ԱՐԵՎԵԼՔ ՕՐԱԹԵՐԹ 97

ԸՆԿԱԾՔ, ՄՏԱՀ, ԲՈՐՈՒԱԾ

(ՊԱՏՄՈՒԱԾՔ ՐԱՖՖԻ)

ՀԵՆՐԻՔ ԲՐՈՒՆՈՒ ՕՏԵՆԱՆ

ՎԱՐԱԳՈՒՀԻ ՀԱՅԿԱԶՆԻ ՀԱՐՍԱՆԻՔԻՆ

— Չէ՛, տէր, Ղուտա, Հինտուհի, Նարէկ, Ղուկաս ալ չեն մտներ այդ մեծ հիմի փակ մեծ դուռէն։ Ուրիշ դուռ մը կայ, որ կը տանի դէպի ետին պարտէզը։ Ես ալ այդ դռնէն պիտի մտնեմ։

Ու, ինչպէս որ ուզած էր վարժ ձիավարի մը պէս ցատկեց ձիուն վրայէն։

— Ես, տէր, ես ալ այդ դռնէն պիտի մտնեմ, ըսաւ Ղուտա։ Ես ալ ուզեցի ձիով մտնել, բայց ձիս ինկաւ ու ոտքս կոտրեցաւ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ԳՐՈՂՆԵՐԸ

ՀԱՅ ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ

Ուրախ ենք, որ վերջապես հնարավորություն ենք ստանում հայ գրողներին հավաքելու մեկ հարկի տակ, որպեսզի նրանք ծանոթանան միմյանց հետ, ծանոթացնեն միմյանց իրենց ստեղծագործություններին, քննադատեն միմյանց, ինչպես նաև ծանոթացնեն ընթերցողներին իրենց ստեղծագործություններին։

Հայ գրողների միությունը մեծ նշանակություն է տալիս գրողների միջև ստեղծագործական կապերի հաստատմանը։ Միությունը կազմակերպում է գրողների ելույթներ, ստեղծագործական երեկոներ, հրատարակում է գրողների ստեղծագործությունների ժողովածուներ։ Միությունը ունի իր ամսագիրը՝ «Գրական թերթ», որի էջերում տպագրվում են գրողների ստեղծագործությունները, քննադատական հոդվածներ, գրական նորությունների մասին տեղեկություններ։

Միությունը կազմակերպում է նաև գրողների ճամփորդություններ դեպի արդյունաբերական և գյուղատնտեսական շրջաններ, որպեսզի գրողները ծանոթանան կյանքին, ստեղծագործական նոր նյութեր հավաքեն։

Հայ գրողների միությունը մեծ աշխատանք է տանում նաև գրական երիտասարդական ուժերի աճման ուղղությամբ։ Միության կազմակերպած գրական խմբակներում երիտասարդ գրողները սովորում են ավագ ընկերների մոտ, ստանում են նրանց խորհուրդները և օգնությունը։

Հայ գրողների միությունը կապեր է հաստատել նաև ԽՍՀՄ ժողովուրդների գրողների միության հետ։ Մեր գրողները ծանոթանում են ռուս և այլ եղբայրական ժողովուրդների գրականության նվաճումներին, թարգմանում են նրանց լավագույն ստեղծագործությունները հայերեն։

Հայ գրողների միությունը մեծ աշխատանք է տանում նաև գրական երիտասարդական ուժերի աճման ուղղությամբ։ Միության կազմակերպած գրական խմբակներում երիտասարդ գրողները սովորում են ավագ ընկերների մոտ, ստանում են նրանց խորհուրդները և օգնությունը։

Հայ գրողների միությունը կապեր է հաստատել նաև ԽՍՀՄ ժողովուրդների գրողների միության հետ։ Մեր գրողները ծանոթանում են ռուս և այլ եղբայրական ժողովուրդների գրականության նվաճումներին, թարգմանում են նրանց լավագույն ստեղծագործությունները հայերեն։

ՀԱՅ ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ

Հայ գրողների միությունը մեծ նշանակություն է տալիս գրողների միջև ստեղծագործական կապերի հաստատմանը։ Միությունը կազմակերպում է գրողների ելույթներ, ստեղծագործական երեկոներ, հրատարակում է գրողների ստեղծագործությունների ժողովածուներ։ Միությունը ունի իր ամսագիրը՝ «Գրական թերթ», որի էջերում տպագրվում են գրողների ստեղծագործությունները, քննադատական հոդվածներ, գրական նորությունների մասին տեղեկություններ։

Միությունը կազմակերպում է նաև գրողների ճամփորդություններ դեպի արդյունաբերական և գյուղատնտեսական շրջաններ, որպեսզի գրողները ծանոթանան կյանքին, ստեղծագործական նոր նյութեր հավաքեն։

Հայ գրողների միությունը մեծ աշխատանք է տանում նաև գրական երիտասարդական ուժերի աճման ուղղությամբ։ Միության կազմակերպած գրական խմբակներում երիտասարդ գրողները սովորում են ավագ ընկերների մոտ, ստանում են նրանց խորհուրդները և օգնությունը։

Հայ գրողների միությունը կապեր է հաստատել նաև ԽՍՀՄ ժողովուրդների գրողների միության հետ։ Մեր գրողները ծանոթանում են ռուս և այլ եղբայրական ժողովուրդների գրականության նվաճումներին, թարգմանում են նրանց լավագույն ստեղծագործությունները հայերեն։

ՀԱՅ ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ

Հայ գրողների միությունը մեծ նշանակություն է տալիս գրողների միջև ստեղծագործական կապերի հաստատմանը։ Միությունը կազմակերպում է գրողների ելույթներ, ստեղծագործական երեկոներ, հրատարակում է գրողների ստեղծագործությունների ժողովածուներ։ Միությունը ունի իր ամսագիրը՝ «Գրական թերթ», որի էջերում տպագրվում են գրողների ստեղծագործությունները, քննադատական հոդվածներ, գրական նորությունների մասին տեղեկություններ։

Միությունը կազմակերպում է նաև գրողների ճամփորդություններ դեպի արդյունաբերական և գյուղատնտեսական շրջաններ, որպեսզի գրողները ծանոթանան կյանքին, ստեղծագործական նոր նյութեր հավաքեն։

Հայ գրողների միությունը մեծ աշխատանք է տանում նաև գրական երիտասարդական ուժերի աճման ուղղությամբ։ Միության կազմակերպած գրական խմբակներում երիտասարդ գրողները սովորում են ավագ ընկերների մոտ, ստանում են նրանց խորհուրդները և օգնությունը։

Հայ գրողների միությունը կապեր է հաստատել նաև ԽՍՀՄ ժողովուրդների գրողների միության հետ։ Մեր գրողները ծանոթանում են ռուս և այլ եղբայրական ժողովուրդների գրականության նվաճումներին, թարգմանում են նրանց լավագույն ստեղծագործությունները հայերեն։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿ

ԿՈՄԻՏԱՍԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԻ

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏԱՑՈՒՄ

Ֆրանս, ավտոմոբիլ, թիր 386,
Վալպրիս, Փարիզ, թիր 17

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ԿՈՄԻՏԱՍԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԻ ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏԱՑՈՒՄ

ՍՏԱՑԱՎ ՀԱՏՈՒԿ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆ ՈՒՆԵՑՈՂ ՀԱՅ ԱՌԱՆՁՆԱՑԻ ՀԱՄԱՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԻ ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏԱՑՈՒՄ

Ֆրանս, ավտոմոբիլ, թիր 386,
Վալպրիս, Փարիզ, թիր 17

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ԿՈՄԻՏԱՍԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈԳԵԺԱՐԿԻ ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԻ ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏԱՑՈՒՄ

Ֆրանս, ավտոմոբիլ, թիր 386,
Վալպրիս, Փարիզ, թիր 17

ՅԱՎԻԹԵԱՆ ԵՂԲԱՐՔ ԲՈՒՐՍԱՅԻ

ԱՄԵՆԱՀԱՐՈՒՍՏ ԵՎ ԱՄԵՆԱՀԱՄԵՍՏ ԱՐՏԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՆՐԱԿԱՐԳ ԵՒ ՆՈՒՐԲ ՏԵՍԱԿ ՀԱՐՄԱՐԱՆՔՆԵՐ

Ընդհանրական կեդրոնական գրասենեակ և մեծ պահեստ ջրաղացի մը դիմաց Բրուսէյի մէջ, 42 փողոց, հեռաձայն 4 Տէր Յոհաննէս կամ Բրուսէյէն Տէր Գէորգ Կիրակոսեան։

ՄԵՂՄ. ՄԱՍՆԱՒՈՐ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԴԱՒԻԹԱՒՄԱԿԱՆ ՀԱՄԱՐ

Մեծ. Վիկտորիա փոստարկղ—Յաճախ ծանուցումներ Տիկին Ջեմիլեան, Օճաքիր-Տարիճիրքի Մեծ. Թրուսա Հեռաձայն—Յաճախ յօգնոց Յոյն Գիւղ Տիկին Ջեմիլեան։

Ընկերութիւնս կը պատրաստէ մանրածախ եւ մեծածախ ծանրագին եւ ոսկեզօծ ժամացոյցներ, որոնք ամէն տեսակ ճաշակի համար կրնան ընտրութեան ենթարկուիլ։ Ընկերութեանս ժամացոյցները ամէն տեսակ երաշխաւորութեամբ կը ծախուին