Ամսագիր գիտության, գրականության և հասարակական կյանքի

ՀԱՅԿԱԶՈՒՆԻ ԵՎ ՊԱՏՎԱՍՏԻ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ «ԱՐԵՒԵԱՆ»

Տարեկան գին 8 ոսկի, կամ 20 ֆրանկ

Ամսագիրը կը հրատարակուի 1 և 15-ին

Գրութիւնները ղրկել հետևեալ հասցէով՝

Les Annonces sont reçues à la Direction du Journal "ARÉVELK", Galata, CONSTANTINOPLE

Գին 20 փարա

ԱՐԵՒԵԱՆ

ՕՐԱԳԻՐ

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ

Գին 20 փարա

Ամսագիրը կը հրատարակուի 1 և 15-ին

Տարեկան գին 8 ոսկի, կամ 20 ֆրանկ

Գրութիւնները ղրկել հետևեալ հասցէով՝

Les Annonces sont reçues à la Direction du Journal "ARÉVELK", Galata, CONSTANTINOPLE

Գին 20 փարա

ՀԱՄԱՌՈՏ ՑՈՒՑԱԿ ԱՄՍԱԳՐԻՍ

Գրոյ բարեկամներու հասցէ	140	տրե
» » » ներկայիս	70	»
» » » նախկին	40	»
Ծանր հիւանդներու համար	40	Թր.
» » » ներկայիս	20	»
Դիտմամբ փոխուած հասցէի վրայ դրամագրուած	115	
տրուած միայն 100 տրուած համարով։		

Տեղափոխ թղթակիցներ պարտին հրատարակչատան ծանուցանել։

Ծանուցումներ կ՚ընդունի հրատարակչատունը։

Ձեռագրները չեն վերադարձուիր։

Ամսագրին համար գրութիւնները ղրկել հետևեալ հասցէով՝

Թղթակցութիւնները ղրկել հետևեալ հասցէով՝

Ամսագրին վերաբերեալ ամէն տեսակ գանգատներ

Գրական Հանդէս

(Շար.) Դասընթ. Ս. ՀՈՎՀԱՆՆԷՍԵԱՆ

Ներքին կեանքի մասին գրուած գրականութիւնը։ — Հայ գրականութեան ներկայ վիճակը։ — Ինչպէս կարելի է ուսումնասիրել հայ գրականութիւնը։ — Հայ գրականութեան ընդհանուր բնաւորութիւնը։ — Հայ գրականութեան պատմական շրջանները։ — Հայ գրականութեան ներկայացուցիչները։ — Ինչպէս պէտք է կարդալ հայ գրականութիւնը։ — Ինչպէս պէտք է գրել։

Փարպ, 17 Նոյ. — Ընկեր Յովհաննէս Հոգեսէրեան, որ գրականութեան դասախօսութիւններ է կարդում Ազգային Ժողովարանում, այսօր առաջին անգամ ներկայացրեց իր դասախօսութիւնների ծրագիրը։ Ընկ. Հոգեսէրեան ասաց, որ ինքը չի ուզում ներկայացնել հայ գրականութեան պատմութիւնը, այլ միայն ուզում է ցոյց տալ, թէ ինչպէս պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութիւնը։ Ընկ. Հոգեսէրեան նախ և առաջ ցոյց տուեց, որ մինչև այժմ հայ գրականութեան ուսումնասիրութիւնը կատարուել է միակողմանի կերպով։ Մեր գրականութեան ուսումնասիրողները միայն ուշադրութիւն են դարձրել գրականութեան ներքին կողմի վրայ, այսինքն՝ գրականութեան մէջ արտայայտուած գաղափարների վրայ, և ոչ մի անգամ չեն ուզել ուսումնասիրել գրականութեան արտաքին կողմը, այսինքն՝ ձևերը, որոնց մէջ արտայայտուել են գաղափարները։ Ընկ. Հոգեսէրեան ասաց, որ գրականութեան ձևերի ուսումնասիրութիւնը մեծ նշանակութիւն ունի, որովհետև ձևերը ևս ազդում են գաղափարների վրայ։ Ընկ. Հոգեսէրեան ասաց, որ ինքը չի ուզում ներկայացնել հայ գրականութեան պատմութիւնը, այլ միայն ուզում է ցոյց տալ, թէ ինչպէս պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութիւնը։ Ընկ. Հոգեսէրեան նախ և առաջ ցոյց տուեց, որ մինչև այժմ հայ գրականութեան ուսումնասիրութիւնը կատարուել է միակողմանի կերպով։ Մեր գրականութեան ուսումնասիրողները միայն ուշադրութիւն են դարձրել գրականութեան ներքին կողմի վրայ, այսինքն՝ գրականութեան մէջ արտայայտուած գաղափարների վրայ, և ոչ մի անգամ չեն ուզել ուսումնասիրել գրականութեան արտաքին կողմը, այսինքն՝ ձևերը, որոնց մէջ արտայայտուել են գաղափարները։ Ընկ. Հոգեսէրեան ասաց, որ գրականութեան ձևերի ուսումնասիրութիւնը մեծ նշանակութիւն ունի, որովհետև ձևերը ևս ազդում են գաղափարների վրայ։

— Ընկեր Հոգեսէրեան, ինչպէ՞ս պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութիւնը, — հարցրեց ընկ. Ս. Տիգրանեանը։

— Ես կարծում եմ, որ հայ գրականութիւնը պէտք է ուսումնասիրել հետևեալ կերպով։ Նախ և առաջ պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան ներքին կողմը, այսինքն՝ գաղափարները, որոնք արտայայտուել են հայ գրականութեան մէջ։ Ապա պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան ձևերը, որոնց մէջ արտայայտուել են գաղափարները։ Ապա պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան ներկայացուցիչները, որոնք ստեղծել են այդ ձևերը և գաղափարները։ Ապա պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան ընդհանուր բնաւորութիւնը։ Ապա պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան պատմական շրջանները։ Ապա պէտք է ուսումնասիրել հայ գրականութեան ներկայացուցիչ

ԱՐԱՐԱՏ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՏԱՐԻ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ

ԲԵՐԱԹՈՒ "ՈՒԲԱՐԱՐ„ (172
ՏՓՈՒՆ ԵՒ ՏՊԱՐԱՆ.—Հին վիճակ.

Ա. Պատմական մասին Հայաստանի եւ հարեւան երկրների. Ա. Ալիշան. Ս. Կամսարական. Ս. Գրիգորեան. Ս. Գրիգորեան. Ս. Գրիգորեան

Գին մեկ տոմսակի	Տոմսերի քանակը	Շահումների ընդհանուր գումարը	Շահումների նկարագրությունը
250000	300	1773	Մեկական 10000 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ շահումներ՝ 1 շահում 5000 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 2 շահում 2500 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 3 շահում 1000 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 4 շահում 500 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 10 շահում 250 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 20 շահում 100 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 30 շահում 50 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 50 շահում 25 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 175 շահում 10 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 200 շահում 5 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 500 շահում 2 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 1000 շահում 1 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 2000 շահում 50 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 5000 շահում 25 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 10000 շահում 10 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 20000 շահում 5 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 30000 շահում 2 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 50000 շահում 1 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ:
14000	4588	303,59	Նույնպես մեկ տոմսակի գումարով շահումներ՝ 1 շահում 100 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 1 շահում 50 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 2 շահում 25 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 3 շահում 10 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 5 շահում 5 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 10 շահում 2 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 20 շահում 1 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 30 շահում 50 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 50 շահում 25 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 100 շահում 10 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 200 շահում 5 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 500 շահում 2 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 1000 շահում 1 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ:
9200	1813	308	Նույնպես մեկ տոմսակի գումարով շահումներ՝ 67 շահում 2 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 120 շահում 50 կոպեկանոց։ — (Ընդհանուր)։
6000	1580	302	Ընդհանուր շահումների գումարը 135 շահում 2 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 18 շահում 1 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 50 կոպեկանոց։ — (Ընդհանուր)։
3500	112	314	Նույնպես մեկ տոմսակի գումարով շահումներ՝ 26 շահում 238 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 3 շահում 1 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 5 շահում 50 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 9 շահում 25 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 34 շահում 10 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 946 շահում 5 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ։ — (Ընդհանուր)։
1400	37	100	Նույնպես մեկ տոմսակի գումարով շահումներ՝ 4 շահում 1 ոսկեղեն ռուբլի արժողությամբ, 4 շահում 50 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ, 29 շահում 25 ոսկեղեն կոպեկ արժողությամբ։ — (Ընդհանուր)։

Տոմսերի թիվը 4 անգ 100

Շահումների ցուցակ՝

1 շահում	5000	1 շահում	1000	2 շահում	500	3 շահում	250
5 »	100	10 »	50	20 »	25	30 »	10
50 »	5	100 »	2	200 »	1	500 »	50 կոպ.
1000 »	25 կոպ.	2000 »	10 կոպ.	5000 »	5 կոպ.	10000 »	2 կոպ.
20000 »	1 կոպ.						

Տոմսերի գինը 1 ռուբլի։

Ընդհանուր շահումների գումարը 1,506,000,000։

1902 Ճանապարհ 12։ Հեռախոսային կապ։

1901ի ապրանքաշրջանառություն ռուբ. 34,000,000

Ընդհանուր ներդրված կապիտալ ռուբ. 600,000։

ԼՈՒ ԼԻՒ ԲՈՐԴ

Գլխավոր գրասենյակ՝ Փարիզ, 23, Ռուե դը լա Պայ։

Տեղեկություններ և գրասենյակներ՝

Ք. Ֆր. ՀՈՒՄԲԵՐ ԵՒ ԸՆԿ.

Գլխավոր գրասենյակի տնօրեն՝

Ա. ՈՍԿԱՆԵԱՆ

Գործակատարներ՝ Ալեքսանդրապոլ, Ախալցխա, Ախալքալաք, Ախուրյան, Բաթում, Գյումրի, Թիֆլիս, Կարս, Կուտաիս, Ղարաքիլիսա, Ղարս, Ջուղա, Սուրամ, Սուխում, Վանաձոր, Վլադիկավկազ, Քութայիս, Օլթի, Պոթի, Ռոստով, Սամարա, Սարատով, Սարտով, Սիմֆերոպոլ, Սոչի, Տաղանրոգ, Տրապիզոն, Ֆեոդոսիա, Ֆոթի, Քերչ, Քութայիս, Օլթի, Պոթի, Ռոստով, Սամարա, Սարատով, Սարտով, Սիմֆերոպոլ, Սոչի, Տաղանրոգ, Տրապիզոն, Ֆեոդոսիա, Ֆոթի, Քերչ, Քութայիս, Օլթի, Պոթի, Ռոստով, Սամարա, Սարատով, Սարտով, Սիմֆերոպոլ, Սոչի, Տաղանրոգ, Տրապիզոն, Ֆեոդոսիա, Ֆոթի, Քերչ։

ՍՈՒՐ. ԿԱՆՑՈՒ. ՊԱՐՉ.

ԱՆԱՆՑ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

10,000,000 ՕՍՄ. ՍՈՒԿ ԳԱՆՁԱՅԻՆ

ԿԱՐՄԱՆԱՏԵՂԻ, Գլխաւոր տնօրէն,
ՏՈՒՐՔԱՍՏԱՆԻ, Բիւրօ շտապի ճամբան թ. 347

ԳԱԼԱՏԱՅԻ ՏՈՒՐՔԱՍՏԱՆԱՅԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ԱՆԱՆՑ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՒԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ 1838ին

Հիմնադրուած 1838ին

ՄԱՆՐ ԵՒ ՄԱՍՆԱՒՈՐ ՎՃԱՐՈՎ ԿԱՏԱՐՈՒՄ Է ՏԱՐԱԾՔԻ ԲՈԼՈՐ ԳՈՐԾԱՐՔՆԵՐԸ

Ընդհանուր գործակատար՝ Ա. ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

Գլխաւոր գրասենեակ՝ Զմիւռնիա, Ֆրանկ Ճամբայ, Ֆրանկ Խան։

Հեռագրական հասցէ՝ ՄԱՐՏԻՐՈՍ, ԶՄԻՒՌՆԻԱ։

Ներկայացուցիչներ՝ Ալեքսանդրիա, Աղեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

Ներկայացուցիչներ՝ Ալեքսանդրիա, Աղեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

ՍՈՒՐ. ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնադրուած 1868ին

Գլխաւոր գրասենեակ՝ Կ. Պոլիս, Գալաթիա, Ֆրանկ Ճամբայ, թիւ 1։

Հեռագրական հասցէ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ, ԿՈՆՍՏԱՆԴԻՆՈՊՈԼԻՍ։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

ՍՈՒՐ. ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնադրուած 1868ին

Գլխաւոր գրասենեակ՝ Կ. Պոլիս, Գալաթիա, Ֆրանկ Ճամբայ, թիւ 1։

Հեռագրական հասցէ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ, ԿՈՆՍՏԱՆԴԻՆՈՊՈԼԻՍ։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

ՍՈՒՐ. ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնադրուած 1868ին

Գլխաւոր գրասենեակ՝ Կ. Պոլիս, Գալաթիա, Ֆրանկ Ճամբայ, թիւ 1։

Հեռագրական հասցէ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ, ԿՈՆՍՏԱՆԴԻՆՈՊՈԼԻՍ։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

ՍՈՒՐ. ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնադրուած 1868ին

Գլխաւոր գրասենեակ՝ Կ. Պոլիս, Գալաթիա, Ֆրանկ Ճամբայ, թիւ 1։

Հեռագրական հասցէ՝ ՀԱՅԿԱԿԱՆ, ԿՈՆՍՏԱՆԴԻՆՈՊՈԼԻՍ։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։

Ներկայացուցիչներ՝ Ադանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր, Ալեքսանդրէթ, Ատանա, Ամասիա, Անգորա, Ակն, Ակշէհիր, Ալաշէհիր։