25ՐԴ ՏԱՐԻ ԹԻՒ 6860 — 29 ՅՈՒԼԻՍ 1908 — ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ — 14 ՐԷՃԷՊ 1326 — 11 Aout 1908 — 25me année — N. 6860

"ԱՐԵՒԵԼՔ„
ՏԸՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ԳԱՐԵԳԻՆ ՊՕՅԱՃԵԱՆ
Կ. ՊՕԼԻՍ, ՂԱԼԱԹԻԱ.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ
Կ. Պոլսոյ համար տարեկան 80 Պ.
» » վեցամսեայ 45 »
Գաւառներու համար տարեկան 108 »
» » վեցամսեայ 60 »
Օսար երկիրներու համար տարեկան 35 Ֆր.
» » վեցամսեայ 20 »
Թղթատարի ծախքը մեր վրայ

10 ՓԱՐԱ.

# ԱՐԵՒԵԼՔ

## ՕՐԱԹԵՐԹ ԱԶԳԱՅԻՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

آره‌ولك
ارمنجه یومی و سیاسی غزته
صاحب امتیازی قره‌کین بویاجیان
درعلیه غلطه

AREVELK
JOURNAL ARMÉNIEN
Directeur-Propriétaire
KARÉKIN BOYADJIAN
Cons/ple, Galata

10 PARAS

## ՀԱՅՐԵՆԻՔ ՎԵՐԱԴԱՐՁԷՔ, ՊԱՆԴՈՒԽՏ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐ

### ԳԱՂԹԱՅԻՆ ՅԱՆԶՆԱԺՈՂՈՎԻ ՄԸ ԱՆՇԱՐԱԽԵՏՈՒԹԻՒՆԸ

Նախորդ Օգոստոսի բռնակալութեան երեսուն տարիներ ապաքաղաք Հայկ Հայրենի տղան ու երկիրը Թաղէոս, իրենց ազբաստան լաճերն ու գնուտի կիները լքեալ օտար երկիրներ ապաստանած էին։ Ամերիկա, Եւրոպական երկիրներ, Կովկաս, Պարսկաստան, Եգիպտոս Հնդկաստան, Ասորաստան, Հնդկաստան և Ճաւան ու Սիպիր ապաստնած են Հայ փախստականներ ու գաղթականներ, իրենց հայրենեաց մէջ ոչ մի գնութիւն։ 1896ի մեծ ջարդէն ետքը, Ռուսաստան անօգնական փախստականներով լեցուեցաւ և խեղճ գաղթականները տեղական պայմաններուն բոլորովին անծանօթ ըլլալով, անօթութենէ և ցուրտէ ինկուածներէն մասնուեցան։ Երկու չորեքմեայ ձեռք չտան մը գաղթականները Վանի և Մուշի կողմերէն՝ գաղթականի ցուպը ձեռք առին և եկեղեցիներէն ապաստանեցան, այժմ արտասահման կը գտնուին։ Ազգասիրական այս գործուն մէջ, երբ բոլոր ազգերն ու ցեղերը առանց կրօնի և ազգի լարութենէն հասարակութեան և եղբայրութեան իրաւունքները կը վայելեն, ո՛վ Հայ գաղթականներ, այժմ ձեր վեմ ու նուիրեալ կան պարտականութիւնն է անմիջապէս ձեր կոթողը քաշել, ձեզ համար արիւն արցունք թափող պարագաներու, ձեր հոգեհատորն եղող գեղեցիներու քով վերադառնալ։ Ձեր քաղցր վաթանին մէջ ապրիլ իբր ազատ քաղաքացիներ, անոր բարօրութեան և ծաղկման համար աշխատիլ և ձեր ճակտին քրտինքով ոռոգած հողին արդիւնքը վայելել։ Այնուհետև ո՛չ ոք պիտի համարձակի ձեր գլուխն, ձեր անձն, ձեր պատուին ձեռք դպցնել. այնուհետև ո՛չ ոք պիտի համարձակի ձեզ բանտերուն մէջին անկիւններուն մէջ ծաղատիկնել, այնուհետև ո՛չ ոք պիտի յանդգնի ձեզ անխղճաբար հարստահարել. գուք ազատ քաղաքացիներ էք, գործէ՛ք ձեր հայրենիքի օգտին և չէնցուցէ՛ք զան և երջանիկ եղէք ձեր զաւակներուն մէջ։ Այնուհետև ո՛չ ոք պիտի համարձակի ձեզ բանտերուն մէջ անկիւններուն մէջ ծաղատիկնել, այնուհետև ո՛չ ոք պիտի յանդգնի ձեզ անխղճաբար հարստահարել. գուք ազատ քաղաքացիներ էք, գործէ՛ք ձեր հայրենիքի օգտին և չէնցուցէ՛ք զան և երջանիկ եղէք ձեր զաւակներուն մէջ։

Հայ գաղթականներու և փախստականներու քիչ մ՛ընդհատ մեծ է, անոնց թշուառութիւնը մ՛ընդհատ սոսկալի է, հայ գաղթականները մ՛ընդհատ հետաքրքիր վայրեր ցրուած են, որ անոնց վիճակին մասին տեղեկութիւն քաղելու, անոնց վերադարձման պէտքերը հոգալու, ու նոնց նախկին ստացուածքները իրենց վերադարձնելու համար անհրաժեշտ է անվիջապես կազմել «Գաղթային Կեդրոնական Յանձնաժողով մը», Պոլսոյ մէջ եւ տասնեակներու գաւառներու մէջ։ Նոյնպէս մինչդեռ գործի կը լծուին Հայոց Պատմութեան մէկերգիչները, ու մտաւորականներ, պարկեշտ հասարակութեան կարեկցութեան վրայ դիմելով հանգանակութիւն մը կատարեն, որ անհրաժեշտ է անմիջապէս յանձնաժողով մը կազմել գաղթականութեան կամ հայրենիք վերադարձողներուն խնդիրը կազմակերպելու համար։ Հայրենիքի վերադարձողներուն խնդիրը մեծ մասին կարելի է ստոյգ գաղափար կազմել առաջնորդութեանց միջոցով, ուր կրնան դիմել և իրենց վիճակը պարզել մեր գաղթականները։

Անհատական կարեւոր խնդիր մը որ ո՛րքան չուշ նկատի առնուի՝ այնքան աղէկ է Օսմանեան Հայրենիքին և Հայ Ազգին համար։

## ՔԵՐԹՈՒԱԾ ՄԸ

Հայրենասէր Մ. ՁԵՐԱՁԷ

### ԵՐԴՈՒՄ

ՄԱՑԵՐ

Ո՛վ պատանիք, աւերդ ներքին
Ահ մարիցա ձեր մեր արեւ...
Լանջքս խոցոտ, բանիդ արիւն
Կաթնեն, և չէ՛ք ինձ փրկութիւն։

ՕՐԳԻԻԵՐ

Ո՛հ, անուշ մայրիկ,
Քիչ մը համբերէ,
Թէ այսօր մըրրիկ
Վարդն անդորրը է,
Եւ մօ՛տ է վարդն այն
Մէ՛րն է ապագան,
Մա՛յրիկ, տրտնջէ՛ դուն,
Մօ՛տ է փրկութիւն։

ՄԱՑԵՐ

Ձեռքս զարկի վերայ չիրտայ,
Եւ կարկեցա՛ն բատաւերք ոտեայ,
Դիպ կինդանոս գարձի գիրեմ՝
Կ՛ըլլ ձեւացան, լըքեալ եմ ես...։

ՕՐԳԻԻԵՐ

Ո՛չ, անուշ մայրիկ,
Լըքեալ չես ըլլար,
Քեզ հետ մեր հոգիք
Տրնրջին՝ կամ անձկալ
Օ՛հ, քեզ հետ խօսան,
Մէ՛րն է ապագան,
Մա՛յրիկ, տրտնջալ գուն,
Մօտ է փրկութիւն։

ՄԱՑԵՐ

Շատեր լինձ յոյս չըռայլեցին,
Ամէն խոստում մոռցուց ամէն,
Եւ ես միայն գարձեալ իմ տուք,
Վախեմ, մո՛ղնուն, դրժէ՛ք և գաք...։

ՕՐԳԻԻԵՐ

Անձդ մեր վըրայ
Թէ անարգ ոսկին
Մեր առջեւ չդայ
Քան արատաք գոյին.
Կ՛ընդնո՛ւնք միասին՝
Մէ՛րն է ապագան,
Մա՛յրիկ, տրտնջէ՛ գուն,
Մօ՛տ է փրկութիւն։

## ԲԱՆՏԻ ՅՈՒՇԵՐ

ՊԱՏԱՆԻ ՍԻՐԵՐ

Զմեռ էր. վառարանէն դեռ նոր բաժնած՝ ձիւներուն վրայէն կը քալէի անվհեր։ Յանկարծ ետիս դարձայ. մորթիս էր, որդուն աչքերով քալերուս կը հակէր, ասպատպով անոր յառաջդրին համար, որ տալիքիս վերջ լինի կը վճռակէր՝ դեռ այսքան գեռատիս տարիքիս մէջ։ Դարձայ սակին անդամ. ընկերներս արդէն առաւոտեան ակնարկով մը ղշերեն կը մաղթէին լինի, որուն պատասխանելի հարատ ժպտով մը, տարբերով միշտ պատրուակ ձիւները, թէ ո՛չ ունի վրայ դարձած և օդի զով հոսանք մը մեղմացուց սենեակին ջերմութիւնը։ Դեղանի գօտիկը մէն էր վրս ողջունողը. «Պարիկ յիշատիսական», ձայն չհանելի. լուռ կը սպասէի որ հրամայէր լինի նստելու։ Յետոյ սկսաւ հարցաքննել։

—Ինչ է անունդ։ Ո՞վ է հայրդ։ Ո՞վ է ուսուցիչդ։ Դպրոցը քանի՞ աշակերտ ունի։ Ձեր ուսուցիչը ինչ կը սորվեցնէ ձեզի։ Զինքը կը սիրե՞ս։ Յեղափոխականները կը ճանչնա՞ս։ Կ՛ուզե՞ս որ քեզի պատիկ սուր մը և հրացան մը տամ. Լաւ, լաւ։

Ինչպէս կը յուսաք, միշտ ժխտական պատասխաններ տուի և կեղծաւոր բառերով բանտարկեալները պաշտպանելու փորձեր բրի։ Բարկացաւ. բերնէս խօսք մը չկարենալ փրցնելուն համար։ Ճամբա դուս։ Ետիս դարձայ և ընկերներուս մօտ գացի։ Ամէնքն ալ ինծի կը նայէին հետաքրքրութեամբ, ես ալ ամէնքին կը նայէի։ Ոչ ոք կրցաւ ինծի հարցնել թէ ինչ եղաւ։ Ես ալ ոչ ոքի պատմեցի։ Ամէնքն ալ գիտէին։ Ես ալ գիտէի։ Ամէնքն ալ գիտէին որ ես գիտէի։ Ես ալ գիտէի որ ամէնքն ալ գիտէին։ Ամէնքն ալ գիտէին որ ես գիտէի որ ամէնքն ալ գիտէին։ Ես ալ գիտէի որ ամէնքն ալ գիտէին որ ես գիտէի

# ԱՂՅՈՒՍԱԿԻ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՀՈՒՇԱՐԱՆԸ

Ա. Ե. Ռոստոմ. Ղարաբաղի պատմական և ազգագրական վարչական միավորները։ Ա. Պողոսյան. Ղարաբաղի ազգագրական ուսումնասիրության նյութերը։ Ա. Ալիշան. Ղարաբաղի պատմական հուշարձանները։ Ա. Ղազարյան. Ղարաբաղի հնագիտ

# ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԸ

## ՏԱՐՈՆԻ Ս. ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐԸ

Հարցերս ուղղված էին Տարոնի Ս. Հովհաննես Արքեպիսկոպոսին, որ ներկայիս գտնվում է Պոլսում։

**Հարց**։ Ինչպե՞ս է Ձեր առողջությունը։

**Պատասխան**։ Շնորհակալ եմ, լավ է։

**Հ**։ Ի՞նչ կարծիք ունիք Պարսկաստանի ներկայ դրության մասին։

**Պ**։ Ես քաղաքական մարդ չեմ, որ կարծիք ունենամ։ Ես միայն կասեմ, որ Պարսկաստանի ներկայ դրությունը ամենևին ուրախալի չէ։ Ամեն կողմ անիշխանություն է տիրում։ Ամեն մարդ ինքնագլուխ է գործում։ Ոչ ոք չի հնազանդում կառավարության հրամանին։ Ամեն կողմ ավազակություն է տիրում։ Ճանապարհները անապահով են։ Ամեն կողմ կոտորածներ են լինում։ Ամեն կողմ կրակ ու սուր է։ Ամեն կողմ ավերակ ու քանդված գյուղեր են։ Ամեն կողմ սով է։ Ամեն կողմ մարդիկ սովից մեռնում են։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ողբում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը տրտնջում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ապստամբության է պատրաստվում։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոտքի է ելել։ Ամեն կողմ ժողովուրդը զենքի է դիմել։ Ամեն կողմ ժողովուրդը կռվում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը հաղթում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը հաղթվում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոչնչանում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոչնչացվում է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոչնչացել է։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոչնչացել չէ։ Ամեն կողմ ժողովուրդը ոչնչանալու

# ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՎԱԹԱՓԱՆ ԲԱՆԿԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ԱՆԴԱՄ

## Ա. ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ ԵՎ ԸՆԿԵՐ

Ներկայացնում է ձեր ուշադրությանը 1324 տարվան նոր հրաշագործական վիճակախաղային թղթերի շարքը։

Ամեն թղթի վրա տպված է 12 հատ տարբեր նշաններ, որոնցից 6-ը կարմիր են, 6-ը՝ սև։ Ամեն նշան ունի իր արժեքը։ Ամեն թղթի վրա կա նաև մի հատուկ նշան, որ կոչվում է «Հաղթական»։

Ամեն թղթի վրա տպված նշանները խառնված են այնպես, որ ոչ մի թղթի վրա չեն կրկնվում։ Ամեն թղթի վրա կա 5 շարք, որոնցից ամեն մեկում 12 նշան է։

Ամեն շարքի ձախ կողմում գրված է այն գումարը, որ կստանա այն անձը, որի թղթի վրա այդ շարքի նշանները համապատասխանում են հրապարակված շահող նշաններին։

Ամեն թղթի վրա կա նաև մի հատուկ շարք, որ կոչվում է «Հաղթական»։ Այդ շարքի նշանները ևս համապատասխանում են