Թիվ ՀԱՅՐ ՏԱՐԻՔ
Հրատարակիչ Տ. Ս. ԵՍԱՅԵԱՆ
Երեսուն կոպեկ

ՏԻԿՈՒ ԴԱՎԱՃԱՆԻ

Նամակ յոթ տասնեակ կարեւոր ընթերցողներուն ու ընթերցողուհիներուն հետ, որոնք կը փափաքին ամէն շաբաթ ստանալ իրենց սիրելի օրաթերթին մէջ, որպէս մտերիմ հարեւան...

Ի.Գ.

Նամակ յոթ տասնեակ կարեւոր ընթերցողներու եւ ընթերցողուհիներու, որոնք կը փափաքին ամէն շաբաթ ստանալ իրենց սիրելի օրաթերթին մէջ, որպէս մտերիմ հարեւան...

Ի՞նչ պատճառներ կրնան մղել զիս, որ ամէն շաբաթ նամակ գրեմ ընթերցողներուն, որոնք ինծի կը գրեն, կամ ինծի հետ կը տեսնուին, եւ ինծմէ կը խնդրեն, որ իրենց հարցերուն պատասխանեմ։ Ասոնք երկու տեսակ պատճառներ կրնան ըլլալ։ Նախ՝ ես ալ ունիմ հարցեր, որոնք կ'ուզեմ ուրիշներուն հետ քննարկել, եւ ապա՝ ես ալ ունիմ ինծի հարցուցուած հարցերուն պատասխանելու ցանկութիւնը։ Ասոնք երկու տեսակ պատճառներ կրնան ըլլալ։ Նախ՝ ես ալ ունիմ հարցեր, որոնք կ'ուզեմ ուրիշներուն հետ քննարկել, եւ ապա՝ ես ալ ունիմ ինծի հարցուցուած հարցերուն պատասխանելու ցանկութիւնը։

Ինչո՞ւ համար ընտրեցի այս ձեւը։ Ինչո՞ւ համար չեմ գրեր յօդուածներ, որոնք կարդացուին միայն մէկ անգամ, եւ ապա մոռցուին։ Ինչո՞ւ համար չեմ գրեր գիրքեր, որոնք ամբողջ տարիներ կը պահանջեն, մինչեւ որ հրատարակուին։ Ինչո՞ւ համար չեմ գրեր թատերական գործեր, որոնք ամբողջ տարիներ կը պահանջեն, մինչեւ որ բեմադրուին։ Ինչո՞ւ համար չեմ գրեր ամէն օր, ինչպէս կ'ընեն ուրիշ շատ մը գրողներ։ Ինչո՞ւ համար ընտրեցի շաբաթական նամակ մը գրել ընթերցողներուս

ՀԱՅՏԱՐ ՄԱՀՎԱՆ

ՀԵՂԻՆԱԿ ՀԱՅԿԱԶՈՒՆԻ

ԱՐՁԱԿԱԲԱՆ ՎԱՅԵՐԳԻ

Գ.

ՆԱՀԱՊԵՏ ԱՂԱ ՅՈՎՍԵՓԻ

Ա

Ղրիմի վերջին պատերազմի տարիներն էին։ Ռուսաստանի հարավային նահանգները լի էին զորքերով, որոնք պատրաստվում էին ուղարկվել Սեբաստոպոլ։ Ամենուրեք զինվորական շարժում էր նկատվում։ Ամեն կողմից զորքեր էին գալիս, ամեն կողմ էին գնում։ Ամեն տեղ ռազմական ոգի էր տիրում։ Ամեն տեղ խոսում էին պատերազմի մասին։ Ամեն տեղ ուրախ երգեր էին երգում։

Ռուսաստանի հարավային նահանգներից մեկում՝ Ղրիմի սահմանների մոտ, գտնվում էր Ռոստովի զորանոցը։ Զորանոցի մոտ, ճանապարհի երկու կողմերում, կանգնած էին զորքերի վրաններ։ Զորանոցի մոտ, ճանապարհի վրա, կանգնած էին զինվորական սայլեր, ձիեր, թնդանոթներ։ Զորանոցի մոտ, ճանապարհի վրա, կանգնած էին զինվորական սայլեր, ձիեր, թնդանոթներ։ Զորանոցի մոտ, ճանապարհի վրա, կանգնած էին զինվորական սայլեր, ձիեր, թնդանոթներ։

Ծիրանի Լուսաբեր

ՊԱՏՇԱՌՈՒՆ.— Ծիրանին միշտ ասում էին արքայական պտուղ։ Ինչո՞ւ։ Ոչ ոք չգիտեր։ Ասում էին, որ ծիրանը ուրիշ պտուղների պես ծառի վրա չի հասունանում, այլ ամպերի մեջ։ Ասում էին, որ ծիրանի ծառը ամպերի մեջ է աճում, ամպերի մեջ է ծաղկում, ամպերի մեջ է պտուղ տալիս։ Ասում էին, որ ծիրանի ծառի տերևները ոսկի են, ծաղիկները՝ արծաթ, իսկ պտուղները՝ ադամանդ։ Ասում էին, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հուր կա, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ջրվեժ է հոսում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ծիածան է կամրջված։ Ասում էին, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հրեշտակներ են իջնում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ Աստված է քայլում։

— Ծիրանի ծառը ամպերի մեջ է աճում, ամպերի մեջ է ծաղկում, ամպերի մեջ է պտուղ տալիս, — ասում էր Լուսաբերի մայրը, — ամպերի մեջ է ծիրանի ծառի տերևները ոսկի են, ծաղիկները՝ արծաթ, իսկ պտուղները՝ ադամանդ։

Լուսաբերը ոչինչ չէր հասկանում։ Նա ոչ ոսկի էր տեսել, ոչ արծաթ, ոչ ադամանդ։ Նա միայն գիտեր, որ ծիրանը քաղցր է, որ ծիրանը համեղ է, որ ծիրանը հյութալի է։ Նա միայն գիտեր, որ ծիրանը ուրախություն է պատճառում։

Լուսաբերը ուրախ էր, որ ծիրանի ծառը ամպերի մեջ է աճում, ամպերի մեջ է ծաղկում, ամպերի մեջ է պտուղ տալիս։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տերևները ոսկի են, ծաղիկները՝ արծաթ, իսկ պտուղները՝ ադամանդ։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հուր կա, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ջրվեժ է հոսում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ծիածան է կամրջված։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հրեշտակներ են իջնում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ Աստված է քայլում։

Լուսաբերը ուրախ էր, որ ծիրանի ծառը ամպերի մեջ է աճում, ամպերի մեջ է ծաղկում, ամպերի մեջ է պտուղ տալիս։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տերևները ոսկի են, ծաղիկները՝ արծաթ, իսկ պտուղները՝ ադամանդ։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հուր կա, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ջրվեժ է հոսում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ ծիածան է կամրջված։ Նա ուրախ էր, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ հրեշտակներ են իջնում, որ ծիրանի ծառի տակ միշտ Աստված է քայլում։

— Ծիրանի ծառը ամպերի մեջ է աճում, ամպերի մեջ է ծաղկում, ամպերի մեջ է պտուղ տալիս, — ասում էր Լուսաբերի մայրը, — ամպերի մեջ է ծիրանի ծառի տերևները ոսկի են, ծաղիկները՝ արծաթ, իսկ պտուղները՝ ադամանդ։

Լուսաբերը ոչինչ չէր հասկանում։ Նա ոչ ոսկի էր տեսել, ոչ արծաթ, ոչ ադամանդ։ Նա միայն գիտեր, որ ծիրանը քաղցր է, որ ծիրանը համեղ է, որ ծիրանը հյութալի է։ Նա միայն գիտեր, որ ծիրանը ուրախություն է պատճառ

ՅՈՂՈՒՐԴ ՀԱՅՈՑ

ԱՄՍԱԹԵՐԹ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ

Հրատարակուի Ամէն Ուրբաթ Առաւօտուն

Տարեկան գինը Ռուսիոյ մէջ . . . 5 Ռուբլի
Կէս տարուան . . . . . 2½ »
Արտասահման տարեկան . . . 10 Ռուբլի
Կէս տարուան . . . . . 5 »

Ամսագրի գինը 10 կոպէկ

Հրատարակչատուն՝ Ս. Պետերբուրգ, Ռեշէտնայա փող. Ն. 28

Խմբագրատան հեռաձայնը՝ № 1-57

Խմբագրատունը բաց է ամէն օր առաւօտեան ժամը 9-էն մինչեւ 5-ը երեկոյեան

Ձեռագրերը չեն վերադարձուիր

Ամսագրի գինը կանխիկ վճարելու է

Գրասենեակ՝ Ս. Պետերբուրգ, Ռեշէտնայա փող. Ն. 28

Հեռաձայնը՝ № 1-57

Գրասենեակը բաց է ամէն օր առաւօտեան ժամը 9-էն մինչեւ 5-ը երեկոյեան

Ձեռագրերը չեն վերադարձուիր

Ամսագրի գինը կանխիկ վճարելու է

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ՆՈՐ ԱՇԽԱՐՀԱԿԱՐԳԸ

Ռուսիոյ մէջ հայ ազգաբնակութեան ներկայացուցիչներ կան, որոնք ամէն առիթի տակ կը ջանան ապացուցանել, թէ Հայաստանի հանրապետութիւնը, որ 1918 թուականին հռչակուեցաւ Արեւելեան Անդրկովկասի մէջ, ոչ միայն ինքնուրոյն պետական կազմակերպութիւն մը չէ, այլ նաեւ ռուսական հողերու վրայ ստեղծուած մի պետութիւն է, որ ռուսական կայսրութեան դէմ ուղղուած է եղեր։ Ասոնք կ՚ըսեն, թէ Հայաստանի հանրապետութիւնը ստեղծուած է եղեր Ռուսիոյ թշնամիներուն ձեռքով, անոնց հրահանգներով եւ անոնց գումարներով։ Ասոնք կ՚ըսեն, թէ Հայաստանի հանրապետութիւնը ստեղծուած է եղեր Ռուսիոյ դէմ պատերազմելու համար։ Ասոնք կ՚ըսեն, թէ Հայաստանի հանրապետութիւնը ստեղծուած է եղեր Ռուսիոյ դէմ պատերազմելու համար։

Ասոնք կ՚ըսեն, թէ Հայաստանի հանրապետութիւնը ստեղծուած է եղեր Ռուսիոյ դէմ պատերազմելու համար