

“ԱՐԵՒԵԼՔ”

ՏԷՐ ԵՒ ՑՆՕՐԷՆ

ԳԱՐԵԳԻՆ ՊՕՅԱՃԵԱՆ

Կ. ՊՈԼԻՍ, ՂԱԼԱԹԻՍ

ՔԱՄԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՄԱՆՆԵՐԸ	
ԵՐԵՎԱՆԻ ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	90 Վր
ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	45 Վր
ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	108 Վր
ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	60 Վր
ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	25 Վր
ՆԱԽԱՐԱՐԱՆԻ	30 Վր

10 Фигу

በጊዜው

11 9011357

46 011011

10 PAPAS

ԼԵՏ ԲԱՌԱՐԱՆ, ՀԱՅ-ՈՍՄԱՆԵՐԷՆ

ԵՐԿԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ
ՊԵՏՐՈՒ ԷՆ, ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆԻ

11 51 101 101 101

Մեր ձեռքը գտածուս Վարդանի գլխի վրա
 քայքայված էր հայերեն-Սամառյանի այս մե-
 ղաբարանը, նայի կ'ուզեի գիտնալ թե աս-
 լիկ առաջ նմանօրինակ ի՞նչ բառարանն է-
 լիսյա տեսած են, որովհետև բառարանն
 էր առաջուրդերից կամ թերութիւնն
 կարճւած ւնէր նախ իր յառաջգը-
 րած նպատակին իրազեարմունք և այս-
 րից նախորդներն ւնեցած առաւելու-
 թիւնէն կամ թերութիւնէն: Այս նպա-
 տակով հեռադատութիւն չը կատարե-
 լի իւր անհրաժեշտը:

[illegible]

Երևան, բառաբանի և դարձերի լինելույի Մթերթնակներին Հ. Եղիշ Զագրիանի ինքան Անթ բառաբանի մասում Հայերեն-Տանկերի թր ասպարաբում և 1850ին և իր լալալիայա փոքրաչիք էէէ, առաջինին զրբթաւ և նպատակով պտորաբանութ, այսին նպատակ թարգրմանով: Ի՛նչ զիտարթ թրիններ և սխալներ թոր ասպարաբներին էէ: Պոզանակներ բառաբանին մէջ, նոյն բաներ թարգրութեան և նշանակեանք տեսնելու այս լինելու մէջ ալ, նախառաջինին 12 ասոր վերջ ապարան ըլլալուն և կրնա՞ն նա՞մարձակ լոկի բերորթըր աստղինին մէջ բնութիւնակ թրինին:

Իբր երրորդ գործ աչքերնսուս կը ներկայանայ Միհրան Էֆ. Աբիկեանի պատմությունը:

[illegible]

լրացնել օժանդակել զարգացման գործը։
Նախարարին սկիզբը էնկեր անցող համար և հեղինակաւոր թուրք գեղաները քննադատական գրութեաններու կարգին մտնող նման համարաւոր հայ գրառեցիկներէն զբաւառականներէն երկու նամակները։ Կրթապետին էջի իր ներառերթեան աւելցըլըցնելու առաջինն տարբերակ ընտրեցանք մը խմբագրած էին։ Սերեգանք մէկը իմ զաւթեցիկ մը կողմէն աւելցած է, որ իրեն ինկնարի հարցաբարձրութեան քննադատական մեծամասն հեղինակը։ Երկրորդն է հմարանաւոր մը գրածը, ուր յայտ կուգար պարզապէս ու թանաթիկ տեսութեամբ անմասնաւոր բառերու մարքին։ Աստիճաւոր հետաքրքրեցին ու բառարանին պարտականութեան ուր, բառերու խմբագրական հետեւական երեքներու միայն որոշ գրադար մը կազմուել համար ընդհանրական մը մը նման առին պարզապէս հարկին նմանապէս բառերու բառակցութեան մը տեսանք, որոշը կցած է հմարան հեղինակ թուրքերէններն ու արաբականներն տեղ տեղ ապառաւածէն աւելի մանրամասնութեամբ։ Հետաքրքրեցին համարաւոր նմանապէս բառերէն քանի մը մէջը բերել աւելցող կարիքը ըլլաւ։ Օրինակ համար նախ անհերք բարեկեցող բառին գրածը։ Համարող և թուրքերէն մէջ տալարեանովը (պարզապէս) բառն միւս զորքերին համապատասխանները թուրքերէն, յունարէն, ինչպէս նա Քրիստոսին դրածովը իր տեսնելը։ Ինչով բառին բառն պարզապէս փոխելը բառն բառին համարող պիտի ունէր, կարգին համարող գեղեցիկը, կարգով գեղեցիկը կարյն։ Մեր հետազոտութեան մէջ յատուկ անտեսներու ալ հաւորեցնելը, ասանք ալ անչափ անուշ, զարթեցան և զբաւանդեցան մէջ կիրարկելու ըլլաւորն համար միայն դրածովն են։ Ի զիմ իմաստներովն (Պատման Սերեգանք) անտեսներին զուտ պիտեմարտն ներկայութիւն համապատասխաններն ալ տեսնելը, Հարկն է խառնովաբեր թէ անտեսող բառարանին մէջ զաւթածովն անտեսը հայերէնէն օժանդակելու զաւթական իմաստաւորական կողործներու ճշգրիտ թարգմանութեանն մը համար բառական անկախազէ պիտի կրնայ գտնել, և կարգի փոխադասական և զարգացող բառերու երկնքները զեղարկողներն կրտսածեն այս բառարանը։ Բառարանը զոգնել առաջ մէկ երկու բառեր ալ տեսնելու ենք, ու քանցիկ, անքնի թայտ, բառն իմիսցը արկանող կամ արդամ բեռնովի ապիւն է՞մ', բեռնովի սաղ է համապատասխանութեան տեսանք, ու քանցիկը գտնալովոր՝ գտնալովիք զանաւոր համար։ արդեւեք մեզ յայտարարելու թէ՛մ'մերի առջը զարթե՛ն է՞մ' զորքերն Իսաւր զարթե՛ն զարթե՛ն զարթե՛ն նա յայտարարելու, սաղ իմաց համադարձեան մը չէր զանց առնուած յայտարարելու զ'նախադրական հիմնութեան իմիսցը և 'մ'ը, և 'մ'ը ուսանալովի համար կիրարկուած զ'նախադրական իմիսցը զ'նախադրական է՞մ' աներն իրը և կողմնակալ պատշաճութիւն մեր երկուստեք լրացնելու համար ըսնել թէ՛ մեր այս տեսակ կարեւոր պաշտօնատեսութեան մեր քիչ անցած երեսուն կրտսեր զ'նախադրական, այս երկուստեքն զորք չարեք մնալ իրը համառօտ դիտող մը կրտսերանք կրտսերանք յայտնելու Չէրէն է՛մ, անպիտանաւորութեան անպիտան յայտնած է և նման զ'նախադրական երկուստեքն մը յայտնող նախադրական հանել, ասին տեսակ շարադրութեան արտաքին Սմէն բառարանը տեսնակին մէջ թէ՛ լուսազարն է և բառանքները։ Անա՛ խոնարհ կարծիքը

որոշ բառարանին մասին, որուն կը մընթան պաշտօնակցի և բարիկամի սիր լիքով շնորհաբարութիւններու հաւաքը: Կարծիք որ ասան առաջինը է. սանձը մընթի օրինակ ունենայ այս եղկան բառարանէն»:

ՄԱՍԿԱՒԵՏ

ԳՈՒՆԻԱՅԻ ԾՐԱԿԱՅԲԸ ԶԲՈՍԱԿԱՆ ՄՏՈՅՏ ՄԸ

—

Դանիայէն 15 ժամ ղեկի կ'առաւարեւելք Եւ Քրոմանսի ինգիւստրիայ ինչեկեան կողմը, բազմաթիւ դաշտեր հեղով լանժանաւով լեռ մըն է Եւ Տաղ, հարաւսմանով Պէն Պիր Պիր կըլուծած հնաթիւնաց մնացորդները տրեք լերայն այլ և այլ մասերուն տարողութեան կը մնան և իջեմաւ կը հեռաբերեն ինստիտուպան այլաբար Սեցուի տարօ Կարն, Սելցիլի սուտա ճարտարասաններուն մէկն է օրիորդ Միւս Պէլ Սպերտի համադրարանին ինստիտուպան բրգիւթէրօրինի Սքը Ուլիլի Քիւնզիլի հետ միասին, եկու ամբողջարեւ մը ասկ ինստիտուպ. հոն, կարգադրուամբ ալ հասարակ տալով մարտունակութիւն: Ընկանան վաթսար համալիրի Տօրէն Քրօք, Հայկապատ Թիւրքուրթիւնար հետաքրքրութիւնը նեղակը Չառիկի երրորդ օրը դառաւ պայտաւ քը ընկու միջեւ հոնս Վ. Ընկանեանս ա. Տօրթ. Ժամկէտանս, բաղդուցինք ճառեակը: Նախորդ մարտը քը ղրկած ղրկ Մանդուստի և լարանի, հոն մարդ պատարանով տալով զգեկուծեան լինչեկուս մէջ՝ համարյա լիւրս համար, որպէս ղի՝ իրիկեանս լարի լիւրջ վերադարձնելու: Որովհան դառաւան պատարանու մէջ օրը հասաւ պայմանագրի մը ասի ինձի սնանկ տակներէ մեկու. Ժամկէտ կը ստանէր երեք ընկու ընկերներու մեծամասնութեան համար գէշ ալ այս առաջով ղրկէ ղիւր պատրանի: Ո՛րք սրման Սկիւտ ժառանգ չորիկաւսքի համարդըութեանս հոն, ղանապաս հազարութիւններէ և հոն լիւրջ իրաւի, Կոպիւ թէ ձիւրու վրասած՝ ըսարկ անձերը մը ծայր կուտ ներքէ Ժամանակ համարյա մը կայ անը ղիւր. Ժական Ժամանակու իրաւունք առաջով չունիք: Միջեւ հոս Կենը, ալ Կորի երթեման. Կորի մազցինք միջեւ խորհրդարար դաշտը՝ Տաղին՝ օր հրմա խոտաւ ալ թանձր Կի մը մէջ կուտանք և հետունք Ժամաւ չափ երեստ դաշտին մէջէն, նանչաքով արտերու ղրկէն կ'իջեմ կաւային հողը տեսակ մը լեւեմ Կի Կիւնզի ձիւրուսն Ժաքին ալ ձիւրով մը ղառին կենդ կենդանիները: Կիւնզի ղիւս Կուսիլի կը սկսինք յարաբար կելլլ. գեղորիւք Ժամաւաւ է ալ ալ ց. հետք ղի մնար: Յամաւ լաւաստներէ կենդ անձերն ալ:

—Ո՞ր Կորի բացաւի, անապատ Կիւնզի բացաւի. Կենդ ղառիցը վեր կ'լին: Պիւր ղառաւի, կը ղառաւի:

—Բացաւեցաւ, կ'ըսէ նոյն իսկ մի լաւաստներուցը մեկովս իր ծայրը ղառեման Սեպիւս ղառիցիւր Ժական կամայ կամայ մը լեւեմ մէջ դարանս բաւ անձերու: Սքը Եւ լարեցին, Կորի կաւապան մը՝ օրուն ձիւրը վարձած և ձարկով մը կողէն կը դառնայ ալ նեղ ալ նեղ մը կը սկսի երթնալ: Խմարան հետեւի անոր, հասարակ միջերան իրաւոր ետեւէ, Եւ ղառերու պղտիկ կուտան մը Կարտանքը տալով անոր առեւն ալ անոր պէս ալ յամբերթաւ:

Տեսարան, ղարկիւրան միւս Կի

խնայեալ է, երբեմն բարձրանքի մը ն
առաջով կ'իջնենք լայն ու կոտակն զո
նորան և վրայն էլ երբեմն մը ձորեր
խորն էր, ամեն կողմէ լեռն ու բարձ
ղաւթաւորներ շրջապատուած: Կ'ընէ
միշտ կ'ընէր, ու կէք էրբեմն նաւոր
դէպօրեն վար իջնենք, երբմայր աւ
բարձր էր կողմն մագլցելու համա
նարեն: Եւ իսկայն կամեալ մը չըլ
թիւնէ: Բաւականութիւնը ճորչ ի ճ
բանէ վրայ: Իբր ծառ, պղտիկ ծա
մլայն, խաւարիկ խաւար ու սեղ
ջիւր մը ապրի: Գնակ կողորդ էր դառնա
նոր քաղաքներէ վերայ մէջեղ ու
անգամուսն կը յաւաստէ թէ մեր երթալ
է տես Սոսկայն զարթողողը, առանց
դառնալու, կը շարունակէ իր անփ
գնալը: Երբ չըլլային անմարմարութեան
կը մասնէ ուր մեղ: Լաւաւանութիւն
անձրեւեին դէ մը մը վրայ կը տես
անգամութիւնը ճամբուն դէմ որ մ
կ'երկարի, կը լաւամիտը պահէ:

— Ժամէ վը կը հասնինք:

— Ահ, անշուշտ ժամ մը իջ տես
Ժամայր կ'անցնի ու մարդուր
կարծիք պարփակ ձիւսն իրայ անշուշ
նամաք, դէս կը քաշէ: Հնուական, բա
ղաւթաթի մը ճամբէ, անգնալդին վ
նառն, գործարկել պարտաւոր երկու
նամաք: Երեսնէ կ'երեսուն Տոգթիօրը,
Լաստերթիւսն ընդհանուր մարմալէն
դուսմ մը ըննելու համար, խիստ յոռն
կաւասակ մը ըլլած ըլլալ կը կարծէ:

— Սեր կ'երթալը մտքը հասէ է, ըսել
Ու ապա անմարմար կը հաստատ
կան, հշտն մը կ'ընէ գլխով, զարմա
ղմ մեղ անգամ, որովհետեւ արիւշտ
թաւի թալէ միջեղն երկրեան հարկէ կար
է հոն հասնիլ: Գնակ մը պարփակ ձոր
ներէ երթը լեռը պատող միջոցին մը
որոշ ձեւ մը կ'առնեն ապր կեանսն ու
նորը: Միջոցող կ'աւազ շենքի մը
պատկերին հոն անող, կէս ժամէն հոն ե
ցից վերելքէ մը ետքը, որաւ միջոցին
չարմար զարմալէն ապր հին մարդին
բաւ խելքին: Երբեք մարդ մը ձեւին
զեր անպատշաճ զարմարմալէն բա
րութիւններու քաղց իշխը ընտելեան
բեւտկայիցէ՛ք սակայն անկեկեղաւ
միջեր Հասնէ բաղաճառող պարփակ դիւ
մը կը գտնենք: Առ քաղաք անտանիկ
բաւեկին վրայ վարի ձորակէն ջուր
ընելու քաղցող կիներ կը պատմենք մե
շարի կ'ը մնար: Երբ այսլեռիթիւսն մը
տալիք բացառիլու: Մեր ինչ երեկեղ
կը քաղաքողը արշէն: Առ արեւեակն
բաւեղմ հոկայ զիւրացի մը ինքնաթիւ
բար կը ներկայանայ, յայտնեմը թէ ի
նչակի է անցլիլանդ աղկալան բաւեղ
քաղաքող տեղերը քցիլ տալու մեղ: Ս
մաքները սակայն կը պահեսնին որ ի
խաղաղան հնաաւթբերկիթիւսն առաւ
րենք գտնենք: Մեր ինչ երեկեղ
անեղալը պատուելու ինչաւ մարդա
հրաւերը մերժելով, կը վերջին կա
նորը քաղաքող անձրեւեին ներքեւ,
առն ինչ անդաւազ կէս ծառ ձիւ
վրայ հին պարտիկ մը ետին կը նստ
ճաշելու: Կամար փառաւոր քաղաքող
մը: Հաշիւն հեռ միտաթին անձրեւե
լմեղած մը: Երբ յամառ լաւաւանութ
թորման վրայեղը կարծես, ինչ որ
կ'աղաղակ ձիւսեռ վրայ փառած ձ
անկափանցիկ վերափոխները հետի կը
անձա՛հա հարկէն:

Բոթի. Հայկապատն, որ կը կարծիք
հնաթիւնները կարի տեսնենք, ու
կամարեղալ քանիքումս մը առաւած կը
ռաւակներն մէկ մը այդ հին քաղաք
վրայ: Զիւր մը լաւաւաւար կ'ըլլայ կամ
տեսնելով ամեն կողմ (քանի որ Հուստ
ցիներէն առաւ կամարը քոյրուքուք

[illegible]

«ԱՐԵՎԵԼԻ»-ի ԹԵՐԹՕՆԸ — 58 —

— 58 —

ԲՕԼ ՄԱՐԿՐԻԹ

ԽՈՐՀՐԴԱԽՈՐ ԿԻՆԸ

11 0 11 0 6 5 17 11 11

ԿԵԿՈՒ ՈՐՈՐՈՅՆԵՐԸ

10

ԻՐԱՐ ԿԸ ԳՏՆԵՆ

Ինչ դժբախտություններես և առտու
կարգներու վրայ կ'աղեր խաղի: Ժան-
կարգավու և ժամադրութեան լիեղէն
կտրման առեսարէ: Ծնունդն լրացի
հետք վերադարձան: Ժանն այնպէս
հեղձ առաւ զանձնը: Սիրու ահա
բարեկէ ամօքներն: Մենեակը ջրուե-
նի ալ արձէ հանդերձ: Զամար թերթի
վերնավոր քր իր վրդավորւմ ժաման-
կներէ ևտանի լրացիւն մէջ ան զան
կտրի: Երկրորդին մէջ ալ՝ այնպէ: Մը-
տաքէ աննապէս արին կը պարտաւ
տղտ անեւապայման ժամանի մշտած, ու
յոյս կերպով զբանար գլխի իրակիւնը
հրդաւորն կ'էին մէկտեղէ: Խառք իս
տառնուին տանն քաղիքէ: Զարթոն

[illegible]

առաջնորդող միջևեւ անդառնիւն ապրող
և միջին արագութեամբ զինեալան սեմը։
— Մնա՛ք բարձր, արհիւն։ Շն
հակազ եմ ձեր առաջնորդանութեան համ
— ինքե՛ր երբեք Օր. Նեթորթը ձեզ
հետմէն չեմք գալ, ժամաշու չպիտի՛ բլ
միջէ։
— Բնե՛ք թէ՛ իր բնագործարար պ
հանդիպիմ, և ամէն պարագայի մ
կերտի իմ առեւն գտնակի շին։
— Շնա՛ն էա, կ'ընեմ. ցտեսութի
արհիւն. երբեքդէ ետէ՛ք։
Ժամանակաւոր իր ետեւէն կը ըս
կը ամառէր շնչապառն ամառաւն։ Կիւն
փողօցնէ ամառիկով թրգառաթր հաստ
կիւղէ Օ. օր, օրերի բարեկամութիւն.
ընէ դժբախտ իր արդեօք։ Մաքնէ ի
օրէն իր իր երկնակաթիլները։ Տեղեկութ
անէր միջէն Կարգացած էր Ալի
պիլիք։ Ինչ փոքրեւ իր մտնիւմը կ'
համար, երբ լուսար թիւ ժամը արդ
կը զանուէր, Ու մաքնէ առկեւ եր թ
թէ չէր կնիւր օրթուրութեան արցունք
պիտի թողնէր։ Ժանն երկբարկութե
չառնութիւն զը կը դադար քրքառ առ
փոքրեւն թուած չէր... Արիւն յորն
չէր լսեր Լուսիկի ձայնը, օր գոնա
դէմքով զը կ'ընէր, արքայ ընելէն
համար արիւն ըրտնէր ամառ։
— Այդ մարդիկն թո՛չ լռեմէն թէ ե

փաթերկէ լաւ չէ նայաւանք ՏԳԿԻՆ, Ե
 կուս անտեղ գտիտ պատմեմք թէ՛ ԲՈՒՐ
 լաւ ծիփ կերած ո՛ր... Միայն թէ՛ իմ
 բերկ իշխանո՞ւն զգալուն եղած չէ՛ւն
 — Անպէս է, երանք թէ՛ այդ փա
 րկին չլինուն բան մը եկած չլրլաւ
 Տաքն ու պղղը չափ կ'աղղեին, Կ
 քէ՛, կ'աթէ ե փոխանակ չ'ընտանդե
 մը... Բայց ա՛յ, Պ. Միքէրի միջակ
 ճակը, որ ծանօթեց ինքնաբէշ, Կպա
 ցնէր զիբեմբի: Ժուշ ոչլ առնող զ
 զանտեղի: Ժանն իր փութեացիքը զարլ
 կ'արեւն թէ անքին օւստիքն արտի
 առնող կ'ըղեր զինքը:
 Ընդհանրապէս՝ Միքէր ցնա՛նք թի
 անձիք,Թիւրկն իր արերէ: Պ. Միքէր
 կ'աղղաւ զի Բի Բիլիպիլիքի՝Առեւտր
 ցումովը քրտնանք իր թթթրին ան նա
 տակն ինքնաբէրկութիւնը թէ՛ լքաւած
 բաւի՛ր է զբէրկաշրթնութեան արդիւն
 է եղածը: Եղչալցին ինքնաբարբերկ
 ուրի՛ պարտաւանդուն մէջ պիտ'ըն
 զեցեցը զինքը... Ինչ անմիտ խառը,
 փորտէ՛ր օւնէր՝ միթէ՛ն, Պ. Միքէր
 բանի միջոյն կ'ընտանդեին ասուն
 թթթրի՛ կ'աղղաւ չէ անու, ասուկէն ի
 չէր ՏԳԿԻՆ Տ... Ի մեկունը, որ բեր
 իր ասանքի փաթերկ Մատնէրը՝ Ո՛վ զ
 ՏԳԿԻՆն, Ո՛ր է պատահաբեր արտց
 զղղը: Ինչպէ՛ս Կամար խալստ ասուն

Մ. Միքիլի կ'աղչեր անքր հասեւէն վա-
ռօմբէքէն մեծն ու աղիթն ձեռքէն առ-
Ան ասուն պիտի առնէրն թէ ի՞նչ պ-
ընէր: Ոտակոնաւակն պայտանտաւ
թաղին զմարիթին հետ հարբերու-
պիտի մանէր հեռաւայնով. «՛հ, հեռ-
ուի՞թա՞ւր, իրաք պիտի տեսնէր արդ-
թեան պշտօտեաները, ու աստիճան-
ն աստիճանաւորաբար ճորագործ
հասեւն պիտի զրկէր:

— Ինչք զաւաւս, ջարբերին ո-
ցիր: Այդ վիճակներուն մէջ մասնիկ
շինքը, ըստե մեծ թիկնաթափ մը լ-
հանգստե կին մը, որ խալըր զաւաթ
առք աքոնաւիկի իւրէն:

Այդ կինը, ալիսեանն մաշկեմով
ւաղգեմով, խաղապարտեմով էր,
կոսով աշխարհի ու շինք ձայն
էր: Միքիլի մայրն էր ան. Չ. Կուր-
գիլեանցն հանգստե աթիւնուէլն, Տ
Միքիլի էր հարբին հկատմամբ ցոյց
էր խառաբար անձնութիւթիկն մը
պէտ էր բոլոր գարծերուն մէջ: Բոկ-
պատուէրեանն աղիկեղանով խալ-
աւծ էր որ պատուէրէն Մարթ ին-
կը զարմանալ էր քորտիւրէն: Յնայ,
ապարտած էր որ բոլիկի պատուէրէն
լրալ վատաւորին չուէր ու թէ Մ
յան Կընէր, իթէ այնքան ազդիւթի
ձախաբար ետաղի էր ցոյց տար: Յն
աղիւսօրէն աւելցուածք էր թէ այ

[illegible]

(Turned Over)

