ԱԶԳ. ՕՐԱԹԵՐԹ 4169 — 12/24 ՆՈՅԵՄԲԵՐ 1899 — ՄԱՐՏԻՆ — 21 ԴԵԿՏ 1317 — ԱԶԳ. ՕՐԱԹԵՐԹ 4169

ԵՐԿՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՕՐԱԹԵՐԹԻ
Խնդրուած կը լինի ուղղել ձեզ ամէն նամակ եւ դրամական յանձնարարութիւն միայն հետեւեալ հասցէով՝
Les annonces sont reçues
à l'Direction du Journal "ARÉVELK",
Galata, CONSTANTINOPLE.
Տարեկան գումարը ուղարկել միայն յանձնարարական թղթակցութեամբ
ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏԻՐՈՋ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԻՒՆ
ԱԶԳ, Կ.Պոլիս, Դուռնամեհտեան հասց.
20 ՓՈՂ

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԹԵՐԹ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՈՒ ԳՈՒՅՔ
Ամէն տեսակ տպագրական գործեր, գովազդներ, ծանուցագրեր, 115
գրասի փոխարէն՝ գրոսպլի փոխ կ՚ընդունուի, 100 գրոշի համար:
Հանրային ցանկացած ծանուցում կամ գովազդ՝ պարտաւորիչ գործակալութեան միջոցով կատարուելիք,
կը վերաբերի:
Շաբաթական ելոյթ մը ունի, 4 էջ մեծադիր ձեւաչափով:
Գնահատուած է 20 փարա:
Ամէն տեսակ գրութիւններ, որոնք կը վերաբերին խմբագրութեան, պէտք է ուղղուին հետեւեալ հասցէով՝
Rédaction du Journal "ARÉVELK",
Galata, CONSTANTINOPLE.
Առանց կնիքի եւ ստորագրութեան նամակներ չեն ընդունուիր:
Ձեռագրերը չեն վերադարձուիր:
Ամէն տեսակ գրութիւններ, որոնք կը վերաբերին խմբագրութեան, պէտք է ուղղուին հետեւեալ հասցէով՝
Rédaction du Journal "ARÉVELK",
Galata, CONSTANTINOPLE.
Առանց կնիքի եւ ստորագրութեան նամակներ չեն ընդունուիր:
Ձեռագրերը չեն վերադարձուիր:
20 ՓՈՂ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԸ

Ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին խօսք կը բացուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը գրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը մտածուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը զրուցուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը վիճաբանուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ծրագրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը գործուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը յուսադրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը յուսահատի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ցնծայ, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը սգայ, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ծիծաղի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը լացուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը հաւատայ, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը կասկածի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը հաստատի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ժխտի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը յաջողի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ձախողի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ծնի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը մեռնի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը յարուցանուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը թաղուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ծաղրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը հարգուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը սիրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ատուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը մոռցուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը յիշուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը լռուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը խօսուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը գրուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը կարդացուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը լսուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը տեսնուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը զգացուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը մտածուի, ամէն անգամ որ Հայկական հարցի մասին կը ներկայաց

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼՐԱՏՎԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՎԻԿՏՈՐ ՊԱՍԿՈՒԱԼԻ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Լոնտոնեան մասնաճիւղ

Հանդիսութիւն ի նպաստ Թաթիճեան Տիկնոջ, որ պիտի տրուի Ուրբաթ, 25 Յունուար 1899, ի Սրահ Սենթ Ճէյմս Հոլ, Փիքատիլլի։

Ներկայացուելու է Ա. Պրանտոնի «Ամուսնական Ուրախութիւն» կատակերգութիւնը։

Ներկայացման վերջը պարահանդէս։

Տոմսերը կարելի է ստանալ Ընկերութեան Քարտուղարէն, 41, Լինքոլնս Ին Ֆիլտս, Ուրբաթ առաւօտեան ժամը 10-էն սկսեալ։

Տոմսերու գինը՝ 5 շիլինկ։

Ներկայացման սկիզբը ժամը 8։

Ընդհանուր ժողով Ուրբաթ, 27 Յունուար 1899, ժամը 8 երեկոյեան, Սրահ Սենթ Ճէյմս Հոլ, Փիքատիլլի։

Ի նպաստ Հայ Գաղթականաց

ԱՐԱՐԱՏ

ԱՄՍԱԹԵՐԹ ԳՐԱԿԱՆ ԵՎ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ա. ՓԱՓԱԶԵԱՆԻ ԵՒ Ա. ՏԵՐ-ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆԻ

Տարեկան բաժանորդագին՝ Ռուսաստանի համար 5 ռուբլի, արտասահմանի համար 10 ռուբլի։ Կիսամեայ եւ եռամսեայ բաժանորդագին համեմատական։ Առանձին համարը 10 կոպեկ։

Հրատարակութեան տեղը՝ Վաղարշապատ, Մայր Աթոռ Սրբոյ Էջմիածնի տպարանը։

Խմբագրատունը՝ Թիֆլիս, Ալեքսանդրեան փողոց, Ղազարեան տուն։

Ընդունում է բոլոր տեսակ յայտարարութիւնները։ Մանր յայտարարութեան համար վճարում են 5 կոպեկ տողի համար։ Մեծ յայտարարութեան համար՝ համաձայնութեամբ։

Ընդունում է բաժանորդագին եւ յայտարարութեան գումարներ՝ Թիֆլիսում՝ խմբագրատանը, Վաղարշապատում՝ Մայր Աթոռ Սրբոյ Էջմիածնի տպարանում։

Ընդունում է նաեւ Ռուսաստանի եւ արտասահմանի բոլոր գրասենեակները։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

Ի՞նչ է ազգը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն լեզուն, միեւնոյն կրօնքը, միեւնոյն սովորութիւնները, միեւնոյն օրէնքները, միեւնոյն կրթութիւնը, միեւնոյն գրականութիւնը, միեւնոյն հաւատքը, միեւնոյն ազգային զգացմունքը, միեւնոյն ազգային շահերը, միեւնոյն ազգային իրաւունքները, միեւնոյն ազգային պարտաւորութիւնները։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն հայրենիքը, միեւնոյն պատմութիւնը, միեւնոյն ազգային ուրախութիւնները եւ միեւնոյն ազգային վշտերը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ոգին։

Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային կամքը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ուղղութիւնը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային նպատակը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ապագան։

Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ներկան։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային անցեալը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային յիշատակները։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային սրբութիւնները։

Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային զգացմունքները։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ցաւերը։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ուրախութիւնները։ Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային վշտերը։

Ազգը մարդկանց մի խումբն է, որ ունի միեւնոյն ազգային ոգին։

ՎԱՇԱՄ ԳՈՐԾԱՐԱՆԻ ՎՂՋԱՏՂՈՒԹՅՈՒՆԸ

Գ. ՄԱՍ

Գ.

ԱՆԱՀԻՏ ՄԵՐ

—Ներսիսյանի փառատոնին ես ներկայացրած ֆիլմդ ինձ շատ դուր եկավ, Ռուբեն ջան, ասաց ինձ ծանոթ մի կինոգործիչ։ Ես ուրախացա, որ նրան դուր եկավ իմ ֆիլմը, որովհետև նա կինոյի լավ գիտակ է։ Ֆիլմը ցուցադրվել էր Մոսկվայի կինոյի տանը, և ես ներկա էի եղել։ Ֆիլմը ցուցադրելուց հետո ինձ հարցրին, թե ինչ եմ ուզում ասել ֆիլմով։ Ես ասացի, որ ֆիլմը ոչ մի բան ասել չի ուզում, ֆիլմը ինքնին ոչ մի բան չի նշանակում։