտ,
Նըշնչալով հովին հետ,
Սիրոյ երգըս մըրբրկոտ,
Յայզըն անոր
Զի տէսա՞ր . . . :

Բայց դուն չկա՞ս... ո՞հ, այլեւ,
Քու հըրեղէն քարմ աչքեր,
Աստղերէն ալ վառ քերեւ,
Խաւարեցա՞ն... զերք զիշեր,
Սէրըս հողէն՝
Զ'իմացա՞ր... :

Անիւնները ամփոփած՝
Սափորին մէջ՝ տըրտմունայն,
Պիտի պահեմ երկիւլած,
Տահարիս մէջ սրբազն,
Զոր քեզ համար,
Կառուցի՛...:

ՈՍԿԻ ԶՈՒԹԱԿԸ

1

Իմ ալեկոծ սըրտիս համար,
Նուազ մը կայ, նուրբ՝ վթշտահար,
Եմ երա՛զն է, ոսկի՛ ջուքակ,
Աղեղն անոր՝ քելը բարակ :

Ես կը սիրեմ քախծոտ լարին,
Թրտիուը վառ, նիչ լալագին,
Աղեղին հուր՝ քելերը խանձ,
Վերջի յանցէն, ցայտող նախանձ :

Երբ ժեզ տեսայ, սիրուն աղջիկ,
Աշուղ դարձայ ես երջանիկ,
Դուն եղար փայլն իմ հոգիիս,
Եւ հըրավառ, ա՛սողն երազիս . . . :

2

Երբ լըսեցի բողբոշ ջուքակ,
Սիրտս դարձաւ սիրո՞յ վլտակ .
Աղեղիդ սուր նիչերը խանձ,
Ենիկան սրտիս զերբ սէ՛ր եւ կայծ :

Ես քափանցիկ, նըրբին անօր,
Շունչըդ կըզգամ շունչիս շատ մօտ,
Ջոր ու ցամաք, փայտին ի՞նչպէս,
Կու տաս հոգի բըրբիո այդպէս :

Ապօլօնին աստուածակերտ,
Ուկեբանդակ քընարը վէտ,
Եւ Աստղիկին սէր՝ գեղունակ,
Կը չխանան լստուերիդ տակ :

3
Աչքեր ունիս կըրակ ու քոց,
Սուր քարիչներ, վրան խուփ գոց,
Եւ ծիածան յօնիքեր շըքեղ,
Կամարաձեւ, ինչպէս աղեղ :

Մազեր ունիս ոսկեզօծ՝ հուր,
Ճակախիդ խըռիւ արեւաբոյր,
Շըրքունիքներէդ վարդակարմիր,
Կը բողբոչեն կոկո՞ն վարդեր . . . :

Այտեր ունիս վառ՝ կենսաբոյր,
Մէջքէն կիսուած, նուռ խնկարոյր,
Քըրտինիքի տեղ այտերէդ վառ,
Սէ՞ր կը կարի . . . յորդ՝ անըսպառ :

Մատներ ունիս, կայծակնարեւ,
Աղեղիդ հետ քըռչող քերեւ,
Կուրծքըդ նըկուն՝ կաքնափրփուր,
Զուրակիդ տակ՝ ջա՞րդ ու փըշուր :

Մունակներդ ոսկենամուկ,
Աղեղիդ հետ կապուած անշուք,
Գետնին վըրայ թերեւաշարժ,
Կը յօրինեն նըւագ մը վարժ :

4

Քե՛զ կը կանչեմ, սըրտիս խորէն,
Բայց դո՛ւն հեռու ես այս երկրէն,
Օտա՛ր են ինձ ամէն նըւագ,
Չը՛կա՛յ, չը՛կայ, ոսկի ջուրակ :

Դարձած եմ ես անխօս էակ,
Թափառական ծով ու ցամաք,
Աստղերն ինձի՛ չե՛ն իսկ ժըպտիր,
Սառած կայծե՛ր են երկնածիր :

Հրդեհն ինկած սըրտիս թափուր,
Անապատէն կը ժայրքի հուր,
Չը՛կան ամպեր, ցող ու անձեւ,
Արեւակէ՛զ երկնիս վերեւ :

Դո՛ւն կ'ապրէիր քու ջուրակով,
Կը մաշուէի ես քու սիրով,
Ա՛լ ինձ համար չը՛կայ հէֆեար,
Ո՛չ մէկ հէֆեար, ոսկի՛ հէֆեար :

Քե՛զ կը կանչեմ անապատէն ,
Ահասարսո՞ւռ մահուան սեմէն ,
Որ՝ սընարիս՝ դուն գաս պատզամ ,
Զիս ըսփոփիել վերջի՞ն անգամ :

Զուքակի երգէ՛ քող դողդոջուն ,
Մեղեղիներ հի՞ն օրերուն ,
Մա՞հս ուշանայ . . . զէք մէկ վայրկեան :

Մասնաւոյ պարհապահ
Նորդի կեռ առաջանաւ առաջ
Մասնաւ պարհ առ պահան
Եթ օքանաւ որու որ մասնաւ

Առ առ որ խուզաւ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ առ պարհապահ
Խուզաւ որ առ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ

Առ առ որ խուզաւ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ

Առ առ որ խուզաւ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ

Առ առ որ խուզաւ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ
Խուզաւ պարհ առ պարհապահ

ՈՎԱՍԻՄՆԵՐ...
ԱՆԱՊԱՏԻՆ ՄԷ.Զ

...93011403,10
2010.0420P000

**

Բէրդէհէմի՝
Մըսուրին տեղ,
Աստղ մը շըֆեղ,
Կը վառի՛ դեռ :

Խուճկ , կընդրուկի ,
Բոյր մը բարակ ,
Նոյն աստղին տակ ,
Կ'անի՛ շիտակ :

Արեեւլքի՝
Ա՛ւողն է փայլուն ,
Որ՝ մողերուն
Ծաքե՛ց հեռուն :

Այն վաղեմի՝
Սուրբ օր եւան ,
Է հանգըրուան ,
Ժըպտո՞ղ մանկան . . . :

ԱՇՈՒՂԾ

Աշուղն եկաւ ու անցաւ,
Քընարին հետ իր տըրտում,
Երգեց երգեց սրբազրաւ,
Սրտովն իր մե՛ծ, անհատնում . . . :

Երգեց վիշտերն իր անհուն,
Երգեց ցաւերն աշխարհին,
Սրբուերուն մէջ մեր նըկուն,
Զըրվէ՛ծ մ'իշաւ մոլեգին . . . :

Աշուղ, տուր ինձ քընարէդ
Լար մը բարակ, ողբանուագ,
— Բառերն անոր՝ վաճակ առ վաճակ,

Քըդխող անդունդ՝ հոգիէդ,
Որ ես երգեմ աշխարհի,
Փոքորիկնե՛րն ամեհի . . . :

ԻՆՉ ՈՐ Կ'ԱՊՐԵՐ ԵՐԱԶ ԷՐ ՍԻՆ

Անտառին մէջ՝ տըլսրադալուկ,
Զուրին խոլսող, կ'օքքէ հոգիս,
Ու ծառերուն մահաշըշուկ,
Մըրմունչը սեւ, կը շանքէ՛ զիս . . . :

Տերեւներէն որբ՝ հոդմավար,
Զըմբան կըզզամ ահ ու սարսուռ,
Ու բոյսերէն զոս՝ դալկահար,
Մահանիրւագ մըրմունչներ խուլ . . . :

Երազներուս անտառն է մե՛րկ . . .
Անցեալ յուշեր, խինդ ու ծիծաղ,
Թուչուններու դայլայլն աւա՛ն,

Պատրամիք են այժմ, եւ անյուշ երգ . . . :
Ինչ որ կ'ապրէր, երա՛զ էր սին,
Երազներուս երա՛զը սին . . . :

**

Կը ձիւնէ յար ,
 Երկինք կապար ,
 Զըմբան դաժան ,
 Ու մահանոտ ,
 Հովերն անձկոտ ,
 Վիշապաձայն ,
 Կը շառաչեն ,
 Մութ անտառին
 Մէջն ամայի . . . :

Անյոյս , անյոյս ,
 Խելակորոյս ,
 Նորէն կ'ողբար
 Իմ քաղցրայուշ ,
 Անցեալն անուշ ,
 Որուն տարտամ
 Ճանանչն աղօտ ,
 Սընաթիս մօտ ,
 Մեկուսացած ,
 Կը ճըւաղի ,
 Հոգեվարքի
 Լոյսով առկայծ . . . :

Ճ (ՓԱ ՃԱՑՔ)

(Ճաշակ առաջնահանգը)

ԹԱԽԻԾԸ

Կը մըսի հոգիս պատեանին մէջ սառ,
Զըմբան այս գիշեր, մըռայլ՝ անշըշուկ,
Կ'անցնին մըքագին՝ ամպերն անըսպառ,
Թափօթն սեւազգեստ, երկնի մահաշուժ:

Կանգնած եմ տըրտում՝ ովկիանին դէմ լուռ,
Ամայութեան դառն ափերուն վըրայ.

Տե՛ս, կոհակները, ի՞նչպէս մարտագոռ,
Կը ցընցեն անխախտ խարակներն հըսկայ:

Խաւա՛ր է շուրջըս . . . ըստուերները սեւ,
Ոտք ելսծ ամէն, կը շըրջին շուրջըս:
Կը մըսի հոգիս, այս գիշերն անյոյս՝

Պատեանին մէջն իլ, հողակերտ տըձեւ:
Ո՛վ իրեշտակ մահու, ահա՛ իմ հոգին,
Խսկ մարմինս դագա՛ղ, պարտիմ զայն հողին . . . :

ԼՃԱԿԻ ԱՓԻՆ

(Պահիու-ուլ-լոռն)

Երկներ են ամպերն, այզուն ծիրանի,
Հրդեհը ձրգած, անտառ՝ գեղանի:
Խնկա՛ծ են լեռներ, գահավէծ համալ,
Խնչպէս հայելի, լընակին յատակ:

Կը նայիմ անքարք՝ հոսող ջուրերուն,
Յատակին սուզող, ձուկերուն փայլուն:
Կը տաճի՛ն ջուրեր, աչքերըս տակաւ,
Խնչպէս հողմավար, առազաստ՝ անձկաւ....:

Նրբին գոլորշի, կը լըսեմ դող՝ դող,
Ոսկեզօծ փոշի, Երկնեֆէն ամպշող,
Լընակին խոլսող, Համերգ՝ գեղեցիկ,
Կը ծըլի՛ բողբոջ....: Թուչինց երգեցիկ:

Ու այսպէս ահա՛,
Անջրպետին վրայ,
Անխօս՝ հեւ ՚ի հեւ,
Կը քըռչիմ քերեւ,

Զոյգ արեւներու, Երկնի տակ անծիր,
Զերք հրթիռ մը վառ, դողդոջ Երկնածիր....:

**

Ծո՛վ,**Ծո՛վ,****Ծո՛վ,**

Կոհակներըն ամեկի ,

Կը մըռնչեն մոլեգին ,

Ու կը պատոեն ամայի

Հորիզոններն անէքըննին . . .

Հո՛վ,**Հո՛վ,****Հո՛վ ,**

Առագաստներն անհամար ,

Ծովուն վըրայ ցան ու ցիր օժմաղուն

Կը քափառին հողմավար ,

Ինչպէս աշնան տերեւներ . . .

Մա՛հ ,**Մա՛հ ,****Մա՛հ ,**

Դիակները ջըրահեղձ ,

Ափերուն մօտ ալեկոծ ,

Տե՛ս , կը մարի՛ն . . . շընչահեղձ ,

Ամպերուն տակ ողբակոծ :

ԶԻ ԴԵՌ Կ'ՈՒԶԵՄ

Խորասուզուած մոռացման, անուրջներուս մէջ շըքեղ,
Անդընդամած լրուոքեան կամարներուն տակ լուսեղ,
Բորք աստղերէն տե՛ս ծագող, երգօր այզը կը պաշտեմ,
Որոնց շողերն հեռածել, ես հոգիով'վս կը տեսնիմ . . . :

Մարգագետին մ'է այնաեղ, արտօսրածին աստղերուն,
Տանար մ'անշէջ երկնային, աղօքավայր սուրբերուն,
Ուր արեւներ երկնածիր, հազիւ ջահեր են աղօտ,
Խորանին մէջ սրբաշինչ, Յաւերժական Գահին մօտ . . . :

Ո'վ Արարիշ էութեան, որ զօրութեամբդ անքըննին,
Ըստեղծեցիր տիեզերքն, ըստուերներէն խաւարտչին,
կը հաւատամ քո՛ ուժին ու կ'աղերսեմ Քե՛զ նորէն,

Լընուլ ձէքը կանքեղիս, սափորէդ քո հողեղէն,
Որ կը սպառի առ տակաւ մասուռիս մէջն առկայծեալ,
— Զի դեռ կ'ուզեմ կեանքին ես ըմպել հո՛րը բոցափայլ :

ԻՄ ՏՆԱԿԸ

Հո՞ն , ուր իմ բըլրակ կը ծաղկի դալար ,
Յօդի , անձրեւի շիքերով բողբոջ ,
Ուր հունտը հողին կ'անի տենդահար ,
Կանաչ բոցերու սաղմին մէջ դողդոջ ,

Վարդի քուփերուն՝ մէջ կորած իսպառ ,
Ովկէանին դիմաց , պարտէզով շըքեղ ,
— Ի՞մ տընակն է ա'յն , այնքա՞ն լուսավառ ,
Համբոյյիներուն տակ , արփի՞ն տարփագեղ :

Որքա՞ն գեղեցիկ , յիշատակներ հին ,
Ունիմ ես լըքած , հո՞ն , տընակիս մէջ ,
Որքա՞ն սրտայոյզ , երազներ անզին ,
Կը յածի՞ն այնտեղ . . . առկայծեալ անշէջ :

Անցա՞ն տարիներ , զարնան գեղադէմ ,
Մրրիկ մը անցա՞ւ . . . սրտէս սրզաքեւ ,
Կանզնած եմ ես այժմ , ունայնութեան դէմ ,
Որպէս քարեղէն , արձան մը անքեւ . . . :

Զ Ե Ր Ա Յ Ա Ն

Զըմբան տըխուր այն զիշեր ,
 Սովալըլուկ ու անտէր ,
 Մե՛րկ ։ ։ ։ տըղեկ մը շիկահեր ,
 Փողոցին մէջ՝ կը նիրհէր :

Անշընչացա՛ծ էր ։ ։ ։ այնտեղ ,
 Ծածկած ձիւնով իր մարմին ,
 Լուսպանյն ու շըֆեղ ,
 Զըրի պատա՛նին աղքատին ։ ։ ։

Արշալոյսին՝ անմըրմունչ ,
 Ո՛չ քահանայ , ո՛չ կընդքուկ ,
 Փո՞ս մը բացին ։ ։ ։ լուռ ու մունչ ,
 Ու բաղեցի՞ն ։ ։ ։ անշըշուկ :

Գիշերն ինկաւ մէգ , անյոյս ,
 Հողմերն ելան հեծեծուն ,
 Արտասուեցին ցայզալոյս ,
 Շիբմին վըրայ շէ՛կ ։ ։ ։ տըղուն :

ԱՆՁՐԵՒԷՆ ՅԵՏՈՅ

Այզն է, տե՛ս, ծագած, այզը ոսկիհեր,
Մըռայլ զիշերուան ամպերէն բողքոչ,
Անձրեւէն յետոյ...

Աստղերն են կախած, ծաղկանց վարսերէն,
Աղամանդեայ վառ, կայծակներ գոհար,
Անձրեւէն յետոյ...

Արեւն է իջած, լեռներէն հրահիգ,
Հերկերուն մէջ՝ բոց, հունձքերուն՝ յուռքի,
Անձրեւէն յետոյ...

Ծովն է խաղաղած, տրնեռղ խաւարին՝
Ու ժըպիս՝ սրփոած կամարին՝ կապոյտ,
Անձրեւէն յետոյ...

Հովն է կաղկանձած, անտառին՝ քափուր,
Ու կախած քեւեր, ծառերուն մէջ քառ,
Անձրեւէն յետոյ...

Ու տըրտում, անյոյս, կը մտածեմ ես,
Ինչո՞ւ չի ծաղկիր հոգիս նաև իմ,
Անձրեւէն յետոյ...

Ինչո՞ւ չեն ծըլիր շուշաննե՞ր անրիծ,
Արցունեռերէս վառ...

Կամ՝ միքէ՞ աննիմ, չեն բաւեր մեղմել
Ծարաւուը հողին...;

ԱԼԵԿՈԾՈՒԹԻՒՆ

Ամպերու մըռայլ կարաւանն է յար,
Որ կը քափառի պաստառին ահա',
Փըշրելով շանքեր, զիշերուան խաւար,
Հողմակոծ ծովուն, երեսին վըրա'յ:

Ովկէանն ամեհի՛... առիւծի նըման,
Տըմկած բաշերը, տե՛ս, ահեղագոչ,
Ինչպէ՞ս կը ցընցէ խարակներն այնիքան,
Ու կը ՓըշՓըշա՛յ... խոռոչներուն մէջ:

Ալեկոծուքի՛ւն... ո՛հ, ի՛նչ խելայեղ,
Վըրէ՛ծ անյագուրդ, Հարէսին ահեղ,
Ուր ալեկոծեալ հոգիներ՝ չուառ,

Զո՛ւր կը մաքառին մահուան դէմ անսաստ,
Լըքած հողմերուն, լաստ եւ առազաստ...
Օ՛, ծո՛վ ամեհի,
Որ այգուն նորէն, կը ծաղկի՛ս պայծառ...:

ԳՐՁԻՍ

•Քե՛զ սիրեցի ես այնպէս,
Վընիտ սիրով մոլեգին,
Որուն ծուխը խունկի պէս,
Հոգիէս վե՛ր բարձրացաւ :

•Քե՛զ սիրեցի ես այնպէս,
Անհուն սիրով խելայեղ,
Որուն կայծերն աստղի պէս,
Երկնի նակատն այրեցին :

•Քե՛զ սիրեցի ես այնպէս,
•Քընքուշ սիրով կուսական,
Որուն բոցերն շանրի պէս,
Արշալոյսնե՛ր վառեցին . . . :

ԻՑԻՌ ԹԷ

Իցի՛ւ քէ ըլլայի ,
 Տըրտում լարը քընարին ,
 Մատներուն տակ աշուղին ,
 Բըրբռայի ու լայի :

Իցի՛ւ քէ ըլլայի ,
 Ամպին հեծեծն ու որոտ ,
 Ովկեանին՝ փոք-որկոտ ,
 Կոհակներուն ձուլուեի :

Իցի՛ւ քէ ըլլայի ,
 Ասուպ մը վառ ու անշէջ ,
 Անչրպետին մէջ անվերջ ,
 Ահասարուռ իյնայի :

Իցի՛ւ քէ ըլլայի ,
 Կաթիլ մը ցօզ՝ բորբ այգուն ,
 Ծաղիկի մ'վրայ փողփողուն ,
 Արշալոյսին շողայի՛ :

ՀԱՅՈՒ ԱՐԱՐԱՏԻ ԲԱՐԵՎԻ

* *

Տերեւներ՝ մոլար
 Աշնան հողմավար
 Կ'իյնան դալկահար
 Սըրտիս ցըրտահար
 Ամպերն լալահար
 Կ'անձրեւնն երկար
 Լարերով հազար
 Հոգւոյս մէջ մըքար
 Աղբատ միալար
 Թալխծոտ իմ քընար
 Լացա՛ւ հոգեվար
 Ինձ հետ վըշտահար
 Գիշե՛ր է կապար
 Աստղերն անըշշմար
 Խոհերէս իսկ վա՛ռ
 Կը յորդի խաւար

Կը յորդի խաւար
 Խոհերէս իսկ վա՛ռ
 Աստղերն անըշշմար
 Գիշե՛ր է կապար
 Ինձ հետ վըշտահար
 Լացա՛ւ հոգեվար
 Թալխծոտ իմ քընար
 Աղբատ միալար
 Հոգւոյս մէջ մըքար
 Լարերով հազար
 Ամպերն լալահար
 Կ'անձրեւնն երկար
 Սըրտիս ցըրտահար
 Կ'իյնան դալկահար
 Աշնան հողմավար
 Տերեւներ՝ մոլար

ՈՎԿԻԱՆՈՍԻ ԱՓԻՆ

Տարածութիւնդ անսահման , ես հոգիովս կ'ըմբռնեմ ,
Խորութեամբն իր անքըննին , անհունականց երկնի տակ ,
Գեղեցկութիւնդ անպատում , կը ծաւալի՛ աչքիս դէմ ,
Քաղցրութեամբն իր հեշտարոյր , ալեակնիրով
կապուտակ :

Յատակիդ տակ յեղյեղուկ , կը քաւալի մոլեզին ,
Անասի՛ մը ժըխոր՝ տեսնազին , պատմութեամբն իր
Դարասքող ,
Ուր կը սընի , կը մեծնայ , ըստինքներէդ փըրփրածին ,
Կենդանական մե՛ծ աշխարհ . . . տարիանքներով
սառնաշող :

Ափերուդ մօտ աւագուտ , անուրջներով օրօրուն ,
Դիշերային լըռութեան , ակօսներուն մէջ խաւար ,
Զկնորսներուն կը տեսնեմ , առազաստներ հողմավար ,

Որք կը շըրչին խուր՝ առ խուր , լապտերներով
կայծկըլտուն ,
Ամպերուն տակ հեռաւոր ,
Ինչպէս ասողե՛ր զիսաւոր . . . :

Ի՞ՆՉ Է ՀՈԳԻՆ

Հոգին է ա'յն աղքերակ,
Որ կ'առնէ իրեն հոսանք,
Հովիտներէն ծըլարձակ,
Ծաղիկներէն բազմերանգ :

Հոգին է ա'յն ատրուշան,
Որ՝ կը վառի՛ ինքնարծարծ,
Անհունին միշ՝ մեծաձայն
Հրդեհներով հողմարծարծ :

Հոգին է ա'յն շընչաւոր,
Կանքեղն առկայժ մատուռին,
Որ՝ կը շողայ, մինչեւ որ,
Հատնի ձե՛քը պատրոյզին . . . :

ՈՍՏԱՅՆԱՆԿԸ

Ոստայնանկն անդուլ քակարդ կը հիւսէ ,
ՈՍկի շողերով արուեստին յարմար ,
Ոսջայն կը բացուի մետաքս քելերէ ,
ԲարԱկ ու աշխուժ ոտներով ճարտար :

Մօռեցայ ցանցին , մահահոտ , տըժգոյն ,
— **Արուեստի** հըմուտ վարպետին մեր հին ,
Մինչ նա՛ , խիստ բզբուշ՝ կըծկեց մէկ անկիւն ,
Մետաքսը կըլլե՛ց . . . կըպաւ ձեղունին :

ՏեսաՅ ցանցէն մեղմ , դողաւ շունչիս տակ ,
Դղեակն ահարկու զամուած պատիժ սեւ ,
Ուր շըդքԱյակիր գերիներ կըմախք ,
Կը նօնեն Նրբին շղթաներ քերեւ :

Զեռքըս մեկնեցի , որ ժանդեմ իր քերդ ,
«Մի՛ մըլսեր քո՛ ձեռք , կոպիտ , այնիքան քիրտ ,
Արուեստիս չՀքնաղ , եւ հացիս մաքուք» ,
Գոչեց ոստայնանկ , վերէն սրտանագ . . . :

ԵՐԵԿՈՅԵԱՆ ԶԱՀԵՐԸ

Վառած եմ ջահեր՝ հոգիիս տըմոյնի,
Այս զիշեր նորէն, աստղերէն տըխուր,
Ինկած եմ անլուր, ծովափը մըրուն,
Աւազներուն մէջ, խոնաւ՝ ծովաբոյր:

Կ'իշնան ասուպներ, բոյլ, բոյլ, հոգեվար,
Երկնիքն կապոյտ ծովին մէջ հատ, հատ,
Տե՛ս, այն անկիւնէն, ինչպէ՛ս զադանաբար,
Լուսինը մահիկ, կը նայի հանդարս:

Ու տարերային տարտամ ըստուերներ,
Կ'իշնան հոգւսյա մէջ, սեւ՝ մըշուշարեւ,
— Թէ անվախնան չե՞ն, աստղերը նաեւ —

Օ՛, որքան երկար, ծանր է այս զիշեր,
Կը մարին ջահերս խաւարին՝ անյոյս,
Կը մըսի հոգիս, ո՞ւր է արշալոյս :

ԱՆՑԵԱԼԸ

Անցեալն է ա'յն հեռաւոր,
Ուղին երկար, լուսաւոր,
Որ՝ աստղի պէս զիսաւոր
Մեր ետեւէն կ'երկարի:

Անցեալն է ա'յն աղքերակ,
Որ՝ կը վազէ կենսունակ,
Մեր ետեւէն շարունակ,
Ճամբաներէն թափթափուր:

Անցեալն է ա'յն հեղեղատ,
Որ՝ կը մեծնաշ'յ . . . անընդհատ,
Ու օր մը մեզ՝ յուսահատ,
Իր ցանցին մեջ՝ կը բլոնէ . . . :

ԾՈՎԱՆԿԱՐԸ

Միջօրեկի կապուտակ, խաղաղ ովկեան մ'է աչքիս,
Ծըփանիքներով փրփրածին, ափերուն մօտ՝ քարքրուտ,
Սյնիքա՛ն խորունկ, այնիքա՛ն բարձր, որ կարծես քէ
երազիս,
Պէտքանիք մ'ըլլայ արքնարեւ, ալեակներով հոսանուռ :

Միապաղաղ նայուռածքիս տակ՝ կ'ընդլայնի ու կ'աճի,
Պաստառէն դուրս կը յորդի ու կը դառնայ միալար,
Հորիզոն մը ովկեանի, որմէ ալ դուրս կը նետուի,
Ու կը խուժէ՛ դէպի՛ վեր, երկինքն ի վե՛ր խօլաքար :

Աչքիս առջեւ նախ դանդաղ, ապա մըշուշ ամպերով,
Ան կը քալէ սըրարշաւ՝ կապուտալանց հեռաւոր,
Ժայռերն իր հետ հրելով, նաեւ լեռնե՛րն ահաւոր :

Պաւտառ մը չէ՛ ան այլեւս, այլ ովկեան մը ալեխոռով,
Ծառացած այժմ մըտքիս դէմ՝ յորձանիքներովն ամեհի,
Որ՝ ոտքիս տակ՝ օձապտոյտ, փըրփրախօ՛ս կը սահի . . . :

ՀՈՎԻԻԸ

Թեքուած Կա դունի , աղբիւրին քով ,
 Լերան լանջքին՝ կանաչաւէտ ,
 Մարզարտայեռ ջուրերը զով ,
 Կը խոխոչեն շուրջըդ վէտ , վէտ :

Արագածին նակտին աճշէջ ,
 Գեռ լուսոյ աստղ՝ կը փողփողի ,
 Եւ լուսնիկան ամպերուն մէջ ,
 Կը սողոսկէ գաղտազողի :

Արինգդ է վառ , շունչով լեցուն ,
 Քեզ կ'ունիլընդըն ամմն առտուն ,
 Բոյսերը վառ , ոսկեվարսակ :

Ե՛յ , կ'ուշանաս , ոսկի' արեւ ,
 Արինգի ձայնէն լերան ետեւ ,
 Գեռ կը նիրհե՞ս , դուն զլխահակ . . . :

**

Թոչունները լուսաբացին ,
 կը դայլայլին սընարիս քով ,
 Ու սիրազեղ վառ երգերով ,
 Կ'ողջազուրեն շողերն արփին :

Պատշգամիս ներքեւ քափուն ,
 Թուփերուն տակ մընջող գողտրիկ ,
 Երածիշտններն ծաղկէ ծաղիկ ,
 Կ'ոստոստնն նուրբ , բողբոջ այգուն :

Թոչուններուն նուազն աղու ,
 Այերապար երգերն անգիր ,
 Ես կ'ունիլընդրեմ , լուռ՝ անձանձիր ,
 Հզմայլաննով ամէն առտու . . . :

**

1

Աշնան կուրի՝
 Հունձքերն յուռի,
 Ոսկեզօծ,
 Կը ծըլիծըլիան
 Վիշապահայն
 Հողմակոծ :

2

Այգեկուրի
 Խաղողն ոսկի
 Մեղրածոր,
 Կը շողշողայ,
 Թուփին վըրայ,
 Մշկաբոր :

3

Հացն ու գինին,
 Ես թագոսին
 Ուխտաւոր,
 Փոխան ծաղկի,
 Խունկ, կընդրուկի
 Սգաւոր,
 Դըրէ՛ք շիրմիս,
 Մեղաւորիս

Սրտին վրայ ,
 կուժ մը զինի ,
 կարմ'իր զինի
 Հընամեայ :

4

Կուժիս կըլոր ,
 Շուրջը բոլոր ,
 Դըրէ՛ հող ,
 Որուն վըրայ ,
 Թո՞ղ ուռնանայ ,
 Առ'ւրբ խաղող :

5

Ա'ն շիք առ շիք ,
 Զերք ցօղ՝ վընիս ,
 Թո՞ղ կարէ ,
 Կուժիս մէջ՝ ծակ ,
 Լեզուիս ցամաք ,
 Անջրդի :

6

Վարդակարմիր ,
 Գինին կարմիր ,
 Վէտ առ վէտ ,
 Թո՞ղ քափանցէ՛ ,
 Ու զիս ցընցէ՛
 Առ յաւէ՛տ . . . :

ԹԻԹԵՌՆԻԿԻՆ ՇԻՐԻՄԸ

Լամբարիս մէջ՝ լուսահեղձ,
Թիքեռնիկ մը յեղակարծ,
Կը նըւաղի՛... շընչահեղձ,
Կըրակին մերձ՝ բոցարծարծ...:

Ծաղիկներուն՝ շընչած էր,
Գեղն ու բոյրը հոգեզմայլ,
Շուշաններէն քաղած էր,
Շըղարշ՝ քեւեր ճիւնափայլ...:

Անշընչացած լոյսին դէմ,
Դիակ մ'այսէան հրաշագեղ,
Չի՛ պարփակուիր ո'չ մէկ տեղ,

Զըկա՛յ անոր սե՛ւ շիրիմ...
Զեփիւռները սոսկ կ'ըլլան,
Անոր անրի՛ծ հանգըռւան...:

ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ

Փլատակներ . . . կը տեսնեմ, նամբուս վըքրայ ամէն տեղ,
Ռըմբակոծուած հիւդերուն, քաղաքներուն անշըշունչ,
Ուր սուկումով կը սուրայ, հովը արրած, խելայեղ՝
Ու կը լըզէ դիակներ, քըրֆիջներով հոգեցունց :

Գերեզմաններ . . . կը տեսնեմ, ակօսահերկ արցունի,
Առազաստներ, խորտակուած, ծովերուն մէջ՝ ցիրուցան,
Ուր փոքրիկն ամեհի, եղենազործ երկունիքի,
Մըշուշ պատաճի կը կարէ, սյրատեսիլ մերկութեան :

Արեան հետքեր . . . ամէն կոդմ, կըմախքներէն
արիւնիքամ,
Զեռքեր, ոտքեր և գանկեր, զարշապարներ մորքազերծ,
Որոնց հոտէն խենք եցած, ազուանները սրազերծ,

Կը զըզզեն դիակներ, երամներով անզզամ . . . :

ՀԱՄԲՈՒՐԵ ԶԻՍ, ՀԱՇՐ...

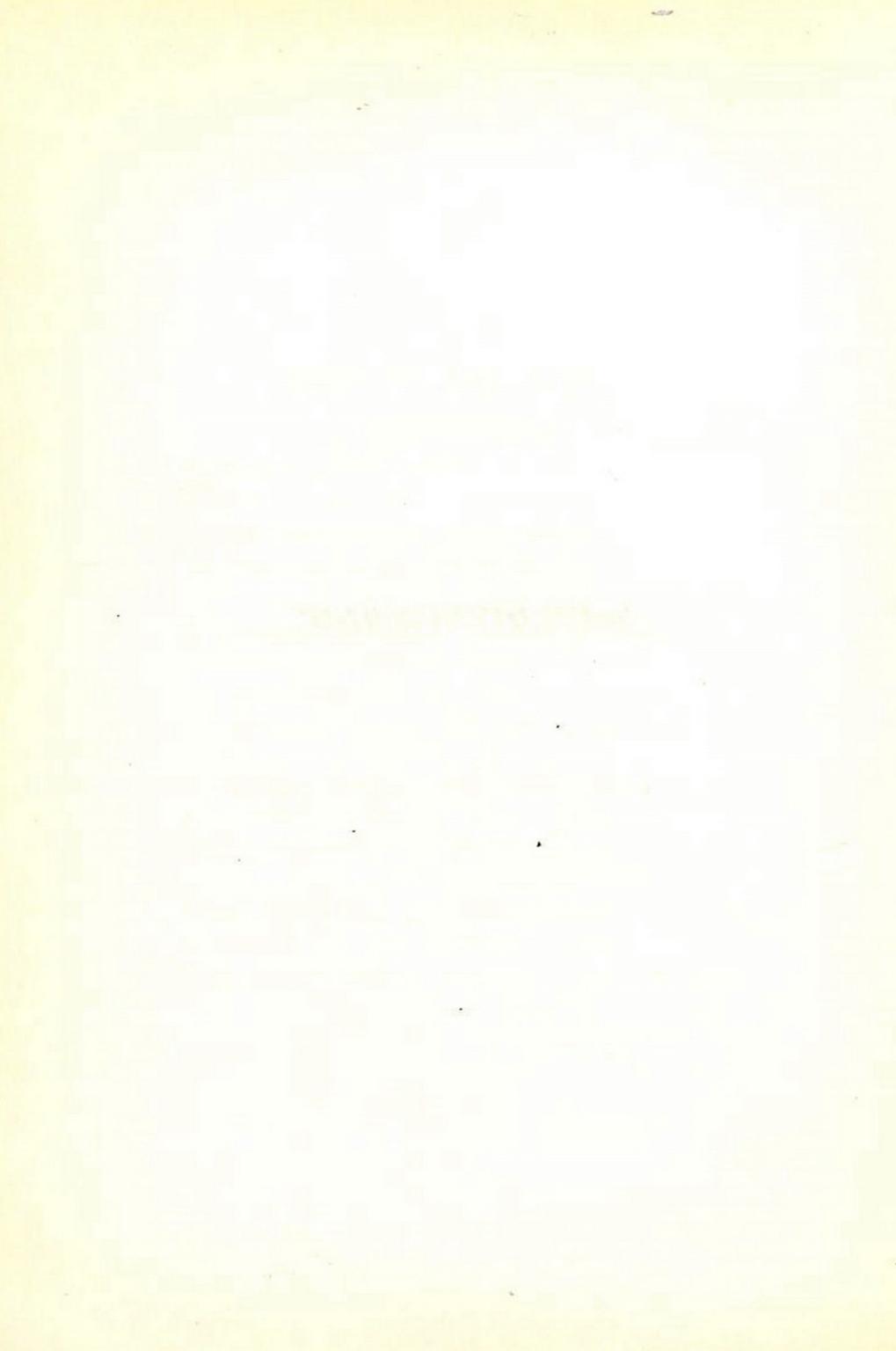
Զանացի որքա՞ն ամոֆել հոգերս,
Արեան, արցունիքի, ուղիին վըրայ,
Ըսելու համար, թէ ունիմ թերեւս,
Ինչ ոք ունէի, զոր չունիմ հիմայ :

Կը սոսկամ տեսֆէդ, աչքերէդ խոժռոն,
Հա՛յր իմ անուշիկ, ոք կը հըսկես զիս,
Ես այս աշխարհի՝ փոք-որկին մէջ գոռ,
Կ'այրիմ, կը մաշիմ, երբ ինձ կը նայիս :

Չե՛մ ուզեր խոցել, հոգիդ լուսեղէն,
Չե՛ս տեսներ ի՞նչպէս, սիրոս վիրաւոր,
Ծովի՛ արիւնի... ես չեմ մեղաւոր :

Գուցէ կ'անիծես, զիս հիմայ նորէն,
Անարժան չեմ ես՝ անէծքիդ արդար,
Բայց վերջին անգամ, համբուրե՛ զիս, հա՛յր...:

ዕርጥናወጪ



ՔԱԽՏԱԾԱՂԻԿԸ

Ծաղիկ մը կայ, հազա՞ր քերրիկ,
Ծաղիկ՝ խօսուն, խորհրդաւոր,
Բախտնապագան կ'ըսէ յուշիկ,
«Ապրիմ-մեռնիմ» անունն անոր :

Ծաղիկ փոքրիկ՝ քերր, քերր, ճերմակ,
Մարզերուն մէջ՝ կը գըտնես զայն,
«Բախտածաղիկ» անունին տակ :

Թերթեր՝ հատ, հատ, մինչ կը պոկես,
«Ապրիմ-մեռնիմ» ըսէ մըտքովդ,
Վերջի քերթին՝ կ'ըսէ «ապրիս...» :

ՇՈՒՇԱՆԻՆ

Շաղ ու ցողի տակ փըլսրուն,
Դմին կը վառիս փողփողուն,
Փոշոտ այնիքան որ՝ կարծես,
ԶըմբԱն ախնեկն ծըլած ես:

Դո՞ւ ծարաւի՝ եքերին,
Ակունքներուն ցողածին,
Մարգարիտներ շիր առ շիր,
Կը կաքին վար այտերէդ:

Խորանին մէջ՝ սրբատաշ,
Սեղանին շուրջ՝ մեղմօթին,
Կը նանանչես հոգիմաշ,

Ուր հրեշտակներ՝ լուսահեր,
Շեփորներով հրեղին,
Կը դըղրդե՛ն կամարներ . . . :

ԾԱՂԻԿՆԵՐՍ...

Ծաղկակալիս՝ բիւրեղիայ, կը բըոնկին ծաղիկներ,
Որպէս ամպէր հըրազգեաս, մայրամուտի հեւեին տակ,
Արեւին մէջ կայծկըլտում, կը պաղպազեն բոցահեր,
Ծաղիկներըս տարփաւո՞ր... զերք ծխածան երփներանգ :

Ծաղիկներս հոգեսահ, Ասողիկին պէս կիսամերկ,
Վարդն ու շուշան, շահոգրամ եւ նունուֆար հերարձակ,
Կը սանտրուին հրամազ, կախած սրունցները մերկ,
Լընակին ՚ի վար անալի, ինչպէս կոյսերն անառակ...:

Առէցներէն ոսկեծոյլ, բոյր մը բարակ՝ աննըշմար,
Հըրակայլակ կը վառի՛... սենեակին մէջ՝ բոցարեւ,
Որոնց ցոլքերն ումպ առ ումպ, կ'ըլլան կուրծքիս
շունչ քերեւ,

Եւ կը խընկեն հոգիիս, կամարները միալար,
Ու կայծ առ կայծ կը լողան, անօթին մէջ բափանցիկ,
Թըրքոումներով գունագեղ, ինչպէս աստղե՞ր
սըլացիկ...:

ՄԱՆՈՒՇԱԿԸ

Թափած է խաւար ,
Աստղերէն վընիտ ,
Յօդ՝ մարգարտաշար ,
Շուրբ ներուդ վըտիտ :

Արփին մանուշակ ,
Շողերէն արթիոն ,
Կապոյտ երկնի տակ ,
Կը շողա՞ս անձիր :

Աչքերէդ հեզիկ ,
Թորփիւր , աղամանդ ,
Կայծեր գեղեցիկ ,
Կը ցայտե՞ն մարմանդ :

Շուրբերէդ լուսէ՝
Բոյր մը կընդրուկի ,
Հոգիիս կ'օծէ ,
Տանա՞րն ամայի . . . :

ՄԵՐ ՊԱՇԱՋՈՒՄ ՀՅ

ԳԻՆԵՐԲՈՒԿԸ

Անուշ, անուշ, կապուտակ,
Կը վառէիր փողփողուն,
Իմ հայրենի երկնի տակ,
Աստղի մը պէս պըլպլուն :

Ամէն գարնան ուխտաւոր,
Կու զայինք մենք այց տալ քեզ,
Վարագ, Ս. Խաչ, Կարմրւոր,
Բո՞յր ունէին քեզմով հեզ :

Մարգերուն մէջ՝ զեղեցիկ,
Կը ծաղկէիր ցողաքոյր,
Ամէն սրտին քափանցիկ,
Դո՞ւ ծուխն էիր խընկաբոյր :

Վառած ջահերս երբեմնի,
Քե՞զ, կ'երազեմ, ես դարձեալ,
Աստղ ի՞մ կապոյտ, հայրենի,
Որ կը շողա՞ս ցողափայլ . . . :

ՄԻ ՄՈՌՆԱՐ ԶԻՍ

Անցորդն ես դաշտերուն կոյս,
Չորեքուն խոր, կորած անյոյս,
Շըշունց մը կայ, շըշուկ մը քոյլ,
Ծաղկանց միջեւ՝ քախիծ մը խուլ :

Որոնումիս մէջ ընդերկար,
Գըտայ ծաղիկ, վըտիտ' նիհար,
Կապուտաչեայ աստղ մը վընիտ,
Բոյրն բգացի, նոյն կամչը նիշդ :

Շըշուկն ահա՛, զեղապայծառ,
Ծաղկին վըրայ կը շողայ վառ,
— Ըսէ՛ ինձի, կապոյ՛տ ծաղիկ,

Օ՛, քու անուն, խօսն'ն աստղիկ :
«Իմ անունն է Միօօքիս,
— կապոյտ ծաղիկ, մի՛ մոռնա՛ր զիս . . .» :

Վահագութ առաջաւայ հովանք
Հայութաբ անձաւայ հովանք ! այս ան
Հայութաբ անձաւայ հովանք ! այս ան
Հայութաբ անձաւայ հովանք ! այս ան

ԵՂԿԵՒԵՆԻՒՆ

Բուրվառն ես քնարքեան խորանին՝ ծըփուն,
Խունկ ու կնդրուկով առլցուն արփին,
Որ քեւատարած պարտէզիս անկիւն,
Լոգանիքը կ'առնես այգուն՝ ցօղագին։

Դիցուհին ես դո՛ւն այդ ծաղիկներուն
Ոտքերուդ ներքեւ հազիւ աննշմար,
Գաճաններ են, ո՞հ, խամրող շուարուն,
Երբ փըչեն հողմերն աշնան ցրտահար։

Պիտի զայ, աւա՛ղ, օր մը որ դուն ալ,
Ծերացած անլուր, տապալիս պիտի,
Տիեզերքին իբր, հիւլէ մ'սընոտի,

Ու ծիծառներն որբ, պիտի զան ողբալ,
Կմախքիդ վըրայ, բոպէ մը միայն,
Ու յետոյ իսպա՛ռ, քե՛զ պիտի մոռնան . . . ;

ՆՇԵՆԻՆ

Պարտեզիս մէջ միշտ անլուր ,
 Կը ծաղկեիր դու գուարք ,
 Անուշ , անուշ , խընկաբոյր ,
 Ծաղիկներով կարմրագարդ :

Շուտիդ ներքեւ մեղմօրէն ,
 Բոյրդ կ'մալէի քո՛ քընչուշ ,
 Յօղով լեցուն համօրէն ,
 Թերքիկներէդ փաղաքուշ :

Օր մ'ալ գլտայ քեզ աւա՛դ ,
 Խնկա՛ծ գետին . . . գունաքափ ,
 Կը հեւայիր անսրւադ ,
 Երազներէ՛ հիասքափ :

Սնարիդ մօտ մահամերձ ,
 Զընանչըցա՛ր ալ դուն զիս ,
 Բացի ինձմէ՛ սրտիդ մերձ ,
 Ո՛չ ոք , կար քե՛զ կարեկից . . . :

ԹԹԵՆԻՆԵՐ

Թըրենիներ՝ ներմակ, կարմիր,
Խնչպէս քոյրեր՝ զոյզ քեւանցուկ,
Կը լեցուեի՛ն . . . ամրան վերջեր,
Պարտէզիս մէջ՝ անտըրտմաշուք :

Արշալոյսին՝ շաղ ու ցողին,
Ճիւղերին տակ՝ լստուերախիտ,
Կը շաղայի՛ն, քափած գետին,
Թուրերն անթիւ, զերք մարգարիտ :

Խնճորենին՝ կարմբարշիկ,
Ծառի մ'ետեւ պահուտած բարձր,
Կը նախանձէ՛ր . . . այնին զողտրիկ,
Միրզերուն փոքր, քռչնակեր քա՛ղցր :

Առաջ առաջ

Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ

Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ
Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ

ՄՈՐԵՆԻՆԵՐ

Մորենիներն արշալոյսին, ցող պատմուհան հազած են
սառ,
Ու ծովերով ականակուռ, կը սողոսկին լեռներէն վեր,
Ողկոյզները վարդակարմիր, հո՛ւր կը ժայթեն դեպի
երեր,
Որոնց շիքերն աղամանդեայ, կը կայծկըլտան արփին
դէմ վառ:
Մորենիներ՝ մեղրածորան, կը մոլեզնին միջօրէին,
Ու բոցաշունչ բուրվառներով, կը խընկարկին հորիզոն
լուն,
Որոնց վրայ մեղուները, կը բըզզան միւշհամուռ,
Ու կը քամեն քուփերուն վառ ստիճները արտսագին:
Յանկապատին վըրան մընջող, քոչունները զինով արբշին,
Կ'արձագանգեն անյիշատակ, դարերու հի՞ն... երգն
ու նըւազ,
Որոնք կ'ըլլան բնութեան ահե՛ղ... տաւիդն ու լարը
նիերդաշնակ:
Ի՞նչպէս երգել ֆեզ, իմ հիւղակ, քու ալեւոր լեռներն
անքեն,
Քու արգաւանդ հողին փըշուր, որոնք կարծես
կը ձաղկեն զիս,
• • Ու ժըպտադէմ, կ'օրքեն հոգիս...:

ՅՈՒԹ ՊԱՏՄԱԿԱՑՑԱՎԱՐ

ՍԱԼՈՐԵՆԻՆ

Գարնան կենսաքոյր, կը ծաղկէք սիրուն,
իմ սալորենին, սէ՛զ քեւատարած,
Զը նայած իրեն հասալին անհուն,
Պլտուղն էք քըրու, տեսակով՝ ալ ցած:

Կըտրեցի իրմէ երեք նիւղ միայն,
Պատուաստի համար լնտրեցի հիւրեղ
Ոստեր պտղառու, դեղձ, սալոր, ծիրան,
Զգեցի բախտի հարուածին ահեղ . . . :

Անցան նիշդ երեք տարիներ կըլոր,
Առաջին նիւղէն՝ պոկեցի ըզզոյշ,
Ազնիւ խոշորկեկ, սալո՞ր մը անուշ . . . ,

Երկրորդ նիւղէն ալ, դե՛ղձ մը, կէս-սալո՞ր . . . ,
Իսկ երրորդ նիւղէն, սալոր, կէս-ծիրա՞ն . . . ,
Զարդեցի՛ . . . նիւղերն անոր անպիտան:

ԿԱՅԾԱԿՆԱՀԱՐ ԾԱՌԸ

Անտառին մէջ ուր, կ'երգե՞ն... սոխակներ,
 Հըսկայ ծառ մը մերկ... կը մըխայ կանզուն,
 Կայծակն է զարկեր եւ զայն զլախտեր,
 Ու քեւերն անոր ցրուեր հովերուն...:

Տարինե՞ր անդուլ, բոյսերն անաղմուկ,
 Ծիլ, ծաղիկ ամէնիք, բաղեղն օճածեւ,
 Յոյզ տուին իրար, ելան անշըշուկ,
 Կատարն անոր, քել, քել, հեւ 'ի հեւ,

Մինչեւ՝ ծածկեցին, մերկուի՛ւնը կոյս...:
 Խսկ իիմայ այն տեղ, քոչուններն նորէն.
 Կ'երգեն ու կ'ածեն, կախուա՛ծ ոստերէն...:

Ա՛լ չունի ան քեւ, ո'չ վախ եւ ո'չ յոյս,
 Ապաստանն եղաւ քոչնոց երգեցիկ,
 Ուր չեն քափանցեր ո'չ շանր-, ո'չ մքրիկ...:

ՀՈՒՍՐՉԱԿ ՃԻՐԻՄՆԵՐ

170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

Ա. ՂԱԶԱՐՈՒ ՎԱՆՔԸ

Երազներու ոսկեծիլ, աստղաջուքակ երկնի տակ,
Ծովուն վըրայ կայծանիշ դու փարոսն ես հայ մըտքին,
Ու նառազայքը հըզօր, որ կը պատռէ խաւարին,
Տարտամ՝ ըստուերներ՝ մըռայլ լապտերներով
լուսարձակ :

Մէն մի փարոս ծովուն մէջ աստղ մ'է պայծառ զիշերւայ
Որ՝ կորուսեալ նաւերուն, կ'ըլլան յոյս եւ ուղեցոյց,
Բայց դո՞ւն այն փարոսն ես զոր Ս. Սահակն ու Մաշտոց,
Ըստեղծեցին, կերտեցին ու ձօնեցին ազգին Հայ :

Դո՞ւ դարերով քըրտնաջան մըշակն եղար Ռւխտին Սուրբ,
Վառեցին' ի խանդ ու եռանդ, ամէն Հայու սրտին մէջ,
Եւ խորշերուն անոր մուք, դըրոշմեցիր էջ առ էջ,

Հայ զիրերը ոսկետառ, որոնք գեղջուկ, աղքատ, ոքք,
Միւնիքն եղան տանարիդ ու նաւակիդ՝ հողմակոծ,
Լաստ, առաջաստ եւ դըրօշ, հայ տառերով ոսկեզօծ . . . :

ՀՅԱՅԻ ՀՈՂՈՑՈՒՄ Ա

ՀԱՅ ՏԱՌԵՐՈՒՆ ԳԻՒՏԸ

«Ո՞չ ՚ի քուն երազ, եւ ոչ՝ տեսի՛լ… արքնուրեան»,
Մեսրոպ Մաշտոց խորասոյց կ'որոնար զիւտ հայ տառին,
Երբ աչքին իր պատին վրայ, իբրեւ տեսի՛լ անմեկին,
Լուսամուտ մը կ'երեւար, քառակուսի՛… գեղջկական:

Երկու փայտեր՝ խաչաձեւ, կը պըրկէին շրջանակ,
Որոնց մէջէն վեր ու վար, ամէն կողմէն՝ աչ ու ճախ,
Զեւ կ'առնէին կերպարանի, աղօտ ըստուերներ՝ առկախ,
Ու կ'ըլլային կարծես թէ մէկ մէկ տառեր, զիր յըստակ:

Երբ կ'սրափուէր Մաշտոցը ու կ'անհետէր լուսամուտ,
Տեսաւ գիրերըն անջինջ, իր մըտքին մէջ վերստին,
Գըրի առաւ ու յդկեց, հասաւ մինչեւ Ի. Փ. Ք. Ա. . . . :

Գիր՝ մագաղաքն ՚ի ձեռին, Ս. Սահակին վազեց մօտ:
Ահա՝ երկու այս Սուրբեր, թերին Հայուն Ռոկեդար,
Որոնց յիշատակը վառ, պիտի երնչէ՛ դարէ դար . . . :

ԱԿԱՐԱՑՐ

ԱԿԱՐԱՑՐ

Սըգացին քե'զ, Աւարա՛յր . . . «հայ կուսանները շուշան»,
Եւ արտօսներն՝ իբրեւ ցող, վառեցի՛ն կուրծքիդ վըրայ:
Ողբացին քե'զ, Աւարայր . . . որդեկորոյս մայրեր հայ,
Եւ Տըղմուտին խառնեցին արտասուէներն իբենց դառն:

Հազար և մէկ նահատակ, «Էպրմիր» Վարդան, ընկերներ
Դեւոնդ երեց, քահանայք, Աւետարան խաչակալ,
Վահանակիր, նետաձիգ, մարտնչեցան ամէնին ալ,
Զըրադաշտի կըրօնին, մոզերուն դէմ անվեհեր:

Եւ այն օրէն՝ դասուեցան, Սուրբերուն կարգն առյաւետ,
Իբր փրրկարար՝ ազգին հայ եւ կըրօնին սըրբանուէր,
Զոր ամէն Հայ անաղարտ, կը տօնէ ցարդ հոգենուէր,

Խորաններուն մէջ շըմեղ, բուրվառներով խընկաւետ . . .:
Քե'զ, կը յուսամ, հա՛յ դիւցազն, Մասիսի վառ
այզուն տակ,
Տե՛ս, բու փառքին իբրեւ ձօն կը ծածանի՛ հայ դրօշակ:

ԱՆՔԱՌԵԼԻ ՄԵՂՔԸ

Եղեմին մէջ նախահայր, կը տըրտնչար առանձին,
Եւ աղօք-քն իր զբրդ բոզոք, կը ցըցուեր դէմ՝ երկնիքի:
Հանեց Աստուած Աղամի, կողէն ուկոր մը կեանքի,
Շունչն իր փըշեց եւ ձօնեց, զայն Աղամին իբրեւ կին,

Ու պատուիրեց չո'ւտել այն, պտուղ՝ ծառին կարմիր
խակ, Որուն՝ օ՛ձն էր փարքը ըուած...: Բայց օձէն նենիք
խարուեցան, Եւ արզիլուած ծառին ալ պտուղ կերա՞ն փորձուք-եան,
Ու ահարեկ՝ դողահար, քաֆնուեցան քուփի տակ...:
Զայն մը զոռաց երկնիքէն, «Ո՞ւր ես Աղա՛մ, դուրս արի՝,
Օ՛հ, նըզովեալ արմատներ, միք է՛ կերաք. խընճորէն...:
«Քըրտիմիով, Աղա՛մ, քու նակտին, հացըդ նարես
դու քարէն, Եւա՛, ցաւով երկունքի, դո՛ւ մա՛յր ըլլաս միշտ
քարի...»:

Եւ հըրեշտակն Աստուծոյ, սուրովն իրեն հոգէառ,
Դուրս շըպրտեց եղեմին երկունքն ալ մե՛րկ, ամօքխած:
Այսպէս Աստուածն ոխակալ, վարձատրեց իր ծառան
ցած,
Ու մահն եղաւ մարդկուք-եան, ծառանզուք-իւնի
սընափառ...:

ՎԵՆԵՏԻԿ

Որքա՞ն գեղեցիկ, յուշեր սրբազն,
Հիմ ապարանիներ ոսկեկերտ՝ հրսկայ,
Տաճարներ նաեւ, սուրբ նուիրական,
Կը լողան շլքեղ՝ ջուրերուն վըրայ:

Որքա՞ն ջրանցքներ, կամուրջներ նեղինկ,
Չըզուած նաւէ՛ նաւ, կը նօնեն հանդարտ,
Չըկայ հոն ցամաք, ո՛չ ծիլ, ո՛չ ծաղիկ,
Ջուրեր՝ կը տանի՞ն . . . քաղաքը հպարտ :

Որքա՞ն կոնդոլներ, կեռ՝ կըտուցաւոր,
Լուսնի շողերով, իբրեւ շանր, կայծակ . . .
Կը թըռչին փունչ, փունչ, հորիզոնին տակ,

Որպէս երերին՝ աստղեր զիսաւոր:
Օ՛հ, ի՛նչ ըզզլլսիչ զիշերներ ունիս,
Չըքնա՞ղ Վենետիկ, որ կը դիւրես զիս . . .

ԳԵԹՍԵՄԱՆԻ ԱՂՈՅՔԸ

«Անցո՛ յինէն, Տէ՛ր, դառնուք եան բաժակ» ,
Այսպէս կ'աղօքէր, Որդին Աստուծոյ ,
Իր վերջին գիշեր, սրավ տխրունակ ,
Աչքերուն արցունիք, զուքի եւ սիրոյ . . . :

Աստուածային միտք , պատեանով մարդուն ,
Կ'ընդվզէ՛ր սակայն , մահուան դէմ՝ դըճնի՛ ,
Երբ հրեշտակ մահուան , աղօքքի պահուն ,
Կը ձօնէր իրեն բաժակը քոյնի՛ . . . :

Աղերսէց Յիսուս , Ճօր՝ քախանձագին ,
«Հեռացո՛ւր , Տէ՛ր , բաժակն այս մահուան» ,
Բայց Հայր՝ կամեցաւ «յաղագս փըրկուք եան» ,
Ընկել ողջակէզ , նոյն իսկ իր որդին . . . :

Լուաց արիւնո՞ւ . . . ձեռքեր Պիդատոս ,

— «Ի խաչ հա՞ն ըզդա ,»

Գոչէց Մովսէսի ամբո՞լ բարբարոս . . . :

ԿԱԽԱՐԴ ԳԱԻԱԶԱՆԸ

Ճեղքեց Մովսէս կարմիր ծով, գաւազանով հրաշագործ,
Ուր կոհակներն ամենին, որպէս ժայռեր փըրփրադէզ,
Լեռնակուտակ բարձրացան ու կարծրացան դէզ առ դէզ,
Մինչեւ՝ անցաւ գերութեան, կարաւանը իր անփորձ . . . :

Կը տըրտնչար Խարայէլ՝ անապատին մէջ ցամաք,
Ուր Մարգարէն յուսահատ, Եհովայէն խնդրեց որ,
«Ողորմի խեղն իր հօտին, զրութեամբն իր երկնաւոր»
Եւ մանանան քափեցաւ . . . ժառանի տարի շարունակ:

Ուրախացաւ Մարգարէն ու բարձրացաւ Սինա լեռ,
Մինչ Խարայէլն ապերախտ, դարձաւ իր ոսկի՝ հորքին,
Եւ երբ Մովսէս կ'իշնար վար, Սինա լեռնէն անձկագին,

Տեսաւ ազգն իր խենթեցած, կուռք, մեհեաններ
ամէն տեղ,
Գայքակդութիւն ամբարիշտ . . . ընդվզեցաւ Մարգարէն,
Եւ իր ձեռքի «Տախտակներ», վա՛ր շըպրտեց
Ժայռերէն . . . :

ՅԱՐԴԳՈՂԸ

(ԾԻՐ-ԿԱԹԻՆ)

Կ'ըսեն թէ օր մը, երբ չէին աստղեր,
Գիշեր մը խաւար, անդունդին մէջէն,
Հըսկայ մը կ'անցնէր գողիարէն՝ հըզօր,
Զոյզ մը տոպրակնե՞ր, կախած քեւերէն . . . :

Կ'ըսեն թէ անի՛ պէտն էր դըժոխքին,
Կամ մատակարար՝ հընոցին անշէջ,
Որ կու զար գողնալ՝ ամէն օր մուքին,
Ցարդն աստուածային, կէս գիշերէն վերջ :

Կ'ըսեն թէ նաեւ, գիշեր մը յանկարծ,
Հով մը բարձրացաւ, որոտմամբ ահեղ,
Եւ տոպրակներուն ծակերէն հինցած,
Քըշուեցա՞ն յարդեր, հովէն ամէն տեղ . . . :

Բեւեռէ՛ բեւեռ, ճըգուած նամբան իր,
Կը մընայ անեղծ կամարին վըրայ,
Խոկ նամբուն երկայնի՛ թափուած ցան ու ցիր,
Ցարդերը եղա՞ն, աստղերն այս օրուայ . . . :

ԾԻՐԿԱԹԻՆ

(ՅԱՐԴԳՈՂԸ)

Սիրուհիներէն՝ Զեւս աստուածահօր,
Ծընաւ անպօրէն, զաւակ՝ Հերակլէս.
— Որպէսզի ըլլար, Աստուած մը... հօր՝ պէս,
Պէտք էր ծըծէր ան կաքն աստուածամօր...:

Կը նընջէր Հերան, գիշեր՝ քունով խոր,
Մինչ Զեւս շատ բզբոյշ՝ գրկած իր մանկիկ,
Կը բանար կընոչ՝ ծիծերը յուշիկ,
— Կը դընէր զաւկին շուրթերուն բռսո՞ր...:

Ու երբ կ'սթափէր, քունէն իր՝ Հերան,
Տեսաւ օտա՞ր մը... կախուած՝ ծիծերէն.
Շըպրտեց իսկոյն, մանկիկն ուժգնօրէն...:

Կաքն լստինքներէն, ինչպէս շատրուան,
Ժայք-քեց հեռունե՞ր... երկնքէն ա'լ վեր,
— Եղաւ «Ծիր-կաքին» — այս օրուան աստղեր...:

ՄԵՐԱԿԱՎԱՐ

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Տարեկան գումարու առջև՝ անդամակցին պատճեն է առնելու համար այս պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։

Տարեկան գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։

ԲՆՈՒԹԵԱՆ ԿՈԹՈՂՆԵՐ

Տարեկան գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։

Տարեկան գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։ Այս գումարու առջև պատճենը կատարված է անդամության վրա ։

ԴԵՊԻ ԼԵՌՆԵՐ

Դեպի՝ լեռներ՝ բարձրաբերձ, դեպի՝ լեռներ՝ սէգ,
վլսեմ,
նս կը սիրեմ մազրլցիլ, ապառաժներ՝ բըրգածեւ,
Մինչ՝ կատարներն անմատոյց, ճակատներով
Ճիւճադէմ:

Դեպի՝ լեռներն անյագուրդ, դեպի՝ լեռներ՝ հեռաւոր,
նս կը սիրեմ քեւածել, անուրջներով հըրաթեւ,
Ու մըխրնուիլ, մոլորիլ, կածաններուն մէջ բոսոր:

Դեպի՝ լեռներ՝ ծաղկածիլ, դեպի՝ լեռներն անայլայլ,
նս կը սիրեմ ոստոստել, ծաղկէ՝ ծաղիկ, ֆարէ՝ ֆար,
Թիրեռնիկի՝ պէս քերեւ, արշալոյսին ցօղափայլ:

Դեպի՝ լեռներ՝ հըրածիլ, դեպի՝ լեռներն ափնագեղ,
նս կը սիրեմ քափանցել, հիւլէներուն իսկ տըկար,
Արշալոյսին հըրափայլ, ճառագայքո՞վ մը բոցեղ . . . :

ԼԱՑՈՆ ՈՒՌԵՆԻՆ

Աղքիւրին դիմաց՝ կուլայ ուռենին,
կանգնած հիասքափ՝ լընակի ափին,
Ու վարսերէն վար՝ կը քափէ կարծես,
Յօղ եւ մարզարիտ, ջուրերուն երես...

Մընչած են հողմերն անտառին՝ տընքող,
Ծիւրող աստղերու ժըպիտներէն շող,
Եւ ամպածըրար լեռներէն ժըլսոր,
Կը ծաղկի՛ արեւ, դըղդմամբ բնսոր...:

Բայց խե՛ղն ուռենի,
Դո՛ւն կո՛յս... գեղանի,
Ե՞նչ ունիս դո՛ւ, վի՞շտ, կըսկի՞ծ, քէ քո՞ւն,
Որ ըսողուած հէֆ, սըզաւորի պէս,
Կը ցողես աղի արցունիներ՝ այդպէս,
Սարսո՞ւն, շիր առ շիք,
Լընակին՝ յակինք...:

Մի՛ գուցէ կուժըդ՝ ջուրով առ լըցուն,
Կոտրեցի՛ր անփորձ... աղքիւրին դէմ զով,
Եւ ամօքահար, սափորէդ խըռով,
Լացիր դուն երկար,
Ուռենի՛ դարձար...:

ԶՐՅԵԼԵՌԸ

Նընչեցին լեռներ՝ գարնան հովերուն,

Համբոյրն արեւոտ,

Ու շընջալով քորուեցին իրենց՝

Վարսերը ձիւնոտ:

Իջան առուակներ, լեռներէն դողդոզ,

Զորերուն մէջ զով,

Շունչ տուին իրար, ձայն տուին հեռուն,

Եւ խոխոչելով,

Անցան դաշտերէն, ինկան հովիտներ,

Դարձան հեղեղներ . . . :

Ահեղ են զուրեր, վո՞ւշ, վո՞ւշ, կը վազեն,

Ամէն կողմ աւեղ . . . :

Կորան . . . մէր արտեր, հունաֆերը յուռքի,

Հընձաններն աշնան . . . :

Տես, այն օրբաններ, խուած մայրերէն,

Ի՞նչպէս կը ծըփան

Զուրերուն վրայ, զերբ լաստ, առազաստ,

Խորտակուած կայմին . . . :

ԶՐԱԷԺԸ

Ահաւո՞ր է... ահաւոր, տեսնել մըրմունչ՝ դարավէժ,
Հեղեղատին ողբերզու,
Որ կը յորդի խելայեղ, ապառաժէն գոհավէժ,
Գէպի՛ անդունդն ահարկու...

Ահաւո՞ր է... ահաւոր, բզզալ սարսուն ու խռով,
Փըրփիքէզ ջուրերուն,
Որ ամպերէն մարտագոռ, կայծակնարեւ ցոլքերով,
Կը խորտակուի՛ն հեծեծուն...

Ահաւո՞ր է... ահաւոր, դիտել տարափն ու շըռինդ,
Բիւրեղափայլ հեղեղին,
Որ կը վառի ցողազարդ, որպէս զոհար եւ յալինը,
Հընձած տատղերն երկնիքին...

Ահաւո՞ր է... ահաւոր, լըսել շառաչն ամեհի,
Ահեղագոչ ջըրվէժին,
Որ կը խուժէ զիսախոխի, ասհանիքներէն վիրխարի,
Առիւծի պէս մոլեզին,
Եւ ոստումով ահազին, անդունդէն վա՛ր կը նետուի...

ՈՍՓՈՐ

Ո՞չ մէկ նկարիչ , ո՞չ մէկ բանաստեղծ ,
Կարենայ պիտի ցոլացնել անեղծ ,
Կայծերն արփածին , աչքերուդ առոյգ ,
Կանգնած ծովին դէմ՝ կապո՞յտ զոյգ առ զոյգ . . . :

Կը խորհիմ քէ դո՞ւ , շողն ես երկնահոյլ ,
Խաւարը շանթող՝ աստղերուն բոյլ , բոյլ ,
Ոսկեհուռ մանեսակ՝ վարդերուն բողբոջ ,
Չուլուած օձապտոյտ՝ ջուրերուն խոլսոջ . . . :

Եւ կամ Աստղիկին , եղեմն երբեմնի ,
Ուր Ապոդոնը քընարն ՚ի ձեռին ,
Կու զար անշըշուկ՝ գիշերներ մըքին ,

Փարելու կուրծքին անո՞ր հոլանի . . . :
Օ՛ , Վոսփոր , Վոսփոր , վա՛յր երանաւէտ ,
Որ հոգւոյս եղար , բուրվա՛ռ խընկաւէտ . . . :

ՎԵՍՈՒԹ

Կը բացուէր այզը արփին ծիրանի ,
 Անցայ քու քոլին , տեսայ հոլանի ,
 Հասակդ ապառաժ , ինչպէս եղէզնիկ ,
 Դարերու հոսող ալեաց մէջ՝ լըոիկ . . . :

Որքա՞ն փորորիկ . . . ամպրոպ ունիս դուն ,
 Ո՞վ յաւէրժահարս , կուրծքիդ տակ քառուն ,
 Ծըխաշունչ ամպի քօղը երեսիդ ,
 Կարծես ան՝ ըլլայ հե՛ւքը հոգիիդ . . .

Կայծեր փըշրելով ծովուն մէջ գիշեր ,
 Խաւարէն անյոյս , կը պատռե՛ս ըստուեր ,
 Ու նամբուդ վըրայ , դարեր շընչասպառ ,

Կուգան ու կ'երրան , զերք հըրքիոներ վառ . . .
 Բայց դո՞ւ կը մընաս , եղեզնի՛կդ . . . իմ բոց ,
 Դարերո՞ւ հոսող , ալեաց մէջ՝ անխոց . . . :

ՄԻՏԻԼԻ

Կանգնած ես հըսկայ՝ կղզեա՛կ դուն ահա՛,
ծովուն մէջ անիուն, երկնի տակ անխօս,
Սըփոած է գիշեր՝ ուսերուդ վըրայ,
Աստղերուն բոյլ, բոյլ, շուրջառն ոսկեհիւն . . . :

Ալիքներուն մէջ՝ ինկած կը պարես,
Հարսի պէս թերեւ, կիսամե՛րկ . . . նըկուն,
Ուր խարակները քու նամբուն՝ կարծես,
Արձաններ են պարզ, հըսկող օրն ի բուն :

Վարսերէդ հըրձիգ, շա՞նք թէ կայծակներ,
Կը ծեծեն նընջող ջուրեր՝ ծովարոյք,
Եւ ըստինքներէդ՝ ալի՞ք թէ փըրփուր,

Կը ժայր-ժեն ըմբոստ ժայռերէն ալ վե՛ր . . .:
Երա՞զ ես արդեօֆ, տեսի՞լ մը անուշ,
Շանքո՞ղ հոգիս լուռ, այս գիշերին՝ ուշ . . .:

ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ՈՉԻՄՈՒՍ

Օ՛, Ողիմպո՞ս, Ողիմպո՞ս, կոքող կախարդ դիցակերտ,
— Արամազդի վեհավայր, աստուածներուն օքեւան,
— Ապողոսի քընարին, ծաղկափրդիր բուրաստան,
Եւ Աստղիկին հոլանի, սիրոյ մահինն աստղակերտ . . . :

Ճեփեստասի շանքերուն, հընցն անշէջ՝ հըրավառ,
Եւ Ճարէսին բարբարոս, Տարտարոսը մահարոյր.
— Անահիտին սրբակեաց, Տանարը Ս. Խընկարոյր,
Եւ Բագոսի սափորին, բուռքագեղ զինին վառ . . . :

Մորփէստին քընածու; տաղաւարը աստղապատ;
Եւ Արէսին մարտազոռ, միջնաբերդը ամբաշէն,
— Արենասին հանճարեղ, մենճարանը հոյաշէն,
Եւ Արտեմիս դիցուհուն, անտառն որսի հընձառաս . . .
Օ՛, Ապողո՞ս, սո՞ւր ինձ կա՞յծ մը քու պայծառ հոգիէդ,
Որ ես երգեմ քընարիդ՝ մեղեղիներն առ յաւէտ . . . :

ՄԱՍԻՄԻՆ

Անհունականչ երկնի տակ, քե՛զ կ'երազեմ, ի՛մ Մասիս,
Որ ապառաժ քու կուրծքէն դըրիր սըրտիս կայծ մը վառ.
Ա՛ն մեծնալով օրէ օր, ա՛լ տիրացաւ հոգիիս,
Եւ արձարծեց խարոյկներ ու հըրդեհնե՛ր բոցավառ . . . :

Անյուսութեան ափերէն, քու քարն ու հող կը պաշտեմ,
Շուշան աչքերդ՝ սառնաշող, ճիւնը նակտիդ՝ զեղեցիկ,
Խնչպէս նաեւ հիւղերուդ, բոյրն երդիքին ծըլսադէմ,
Եւ խաւարին՝ մըռնչող, հողմանուագ փոքորիկ:

Քեզ կը փարիմ, իմ Մասիս, քո ժայռերուն կարմրալանջ,
Տապանին քու զըրամոյն, քեկորներուն՝ սրբանուէր,
Որոնց հետքերն հընամաշ, կ'ըլլան դըրօ՛շ նաեւ զիր . . . :

Եւ երէ օր մը, աւա՛դ, մըշուշին մէջ անշըշունջ,
Դուն չըգտնես ոչ մէկ սիրտ ըգֆեղ պաշտող երկրիս վրայ,
Գիտցի՛ր որ այն ժամանակ մարա՛ծ է աստղն ազգին Հայ:

ՎԱՍՏՈՒՐԱԿԱՆԻՆ

Երկունքն է ահա՛, արփին հըրեղէն,
Վարազայ լերան՝ ծերպերէն բողբոջ.
Ժայրքող բոցերու հընցի մէջէն,
Կայծեր աստղակուռ կը ծըլին դողդոջ . . . :

Տե՛ս, վերջալոյս՝ հորիզոնին մօս,
Ինչպէ՛ս կը սողայ ծովակին մէջ բոց.
Յակի՞նք մ'է արդեօֆ, թէ կա՞յծ մը ըմբոստ,
Ինկած Արարչին բագէն ծովուն ծոց . . . :

Եւ այն հըրավառ բերդ Շամիրամի,
Կանգնած վառապանձ ծովակին դէմ՝ հո՛ն,
Ինչպէ՛ս կը վառի խարոյկի հանգոյն,

Սըմուած քեւերն իր, հովտին ամայի . . .
Որքա՞ն դըմքախտ ես, բո՛յն իմ հայրենի,
Հոգիս մըբրկոտ, ժեզմով կ'արիւնի . . . :

ԱՐԵՒԱԾԱԳԸ

(ՎԱՐԱԳԱՅ ԼԵՐԱՆ)

Տե՛ս, քէ ինչպէ՛ս կ'երկնի արեւ,
Այն հըրածիգ լեռներէն որբ,
Որուն վըրայ՝ ամպ մը քերեւ,
Կը ծածանի՛ այզուն դէմ բորբ...

Տե՛ս, քէ ինչպէ՛ս, շողերն արփին,
Վահանին շուրջ՝ ակոս, ակոս,
Աղեղածեւ կը գալարուին,
Զերբ ծիածան՝ արեւահոս...

Եւ այն աչքե՛ր, մազե՛ր գանգուր,
Խանձարուրէն ժըպտող մանկան,
Ու հըրածոյլ քարքիչներ սուր,
Որք կը վառի՛ն, բոցի նըման...

Ա՛ւ քարձրացաւ, արեւն ահա՛,
Կապուտալանչ երկնիքին խոր,
Կը խոցոտին աչքերդ իիմայ,
Սըլաքներով նահանչաւոր...

ՅՈՒՇԵՐ

Կապուտակ ծովակ ,
Զինջ երկնակամար ,
Լեռներէն իսկ վար ,
Ծո՞վ է արեգակ . . .

Հովիտը կանաչ ,
Հունձքերը յուռքի ,
Առուակներն ոսկի՝
Կը յորդի՞ն կարկաչ . . .

Վանիքերն ուխտավայր ,
Բարեր՝ սրբատաշ ,
Գիրքեր՝ հընամաշ ,
Կ'ապրի՞ն դարէ դար . . .

Բերդ՝ Շամիրամայ ,
Քարայր՝ Մըհերի ,
Գարն Ակոռիի ,
Կ'ողբամ ես հիմայ . . .

Արագած լերան ,
Ճակտին մըշտավառ ,
Աստղն առաւօտեան ,
Խերագեմ ես վառ . . . :

ՎԱՐԱԳ

Այն տե՛ղ, ուր լերան ծերպերէն դողդոց,
Արշալոյսները կը ծըլին բողբոց,
Ուր արծիւները կը դընեն իրենց
Բոյներն օդապար կատարներուն մերձ,

Ո՞ւր լեռներն ամէն, ծաղկահիւս՝ զինով,
Կ'օրօրուին քընքուշ՝ զեփիւնին շունչով,
Եւ ժայռերուն իսկ՝ ըստինքներէն քար,
Կ'անին, կը բդիխին, աղքիւրներ հազա՞ր . . .

Ո՞ւր զըմբէքներէն եւ պատերէն սեւ,
Մըրմունիշ՝ աղօքֆի եւ ծուլս՝ կընդրուկի,
Կը պատռեն ժայռերն բոսքը երկունքի,

Եւ կ'ըլլան քըրքիո, երա՞զ ոսկերեւ,
Այն տեղ՝ աւերա՞կ . . . ազոաւներն, աւա՞ղ,
Տե՞ս, կը քըրքին դիակնե՞րն անքաղ . . . :

ՎԱՆԻ ԾՈՎԸ

Ծո՞վ ծո՞վ ծո՞վ	Կուրծքս նաեւ ծով
Ծով է իմ լընակ	Կը պատռեն խաւար
Ծո՞վ է քէ լընակ	Գիշերները յար
Ծո՞վ է անհուն ծո՞վ	Կոհակներ խըռով
Ալիքներէն զով	Ծո՞վ է իմ լընակ
Աւազներէն բով	Ծո՞վ է քէ ^ա լընակ
Կը հոսի լեղակ	Հողմակոծ խըռով
Ծով եւ արեգակ	Վերջալոյսին հով
Արշալոյսին զով	Արշալոյսին զով
Վերջալոյսին հով	Ծով եւ արեգակ
Հողմակոծ խըռով	Կը հոսի լեղակ
Ծո՞վ է քէ լընակ	Աւազներէն բով
Ծո՞վ է իմ լընակ	Ալիքներէն զով
Կոհակներ խըռով	Ծո՞վ է անհուն ծո՞վ
Գիշերները յար	Ծո՞վ է քէ լընակ
Կը պատռեն խաւար	Ծո՞վ է իմ լընակ
Կուրծքս նաեւ ծով	Ծո՞վ ծո՞վ ծո՞վ

ԿԱՐՄՐԻՈՐԻ ՎԱՆՔԸ

Օ՛, ի՞մ սըրատես, արծուիկ կարմրալանջ,
ի՞նչպէս չե՛րգեմ ես աչքերդ գեղանի,
Արեգակ՝ ինչպէս զէնիքէն երկնի,
Կը դիտէ երկրին խորշերն անշըշունջ,

Այնպէս ալ եւ դո՛ւն բազմած վաղեմի,
Վարագայ լերան զահոյքին վըրայ,
Կը հըսկէս հեռուէն՝ ծոլ, ցամաք, հըսկայ,
Նաեւ արքունի — քերդ՝ Շամիրամի, —

Մըհերի դուռը, Ակոռիին քար,
Զարխի փալակը եւ հարսն ու փեսան,
Զալխէն Սուրբ Խաչը եւ անմա՛հ Ոստան,

Կղզիներն ամէն, մինչեւ Աղքամար . . .
Օ՛, ի՞մ սըրատես արծուիկ գեղունակ,
ի՞նչպէս չե՛րգեմ ես, աչե՛րդ կարմրորակ . . . :

ՄԸՆՔԻ ԴՈՒՌԸ

Երբ կը քրքրեմ անցեալին , դիւցազն էջերն ոսկետառ ,
Եւ մեղմօրէն կը քորուեմ , փոշին անոնց տարասեռ ,
Տե՛ս , ի՞նչ կայծեր մարտաշող , կը նարնատին բոցավառ ,
Մոլխիթներէն ծլխամած , անխւններէն հըրաշող . . . :

Գողքան երգեր են անոնք , աստեղալար քընարին ,
Մեղեդիներ հոգերուլս , դըրուազներով աննախանձ ,
Աւր խաւարէն հրաշափառ , կը վերածնի ազգս հին ,
Եւ պատնիշին կը կենայ , գերը կորո՞ղ մը յաղքապահն :

Սնիծապարտ իր հօրմէն , պզուիկ Մըհերն ամենի ,
Զիուն վըրայ հըրեղէն , քարայրին մէջ հերարձակ ,
«Թուր կէծակին» մէջքին կապ , կալանաւոր հրաշափակ ,

Դեռ կ'սպասէ հըրաշքի . . . որ՝ բացուի դուռն վիրխարի ,
Եւ զայ վառէ «Սասմանց Տան» , նըրազը շէց երդիքին ,
Մինչ գետինը կարծրանայ , որ ինքն ու ձին չըխըրին . . . :

ՀԱՐՄՆ ՈՒ ՓԵՍԱՆ

Դուք էք ընդմիշտ որ կ'ապրիք , իմ հոգիիս մեջ հըպարտ ,
Ո՛վ իմ նախնիք քաջազուն , արեւորդի լուսաղեմ ,
Աւանդական բարեռվ ձեր եւ պատմուք եամբ՝ հարազատ ,
Որոնց հետքերն անաղարտ , կ'արձանանան աչքիս դէմ . . .

«Մըհերի Դուռ» քարայրին , քըրմապետին զաւակ չար ,
Անգոսնելով կամքն իր հօր , առեւանգեց սիրուհին ,
Եւ թափօրով վեհաշուք , երբ կը մըտնէր հօր քարայր ,
Դուռն իր առջև գըտաւ փակ , Դուռն ամենի այդ ժայռին :

Միհրի գօրուք եամբ հրզօր , կը խաւարէր արեգակ ,
Եւ փոքորիկ մարտազոռ , կը շառաչէր բոցահեր ,
Ուր շանքերու մէջէն բորբ , ծերունի մը լուսահեր ,

Զըրադաշտին կ'որոտար , նզովն ահե՛ղ հերարձակ . . . :
Եւ երբ արեւ՝ վերստին , կը նամանչէր փառայեղ ,
Հարսն ու փեսան թափօրով , քա՛ր կըտքեցան հոն շըֆեղ :

ՌԱՏԱՆ

Ոսկեջուքակ երկնիքի , կամարին տակ հայրենի ,
կը պըլպլաս աստղի ալէս , ծովալիին դէմ՝ կապտագեղ .
Արագածի աչքին տակ , զերք յուշարձան հրաշագեղ ,
Ճին օրերուն փառապանձ , դըրօ՛շը բըռնած ծիրանի . . . :

Արտասուար-որ աստղերուն , կայլակներով շիք-առ շիք-
կը մըղկտան ալիքներ ու կը լըզեն տատամսոտ ,
Դիրակները ծովամոյն , խարակներուդ արիւնոտ ,
Որոնց արձագանզը խուլ դեռ կը լսեմ մերք ընդ մերք . . .

Մըշուշին մէջ՝ մենաւոր , դո՞ւն կը շողաս յուսալից ,
Աղամանդենայ կայծերով , քազերուն մեր վաղեմի ,
Զոր Շամիրամ ոռոգեց եւ վերածեց եղեմի ,

Աղբիւրներով յորդաբուխ ու իր Ռատան՝ անուանեց . . . :
Քե՛զ կը կանչեմ ես նորէն , օտա՞ր աստղի տակ խըռով ,
Ամպրոպներուն մէջէն զոռ , աղիողորմ նիչերով . . . :

ԱՂԹԱՄԱՐ

Ուկեծըլի ծովակին , ծըփանիներով օրօրուն ,
Դարերու լուռ խորհուրդով , կառչած հայրենի հողին ,
Դուն կը շընչես բոյրն աղի , արտասուարոր ջուրերուն ,
Որոնց խոհերն ամենի , ապառաժնե՞ր կը փըշրեն . . . :

Աստղածորան երկնիքի , կամարին տակ՝ աղամանդ ,
Փասերէն սեւ իընամեայ , զըմբէքներէն երկնամած ,
Բոյր մը անմահ կընդրուկի , կը ծաւալի՛ ջերմեռանդ ,
Խորանին մէջ՝ առ Աստուա՛ծ , սաղմոսներով մեղմասաց :

Քե՛զ , կ'երագեմ անձկագին , աղջամդւդչին մէջէն վառ ,
Անցեալ փառքերդ ոսկետառ , կ'արձանանան մըտքիս մէջ ,
Զոր ամէն Հայ զո՞ց գիտէ . . . կարդալ տառերն էջ առ էջ :

Քե՛զ , կ'ողջունեմ ես նորէն , ո՞վ իմ կղզեակ հրաշափառ ,
Մըշուշապատ այս առտուն , նահանչով մը լուսարձակ ,
Զի կը տեսնեմ աստղ մը վա՛ռ , հիւսիսային այգին տակ :

**

Վըտարանդի ազգդ իմ քըշուառ , որ որբացար հազար
անգամ ,
Ու մաշեցիր արտասուաքոր օտա՛ր ափերն անհիւրընկալ ,
Որ եղեննի նամբուն վըրայ , սուխններու տակ բոնա՛քալ ,
Մորբուեցա՛ր . . . դո՛ւն ջիղ առ ջիղ , զերք ողջակէզ
արիւնաքամ ,

Որ ճըմեռուան փորորկին զռո , սովալըլուկ , ոտաբոպիկ ,
Դըրիր գլուխդ սառոյցին կոշտ ու փակեցիր աչքերդ որք ,
Թափառակա՞ն ազգդ իմ չուառ , որ լուկեցի՞ն կոյսերդ
սուրք ,
Ու բըրածեծ՝ պոկեցին ֆեզ , աւաններէն քո՛ւ երջանիկ ,
Եւ նետեցին արմատավսիլ , ծովերուն գիրկն անդընդակու
Որմէ հազիւ քանի մ'խըրեակ հասան օտար ափերը մուրք ,
Ու հալումաշ եւ զետնաքարչ , խորշակներուն դէմ
անձանօր ,
Կը քառամին մե՛րկ , ցըրտահար , հառաչանի նչչերով
խուլ . . .
Նախօրեակին ազատութեան , շուքին ներքեւ Արագածի ,
— Հողին վըրայ աւանդական , — պէտք է որ Հայն
ա՛լ վերածնի՞ . . .

ՄԱՐԶ ԶԱՆ

(ՎԱՆԻ ՊԱՒԱՈՒԲԱՐԲԱՈՂՎ)

Թըլուար տանիս , պիւրդ կը մանիս
Մարօ-ջան ,
Ծըները փըռքաւ , առջկանդ ինկաւ
Մեր եզեն ...
Վա՞յ , վա՞յ , վա՞յ , առջկանդ ինկաւ
Մեր եզեն ...
Առջկանդ պանառ , մտար իգին
Մարօ-ջան ,
Կիլա՞զ կերար , պըռուկդ ի կարմիր
Մարօ-ջան ,
Ա՞յ , ա՞յ , ա՞յ , պըռուկտի կարմիր
Նըռան պէս ...
Մըտար եզին , նո՞ւռ քաղեցիր ,
Մարօ-ջան ,
Էրկու խօրօս նուռ էլ դըրիր
Ծոցի՞դ մէջ ...
Վո՞ւշ , վո՞ւշ , վո՞ւշ , նուռ էլ դըրիր
Ծոցի՞դ մէջ ...
Նոան գոնից քուշտ կարմրաւ

Մարօ-ջան ,
 Արեւու տակ կը շըդշըդաս
 ·Բան լզվարդ ,
 Ույ , ույ , ույ , կը շըդշըդաս
 ·Բան լզվարդ ,
 Պերնիդ խամով , խօսած կիլազն
 Ես էլնիմ . . .
 Ծոցդ պախած նոան խատիկն
 Ես էլնիմ ,
 Հայ , հայ , հայ , նոան խատիկն
 Ես էլնիմ ,
 Մարօ-ջան . . .

Բառեր . —

Տանիս = տանիք	Գոնից = գոյնէն
Պիւրդ = բուրդ	Պէրնիդ = բերնիդ
Ծներթ = կեռ երկաթ	Հ տառը դաւասարարառին
Առջկան = մանիչ	Ճ ճէջ և կը հնչուի :
Իդին = այդին	Գ տառը Կ կը հնչուի :
Կիլազ = կեռաս	Բ տառը Պ կը հնչուի :
Պռուկ = շրթունք	

ՄԵՐ ՊԱՏԳԱՄԱԽՈՐՆԵՐՈՒՆ

Ակնդէտ յար Արարատին, երազներով հոգեպարար,
Սըրտատրով կ'սպասէինք ժամանումին օրէ օր ձեր,
իչչպէս մեր Նոյ նահապետը՝ աղաւնիին աւետարեր,
Որ ոստ պոկած ճիբ-ենիքն, դէպի տապաև կը սլանար . . .

Զիբ-ենիի դափնիներով, ձեզ կ'ողջունենք մենք սրտազին,
Ռւրախութեան արցունիքներ զերմ կը ժայր ժեն բոց
մեր աշ ժերէն . . .

Կ'ուզինք լըսել կարօտամաշ, ժաղցրիկ լուրեր
հայրենիքն, Երդիքներէն մեր ծըլսամած, տանարներէն սրբատաշ հին:
Կարօտ ենք մենք ձեր աշ ժերուն, ձեր բարբառին քարմ,
մեղրահոս, Ըսէ՛ք մեզի, դեռ մինչեւ ե՞րբ պիտի մնանք այսպէս
անշարժ, Օտարութեան մէջ շընչահեղձ, վտարանդի եւ
գետնաքարշ,

Մինչ մեր երկիր, Մայր Հայաստան, ին'ն կը ծաղկի
արեւահոս . . . :
Կարօտ ենք մենք մեր հայրենի հողն ու ջուրին
կարենափըրփուր,
Եւ Մասիսի նակտին յածող արշալոյսին ոսկեփըրփուր:

ՃՐԱԳԱԼՈՅՑԻ ԳԻՇԵՐԸ

Ինչպէս կրնամ ես, մոռնալ մանկուք-եանս յիշատակն
այն սուրբ, Որուն յոյզերով՝ կը ծըլսայ հոգիս, դեռ փոքրիկանուր,
Տե՛ս, իմ հայրենի երդիքին տակ ցուրտ, քոնիրին
դէմ' բորբ,
Ինչպէս չոքած մայրս, բաղա՛րջ կը ծեփէ, կախուած
մէջքէն վար . . .
Ահա՛ կը լըսեմ, դօղանչն անուշ, զանգակներուն լուռ,
Թնդիւն՝ կոչնակին, երգը ժամկոչին, մըրմունց հոգիւր,
Որուն ալիքներ՝ կ'ըլլան սրտիս բոց, համայն սէ՛ր,
սարուն,
Երբ կոչնակին տակ, կը ճըչայ մեր դուռ, գերբ-
ֆարա՛յր մը խոր . . .
Մայրս Քրիստոնեայ, երկիւղած հայ կին, կուգայ
այդ պահուն,
Ու «Բարիլոյսին» տոսպրակին՝ անոր կը քըխմէ գիրուկ,
Կապոց մը բաղա՛րջ . . . զոր քոնիրէն վառ, բաշա՛ծ
եր տախուկ . . .
«Շէն մընաք պայծառ, Աստուած ողորմի՛ ձեր
մեռելներուն . . .»
Մայրս երբ եկաւ, բոցերուն դիմաց կ'արտասուէր
կարծես.
Բայց ինչո՞ւ կուլար մայրս այդ պահուն, (յետոյ
հասկցայ թէ ո՛ք էի ես . . .

**

Ուռենիներն աղքիւրին քով ,
 Արտասուեցի՛ն . . . լուռ քովէ քով ,
 Եւ արցունիքովն իրենց զոհար ,
 •Քե՛զ ողբացին քո՛յր իմ մոլար . . . :

Արշալոյսին՝ շաղ ու ցողին ,
 Կուժըդ մընաց նամբու կէսին ,
 Եւ դուն ինկար վառ անջրդի ,
 Անապատի՛ն մէջն ամայի . . . :

Քեզ լըլկեցին , անպատուեցին ,
 Իբր ողջակէզ մը պի՛ղծ ուխտին ,
 Եւ իբր ըստրուկ որս մ'անարժէֆ ,
 Յօշոտեցի՛ն . . . մարմինդ հէֆ :

Քե՛զ կը կանչեմ , քո՛յր իմ անուշ ,
 Ինկած սարեր խելակորոյս ,
 Ամպի մէջէն զոռ՝ հեծեծուն ,
 Մըշուշապատ ես այս առտուն . . . :

ԽՐԻՄԵԱՆ ՀԱՅՐԻԿԻՆ

Յիշատակըդ անքառամ պիտի ապրի դարէ դար ,
Խրբե «հայրիկ» ազգին հայ , քանի Հայ կայ երկրիս վրայ
Ուլ դուն արծուփիկ գեղադէմ , որ սըլացար սարէ սար ,
Մինչեւ հասաւ Մասիսին ստորոտներ հեռակայ :

Վարագայ լեռ ծաղկաբոյք , արշալոյսի երկութեռով ,
Ծընաւ բգֆեզ հըրամազ , արծիւներուն բոյնին մէջ ,
Ուր ամէն ծիլ եւ ծաղիկ , զեփիւններէն քըշուելով ,
Յուլունիք եղան օրրանիդ եւ քու սըրտին բոց մ'անշէջ . . . :

Երբ զօրացան քու քեւեր , դո՞ւն սըլացար զերք արծիւ ,
Ուր տառապանին ու զրկանիք քեզ կը կանչեն անձկազին ,
Մըտար սեմերէն նըսեմ , խրնիքներէն ներս մըրդին ,

Ու լուացիր շարաւոտ վերքերը հի՛ն քազմաքիւ . . . :
Ազատուքեան երկութին , դո՞ւն եղար մե՛ծ սերմնացան ,
Ակօսելով հայրենի հողն անջրդի եւ խոպան :

ՄՐՈՒԱՆՁՏԵԱՆՑԻՆ

Մարգարտահոս աղբիւրներ , ծիլն ու ծաղիկ հայրենի ,
 Գիւղն ու հիւղակ գեղջկական , ծովն ու ալեակն ոսկեծղի ,
 Սարն ու դարեր կենսաբոյք , արշալոյսներ ջինջ , յըտակ ,
 Անմահացա՞ն առ յաւէտ , քու հոգեշունչ զրչին տակ . . . :
 Հովերն ամէն մեծաձան եւ զեփիւռներ միալար ,
 Թըրիո եղան ու նըւագ , քո կիրառին բազմալար ,
 Եւ հովլիտներն ու լեռներ , արագանիզի քըմրուկով ,
 Օրօրեցին քու հոգին , արուեստի վա՛ռ երանգով . . . :
 Գողքան քընարն ու փանտիոն , աստղածորան երկնի տակ ,

Արշալոյսին ցայզալոյս ,
 Թո՞ղ պատռեն խաւարն անյոյս ,
 Քո՞ւ տաղերով նըրբահիւս ,
 Մինչեւ ծագի ամէնուս ,
 Բոսորագե՞ղ արշալոյս . . . :

ԶՄԵՌ

Սառած են լեռներ, սառած՝ աղբիւրներ,
 Սառած է արեւ,
 Ամպերուն վերեւ:
 Զիւն են նամբաներ, մէգ եւ մառախուղ,
 Հովը անտաղին՝
 Կ'ողքայ դառնազին:
 Կախուած են ծխտեր, ծառերէն կըմալսք,
 Թեւերով կապար,
 Սլսքած, օդապար,
 Կանգնած են սարեր, գերը մահարձաններ,
 Զիւնարոյը հըսկայ,
 Շիրիմներուն վրայ . . .:
 Կը լըսեմ ահա՛, մահերզն ահարկու,
 Բուերուն վայող՝
 Գիշերուան սընքող . . .:
 Կըզգամ ահազանգ, բօքարեր հողմէն,
 Մըննչող իմ շուրջ՝
 Լեռներէն անշունչ:
 Տե՛ս, այն ամպերը, սըգակիր ի՞նչպէս,
 Կը տանին դանդաղ՝
 Յոյսերուս դագաղ . . .:

ԱՆՏԱՌԻՆ ՄԷԶ

Աշխարհն ուրացած՝ անտառին մէջ լսոր,
Եղեւնիներուն ներքեւ՝ շըշընջուն,
Ըստուերս եմ փըռեր, լսադադ ու անդորր,
Երկնի տակ յածող անցորդ հովերուն:

Թափեց արեգակ շողեր՝ հըրամած,
Ծառոց ծերպերէն, հոգիիս մէջ սառ,
Վառեց մատուռիս՝ կանքեղը առկայժ,
Որուն պատրոյզը ցամքա՛ծ էր իսպառ....:

Հրդեհ մը ինձկաւ, անտառն ամայի,
Կարմրեցան դալուկ բոյսերն իսկ զանան,
Բո՞ց... մը բարձրացաւ, անծուխ, աննըւան,

Կիրառիս տըրտում, լարերէն ոսկի՛....:
Կիրառս երգե՛ց... երգե՛ց սըրտահոս,
Եւ ես պաշտեցի՛, Այզը հերանս....:

**ՄՐԲԱԶԱՆ
ՆՇԽԱՐՆԵՐ**

ԱՅՅ ՄԸ ՇԻՐՄԻՆ

(Վ.Ա.Դ.ԱԹ.Ա.Ռ.Ա.Մ ԶԱՀԿԻՍ ՖՐԵՇԵԿԻՆ)

Ահա՝ ձիւնափայլ շիրմիդ դաժան,
 Մահուան սարսուռով, կանգնած անկենդան,
 Ահա՝ քու պատկեր, դամբանիդ վերեւ,
 Քարացա՛ծ, անմեղ, աչքերուս առջեւ . . .
 Կը լըսեմ քու նիչ, շընչահեղձ՝ բարակ,
 Խաւարի ծոցէն, ականջովս յըստակ,
 Որ ինչպէս քըրքիո, ալիք հողմակոծ,
 Շիրմիդ կը ցընցեն, սիւներն ոսկեզօծ . . .
 Կ'ուզեմ նանկըստել, մատներովս փորել,
 Շիրմիդ մահահոտ, հողերն անարգել,
 Ու քե՛զ վերստին սեղմել իմ կուրծքիս,
 Յուսալով որ դո՛ւն զուցէ դեռ կ'ապրիս,
 Մահէն ահարեկ,
 Որ զի՞ս կը կանչես . . . :

ՎԱՂԱՄԵՌՎԿ ԵՂԲՈՐ ՈՐԴԻ ԱՂԱՍԻՒՆ

Այն տե՛ղ . . . երկնի տակ , ուր մէզ կայ մըշուշ ,
 Եւ խաւար անլուր ,
 Թարմ հողաքումքեր , ըստուերներ անյուշ ,
 Դամբաններ քափուր ,
 Խաչակիր քարեր , արձաններ անքիւ ,
 Մըռայլ ցան ու ցիր ,
 Գաժան ժպիտներ եւ յոյսեր քերեւ ,
 Ցընցող շիրխիսներ ,
 Այն տե՛ղ . . . զլխահակ , դըրինք ողբագին ,
 Մարմինդ չըքնաղ ,
 Խամբած այնիքան վաղ :

ՎԱՂԱԹԱՌԱՄ ՔՐՈԶՍ ՀԱՅԿԱՆՈՒՇԻՆ

Քառասուն երկա՞ր տարիներ յետոյ,
Այսօր դու նորէն կ'ըլլաս իմ սիրոյ
Ախոյեանը վառ, նառագայք եւ յոյս,
Երազիս պայծառ, շողերուն տակ լոյս . . . :

Բոյնէդ տարագիր, եղեռնին դաժան,
Ուր ուղիները, ծո՞վ . . . էր հայ արեան,
Ինկա՞ր հեւասպառ, անոնքիկ ու որբ,
Որպէս թիթեռնիկ՝ կըրակին մէջ բորբ . . . :

Որքա՞ն երազներ մանկութեան օրէն,
Կ'օրքեն հոգիիս լաստերն տրտմօրէն,
Քանի կը կտրին թելերը կեանքիս,
Այնքան կը կապուիմ ջալչախ քընարիս . . . :

Ինչպէ՞ս քովիչ ես, քոյր իմ լուսագեղ,
Կարծես կը լըսեմ երգերդ գեղ, գեղ,
Որ հորիգոնին ներքեւ՝ թըրքոարեւ,
Կ'ըլլան հոգիիս հուսկ յո՞յս մը թերեւ . . . :

ԲԱՅՑ ԶԿԱՄՍ ԴՈՒՆ...

Քու ոզինը լուսեղէն, պաշտեցի՛ ես
Այս զիշեր,

Անուշ, անուշ, յոյսերով, օրօրեցի
Իմ յուշեր...

Սառա՛ծ շուրբէդ շունչ մը ջերմ, տուած հոգի
Քու մարմնին,

Դէմս ելաւ կենդանի՛... գեղեցկացա՛ծ
Տակաւին...

Պայծա՛ռ ես դո՛ւն ու զուարք, որպէս արեւ՝
Հերարձակ,

Պայծա՛ռ, ինչպէս ծխածան, կամարակապ
Երկնի տակ...

Բայց չըկա՛ս դուն... ի՞մ մայրիկ, քու տառապեալ
Մարմին լուռ,
Երէ՛կ դեռ, յանձնեցինք, խաւարակուռ
Շիրմին դուռ...:

ԵՂԵՐԱԿԱՆ ՄԱՀԸ

(ՔՐՈԶՍ ՈՐԴԻ ԲԱԲԴԵՆԻՆ)

Գետերն յորդելակ,
Քըշեցին տարա՞ն . . . մարմինըդ ծաղիկ,
Ծովերըն անտակ,
Ծածկեցին անխօս աչքերը՞դ գողտրիկ . . . :

Քո՞յր իմ տարաբախտ, ծերացա՞ծ . . . իմ քոյր,
Ի՞նչ քառով հիմայ,
Կարենամ պիտի ամռել տըխուր,
Հոգիդ քիւրեղեայ . . . :

Գո՞ւն որդեկորոյս
Քոյր իմ որբացա՞ծ . . . , արցունիքի ծովին
Մէջ՝ լսելակորոյս,
Տե՞ս ի՞նչպէս կ'ողբամ քեզ հետ դառնազին . . . :

Ի՞նչ ըսեմ, ես ի՞նչ, զուրերուն, քո՞յր իմ,
Որ քեզ զլացան
Ռսկորներն անգամ, որդւո՞յդ անշիրիմ,
Եթէ ո՞չ միայն, Քե՞զ հետ հեկեկալ . . . :

ԱՆԴՐԱՆԻԿ ԵՂԲՈՐՍ

(ՊԵՏՐՈՍԻՆ)

Դուն ալ անմեղ ինկար յանկարծ ,
 Անէութեան գիրկը անդարձ ,
 Ըսպառեցա՛ւ . . . ձէք՝ կանքեղիդ ,
 Որուն աղօտ
 Լոյսն էք մըսկոտ . . . :
 Հոգիդ աւա՛ղ , լացաւ երկար ,
 Իր խուցին մէջ՝ մե՛րկ . . . ցըրտահար ,
 Եւ անոքիկ յուռ հիւծեցաւ ,
 Վիշտերու տակ ,
 Լեռնակուտակ . . . :
 Աշուղն եղար դուն ողբերգու ,
 Թափառական հին օրերու ,
 Ծով ու ցամաք անցա՛ր բռպիկ ,
 Մինչեւ մընչեց
 Դամբանիդ մէջ՝ այժմ գիրկ առ գիրկ ,
 Հողմը հեծեծ . . . :
 Դուն կը նիրհես , զաւկիդ հետ պիրկ ,
 Անդորրութեան ժըպիտ մ'անուշ ,
 Աչքիդ մէջ սառ . . . :
 Կը շողայ վառ ,

ՑԱՆԿ



	էջ
ԹԱՐՈՒՆ ԱԼԻՔՆԵՐ	
Աչքեր	7
Պիտի էր որ ապրէր	8
Ծովին ելար	9
Արշալոյսի շաղ ու ցողի	10
Լուսնի լոյսով արծարաշող	11
Եղի՛ր ինձ քոյր	12
Վերջալոյսին երբ որ ամսեր	13
Վերջալոյսը	14
Արեւն ու ծով՝ կիզած են	15
Ծովուն հմայքը	16
Նոյն են նամբաներն	17
Նորէն անցար նուրբ քայլերով	18
Աղքիւր մ'է լոյսի	19
Ինչո՞ւ, աւա՛դ, խամբեցաւ	20
Դարպաս մը կանգնած	21
Խոնաւ է օդը	22
Գեղջկուհին	23
Տեսիլ մ'էիր ու անցար	24
Ոսկի ջուրակը	26
ՈՎԱՍԻՄՆԵՐ ԱՆԱՊԱՏԻՆ ՄԷՋ	
Բէքդէհէմի մըսուրին տեղ	33
Աշուղը	34
Ինչ որ կ'ապրէր, երա՛զ էր սին . . .	35
Կը ձիւնէ յար	36
Թախիծը	35-37
Ծո՛վ, ծո՛վ, ծո՛վ	39
Զի դեռ կ'ուզեմ	40
Իմ տնակը	41
Զրի պատաճեր	42
Անձեւէն յետոյ	43

Ալեկոծուրիւն	44
Գրչիս	45
Իցի՛ւ քէ ըլլայի	46
Տերեւներ՝ մոլար	47
Ովկիանոսի ափին	48
Ի՞նչ է հոգին	49
Ոստայնանկը	50
Երեկոյեան ջահերը	51
Անցեալը	52
Ծովանկարը	53
Հովիւրը	54
Թոչունները լուսաբացին	55
Աշնան կութի	56
Թիթեռնիկին շիրիմը	58
Պատերազմը	59
Համբուրէ՛ զիս, հա՛յր . . .	60
ԾԱՂԿԱՊԱՏՈՒՄ	
Բախտածաղիկը	63
Ծուշանին	64
Ծաղիկներս . . .	65
Մանուշակը	66
Դիմներբուկը	67
Մի՛ մոռնար զիս	68
Եղբեւենիին	69
Նշենին	70
Թքենիներ	71
Մորենիներ	72
Սալորենին	73
Կայծակնահար ծառը	74
ԼՈՒՍԱՐԶԱԿ ՇԻՐԻՄՆԵՐ	
Ս. Ղազարու Վանիքը	77
Հայ տառերուն զիւտը	78

Աւարայր	79
Անբանվակի մեղքը	80
Վենետիկ	81
Գերսեմանի աղօքքը	82
Կախարդ գաւազանը	83
Յարդգողը	84
Ծիր-Լարին	85
ԲՆԱԻԹԵԱՆ ԿՈԹՈՂՆԵՐ	
Դեպի՛ լեռներ...	87
Լացող ուռենին	88
Զրիեղեղը	89
Զրվէժը	90
Վոսփոր	91
Վէսուֆ	92
Միտիլի	93
Ողիմպոս	94
ՀՈՂԻՆ ԶԱՅՆՔ	
Վասպուրականին	97
Արեւածագը	98
Յուշեր	99
Վարագ	100
Վանի ծովը	101
Կարմրորի վանքը	102
Մհերի դուռը	103
Հարսն ու փեսան	104
Ոստան	105
Աղքամար	106
Վըտարանդի ազգդ իմ քըշուառ	107

Մարզ ջան	108
Մեր պատգամաւորներուն	110
Ճրագալոյցի գիշերը	111
Ուռենիներն աղբիւրին քով	112
ՄՐԲԱԶԱՆ ՆՇԽԱՐՆԵՐ	
Այց մը շիրմին	121
Եղերական մահը	122
Անդրանիկ Եղբօրս	123
Կարմրւորի վաճէք	102
Մարօ ջան	108
Խրիմեան Հայրիկին	113
Սրուանձտեանցին	114
Չմեռ 6	115
Անտառին մէջ	116
Այց մը շիրմին	118
Աղասիին	119
Քրոջս	120
Բայց չկաս դուն . . .	121
Բարգէնին	122
Եղբօրս	123
Ցանկը	124, 125, 126, 127

Վ Ռ Ի Պ Ա Կ

Էջ 69, ուղիղ՝ Եղբեւենիին

Էջ 94, 13րդ սոողը՝

Օ՛, Ապողոնն, Ապողոնն, տո՛ւր ինձ կայծ մը հոգիեղ,
Էջ 109, 6րդ սոող, խօսած ուղղել՝ խասած :

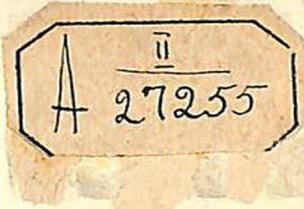


~~10w~~

ԳԱԱ ՀԻՄՆԱՐԱՐ ԳԻՒ. ԳՐԱԴ.



220027255



ԳԻՆ՝ 150 ՑՐԱՆՔ
Օսար երկիրներու ճամար՝ 1,50 տոլար

Դիմել նեղինակից՝

H. DABAGHIAN
30, Rue de Trévise, Paris (9^e)