ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹԻՒՆ

ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՆՀԱՏՆԵՐՈՒ

Ս.

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆՀԱՍՏԱՏՈՒԹԵԱՆ ՀԱՐՑԸ

Ինչո՞ւ Հայաստանի ներկայ դրութիւնը ամենէն ծանր ու ողբերգական է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն աղքատ ու անպաշտպան է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ հալածանքներ կրած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ կոտորածներ տեսած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ստրկացած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ կեղեքուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ոտնակոխ եղած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ծաղրուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ անարգուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ զրկուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ստորացած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ նսեմացած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ խոնարհեցուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ճնշուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ նեղուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ տառապած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ չարչարուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ տանջուած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ցաւեր քաշած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ վշտեր կրած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ արտասուք թափած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ հառաչանք արձակած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբացած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբալի ազգն է։

Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգական ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ կրած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ տեսած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ապրած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ վայելած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ունեցած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ գտած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ գիտցած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ճաշակած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ կերած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ խմած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ծծած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ուտած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ հագած ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ կրող ազգն է։

Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ տեսնող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ապրող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ վայելող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ունեցող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ գտնող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ գիտցող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ճաշակող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ կերող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ խմող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ծծող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ ուտող ազգն է։ Ինչո՞ւ հայ ազգը ամենէն շատ ողբերգութիւններ հագող

ԲՈՒՐԼԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՊԱՏԳԱՄԱՎՈՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ ՆՈՐ ՏՎՅԱԼՆԵՐ

Ս. Էջմիածնի Ազգային Ձեռագրատան տնօրեն Մատթեոս Ե. Ծաղիկյանը, որ վերջին տարիներին ուսումնասիրել է Մատենադարանի հարուստ ձեռագրական հավաքածուն, հրատարակել է մի շարք կարևոր աշխատություններ, ներկայումս զբաղված է Մատենադարանի պատմության վերաբերյալ նոր ուսումնասիրությամբ։ Նրա տրամադրության տակ են եղել մինչև այժմ անհայտ մնացած որոշ փաստաթղթեր, որոնք լույս են սփռում Մատենադարանի կյանքի ու գործունեության մի շարք անհայտ կամ քիչ հայտնի էջերի վրա։

Ծաղիկյանի տվյալներով՝ Մատենադարանի հիմնադիրը Ներսես Ե Մեծն է եղել, որ 363 թվականին Էջմիածնում հիմնել է տվել մի մեծ գրատուն, որտեղ պահվել են ոչ միայն եկեղեցական, այլև աշխարհիկ բնույթի գրքեր։ Հետագայում այդ գրատունը ավերվել է, և նրա հարստությունը մասամբ կորել, մասամբ էլ տեղափոխվել Կ. Պոլիս։ Ներսես Ե-ի հիմնադրած գրատան մասին հիշատակություններ կան հետագա դարերի մատենագրական աղբյուրներում, սակայն նրա ճշգրիտ տեղը մինչև վերջերս անհայտ էր։

Ծաղիկյանի ուսումնասիրությունները ցույց են տալիս, որ Մատենադարանի ձեռագրերի մեծ մասը Էջմիածնում է գտնվել դեռևս 17-18-րդ դարերում, և որ այդ հավաքածուն ոչ թե պատահական կերպով է ձևավորվել, այլ ունեցել է հստակ կազմակերպչական կառուցվածք։ Նա հայտնաբերել է հին ցուցակներ, որոնցում ձեռագրերը դասակարգված են եղել ըստ բովանդակության՝ աստվածաբանական, պատմական, գիտական և այլ բաժինների։

Ուշագրավ են նաև Ծաղիկյանի դիտարկումները Մատենադարանի ֆինանսական վիճակի մասին։ Պարզվում է, որ 19-րդ դարի սկզբին Էջմիածնի վանքը ունեցել է հատուկ եկամուտներ, որոնք հատկացվել են գրչության և ձեռագրերի պահպանության համար։ Սակայն 1828 թվականի Ռուս-պարսկական պատերազմից հետո այդ եկամուտները կրճատվել են, և Մատենադարանի գործունեությունը զգալիորեն թուլացել է։

Ծաղիկյանը նշում է, որ Մատենադարանի ամենամեծ կորուստները տեղի են ունեցել 1828 թվականին, երբ Պարսկաստանից վերադարձվող հայ գերիների հետ շատ ձեռագրեր են տարվել Թավրիզ, Սալմաստ և Ուրմիա։ Նրանցից շատերը հետագայում ցրվել են մասնավոր հավաքածուների մեջ և մինչև այսօր չեն վերադարձվել։

Ներկայումս Մատենադարանում պահվում է մոտ 17 հազար ձեռագիր, որոնցից 3 հազարը թղթի վրա են, մնացածը՝ մագաղաթի։ Ամենահին ձեռագիրը թվագրվում է 5-րդ դարով, իսկ ամենաուշագրավ հավաքածուն 13-14-րդ դարերի ձեռագրերն են։ Ծաղիկյանը հայտնել է, որ Մատենադարանի ձեռագրերի ամբողջական կատալոգը կազմելու աշխատանքները շարունակվում են, և առաջին հատորը կհրատարակվի 1902 թվականին։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 26 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 27 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՆԱՎԱՐՏՈՒԹԻՒՆ

Ս. Պետերբուրգ, 28 Դեկտեմբեր։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետ ծովակալ Ավելանը հրամայել է Սև ծովի նավահանգիստներում գտնվող հայկական առևտրական նավերի ցուցակները ներկայացնել իրեն։ Այդ հրամանը տրվել է այն պատճառով, որ Սև ծովում հայկական առևտրական նավերի թիվը շատ մեծ է։ Ռուսական նավատորմի գլխավոր շտաբի պետը ցանկանում է իմանալ, թե ինչ ազգի են այդ նավերի սեփականատերերը, որպեսզի հետագայում հնարավորություն ունենա ստուգելու, թե արդյոք հայկական առևտրական նավերը չեն օգտագործվում հեղափոխական նպատակներով։

ՊԱՏԱՐԱԳԱՏԱՐ ՀԱՅՈՑ ԵԿԵՂԵՑԻՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

Ամերիկահայ մամուլը ուշադրութեան է արժանացուցած Հայկական հարցը։

ՍԱՓԵԼՕՐ Ե. ԱՐՄԱՂԱՆ

Տպարան ալբոմների, գրքերի, ամսագրերի եւ թերթերի

Հին 40 համար

ԿՊՈՒՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼԻՍ

1902 ՕՏՄԱՆՅԱՆ

ՊԱՐԶ ՀԻՆԱԿԱՆՈՑ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻ ՄԷՋ ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԱՄ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՈՒՐԱԽ ԵՒ ՊԱՏՎԱԿԱՆ ՀՐԱՒԷՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻՔ 1902

ՀԱՐՈՒՍՏ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՏՈՆԵՐՈՎ