

Բ Ո Վ Ա Ն Ի Ա Կ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Հ Ո Դ Վ Ա Մ Ն Ե Ր

Վ ի ա դ ի ս ի ա վ Մ ա ի կ ե ի չ—ՍՍՀՄ մասնակցությունը միջազգային տեխնոլոգիական փոխանակությանը Արևմուտքի երկրների հետ	3
Մ ի թ ա յ ե ի Գ Ր Ի Գ Ո Ր Յ Ա Ն—Հայաստանի բանվոր դասակարգի կազմի որակական փոփոխությունները արդի փուլում	17

Հ Ա Ղ Ո Ր Գ Ո Ւ Մ Ն Ե Ր

Մ ա Ր Գ ա Ր Ի Մ ա հ ա չ ա տ Ր Յ ա Ն—Դերենիկ Դեմիրճյանի ֆելիետոնները	21
Օ ի հ ռ Գ Ր Ի Գ Ո Ր Յ Ա Ն—Բառի պատճառարանվածությունը և ղործառության հայեցակետերը	32
Ա ն ա հ ի տ Ֆ լ յ ա Ն—Երևանի այգի-պուրակների խնցեղորձական ձևավորումը	41
Ս թ վ ի ն ա Ր Զ ա յ յ ա Ն—Պատմության կոնցեպցիան և ֆրանսիական էկզիստենցիալիզմը	50
Ա ն ա հ ի տ Կ ա լ լ ա յ ա Ն—Փոխարկերացման պրոցեսի լեզվահոգեբանական դիտարկման հարցեր	62
Տ ի Ր ա Ն Մ ա Ր Ո Ւ Թ Յ ա Ն—Ավանի տաճարի կառուցման ժամանակը	69
Լ ե ո ն ի Դ Բ ի յ ա Գ ո վ—Հնագիտական նյութեր Լուսաբացից	77

Ք Ն Ն Ա Ր Կ Ո Ւ Մ

Լ ե ո ն Շ ա հ ի ն յ ա Ն—Սերբոսի Պատմությանը կից Անանուն հեղինակի մի տեղեկություն և հարակից հարցերի մասին	83
--	----

Հ Ր Ա Պ Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Մ Ն Ե Ր

Վ ա Ր ա Գ Ղ ա տ Վ ա Ր Ղ ա Ն յ ա Ն—Ալեքսանդր Սատուրյանի նամակները Կարապետ Կուսիկյանին	100
--	-----

Ք Ն Ն Ա Դ Ա Տ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն և Վ Մ Ա Տ Ո Ն Ա Ն Ո Ս Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Ա Ր մ ա ն ո չ Կ ո Գ մ յ ա Ն—Ն. Ի. Պրիգարինա, Մուհամեդ Իկբալի ստեղծագործության պոետիկան	106
--	-----

Ն Ա Ս Ա Կ «Լ Ր Ա Բ Ե Ր Ի» և Մ Բ Ա Դ Ր Ո Ւ Թ Յ Ա Ն Ը

Մ ի թ ա յ ե ի Հ ա կ ո Ր Յ ա Ն—«Վարաժ» ծածկանվան բացահայտման առթիվ	108
---	-----

СОДЕРЖАНИЕ

СТАТЬИ

Владислав Малькевич—Участие СССР в международном технологическом обмене со странами Запада	3
Микаел Григорян—Качественные изменения в составе рабочего класса Армении на современном этапе	17

СООБЩЕНИЯ

Маргарита Хачатрян—Фельетоны Дереника Демирчяна	24
Олег Григорян—Аспекты мотивированности и функционирования слова	32
Анаит Флджян—Садово-парковая керамика Еревана	41
Цовинар Чалоян—Концепция истории и французский экзистенциализм	50
Анаит Галстян—Вопросы психолингвистического исследования процесса метафоризации	62
Тиран Марутян—Время постройки храма в Аване	69
Леонид Бнягов—Археологические материалы из Лусабаца	77

ОБСУЖДЕНИЯ

Левон Шагинян—Об одном сведении Анонима в «Истории» Себеоса и о связанных с ним вопросах	83
--	----

ПУБЛИКАЦИИ

Вараздат Варданиян—Письма Александра Цатуряна Карапету Кусикяну	100
---	-----

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Армануш Козмоян—Н. И. Пригарина, Поэтика творчества Мухаммада Икбала	106
--	-----

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ «ЛРАБЕР»

Микаел Акопян—По поводу раскрытия псевдонима «Вараж»	108
--	-----