Թիվ ՀԱՅԿ 5580 | 1/14 ՄԱՅԻՍ 1904 | ԲԱՐԵԲԱՂԻԿ | 28 ՀԱՄԱՐԻ ԻՆԱՎԱՐԻ 1922 | ԹՎ. ՏԱՐԻ ԹԻՎ 5580

ԱՌՁՆԱՐԿՈՒՄ ԵՄ ՀԱՄԱՐԵԱ ԱՆՎՃԱՐ ԱՆՈՒՆՈՎ ԱՄԵՆԱՅՆ ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԼԵԶՎԻ ԵՎ ԱՄԵՆԱՄԵԾ ՔԱՆԱԿՈՎ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՐԵԿ

ՕՐԱԹԵՐԹ

ԱԶԳԱՅԻՆ, ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

Տարեկան գինը մէ եւ կէս ոսկի առաքութեամբ

ՊԵՐԱ ՕՐԱԹԵՐԹ

ԲՈՒՐՍԱՅԻ ՕՐԱԹԵՐԹ

գալաթա, գալաթասարայ փողոց թիւ 8

Les Annonces sont reçues
à la Direction du Journal "ARÉVELK",
Galata, CONSTANTINOPLE

20 ՓԱՐԱ 20 ՔՈՊ.

Տարեկան գինը մէ եւ կէս ոսկի առաքութեամբ

ՊԵՐԱ ՕՐԱԹԵՐԹ

ԲՈՒՐՍԱՅԻ ՕՐԱԹԵՐԹ

գալաթա, գալաթասարայ փողոց թիւ 8

Les Annonces sont reçues
à la Direction du Journal "ARÉVELK",
Galata, CONSTANTINOPLE

20 ՓԱՐԱ 20 ՔՈՊ.

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ

Ստացուածոց ցանկ

Գոյութիւն ունեցող ստացուածոց թիւը	140 հրե.		
» » » »	փոքրաքանակ	70 »	
» » » »	հասունացող	40 »	
Նոր հիմնարկեալ հաստատութիւն		40 ՅՀ.	
» » » »	սկսեալ	20 »	
Դադար փոխարէն տարեկան վճարուելիք		115	
գրամի վրայ 100 գրամի հաշուով :			
Տեղական ստացուածոց վերաբերեալ ամէն տեսակ բանակցութիւն կատարուի միայն գործակատարներու միջոցաւ :			

Ստացողագիր հաստատ պահ է դիմելի հասցէին :

ՏԱՐԵԿԱՆ ՎԱՃԱՌՔԻ ՑՈՒՑԱԿ

Ստացուածոց ցանկ

Գոյութիւն ունեցող ստացուածոց թիւը	140 գրե.		
» » » »	փոքրաքանակ	70 »	
» » » »	հասունացող	40 »	
Նոր հիմնարկեալ հաստատութիւն		40 ՅՀ.	
» » » »	սկսեալ	20 »	
Դադար փոխարէն տարեկան վճարուելիք		115	
գրամի վրայ 100 գրամի հաշուով :			
Տեղական ստացուածոց վերաբերեալ ամէն տեսակ բանակցութիւն կատարուի միայն գործակատարներու միջոցաւ :			

Ստացողագիր հաստատ պահ է դիմելի հասցէին :

ՏԱՐԵԿԱՆ ՎԱՃԱՌՔԻ ՑՈՒՑԱԿ

Ստացուածոց ցանկ

Գոյութիւն ունեցող ստացուածոց թիւը	140 գրե.		
» » » »	փոքրաքանակ	70 »	
» » » »	հասունացող	40 »	
Նոր հիմնարկեալ հաստատութիւն		40 ՅՀ.	
» » » »	սկսեալ	20 »	
Դադար փոխարէն տարեկան վճարուելիք		115	
գրամի վրայ 100 գրամի հաշուով :			
Տեղական ստացուածոց վերաբերեալ ամէն տեսակ բանակցութիւն կատարուի միայն գործակատարներու միջոցաւ :			

Ստացողագիր հաստատ պահ է դիմելի հասցէին :

ՏԱՐԵԿԱՆ ՎԱՃԱՌՔԻ ՑՈՒՑԱԿ

Ստացուածոց ցանկ

Գոյութիւն ունեցող ստացուածոց թիւը	140 գրե.		
» » » »	փոքրաքանակ	70 »	
» » » »	հասունացող	40 »	
Նոր հիմնարկեալ հաստատութիւն		40 ՅՀ.	
» » » »	սկսեալ	20 »	
Դադար փոխարէն տարեկան վճարուելիք		115	
գրամի վրայ 100 գրամի հաշուով :			
Տեղական ստացուածոց վերաբերեալ ամէն տեսակ բանակցութիւն կատարուի միայն գործակատարներու միջոցաւ :			

Ստացողագիր հաստատ պահ է դիմելի հասցէին :

ՏԱՐԵԿԱՆ ՎԱՃԱՌՔԻ ՑՈՒՑԱԿ

Ստացուածոց ցանկ

Գոյութիւն ունեցող ստացուածոց թիւը	140 գրե.		
» » » »	փոքրաքանակ	70 »	
» » » »	հասունացող	40 »	
Նոր հիմնարկեալ հաստատութիւն		40 ՅՀ.	
» » » »	սկսեալ	20 »	
Դադար փոխարէն տարեկան վճարուելիք		115	
գրամի վրայ 100 գրամի հաշուով :			
Տեղական ստացուածոց վերաբերեալ ամէն տեսակ բանակցութիւն կատարուի միայն գործակատարներու միջոցաւ :			

Ստացողագիր հաստատ պահ է դիմելի հասցէին :

ՏԻԿԻՆ ՀԻՒՐԶԱՆԴԻ

Հեղինակ Բարսեղ Շ.ՍԱՀԱԿԵԱՆ

Մի ճգտիր, Հեղինէ հաճո ըլլալ ամէնուն, նպատակ փայլուն մի՛ ընտրեր, մի՛ ալ ամէն ինչ ընդունիր, որպէսզի ոչ ոք քեզ կարենայ դատապարտել։ Ոչ ոք կրնայ ամէնուն հաճոյանալ, ոչ ոք կրնայ ամէնուն դատապարտել։ Ամէն ինչ ընդունիր, ամէն ինչ մերժէ, ամէն ինչ ընտրէ, ամէն ինչ ձգէ, ամէն ինչ ուրացիր, ամէն ինչ հաստատէ, ամէն ինչ ժխտէ, ամէն ինչ ուրիշներուն թող տուր, ամէն ինչ քեզի համար պահէ, ամէն ինչ ուրիշներուն տուր, ամէն ինչ քեզի համար առ, ամէն ինչ ուրիշներուն ետ դարձուր, ամէն ինչ քեզի համար ետ դարձուր, ամէն ինչ ուրիշներուն տուր, ամէն ինչ քեզի համար առ

«ՄՇԱԿ»Ի ՀԱՎԵԼՎԱԾՆ Է 85-ՐԴ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

ՀԱՅՏՆԻ ՑՍԱԿՈ

ՊԱՏՄԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅՈՑ ԱԶԳԱՅԻՆ ԿԵՆԱՑՔԻ

Տարի ՅԱ.

ՅԱՆՎԱՐԻ 10, 1904

Թիւ 2

ՀԱՅՈՑ ՀԱՅՐԱՊԵՏ

ՊԱՏՄԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅՈՑ ԱԶԳԱՅԻՆ ԿԵՆԱՑՔԻ

Տարի ՅԱ.

ՅԱՆՎԱՐԻ 10, 1904

Թիւ 2

ՀԱՅՈՑ ՀԱՅՐԱՊԵՏ

Ա.

Տակաւ նկատի ունենալով այն հանգամանքը, որ մեր ինքնատիպ պատմագրութեան մէջ հայոց հայրապետական աթոռի հաստատութեան ժամանակ միշտ մեծ կարեւորութիւն է ներկայացուցել, մենք ալ մեր կարգին կ՚ուզենք ուսումնասիրել այդ հարցը, որ մինչեւ այսօր ոչ ոք ամբողջապէս լուսաբանած է, եւ որ ունի իր մէջ շատ մը դժուարութիւններ, որոնք մինչեւ այսօր ալ չեն լուծուած։ Ասոնց մէջ ամենէն կարեւորը կը կազմէ Գրիգոր Լուսաւորչի եւ Տրդատ Մեծի ժամանակակից հեթանոս պետութեան յարաբերութիւնը։ Ինչպէս գիտենք, Տրդատ Մեծ իր հօրը՝ Խոսրով Ա. Արշակունիի մահուան ատեն, 287 թուականին, տակաւին մանուկ էր, եւ ուրեմն ան չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։

Տակաւ նկատի ունենալով այն հանգամանքը, որ մեր ինքնատիպ պատմագրութեան մէջ հայոց հայրապետական աթոռի հաստատութեան ժամանակ միշտ մեծ կարեւորութիւն է ներկայացուցել, մենք ալ մեր կարգին կ՚ուզենք ուսումնասիրել այդ հարցը, որ մինչեւ այսօր ոչ ոք ամբողջապէս լուսաբանած է, եւ որ ունի իր մէջ շատ մը դժուարութիւններ, որոնք մինչեւ այսօր ալ չեն լուծուած։ Ասոնց մէջ ամենէն կարեւորը կը կազմէ Գրիգոր Լուսաւորչի եւ Տրդատ Մեծի ժամանակակից հեթանոս պետութեան յարաբերութիւնը։ Ինչպէս գիտենք, Տրդատ Մեծ իր հօրը՝ Խոսրով Ա. Արշակունիի մահուան ատեն, 287 թուականին, տակաւին մանուկ էր, եւ ուրեմն ան չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։ Անակ Պարթեւ, որ Խոսրովի մահուան ատեն Հայոց Մարզպան էր նշանակուած, իր ձեռքը առաւ նաեւ Տրդատի խնամակալութիւնը։ Ինչպէս կը տեսնենք Ագաթանգեղոսի պատմութենէն, Անակ Պարթեւ ինքն ալ հեթանոս էր, եւ ուրեմն ան ալ չէր կրնար ինքնուրոյն գործել։ Ասոր համար ալ Խոսրովի մահուան ատեն իշխանութիւնը կը գտնուէր մայրական հարազատ եղբօր՝ Անակ Պարթեւի ձեռքը, որ Տրդատի հօրեղբայրն էր։

Տարի 10 յունվար — Հռոմ-Իտալիա

ամսագրեր։ — Աղիտաբերեցին։ — Զրոյցներ

ամսագրեր։ — Աղիտաբերեցին։ — Զրոյցներ

ԱՄՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԱՐՁԱԿՈՒՆՔ

Ամսագրութիւնը Հռոմ-Իտալիոյ մէջ ուրիշ ոչ մէկ ազգի մէջ այնքան տարածուած չէ, որքան Իտալիոյ մէջ։ Ամէն մեծ քաղաք, ամէն նշանաւոր կեդրոն ունի իր ամսագրութիւնը, որ կամ ամէն ամիս, կամ ամիսը երկու անգամ կը հրատարակուի։ Ասոնց մէջ կան շատ մը ամսագրութիւններ, որոնք ունին մեծ ընթերցասէր հասարակութիւն մը, եւ որոնք կը հրատարակուին ամէն կողմէ ստացուած նիւթերով։ Ասոնց մէջ կան նաեւ ամսագրութիւններ, որոնք կը հրատարակուին միայն մէկ հեղինակի մը կողմէ, որ ինքն ալ կը գրէ ամսագրութեան մէջ ամէն ինչ, սկսելով խմբագրականէն մինչեւ վերջին տողերը։ Ասոնք ամենէն աղքատ ամսագրութիւններն են, որոնք ամենէն շուտ կը մեռնին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին երկու մեծ կարգերու, որոնցմէ մէկը կը պարունակէ գրականութեան, գեղարուեստի եւ գիտութեան վերաբերեալ յօդուածներ, իսկ միւսը՝ քաղաքական, տնտեսական եւ ընկերական հարցերու վերաբերեալ յօդուածներ։ Ասոնցմէ առաջինները կը կոչուին «Ռիվիստա», իսկ երկրորդները՝ «Ռասեկնա»։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց տեւողութեան։ Կան շաբաթական, կան երկշաբաթեայ, կան ամսական, կան եռամսեայ, կան վեցամսեայ, կան տարեկան։ Ասոնցմէ ամենէն տարածուածները ամսական ամսագրութիւններն են, որոնք ամենէն աւելի կը կարդացուին, որովհետեւ ամէն ամիս կը հրատարակուին, եւ ամէն ամիս նոր նիւթեր կը պարունակեն։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց ծաւալի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք 8 թերթ կը կազմեն, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք 200 եւ աւելի թերթ կը կազմեն։ Ասոնք ամենէն ծանր ամսագրութիւնները կը կազմեն, որովհետեւ ամէն ամիս 200 թերթ կարդալ ամէն մարդու համար դիւրին գործ չէ։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գինի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք 50 լիրա կը նստին տարեկան, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք 1 լիրա կը նստին տարեկան։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց ձեւի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք մեծ ձեւով կը հրատարակուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք փոքր ձեւով կը հրատարակուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գոյնի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք սպիտակ թղթի վրայ կը տպագրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք դեղին թղթի վրայ կը տպագրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց տպագրութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք սեւ տպագրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գունաւոր տպագրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց նիւթերու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք միայն գրականութեան վերաբերեալ նիւթեր կը պարունակեն, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք միայն գեղարուեստի վերաբերեալ նիւթեր կը պարունակեն։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրուին մէջ կը գրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք ոտանաւորով կը գրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց նկարներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք նկարներ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք նկարներով լեցուն են։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննութեան չեն ենթարկուիր, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննութեան կ՚ենթարկուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննիչներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ կ՚ունենան։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննիչներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ կ՚ունենան։

ՄԱՄՈՒԼԻ ԴԻՆ

(Շարունակութիւն)

Ստամպուլի Տաուշ Տրեհանգարը — Ճաշարան մը Տաուշ Տրեհանգարի մէջ — Ճաշի ընկերներ — Ստամպուլի Տրեհանգարի ճաշարանի ընթրիքը — Ճաշասենեակի յատկութիւնները — Ճաշի ընթացքին ունեցած խօսակցութիւնները — Ճաշի վերջը։

Ուրբաթ երեկոյ էր։ Ես եւ Մամուլի Դին ճաշի հրաւիրուած էինք Ստամպուլի Տաուշ Տրեհանգարի ճաշարանը։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՎԱՐԱՆԵՑԻ

Տնտեսական դժուարութիւնները Պարսկաստանի մէջ — Ներքին առեւտուրը — Ներմուծութիւնը — Արտահանութիւնը — Ճանապարհներ — Ապրանքներ — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան տուրքերը — Ներքին տուրքերը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արգելքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ուղղութիւնը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապրանքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան գինը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան քանակը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արդիւնքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապագան։

Պարսկաստանի տնտեսական դրութիւնը շատ ծանր է։ Երկրին մէջ ներքին առեւտուրը շատ սահմանափակ է, որովհետեւ ճանապարհները շատ վատ են, եւ ապրանքները դժուարութեամբ կը տեղափոխուին։ Ներմուծութիւնը շատ մեծ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կ՚արտադրուին։ Արտահանութիւնը շատ փոքր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան տուրքերը շատ բարձր են, եւ ասոնք ալ կը նպաստեն առեւտուրին նուազելուն։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արգելքները շատ են, եւ ասոնք ալ կը նպաստեն առեւտուրին նուազելուն։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ուղղութիւնը շատ վատ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապրանքները շատ քիչ են, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան գինը շատ բարձր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան քանակը շատ փոքր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արդիւնքները շատ վատ են, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապագան շատ վատ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։

ՄԱՄՈՒԼԻ ԴԻՆ

(Շարունակութիւն)

Ստամպուլի Տաուշ Տրեհանգարը — Ճաշարան մը Տաուշ Տրեհանգարի մէջ — Ճաշի ընկերներ — Ստամպուլի Տրեհանգարի ճաշարանի ընթրիքը — Ճաշասենեակի յատկութիւնները — Ճաշի ընթացքին ունեցած խօսակցութիւնները — Ճաշի վերջը։

Ուրբաթ երեկոյ էր։ Ես եւ Մամուլի Դին ճաշի հրաւիրուած էինք Ստամպուլի Տաուշ Տրեհանգարի ճաշարանը։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։ Տաուշ Տրեհանգարը կը գտնուի Ստամպուլի հիւսիսային կողմը, Գալաթա թաղին մօտ։ Ճաշարանը կը գտնուի Տաուշ Տրեհանգարի մէջ, որ Ստամպուլի ամենէն գեղեցիկ թաղերէն մէկն է։

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՎԱՐԱՆԵՑԻ

Տնտեսական դժուարութիւնները Պարսկաստանի մէջ — Ներքին առեւտուրը — Ներմուծութիւնը — Արտահանութիւնը — Ճանապարհներ — Ապրանքներ — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան տուրքերը — Ներքին տուրքերը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արգելքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ուղղութիւնը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապրանքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան գինը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան քանակը — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արդիւնքները — Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապագան։

Պարսկաստանի տնտեսական դրութիւնը շատ ծանր է։ Երկրին մէջ ներքին առեւտուրը շատ սահմանափակ է, որովհետեւ ճանապարհները շատ վատ են, եւ ապրանքները դժուարութեամբ կը տեղափոխուին։ Ներմուծութիւնը շատ մեծ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կ՚արտադրուին։ Արտահանութիւնը շատ փոքր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան տուրքերը շատ բարձր են, եւ ասոնք ալ կը նպաստեն առեւտուրին նուազելուն։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արգելքները շատ են, եւ ասոնք ալ կը նպաստեն առեւտուրին նուազելուն։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ուղղութիւնը շատ վատ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապրանքները շատ քիչ են, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան գինը շատ բարձր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան քանակը շատ փոքր է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան արդիւնքները շատ վատ են, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։ Ներմուծութեան եւ արտահանութեան ապագան շատ վատ է, որովհետեւ երկրին մէջ շատ քիչ ապրանքներ կան, որոնք կարելի է արտահանել։

Տարի 10 յունվար — Հռոմ-Իտալիա

ամսագրեր։ — Աղիտաբերեցին։ — Զրոյցներ

ամսագրեր։ — Աղիտաբերեցին։ — Զրոյցներ

ԱՄՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԱՐՁԱԿՈՒՆՔ

Ամսագրութիւնը Հռոմ-Իտալիոյ մէջ ուրիշ ոչ մէկ ազգի մէջ այնքան տարածուած չէ, որքան Իտալիոյ մէջ։ Ամէն մեծ քաղաք, ամէն նշանաւոր կեդրոն ունի իր ամսագրութիւնը, որ կամ ամէն ամիս, կամ ամիսը երկու անգամ կը հրատարակուի։ Ասոնց մէջ կան շատ մը ամսագրութիւններ, որոնք ունին մեծ ընթերցասէր հասարակութիւն մը, եւ որոնք կը հրատարակուին ամէն կողմէ ստացուած նիւթերով։ Ասոնց մէջ կան նաեւ ամսագրութիւններ, որոնք կը հրատարակուին միայն մէկ հեղինակի մը կողմէ, որ ինքն ալ կը գրէ ամսագրութեան մէջ ամէն ինչ, սկսելով խմբագրականէն մինչեւ վերջին տողերը։ Ասոնք ամենէն աղքատ ամսագրութիւններն են, որոնք ամենէն շուտ կը մեռնին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին երկու մեծ կարգերու, որոնցմէ մէկը կը պարունակէ գրականութեան, գեղարուեստի եւ գիտութեան վերաբերեալ յօդուածներ, իսկ միւսը՝ քաղաքական, տնտեսական եւ ընկերական հարցերու վերաբերեալ յօդուածներ։ Ասոնցմէ առաջինները կը կոչուին «Ռիվիստա», իսկ երկրորդները՝ «Ռասեկնա»։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց տեւողութեան։ Կան շաբաթական, կան երկշաբաթեայ, կան ամսական, կան եռամսեայ, կան վեցամսեայ, կան տարեկան։ Ասոնցմէ ամենէն տարածուածները ամսական ամսագրութիւններն են, որոնք ամենէն աւելի կը կարդացուին, որովհետեւ ամէն ամիս կը հրատարակուին, եւ ամէն ամիս նոր նիւթեր կը պարունակեն։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց ծաւալի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք 8 թերթ կը կազմեն, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք 200 եւ աւելի թերթ կը կազմեն։ Ասոնք ամենէն ծանր ամսագրութիւնները կը կազմեն, որովհետեւ ամէն ամիս 200 թերթ կարդալ ամէն մարդու համար դիւրին գործ չէ։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գինի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք 50 լիրա կը նստին տարեկան, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք 1 լիրա կը նստին տարեկան։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց ձեւի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք մեծ ձեւով կը հրատարակուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք փոքր ձեւով կը հրատարակուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գոյնի։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք սպիտակ թղթի վրայ կը տպագրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք դեղին թղթի վրայ կը տպագրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց տպագրութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք սեւ տպագրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գունաւոր տպագրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց նիւթերու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք միայն գրականութեան վերաբերեալ նիւթեր կը պարունակեն, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք միայն գեղարուեստի վերաբերեալ նիւթեր կը պարունակեն։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրուին մէջ կը գրուին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք ոտանաւորով կը գրուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց նկարներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք նկարներ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք նկարներով լեցուն են։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննութեան։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննութեան չեն ենթարկուիր, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննութեան կ՚ենթարկուին։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննիչներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ կ՚ունենան։ Ամսագրութիւնները կը բաժնուին նաեւ ըստ իրենց գրաքննիչներու։ Կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ չունին, եւ կան ամսագրութիւններ, որոնք գրաքննիչ կ՚ունենան։

ԹՐԻՖԻ ԼՐԱԳԻՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ «ՄԱՐԴԱՀԱՆԴԷՍ»

Տարեկան բաժանում

Ք. Թաւսպուռ. — Թիֆլիս, 1 Յունուար 1904

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՒԱՔԱԳՈՒՅՆ

Ք. Թաւսպուռ. — Ազգային ժողովի նիստերուն մէջ, Ազգային Գործոց Տեսչութեան վերաբերեալ հարցումներու առթիւ, Ներսէս վրդ. Ղազարեան ըսած է, թէ Տեսչութիւնը ոչ միայն ոչ մէկ օգուտ տուած է, այլ եւ ամէն տեսակ չարիքներ գործած է։ Ան կ՚ըսէ, թէ Տեսչութիւնը ոչ մէկ անգամ ժողովին ներկայացուցած է իր տարեկան տեղեկագիրը, եւ ոչ մէկ անգամ ալ ժողովը հետաքրքրութիւն ցուցուցած է անոր նկատմամբ։ Ներսէս վրդ. կ՚ըսէ, թէ Տեսչութիւնը ոչ մէկ անգամ ալ ժողովին առջեւ հաշիւ չէ տուած իր ծախսերուն մասին, որոնք տարեկան 10 հազարի կը հասնին

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՕՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԺԱՄԱԿԱՒՈՐ ԹԵՐԹԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԵԱՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՎԱՃԱՌՔ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՕՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ