

ՄԱՅՐ ԵԿԵՂԵՅԻՈՅ ԳԱՀԱՆԱՅԵՅ ԴԱՐՈ

ԻՐ ԿԱՐԳԱԴՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

[illegible][illegible][illegible]

և մասնավորապես այդպիսի դատավար-
գրին Արզնի վարչատեսչ ձեռին և ցորեն
և բուհեն թէ՛ դաշտի և թէ՛ բնակչության մասե-
րուն մէջ հասցատարներու մէջ մասը
բռնելի կ'կրկնէ իւր մեծացն, ինչպէս և
անդ առջ քրիճեմ և ձեռնախառը, բայց ոչ
ամբողջական:

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ Գ. ԵՄԵՆՈՒՅԻՄ
Փոխարկարգարանի վրէժ. Պաշտարարանի
— Երեւանի Մաթ զեդէ բնիկ, 40—42
տարեկան, 25 տարի յառաջ ամուսնացած
մարդ Ուշալարի Գրգռաշէնի անուն մի-
ջնաստիկ, ծառն աշխարհ, բարակ ու
չէկ յոնքերով, բարակ ծնունդ, զիմի
ու բարձր միջակ, թաւ ու չէկ պիտեմ
ու թանձրաւորեմ աղաղակը 18 տարի
յառաջ պանդխտութեան ելելով նայա-
նացած էն և իր խնդրի արդէ աղաղակ
նեղել, որ կէք երեք յիշակ անկն ուր,
ողջ կամ մեծած ըլլաւով միայն որ և է
ստիպելութեան ունեն, համեն Պաշարի-
արարանի ծանուցանել:

(ԿՅԻԲ)

ԽԱՆԻ ԲՈՂՈՂԻՆ ԱՅՍՈՐՈՒՆ ԼԵՍԸ
Պառն ժողովը այսօր գումարահա-
յալութիւն Որդարարանի մէջ նախա-
գահութեամբ Ս. Պաշարիար Զօր և ամեն
պատեհութեամբ Տիգրան պէ՛ Աշեանի՝ Ներ-
սայէր էին որոնք, Ժողովը Ս. Գրգռա-
րիար արգելաւ. Յովհաննէսեան, Ս. Տ. Դեմե-
տրիական և Գրգռաշէն Պաշաշէն վար-
չապետները, Ս. Սահակ Ա. ք. Տէր
Պաշարեան, Ս. Գրգռաշէն Ա. ք. Սահ-
պաշէն և Աշեան, ձեռնպահ ըստե-
սանքով, Բազար ժողովէն՝ Դեքք Ա-
ստեանեան, Սարգիսի Առաքեան, Տօթի.
Տիգրան պէ՛ Աշեանեան և Մկրտիչ Աճի-
ւան էին ներքը:

1. Երեսօրէնայ Ս. Պաշարիարը շըր-
քեր էր վառական մատակարարութեան 12
տարեկան խախտելը, ցնծութեան տեղե-
կաբով մը, ինչպէս զիման էր նստե-
րել խոխուր ներքին կանտախտի ծագելով
զիման յանձնել ամենպիսի Գործիչ
Պատեհութեան և Աշեան Տիգրան էին ներ-
սայեանքով հարգելով իրենց, իսկ կան-
տաքին նախաճնտիրներ վերադնել Ս.
Պաշարիարին:

2. Թեպէտեւ ամէկ առաջ Փառէն Վ.
Պաշարիար Պաշար փառանքը կարգաւած էր
տալանի ժողովը ղեկավարելով որ Փառէն Վ. ի
երեսօրէնայ թիւը Նիպոլեանցի մէջ կարգե-
րէր, ժամապահութեան գործը համար,
բարեկէ որ Փառէն վարչապետ վե-
նալաւանայ Այսօր, զորոն պաշտոն
էր ամաններու համար, իսկ Պաշարեան
խոնարհող կարգել Սրտաղանի միա-
նակութեան Սաքրի վրէժ. Աճիւնայր Այս
նախաբանութեան մասին, արդէն Սրտաղան
Ս. Պաշարիարին հաւանութիւնը առ-
նում էր:

3. Երեսօրէն ինտամակարութեան ան-
ապահովութիւն Արսէն Վ. Արսէնեան և Տօթի.
Զաքարեանեան վերջնական հրատարակ-
նալուցած ըլլալով, անոնց տեղ առնալ
միայնք Արսէնեան էին. Մոնէսեան և Մադ-
ուս էին. Նարկիզէնեան:

4. Ժողովին ներկայացաւ Ուրբա-
նալարի Պաշարիար Ս. Անանի վրէժ. և ինչ ինչ
պայտարարութիւններ առաւ. Ժողովը գա-
նացելով դատաւ իր գոտնակաթիւին
հարց յայտնել Ս. Անանի վրէժ-ի:

Ս. ՓՐԱՅՆՈՆ ԶԻՆԱՆԴԱՆՈՆ
Սրտալ Նի. Խ. Վարդանանի ընդ Օրդու-
տար Գ. Վաղանգի ամուսնական ամբի-
թիւն ծաղիկներէ մէկ ամ ուրի նուրս և
Լաւաշիկան Վեդը ինչ. Նիպոլեան:

5. Նոյնիս Լեւոն էին Վարդանանի ըն-
դ-իւրը Նիպոլեանի ամուսնական ամբի-
թիւն ծաղիկներէ 60 շըր. նուրս և Գրգռէն
հարցելան:

ԶՍՈՐՈՒՆ
ԵՆՈՒՄԳԻՐՆԵ՛՛

ԱՐՈՒՐ, 31 զեկ. — Վերկացող տա-
րի Սալարանի վրէժի օրը փայտել վե-
րջ մաւրսեցաւ և իբրեւաններու սղու-
նեան հաճական, քոր զիմեր բարձրա-
նայեց ան և Միսի քրտնակալի Ռաքը ին-
տարիսի ընդհանրիւր ամ արամաշու-
նայեց և Օսար արտիկաթիւնը յանուս
արար կը կնատէրին. դարձաւ ամեն-
ու զիմեր կը վայելի օտմ. արթիկը-
նայի Սալարանը բացուելով օտմ. Մի-
սայեցով մէկ ճաւան բարձրանալով 95.40
և 95 ըլլալէ ետք ամենի քորի
նայեց մէկ ճաւանի: Սպանիական արա-
նայով մէկ ճաւանի ձաւ վրայ ար-
մէկ 94.75 եղաւ: Ռուսական արտե-
րիկները աւելի հանաքաւ էին Ռի-
սայի խորի համարչաւոր իրարանք վր. 35 քի.
յալ ընկով 1690 եղաւ, վառ զի-
մենք երկու օսկի յայելուով 62.15
բարձրացած էր: Սալար Գարապետի
յալ շաւ զորով զայի, Կապարի Դաւա-
նայի էին զիմ Եր լաւագոյն և Սպանիական
էրկի յալ ընկով 14.12 բարձրացաւ
էրկի հաստատութիւններ օգտուեցան
զի. հալու. մէկ և անոնց թանկութիւններու
միջին բարձրացան և Լուսնի վրայ փո-
նակագրելով 25.16 է, Պերկիւն և Լու-
նայի անտաւած լուրեր նպատարար էին:
Պառնի Սալարանի մէջ անգլիական
նալութիւններ 84 անցնելով 84.12 եղան
վերջնական արթիկները, Նիւ-Ներքի
էրկի խոր ինքնանցներու հետեւանցով,
կը ճաւանի եւս շաւանի և Ներկային
մեծութիւններու զիմեր լաւ են:

ԱՐԱՐՈՒ. — Ֆրոնտայի հատուկան նա-
ւարկ Պ. Կիւն Տրեկներ այս առաւու-
նակարմաւ եղաւ Մոնթրիպոլի մէջ՝
Երկր կալուածի իւտուստով. Շարթու-
րէ աղաղակն յուրարկարութիւն պի-
տեմարար:

— Տարեկանի նորարարութիւններ
զիմ արի ղեկնեան:

— Պ. Կիւն Տրեկներ 1893 զեկներեք
էր ծնած էր Պառնիար մէջ:

— Պ. Կիւն Տրեկի յալըրը յու-
րարարութեան հաղը պիտ կարգուի:

[illegible][illegible]

This image shows a vertical cross-section of a book's binding. On the left is a light-colored, possibly tan or cream, cover material. In the center is a narrow strip of dark green marbled paper with a pattern of small, light-colored spots. On the right is a dark, textured cover material, likely black leather or a similar synthetic material. The binding appears to be a half-binding style.

