27րդ Տարի Թիւ 7410 5 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ 1910 ԿԻՐԱԿԻ

18 Sept. 1910 27me année N. 7410

ՏՒՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ԳԱՐԵԳԻՆ ՊՕՅԱՃԵԱՆ
Թուրքիոյ եւ չեն տուիր
բաժանորդագրութեան պայմանները տեսնել 1ին էջ
ԽՄԲԱԳՐԱՊ ԵՏ՝ ԵՐՈՒԱՆԴ ՕՏԵԱՆ
Կ. ՊՕԼԻՍ, ԳԱԼԱԹԱՅԻ

10 ՓԱՐԱ

Արեւելք

ԱԶԳԻՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

10 PARAS

ارمنى جورنالى
صاحب امتيازى وسياسى مخبرى
مالياسيله بوكره قره كين بويه جيان
درعليه غلطه

AREVELK
JOURNAL ARMÉNIEN
Directeur Propriétaire
Karekin Boyadjian
Cons/ple Galata

„ԱՐԵՒԵԼՔ"Ի ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐՈՒՆ

Ուղեւոյ ուելի հաճելի ու չահեկան ընծայել մեր թերթը, որուն ներկայ կարգ մը խմբագրական նոր բարեփոխումներ մացնել անոր մէջ, որոնք վստահ ենք թէ պիտի գնահատուին մեր թէ՛ Պոլսոյ և թէ գաւառի բազմաթիւ ընթերցողներէն։

Մեր սովորական խմբագիրներէն ու թղթակիցներէն զատ Արեւելք առկէ եաքը պիտի ունենայ նաեւ ծանօթ ու սիրուած գրիչներ, որոնցմէ առայժմ կը յիշենք Գր. Էֆ. Մալխասեանը և Նշան Էֆ. Գալֆեանն որոնք խոստացած են իրենց կանոնաւոր աշխատակցութիւնը։ Առաջինը իր գրական տաղանդովը ու վարպետ ոճովը և երկրորդը իր մասնագէտի կարողութեամբը արդէն գնահատած են ընթերցասէր հասարակութեան կողմէ և անշուշտ իրենց երեւումը Արեւելքի մէջ գոհութեամբ պիտի ողջունուի։

Բայց ի գրական ու գիտական բաժինէն, այսուհետեւ մասնաւոր խնամք պիտի արուի նաեւ քաղաքական բաժինին, լուրերու թարմութեամբ և ճոխութեամբ։ Նոյնպէս ազգային եւ ներքին լուրերը ժամը ժամին մեր ընթերցողներուն հաղորդելու համար ոեւէ չանք չպիտի խնայուի։

Ջոռնանք յիշելու որ թերթիս խմբագրապետութիւնը յանձնուած է Երուանդ էֆ. Օտեանի որուն հրատարակչական ու գրական կարողութեան մասին ներբող հիւսել մեզ չի՛նար։

Գալով Արեւելքի ընդհանուր ուղղութեան՝ թերթիս ճակատը գրուած երկու բառերը արդէն կ՛ամփոփին զայն։ Արեւելք է և պիտի մնայ Ազգին օրաթերթը, առանց այս կամ այն կուսակցութեան կամ խմբակի գործիք ըլլալու։ Մենք ո՛չ հին հակառակութիւններ, ո՛չ ալ հին կապակցութիւններ ունինք որոնց ազդեցութեան ենթարկուած ըլլանք։ Բացարձակապես անկախ ու ինքնավար, մենք ու միայն պիտի պաշտպանենք ազգին չահը։ Պիտի միանանք և այժ տանք ամէն անոնց որոնք իրապես և անկեղծօրէն ազգային վերածնութեան և բարգաւաճումին կ՛աշխատին, հոգ չէ թէ անոնք յեղափոխականի, կուսակցականի կամ չէզոքի ու պահպանողականի պիտակը կրեն և նոյն անվերապահ անկողմնակալութեամբ պիտի քննադատենք ու հարուածենք անոնք որոնք ընդհանուր ազգին չահը մասնակի չահերու զոհել կը փորձեն։

Ո խառած առելութիւններ կամ պայմանագրուած հաւակրութիւններ չունինք։

ՏՆՕՐԻՆՈՒԹԻՒՆ

ԾԵՐՆ ՈՒ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՆԵՐԸ

(ԱՆԿԱՑԱԾ)

Ջօնուած «Թանին»ի խմբագրապետ Հիւսկին Ճանիս պէյի։

Առաւօտ երկիր մը կար որուն անունը չէ նշանակուած աշխարհագրական քարտէսներու վրայ։ Այդ երկիրը բնակիչներ ունէր, ինչպէս ինքզինք յորդող ամէն երկիր, և այդ բնակիչներն ալ կառավարութիւն մը ունէին։ Օր մը այդ բնակիչներուն երիտասարդները կը հաւաքուին և միջնակ մը կը կազմեն դպրոցին մէջ, որպէս զի բացագոյն խնդիր չյուզուանան, և այդ միջնակին մէջ սիրահարութեամբ կ՛օրոշեն որ երկրին կառավարութենէն դուրս վտարեն բոլոր երեսուն տարիքը անցած անձերը և անոնց տեղ երիտասարդներ և պատանիներ դնեն։ Ու որովհետեւ զօրութիւնը իրենց կողմն էր, կը յաջողէն իրենց խորհուրդը գործադրել։ Նախարարներէն, զօրավարներէն, կերօնաւորներէն բռնէ՝ մինչեւ ամենայնէն պաշտօնեան երիտասարդներ կը կազմուին և գործերը դէպ ալեկ առաջ կ՛երթան։

Ու ահա՛ եղաւ որ այդ երկրին դրացի երկիրը պատերազմ հրատարակեց այդ երկրին դէմ, ինչպես որ սովորութիւն է ընել երկու դրացի երկիրներու միջեւ։

Երիտասարդ կառավարութեան երիտասարդ բանակը պատրաստուեցաւ կռուելու։ Ու երիտասարդ զօրապետներէն մէկը, մեկնելէ առաջ, գնաց մնաս բարով ըսելու իր ծերունի հօրը, որ նախին զօրավար մըն էր, բայց հիմա, բան նոր օրէնքին, գործէ դուրս ձգուած։

— Տղաս, բաւ ծերունի պատերազմիկը, հանձնօրէն կամ դուն պատերազմին մէջ պիտի մեռնիս և կամ ես հոս առանձին պիտի մեռնիմ քու վերադարձդ ապրող։ Ուստի կը խնդրեմ որ, որպէս զի մեռած առնիս իրարու քով գտնուինք, դիս հետդ առնիս պատերազմին։

— Բայց, առաւելոց տղան, գիտես, սիրելի հայր, որ ըստ նոր օրինաց, խըզմիտ արձիւրած է ծերերուն երիտասարդներ և պատանիներ դնեն։ Ու որովհետեւ զօրութիւնը իրենց կողմն էր, կը յաջողէն իրենց խորհուրդը գործադրել։ Նախարարներէն, զօրավարներէն, կերօնաւորներէն բռնէ՝ մինչեւ ամենայնէն պաշտօնեան երիտասարդներ կը կազմուին և գործերը դէպ ալեկ առաջ կ՛երթան։

Ու ահա՛ եղաւ որ այդ երկրին դրացի երկիրը պատերազմ հրատարակեց այդ երկրին դէմ, ինչպես որ սովորութիւն է ընել երկու դրացի երկիրներու միջեւ։

Երիտասարդ կառավարութեան երիտասարդ բանակը պատրաստուեցաւ կռուելու։ Ու երիտասարդ զօրապետներէն մէկը, մեկնելէ առաջ, գնաց մնաս բարով ըսելու իր ծերունի հօրը, որ նախին զօրավար մըն էր, բայց հիմա, բան նոր օրէնքին, գործէ դուրս ձգուած։

— Տղաս, բաւ ծերունի պատերազմիկը, հանձնօրէն կամ դուն պատերազմին մէջ պիտի մեռնիս և կամ ես հոս առանձին պիտի մեռնիմ քու վերադարձդ առաջ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԱՆԴԱՐՏ

ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ԱՌԱՋԱՏԱՐԻ

ԱՄՍԱԹԵՐԹ ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԵՐԿՇԱԲԹԱԹԵՐԹ

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅՈՑ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԱՆԴԱՐՏԻ

ՕՐԱԹԵՐԹ

Լրագիր, հիմնված եղբայրասիրության սկզբունքների վրա

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԱՆԴԱՐՏ

ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԵՐԿՇԱԲԹԱԹԵՐԹ

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅՈՑ

ՕՐԱԹԵՐԹ

Լրագիր, հիմնված եղբայրասիրության սկզբունքների վրա

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԱՆԴԱՐՏ

ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԵՐԿՇԱԲԹԱԹԵՐԹ

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅՈՑ

ՕՐԱԹԵՐԹ

Լրագիր, հիմնված եղբայրասիրության սկզբունքների վրա

Գին 3 ռուբլի

Ստացվում է ամեն տեղ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ ԵՎ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԿՅԱՆՔ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ ԵՎ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԿՅԱՆՔ — Ամերիկահայ գրող Վահան Վահանյանի «Հայկական հարցեր և հայկական կյանք» գիրքը, որ լույս է տեսել Նյու Յորքում, 1910թ. 23-րդ տարում է հրատարակվում։ Գրքի հեղինակը, որ ինքնուս մարդ է, ամերիկահայ կյանքի ամենաերևելի դեմքերից մեկն է։ Նա ամերիկահայ կյանքի ամեն մի կողմով հետաքրքրվել է, ամեն մի հարցի մասին մտածել է և ամեն մի հարցի մասին իր կարծիքն ունի։ Նա ամերիկահայ կյանքի ամեն մի կողմը ուսումնասիրել է և ամեն մի հարցի մասին իր կարծիքն ունի։ Նա ամերիկահայ կյանքի ամեն մի կողմը ուսումնասիրել է և ամեն մի հարցի մասին իր կարծիքն ունի։

Գրքի առաջին մասը նվիրված է ամերիկահայ գաղթականության պատմությանը։ Հեղինակը նկարագրում է, թե ինչպես են հայերը սկսել գաղթել Ամերիկա, ինչ դժվարություններ են կրել նրանք ճանապարհին, և ինչպես են նրանք հաստատվել նոր հայրենիքում։ Նա նկարագրում է նաև հայերի առաջին գաղութները, որոնք հիմնվել են Նյու Յորքում, Բոստոնում, Ֆիլադելֆիայում և այլ քաղաքներում։

Երկրորդ մասը նվիրված է ամերիկահայ կյանքի տարբեր կողմերին։ Հեղինակը խոսում է հայերի տնտեսական վիճակի, նրանց զբաղմունքների, նրանց կրթության և նրանց կրոնական կյանքի մասին։ Նա նկարագրում է հայերի եկեղեցիները, դպրոցները, ընթերցարանները և այլ հաստատությունները։ Նա խոսում է նաև հայերի ամուսնական սովորությունների, նրանց ընտանեկան կյանքի և նրանց հանգստի ժամանցների մասին։

Երրորդ մասը նվիրված է ամերիկահայ գրականության և մամուլի պատմությանը։ Հեղինակը նկարագրում է, թե ինչպես են հայերը սկսել հրատարակել իրենց թերթերը և ամսագրերը, և ինչպես են նրանք զարգացել։ Նա նկարագրում է նաև հայ գրողների և լրագրողների կյանքը և նրանց գործունեությունը։

Չորրորդ մասը նվիրված է ամերիկահայ քաղաքական կյանքին։ Հեղինակը խոսում է հայերի քաղաքական կուսակցությունների, նրանց ընտրությունների և նրանց մասնակցության մասին ամերիկյան քաղաքական կյանքին։ Նա նկարագրում է նաև հայերի և թուրքերի հարաբերությունները Ամերիկայում։

Հինգերորդ մասը նվիրված է ամերիկահայ կյանքի տարբեր հարցերին։ Հեղինակը խոսում է հայերի կրթության, նրանց առողջության, նրանց տնտեսական վիճակի և նրանց ապագայի մասին։ Նա նկարագրում է նաև հայերի և ամերիկացիների հարաբերությունները, և նրանց ամուսնությունները։

Վերջին մասը նվիրված է ամերիկահայ կյանքի ամենակարևոր հարցերին։ Հեղինակը խոսում է հայերի միության, նրանց համագործակցության և նրանց ապագայի մասին։ Նա նկարագրում է նաև հայերի և ամերիկացիների հարաբերությունները, և նրանց ամուսնությունները։

Գրքի վերջում հեղինակը տալիս է մի քանի գործնական խորհուրդներ հայերի համար, որոնք ամերիկահայ կյանքի մասին ունեն մեծ նշանակություն։

Գիրքը 150 երես է և գրված է պարզ և հասկանալի լեզվով։ Գրքի վերջում հեղինակը տալիս է մի քանի գործնական խորհուրդներ հայերի համար, որոնք ամերիկահայ կյանքի մասին ունեն մեծ նշանակություն։

Գիրքը կարելի է ստանալ հեղինակից հետևյալ հասցեով՝ Vahan Vahanian, Box 23-28, 1910th Ave. New York City, N.Y. Գինը 1 դոլար է։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ — Մեր ընթերցողները արդեն գիտեն, որ Նյու Յորքում հրատարակվող «Հայկական հարցեր» անունով ամսագիրը մեր ամենաերևելի գրողներից մեկի՝ Վահան Վահանյանի խմբագրությամբ է լույս տեսնում։ Ամսագրի նպատակն է հայերի մեջ ազգային գիտակցություն զարգացնել, նրանց ազգային պարտականությունները հայտնել և նրանց ազգային կյանքի հարցերը լուսաբանել։ Ամսագրի առաջին համարը մեզ է հասել, և մենք ուրախությամբ ենք նշում, որ նրա հրատարակությունը լավ է սկսվել։ Ամսագրի առաջին համարում կան մի քանի հետաքրքրական հոդվածներ, որոնք կարդալով՝ մենք մեր ընթերցողներին կծանոթացնենք ամսագրի բովանդակության հետ։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ — Նյու Յորքում հրատարակվող «Հայկական հարցեր» անունով

ՊՈՄՈՇ

ՄԱՐՏԻՆՈՑ ԿԱՑՍԻՐ 1881Թ ՀՈՒՍԱՐՁԱՆՔՈՎ ԱՐՏՕՐԱՔԱՐ

ՍՈՒՐՃԻԿՅԱՆ ԵՂ. ԸՆԿ.

Ընծայարեալ Իւրում Սուրհանդակաց Ընդհանուր Ներկայացուցիչ Ի Թիֆլիս, Ներսիսեան Փողոց, Տուն Ն. Ն. Ղազարեանց

Ընդունի Պատուէրներ Ամէն Տեսակ Կարի Մեքենաներու Վաճառման Համար Ամենայն Ճշտութեամբ Եւ Ամենայն Ազնիւ Պայմանաւ

Ներկայացուցիչ Ունի Իւր Տրամադրութեան Տակ Ամենայն Տեսակ Կարի Մեքենաներու Պահեստներ Եւ Կարող Է Ամենայն Ժամանակ Ամենայն Տեսակ Կարի Մեքենաներ Ամենայն Ճշտութեամբ Նորոգել Եւ Կանոնաւորել

Ներկայացուցիչ Ունի Իւր Տրամադրութեան Տակ Ամենայն Տեսակ Կարի Մեքենաներու Պահեստներ Եւ Կարող Է Ամենայն Ժամանակ Ամենայն Տեսակ Կարի Մեքենաներ Ամենայն Ճշտութեամբ Նորոգել Եւ Կանոնաւորել

Ընդունի Պատուէրներ Ամէն Տեսակ Կարի Մեքենաներու Վաճառման Համար Ամենայն Ճշտութեամբ Եւ Ամենայն Ազնիւ Պայմանաւ

ՍՈՒՐՃԻԿՅԱՆ ԵՂ. ԸՆԿ.

ՄԱՐՏԻՆՈՑ ԿԱՑՍԻՐ 1881Թ ՀՈՒՍԱՐՁԱՆՔՈՎ ԱՐՏՕՐԱՔԱՐ

ՊՈՄՈՇ

ԳՐԱՄԱՏՈՆ

ՍԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՎԱՐԿԱՆԻՇ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆ ՏՊԱՐԱՆԻ ՏԵՐ ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ՔԱՂԱՔ ԹԻՖԼԻՍ

ՏՊԱՐԱՆԻ ՀԱՍՑԵ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԵՓԱՆՈՍԵԱՆ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ Ն. 1

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՏՊԱՐԱՆԻ ՀԱՍՑԵ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԵՓԱՆՈՍԵԱՆ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ Ն. 1

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՔԱՂԱՔ ԹԻՖԼԻՍ

ՍԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՎԱՐԿԱՆԻՇ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆ ՏՊԱՐԱՆԻ ՏԵՐ ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ԳՐԱՄԱՏՈՆ

ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԵՓԱՆՈՍԵԱՆ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ Ն. 1

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՔԱՂԱՔ ԹԻՖԼԻՍ

ՍԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՎԱՐԿԱՆԻՇ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆ ՏՊԱՐԱՆԻ ՏԵՐ ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ԳՐԱՄԱՏՈՆ

ՀԱՅԿԱԶՈՒՆ

ՀԱՄԱՐ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆ ՏՈՒՆ ՄԸ ԳՏՆՈՒԻ ՔԱՂԱՔԻ ՄԷՋ

ՀԱՍՑԵ՝ ՄԱՅՈՐ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՀԱՄԱՐ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆ ՏՈՒՆ ՄԸ ԳՏՆՈՒԻ ՔԱՂԱՔԻ ՄԷՋ

ՀԱՍՑԵ՝ ՄԱՅՈՐ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՀԱՅԿԱԶՈՒՆ

ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՏԵՓԱՆՈՍԵԱՆ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ Ն. 1

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99

ՔԱՂԱՔ ԹԻՖԼԻՍ

ՍԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՎԱՐԿԱՆԻՇ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆ ՏՊԱՐԱՆԻ ՏԵՐ ՍԱՐԳԻՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆԻ

ԳՐԱՄԱՏՈՆ

ՀԱՅԿԱԶՈՒՆ

ՀԱՄԱՐ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆ ՏՈՒՆ ՄԸ ԳՏՆՈՒԻ ՔԱՂԱՔԻ ՄԷՋ

ՀԱՍՑԵ՝ ՄԱՅՈՐ ՓՈՂՈՑ ՏՈՒՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԵՌԱԽՕՍ ԹԻՎ 1-99