

կար են : Ուստի ասոնց տեղը հիմա
դիւրին բաղադրութիւն մը գտնուե-
ցաւ Վաղղիա, որ աս է .

կաթի շաքար ¹ . 125	կրամ (2) ²	հարի-հարի
Գաղի խէժ 3 . . . 7	65	
Աղային թթուութեամբ 45	88	
Անանուխի եղ 5 . . 3	82	
Բւեկինի եղ 6 . . . "	65	
Զտած ջուր, 5 + 1/2		
կրամ ու	244	75

Երոնք բաղադրելու համար՝ նախ
կաթի շաքարն ու գաղի խէժը Ռէո-
միւրի ջերմաչափով ինչուան վաթ-
սուն աստիճան տաք ջրի մէջ դիր . ա-
ղային թթուութեամբ ալ զատ՝ անանուխի
եղին ու բւեկինի եղին ծծել տուր, ու
զատ զատ 62 կրամ և 5 տասնակրամ
պաղ ջրի մէջ լուծէ . աս լուծուած
նիւթերը մէկտեղ բեր, 5 քիլոկրամ
ու 125 կրամ զտած ջրի հետ միա-
ցուր . ետքը խառնէ մէջը կիրի ած-
խուտ այնչափ որ ամէնը մէկէն թանձր
ըմպելիքի կամ շարապի՝ պէս բան մը
դառնայ . վերի ըսած հեղուկին 75
կրամին՝ 125 կրամ կիրի ածխուտ
սիտի դրուի : Եւ խառնուողը լեցուր
ապակիէ ամանի մէջ ու բերանը ձիւ-
թով աղէկ մը գոցէ . և երբոր կ'ու-
զես ժանդոտած մետաղ մը մաքրել,
աս նիւթէս քիչ մը անոր վրան լե-
ցուր . թէ որ հասարակ բան է ու
խիստ ժանդոտ է փայլեցնելիքդ՝ մէ-
ջը փոշի դարձած սնկաքար՝ խառնէ .
վերջը կտաւէ կամ բրդէ լաթ մը ա-
նոր մէջ թաթխէ ու մետաղը շփէ
ինչուան որ ժանգն ելլէ ու բոլորովին
մաքրուի փայլի . ետքն ալ չոր լաթով
մը ցամքեցուր :

1 Գ.Պ. Sucre de lait.

2 Իրեք կրամը մէկ տրամէն քիչ մը աւելի է . հա-
րիւրակրամը մէկ կրամին հարիւր մասին մէկն է .
իսկ քիլոկրամը գրեթէ 350 տրամէ :

3 Գ.Պ. Gomme adragante. ՏՃ. + Իւրէ :

4 Գ.Պ. Acide ossalique.

5 Նախէ ետք :

6 Թիւրեմի :

7 Ըւրոպ :

8 Փոքր :

Պ. Եւսէպիոսի տեղի գէտի :

Պ. Եւսէպիոսի տեղի գէտի պարզ և
զօրաւոր գեղ մը գտնուեալ է Պարս-
կաստանի մէջ այսպիսի դիպուածով :
Վատղած շուն մը կը մտնէ ընկուզի
գործարան մը, և գործաւորներուն
մէկուն ոտքը կը խածնէ . մարդը կը
փախչի, ու վազելու ատենն աւազա-
նի մը մէջ կ'իյնայ, որ մէջը ընկուզի
եղ լեցուցած են եղեր :

Ուրիշ գործաւոր մը կը վազէ որ
օգնէ իր ընկերոջը, և շունն ըս-
պաննէ . բայց անիկայ ալ կը խածնուի
ու կը մեռնի . իսկ առջի խածնուողը
և ոչ կը հիւանդանայ : Եւ շունը
ուրիշ մարդիկներ ալ կը խածնէ, ա-
նոնք ընկուզի եղով կ'առողջանան .
իսկ անոնք որ ան դեղը չգործածե-
ցին՝ ամէնքն ալ մեռեր են :

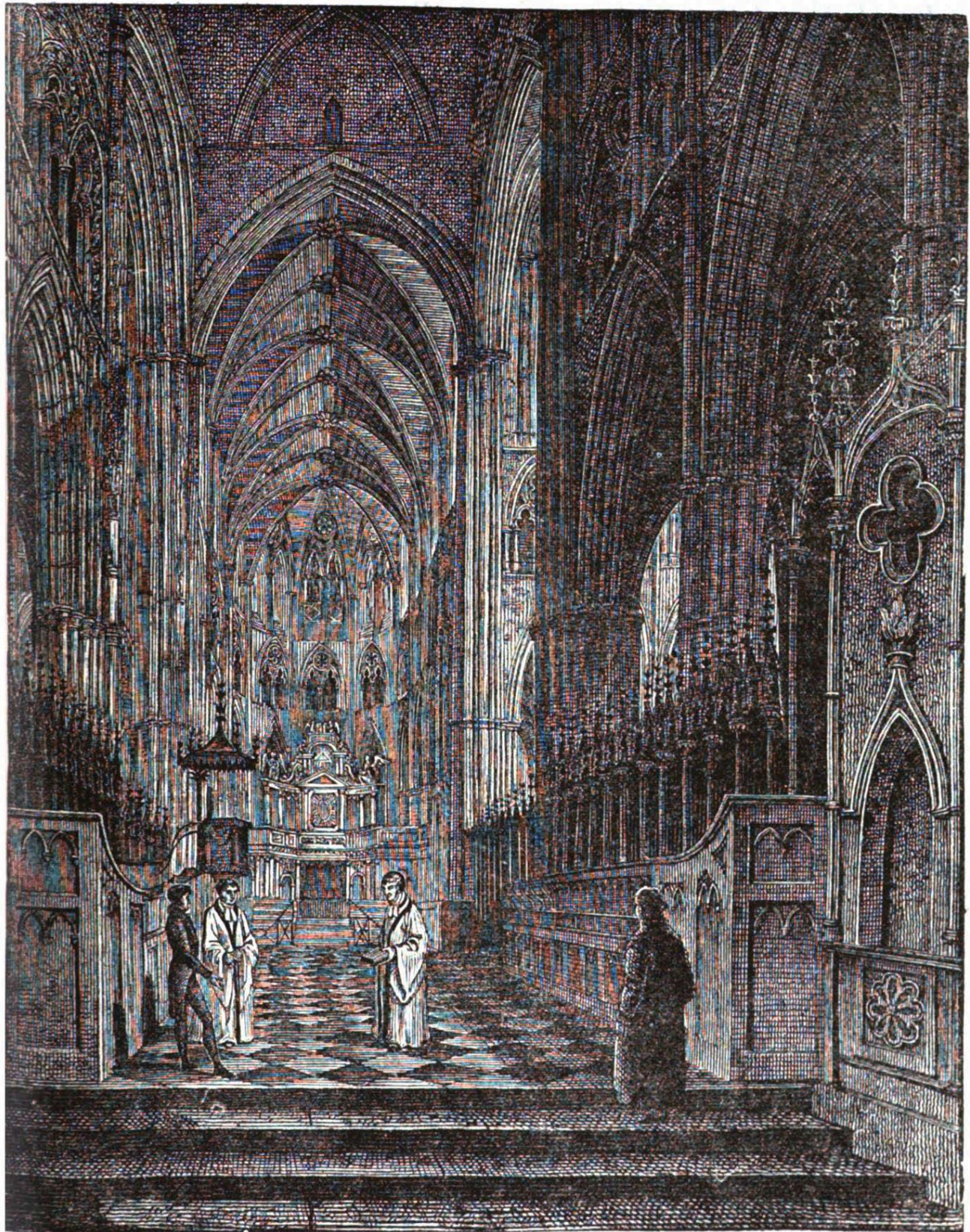
ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ ՏԵՎԵԿՈՒԹԻՒՆ

ԱՇԽԱՏԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Վ. Եւսէպիոսի տեղի գէտի :

Եւ փառահեղ տաճարը Եւսէպիոսի
գրեթէ առաջին երեւելի շէնքն է,
և բոլոր աշխարհիս ան հին ու պա-
տուական յիշատակներէն մէկն է որ
հարիւրաւոր տարիներ ահագին փո-
թորիկներու գէտ կենալով ինչուան
մեր օրերը հասեր են, և կը ցուցնեն
մեզի թէ քրիստոնէական սուրբ հա-
ւատքը ինչպէս պատճառ եղեր է
մարդկանց ճարտարութեանը և ար-
հեստներու առաջ երթալուն :

Եւ ատ պատմիչներ կ'ըսեն թէ
Վ. Եւսէպիոսի եկեղեցին Սաբու-
նիացուց Սերբերտոս թագաւորը սկը-
սաւ շինել եօթներորդ դարուն սկիզ-
բները : Եւսէպիոս ան շէնքին ճարտարա-
պետութիւն խիստ խառնակ կ'երեւնայ .
բայց ամէն մէկ մասերը զատ զատ դի-



Ս Էսթրիպուրի Էկեղեցին :

տել ուզողը երբոր կողմնական դիրքերը դիտէ՝ նայելէն չկրճտանար, մանաւանդ արեւմտեան կողմին սիւնազարդ գաւիթը : Եւ եկեղեցւոյն ամէն դռներն ալ սքանչելի ճարտարապետութեամբ շինուած են, բայց ընդարձակութեան ու փառաւորութեան կողմանէ արեւմտեան դռուը ամենէն գերազանց է . աս դռնէն մտնելուդ պէս բոլոր տաճարին ներսի դին կը տեսնուի : Եկեղեցւոյն ներսի պատերուն՝ սիւներուն ու ինչուան կամարներուն վրայ ալ ետքէն շինուած մէկմէկէ փառաւոր շիրիմներ ու անհամար զարդեր կան, որ թէպէտ զատ զատ առնելով շատ աղուոր են, բայց բոլորը մէկտեղ խառնակ կ'երևնան : Եկեղեցւոյն ընդարձակ ատեանին երկու կողմը մէյմէկ թեկայ երկընցած, և վրայի ծածքը երկու կարգ վրայէ վրայ շինուած կամարներով գոցած է . աս կամարները հինգ հինգ սիւներու վրայ շինուած են, և հինգ սիւներէն մէկը (որ մնացած չորսին մէջտեղն է) աւելի հաստ է : Վասին ձեւը կէս ութանկիւնի է, և առաջ ութը մատուռ ունէր, իսկ հիմա եւթը միայն մնացած է . վասն զի մէկը Ենգղիացւոց Հենրիկոս Ը Թագաւորին շիրիմը շինուած մատուռին գաւիթ եղած է : Վասը եկեղեցւոյն ատեանէն բաժնուած է երկըթէ զարդարուն դռով, և վերի ծայրը ճերմակ մարմարիոնէ աղուոր սեղան մը կայ որ Ենա Թագուհւոյն ընծան է : Եւ կտորին յատակը բոլոր զարդարուած է այնպիսի գեղեցիկ միւսիոնէ նկարներով՝ որուն նմանը չգտնուիր կ'ըսեն ճանչցողները : Եւ յատակը շինել տուաւ Ռիքարտոս Վան Ըսուած Վեսթմինսթրիաբքան Թագաւորական ծախքով . ասոր ամէն մէկ զարդերը ձեւացած են յասպիս¹, ալբաասոր², պորփիւրեան կիճ³, գոճազմ⁴ և ուրիշ աս տեսակ պատուական քարերու կտորուանքով : Եւ

դասին մէջ կը պսակուին ինչուան հիմա Ենգղիացւոց Թագաւորներն ու Թագուհիները :

Եկեղեցւոյն քովի վանքը գրեթէ հրաշքով ամբողջ մնացած է ինչուան ասօրս, այնչափ պատերազմներու դէմ դնելով՝ որ ատեն մը խիստ յաճախ էին վանքերու դէմ : Եւ վանքին պատերը այլևայլ հին ցեղերու նշաններով ծածկած է . մեծ սրահը 1220⁶ շինած է, ու Հենրիկոս 2 Թագաւորին ատենը հասարակաց ժողովատեղի եղաւ : Եւրեղի է նաև Վեսթմինսթրի դիւանը, որ Վուլիէլմոս աշխարհաւորը աւելի կարգաւորեց :



Պատկեր Կաղապարի միջակի 1843 ամին :

Եւրոպայի քաղաքականութեան վիճակը 1843 տարւոյն մէջ ինչպէս ըլլալը տեղն 'ի տեղը գրելու համար խորունկ և ստոյգ տեղեկութի պէտք էր ունենալ՝ ոչ միայն եղած դիպուածներուն, հապա նաև անոնց ամէն պատճառներուն . աս առաջին պայմանը ինչպէս որ պէտք է կատարող գտնելը շատ դժուար ու նաև անկարելի կը համարինք : Ենկէ զատ, հարկ էր կամք և դիտաւորութիւն ունենալ՝ ճիշդ քաղաքական լրագրութեց պէս որ և իցէ լուրերը քաղելու և մեր ազգին հաղորդելու . աս պայմանն ալ (որ գովելի կերպով կը կատարեն միշտ ուրիշ ազգային լրագիրները) մեր դիտմունքէն դուրս է : Եւ որովհետեւ խոստացեր ենք յիշատակել երբեմն նաև մեր օրերու հեռագրական խելք սորվելու դիպուածները, անոր համար ահա աս տարւոյս երկրորդ ամսուն սկիզբը կը դնենք համառօտ և ընդհանուր տեղեկութիւն մը թէ 1843⁶ մէջ Եւրոպայի ու Եսիայի քաղաքականութիւնը ինչ վիճակի մէջ էր :

Ինչպէս մեծամեծ ու երկար փութորիկներէն ետքը սովորաբար մեծ խաղաղութիւն ու հանգարտութիւն

1 Եւիս :

2 Պալլաս :

3 Սոմա :

4 Լաճիւլէր :