№ 8 ԱՄՓ 2ԱՄԲ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՕՐ. ԱՆԱՀԻՏ

Ամսագիր գրականութեան, գիտութեան եւ ընկերային հարցերու

ՀԱՅՈՑ ՎԱՆՔԵՏԱՆ ՅԱՎԱՆ

ՀԱՅԱՎԱՀՈՒՅԱՑՈՒՈՑ ՎԱՆԱԿԱՆ

Մեկնելիքին մը նախորդող երեկոներ՝ ամբողջ ընտանիքով մը հավաքուած, որպէսզի ընդհանուր ցնծութեան մէջ ներգրաւուի նաեւ ինքն ալ, ուրիշներու պէս, ինչպէս որ կ՚ընեն ամէն տեղ, ամէն ազգի մարդիկ, ամէն ժամանակ, ամէն դարերու մէջ, ինչպէս որ ըրած են Հայերը ալ, ամէն տեղ, ամէն ժամանակ, ամէն դարերու մէջ, ինչպէս որ պիտի ընեն նաեւ ապագային, ինչպէս որ պիտի ընեն ամէն տեղ, ամէն ժամանակ, ամէն դարերու մէջ

ՆԱՄԱԿԱՆ ՀԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

ՊՈՍՏԱՅԻ ԵՒ ՅԱՆԴԻՍԱՒՈՐ ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՎԱՐՉԱՊԵՏ

Ն. Ա. ՊԵՐՈՎՍԿԻ

Նորին Ազգեցութեան

ՏԱՓԻՒ. Ս. Ա. ՊԵՐՈՎՍԿԻ

(խեղճ մնացած)

ՎԱԽՃԱՆԱԾ ԵՒ ՀԱՐԱԶԱՏ ՀՈԳԻ

Ձեր Ազգեցութեան ծանօթ է, թէ ինչպէս ես, որպէս ներկայացուցիչ Ռուսական Ընդհանրական Ընկերութեան, 1881 թուին Ռուսիոյ Ներքին Գործոց Նախարարութեան հրամանով ուղարկուեցայ Կովկաս՝ Ռուսական Ընկերութեան գործերը կարգի դնելու համար։ Ես հոն գտայ ընկերութեան գործերը խիստ խառնակ վիճակի մէջ։ Ընկերութեան գործերը կարգի դնելու համար ես ստիպուեցայ ամէն կողմ ճամբորդել, ինչպէս Կովկասի մէջ, նոյնպէս եւ Ռուսիոյ մէջ։ Ես ամէն տեղ ճամբորդեցի, ամէն տեղ ինքս գնացի, ամէն տեղ ինքս տեսայ, ամէն տեղ ինքս հարցուփորձ արի, ամէն տեղ ինքս ուսումնասիրեցի։ Ես ամէն տեղ ինքս ինձ համար համոզուեցայ, թէ ինչ է ընկերութեան գործերուն պատճառը, եւ ինչ միջոցներով կարելի է զանոնք կարգի դնել

ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ ԱՍՏՂԱՅԻՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ.
— Ճեղաց Ս. Պետրոս Առաքելոյ Մայր Տաճարի Ս. Էջմիածնի Վեհարանի Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի Ս. Գայանեայ Ս. Հռիփսիմեայ Ս. Գևորգեան Ս. Կաթողիկէ Ս. Սարգսեան Ս. Աստուածածնի Ս. Խաչ Ս. Ստեփանոս Ս. Թադէոս Ս. Բարթողիմէոս Ս. Յակոբ Ս. Մեսրոպ Ս. Ներսէս Ս. Սահակ Ս. Յովհաննէս Ս. Նշան Ս. Աստուածածին Ս. Հոգի Ս. Կարապետ

ՎԱՀԱԶ ՎԱՀ- ԿԱՂԱՊՈՒՅՏԱՇՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒՆ

ՄԱՆՐԱՄԱՍՆ ԱՌԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ ՎԱՀԱԶ ԵՒ ՎԱՀ-ԿԱՂԱՊՈՒՅՏԱՅԻՆ ԱՅԼ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ

ՀԱՒԱՔՈՒԱԾ 1843 Թ.

Պատմական գրադարան ՎԱՀԱԶ ՎԱՀԱՆԱՆ 318.483.24 Ձրացմամբ

Ներածական ակնարկ մը վահ-կաղապարներու արտադրութեան եւ անոնց գործածութեան վրայ, նկարագրութիւն վահանի տարբեր տեսակներու, ինչպէս նաեւ վահ-կաղապարներու պատրաստութեան եղանակներուն եւ անոնց գործածութեան մասին։ Ամբողջացած է 100 լիտրա մը արձակ տողերէ, 9 մեծադիր աղիւսակներով եւ 31 նկարներով։ Ամբողջ գործը ներկայացուած է ֆրանսերէն եւ անգլերէն լեզուներով։ Ձեռնարկ մը՝ որ անհրաժեշտ է ամէն մարդու, որ կ՚ուզէ ծանօթանալ վահ-կաղապարներու գործածութեան։

Ներկայացուած է Ֆրանսական Ազգային Ընդհանուր Ցուցահանդէսին 1900 թուականին Փարիզ։

(ԱՆՀԱՏՈՒՅՑ)

Տպագրուած է Ա. Ղ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆԻ տպարանին մէջ, Պոլիս, Գաղաթիա, Ֆրանկ Ալեմտար թաղ. 60

Ցանկանալու դէպքին գրել հետեւեալ հասցէով՝ Ա. Ղ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ, Գաղաթիա, Ֆրանկ Ալեմտար թաղ. 60

ՎԱՀԱԶՆԵՐՈՒ ԵՒ ՎԱՀ-ԿԱՂԱՊՈՒՅՏԱՅԻՆ ԱՅԼ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ

ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԿԱՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԵՐԷՆ ԵՒ ՖՐԱՆՍԵՐԷՆ ԼԵԶՈՒՆԵՐՈՎ

ԺՈՂՈՎՈՒՐԴԻ ՀԱՄԱՐ ՎԱՀԱՆԱՅԻՆ ԵՒ ՎԱՀ-ԿԱՂԱՊՈՒՅՏԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ

ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ (ԱՂԱՆՑԵՑ) Ա. Ղ.

Ամբողջ կարգ մը նոր եւ գործնական նկատողութիւններ՝ վահ-կաղապարներու գործածութեան վերաբերեալ, որոնք ցարդ չեն հրատարակուած։

Ներածական ակնարկ մը՝ վահ-կաղապարներու պատմութեան վրայ։

Վահ-կաղապարներու նկարագրութիւն, անոնց տեսակները, գործածութեան ձեւերը եւ անոնց յատկութիւնները։

Վահ-կաղապարներու պատրաստութեան եղանակները։

Վահ-կաղապարներու գործածութեան ձեւերը։

Վահ-կաղապարներու պատրաստութեան համար անհրաժեշտ գործիքներ եւ անոնց գործածութեան ձեւերը։

Վահ-կաղապարներու պատրաստութեան համար անհրաժեշտ նիւթեր եւ անոնց գործածութեան ձեւերը։

Վահ-կաղապարներու պատրաստութեան համար անհրաժեշտ գործողութիւններ