

ՆԱԻԹԱՀԱՆՔԱՏԵՒԵՐԻ ԴՐՈՒԹԻՒՆԸ ԱՊՐԱՅՈՒՄ

«Նոր-Գար»-ի 20-րդ համարում հրատարակուած «Ինչ են անում» վերնազգրով յօդուածն առիթ է տալիս գրելու մեր դիտողութիւնները մեր նախահարմարութեան վրայ մտախոնջելու մասին: Այն, ճշմարտութիւն է, որ այսօր բոլորն էլ կասեա վարակուել են և «միլիոն» չըլացուցիչ խօսքի ազդեցութիւնից, բայց են թողնում ձեռքից իրենց հանքերը: Առանց մարգարէ լինելու կասեմք, որ դրա հետեանքը կըրտաւորէր է: Այդ քայլը եթէ նրանք անէին 91 թուականին, երբ նախիկ պուրը ծախուած էր 1/4 կոպ. և խեղճ հանքատէրերը, բացի մուրհակից, ոչինչ չէին տեսնում, կատէինք, որ կըրտաւորական դրութիւնն է ստիպուած նրանց այդպէս անելու, բայց այսօր ինչ ասենք, երբ սե նախիկ ծախուած է 8 1/2, կոպէկով և անպարտ աղբիւրի պէս շահում է տիրոջը: Միթէ դժգոհ են ներկայ վիճակից և ցանկանում են մի փոքր հացի համար դրուել մի հոք հացից: Այդ անմտածած քայլին անշուշտ չեն հետևիլ մեծ ֆիլիստիները, ինչպէս են՝ Մանթաշեան, Կասպեան և այլ ընկերութիւնները. բայց մենք ի նկատի առնենք դրանց դրութիւնը ապագայում: Դիցուք թէ մանր ֆիլիստիներն անցան եւրոպացու ձեռքը և միասին մի հակայ մարմին կազմեցին, իսկ վերադառնալով մեծ ընկերութիւնները մնացին անձեռնմխելի: Այստեղ անշուշտ պիտի առահանայ մըրցութիւն եւրոպացու և տեղացի ստեղծականները միջև արտասահմանեան շուկաներում: Արդ՝ յայտնի է, թէ եւրոպացու ուժերի հետ համեմատած մեր ուժերը որքան աննշան են և անհատաբար: Այդ պատճառով կամայ ակամայ մերոնք վերանայնք պիտի կրեն: Այդ երևում է եւրոպացիների գործողութեան եղանակից, որոնք ամեն բան կրկնակի դնով են առնում, ուրեմն չեն խնայել և մրցութեան մէջ իրենց շահերն առաջ տանելու: Անգլիական ընկերութիւնը կազմուած է հարուստ կապիտալիստներից, որոնք չեն խնայում միլիոններ գործը առաջ տանելու ու լաւ հիմքերի վրայ դնելու համար: Միթէ միևնոյն բանը չեն կարող անել և մեր հանքատէրերն ընդհանրապէս, միանալով ու կազմելով մի մարմին և գործը դնելով այնպիսի հիմքերի վրայ, որ ոչ սարսի, ոչ դողայ և ամեն մի հանքատէր

ստանայ իւր բաժին օգուտը տուածին համեմատ: Այս թող երբ չըրեայ, ամեն բան կարելի է անել, միայն համարաչափութիւն և փոխադարձ հուատ է հարկաւոր: Այդպէս է կազմուած Վիշուու ընկերութիւնը: Այդ ընկերութեան անդամները եւրոպական զանազան քաղաքներում հանգիստ նստած վայելում են իրենց բաժինը: Քանի ու չէ՞ մերոնք էլ թող հետևին այդ օրինակին, այլապէս երկու կողմերն էլ պիտի վնասուին: Փոքր հանքատէրերը ծախելով հանքերը միայն մի առ ժամանակ փող կունենան, իսկ մեծերը չը ծախելով մրցութեան մէջ պիտի տուժեն, այնպէս որ կըզայ ժամանակ, որ նրանք եւրոպացու գործաւատները կըզաւանան:

Հայի յետին խելքով գործելու ժամանակն է:

Ա. Գետրոսեան:

ԲԱԹՈՒՄԻ ԴՈՐՆԱՐԱՆՆԵՐԸ ԵՒ ԲԱՆՈՒՈՐՆԵՐԸ

Բաթումը ծովափնեայ քաղաք լինելով, ունի եթէ ոչ շատ լաւ, գոնէ միջակ առևտուր արտասահմանեան երկրների հետ: Տեղւոյս գործը, եթէ չենք սխալուած, մեծ մասամբ մշակի գործ է, որովհետև քաղաքս շուրի բաղամթիւ գրասենեակները, վաճառականական առևտրական տըները և մեծամեծ մագաղանները. այդ իսկ պատճառով էլ Բաթումը գուրկ է երկրտասարդ ինտելիգենտ դասից: Այս ամենի փոխարէն, քաղաքիցս մօտ երկու վերստ հեռաւորութեան վրայ կայ մօտ քանս գործարան որտեղ պատրաստում են սպիտակ թիթեղից արկղիկներ, որոնց մէջ նախ լցնելով, շոգեխուրով ուղարկում են արտասահման (ամեն մի թիթեղի արկղիկը պարունակում է իւր մէջ 46—40 ֆունտ մարուր կերտին): Նախագործարանների կէտը պատկանում է հայերին իսկ մնացածը — օտարազգիներին: Այս գործարաններում միասին բանում են մօտ 6000 մշակ բանուոր և զանազան արհեստաւորներ: Մեծութեան կողմից առաջին տեղն է բերում հրէայ Ռոտշիլդի գործարանը: Բոլոր գործարաններից և ոչ միւր իւր բախում չունին օթեան բանուորների համար (եղածները միմիայն գործակատարների համար են), և բոլոր բանուորները

ստիպուած քաղաքումն են գիշերում: Իսկ բաթումը այնքան էլ մեծ քաղաք չէ, հետևաբար նրանք է պարուն այդքան բազմութիւնը: Եթէ սրա վրայ աւելացնենք թէ քաղաքի հրապարակում և թէ նաւամատոյցներում բանող հասարակ մշակներին և զանազան կառավարներին, որոնց թիւը երկու հազարի է համար, կըստապուի մօտ 8000 բանուոր: Հետաքրքրողը դիտելով դրանց վարած կեանքը, կատարած գործը, նիստը ու կացը, կըզայ այն եզրակացութեան, որ մինչև անգամ կեղտոտութեան կողմից հոշակուած Բագու քաղաքի բանուորները դրութիւնից լաւ է: Ինչն.— որովհետև Բաթումը, չափազանց խոնար լինելով, ինքն ըստ ինքեան չի կարող տալ մարդուս կեանքին անհրաժեշտ առողջապահութեան այն պայմանները, որ տալիս են առհասարակ Կովկասի միւս քաղաքները: Միւս կողմից մեր այս բանուորները, որ զրեթէ բոլորն էլ տաճկահաստանցիներ են (փակագում Կեանք, որ Կարաբաղիների անտեանց երկիրը Բագուն է իսկ տաճկահայերին՝ Բաթումը), ապրում են Աստուած գիտէ թէ ինչ տեղերում: Դրանց բնակարաններն են՝ ախտաւանները, ներքնատները, գոմերը, իսկ ամենալաւը—տները ներքին յարկերը, որտեղ խոնարութիւնից պատեղից շրտ են վազում:

Մեր խորհուրդն է պ.պ. գործարանատէրերին, որ իրենց սեպհական օգտի մասին մտածելուց յետոյ դէժ մի բոպէ էլ մտեն խեղճ բանուորների դրութեան մասին: Բագուն, Բալախանու և Սե քաղաքի գործարանատէրերը գործարանների բախում ունին առանձին շինութիւններ բանուոր դասակարգի համար. ցանկալի է, որ տեղւոյս գործարանատէրերն էլ, հետևելով բազմոյցիների օրինակին, շինել տային գործարանների բազում ընդարձակ սենեակներ իրենց բանուորների համար:

Գործարանատիրոջ օգուտն այդ բանում այն կըլինի, որ ա) փորձանքի ժամանակ, օրինակ հէնց հրեհի միջոցին, որ շատ յաճախ է կըլինում, բանուորները կարող են շուտափոյտ օգնութեան հասնել և բ) բանուորները առաւօտները որոշեալ ժամին կարող են գործի գլխին պատրաստ կանգնած լինել: Բանուոր դասակարգին էլ այն օգուտը տուած կը լինեն, որ ա) նրանց կարգաւոր ամեն առատարուած քաղաքումն են գիշերում:

Գնաք է ասել, որ ընկերութիւնը չը անհետուած յաջողութիւն ունեցաւ շնորհիւ իւր անձնուէր գեկավարների և անգամների ջանք աշակցութեան: Վերջին տարիները բանուորների և բանուորական համայնքի ընկերութիւնների մէջ առանձին շարժում է նկատուած «Vooruit»-ին միանալու: Եւ արդէն իսկ կան միացողները. բայց «Band Meysen» ընկերութիւնից, որ 28,166 անդամ ունի և զըրամագուլիւր 91,740 ֆրանկի է հասնում «Vooruit»-ին միացած են զարձեալ 19 բանուորական սինդիկատներ, որոնց անդամների թիւն ընդհանուր առմամբ հասնում է 21,000 հոգու:

Այսպէսով «Vooruit»-ը մի փոքրիկ, հազիւ նկատելի վտակից դարձաւ առաջին գետ, որ ընդունակ է ամբողջ երկիրը ողողելու: Ընկերութիւնը ոչ միայն զուտ տնտեսական տեսակետեր է ի նըկատի առնում, այլ և քաղաքական, ուստի և ամբողջից կազմակերպութիւն ստացած մասնակցում է երկրի քաղաքական կեանքին, մասնակցում ընտրութիւններին: Այդպիսի մի կազմակերպութեան դէմ հարկաւոր էր միջոցներ գործ դնել, բայց միայն գաղափարի անունով խօսելով կարելի չէր անդրութեան յոյս ունենալ, ուստի «Vooruit»-ի պարագլուխների քաղաքական և սոցիալական հայեարանքների հակառակորդներն մտած էր անել գործնական միջոցների գիմիւր: Եւ նրանք հաստատեցին «Vooruit»-ի կազմութեամբ մի նոր ընկերութիւն

«Նոր-Գար»-ի № 36 հարդրում էր, որպէս թէ որոշուած է Բաթումում պահել երրորդ քահանայ, տեղւոյն ժողովրդի ցանկութեամբ և թէ այդ երրորդ քահանան լինելու է արժ. Խուցենցը:

Ա. Ա. Խ.

ՆԱՄԱԿ ԵՄՄԱՐՈՒԹԵՆ

Մեծ. պ. Խմբագիր

«Նոր-Գար»-ի № 36 հարդրում էր, որպէս թէ որոշուած է Բաթումում պահել երրորդ քահանայ, տեղւոյն ժողովրդի ցանկութեամբ և թէ այդ երրորդ քահանան լինելու է արժ. Խուցենցը:

Արդ հարկ եմ համարում յայտնել այդ առիթի յարգելի խմբագրութեանը և ի գիտութիւն Բաթումի ծխականների, որ այդ լուրը ճիշտ չէ:

Նորին Վեհափառութեան սրբաատու կոնդակով, որ գրուած է Բաթումի ծըխականների անունով, հաստատուած են Բաթումի մշտական քահանաներ՝ արժ. հայր Մելեան ու հայր Մալխասեան:

Յիշածս կոնդակով պարզ ու որոշ կերպով յայտարարուած է, որ Բաթումի քահանայական խնդիրը ընդմիջու փակուած պիտի համարել, հետևաբար երրորդ քահանայի ոչ մի խնդիր չէ եղել ու չի էլ կարող լինել:

Մեք բարի խորհուրդն է հայր Խուցենցին, թէ միայն թմայ է նրա համար Բաթումի հայ հասարակութեան շահերը, որ հեռու պահէ իրեն ինտրիւզիանց, քանի որ հասարակութեան զըրամագրութիւնը ի նկատի ունենալով, ըզջարձակ կայրող ենք ասել, որ այդ բոլորը ոչ մի ցանկալի հետեանք չեն կարող ունենալ:

Երեցիփոխ՝ Ս. Յարութիւնեանց
Բաթում, 1 մարտի.

ՉՈՒՉՈՒ ԱՆԿԵԱՆՆԵՐԸ

(Ֆէլիքսանիտի յուշատետրից)

Սուսններում մի քանի հոգի մի ամանից էին ուտում. այս շատ դժուարութիւններ ունէր, որովհետև իւրա նայելով շտապում էին շուտ շուտ ուտել և ընկերը զրկուած էր այն վաղի կոյրի պէս: Յետոյ ամանները բաժնեցին, բայց գտնուեցան այնպիսիները, որոնք «փոսնդաշի» կախալից աշխատում էին շատ բաժին վերցնել: Այսպիսով հետգհետէ թէ միասին կեանքը քանդուց և թէ գնալ գալը: Պատմում են թէ մի «քօռ պլիզմիկ» կար ճուշում, որ շատ գնալ գալ ունէր իւր ընկերի մօտ: Եւր տանը սա միշտ կծովի էր թէ խմում, իսկ ընկերի տանը գցովի, այնպէս առատ մի քանի կտոր շաքար էր ձգում, և յետոյ խմում: Վերջապէս ընկերը նկատում է և ասում, «ընկեր, հէնց է մեր տան շաքարը աւելի քաղցը լինի, քան ձեր տանինը»:

—«Ե՛ր բարեկամ, պատասխանում է նա, ճշմարիտ որ մեր տան ձեռքս չէ գօրում, որ շաքար գցեմ և այնպէս խըմեմ»:

Մի ժամանակ էլ հիւրանոց չկար մեր քաղաքում և հիւրերն աներում ճանանչների մօտ էին վեր գալիս: Պատմում են թէ ինչպէս մէկ հիւր մեծ պատին հաց ուտելիս սիրտը բռնի է ուզել և հասկացնելու համար շարունակ հարցրել է արե՞ծք տանը կոծերը (գերանները) բռնի են թէ կարելի: Հասկացել են և բռնի բերել: Այս հիւրը սկսում է 3—5 հատ մի անգամից ուտել, հարցնում են՝ «ընկեր, ձեր տեղում մեռելը քանիսն են միասին թաղում»:

«Որ մանր են լինում, հինգը միասին, պատասխանում է սրածիտ հիւրը:

Բայց մի ուրիշ անգամ էլ այս հիւրաւէրն է պատահում այդ հիւրի տանը և ընկերները սրտաբուրդ հաւ է ուտում: Միւս անգամ երբ հիւրը կրկին գալիս է հիւրասէրի տունը, շարունակ ամեն մի խօսքից յետոյ ասում է, «Ամա, բէբար (կնքաւոր), էն հաւն է. հէնց էր մի զըսըր կաւ լինէր»: Այս այնքան ասում է, որ վերջապէս հիւրասէրն ասում է կնքաւոր, «Աղջի, մի վեր կայ մի երկը հաւ բռնէ տուր սրան, թէ չէ իւր հաւով հոգիս կաննէ, փորին անկեալը կարցրու»:

«Volksbelang» անունով (ժողովրդի շահը), որ իւր անդամներին նայն դիւրութիւններ է տալիս, ինչ որ «Vooruit»-ը: Այդ ընկերութեան շուրջ էլ շատ ընկերութիւններ ու խմբեր հաստատուեցան. հրատարակեցին իրենց բերան թերթը «Het Volk»-ը (ժողովուրդ) և սկսուց բանակաւ ու մրցում: «Vooruit»-ը զգալով ծանր հանգամանքները մի նոր քայլ էլ արաւ իւր անդամներին իւր շուրջ պահելու համար, և հաւ 1897 թ. մայիսի 1-ից թօշակագրամ նշանակեց իւր այն անդամների համար, որոնք 20 տարի ընկերութեան համար կը մնան. զըրանք 60 տարեկան հասակում ստանալու են տարեկան 120 ֆր. թօշակ. մի պայման է. անդամները բացի 20 տարուայ անընդհատ անդամակցութիւնից պէտք է այդ միջոցին ընկերութեան խնամութեանը 8000 ֆրանկի ապրանք առած լինին: Այսպիսի արտօնութիւն ունեցող անդամները գժուտը թէ թողնեն «Vooruit»-ը և միանան միւս ընկերութեան: Սակայն անկասկած է, որ «Volksbelang»-ն էլ իւր կողմից ստիպուած պիտի լինի համանման, գուցէ աւելի խոշոր քայլեր անելու: Այդ մըրցումից օգուտը բաղադրուրկ բանուոր դատակարգն է ի հարկի:

Միհրան.

ունէր 5,711 անգամ և ծախել էր 4,549,108 հատ:

Այդ ընկերութեան անդամը պէտք է ա. բանուոր լինի. բ. միանուագ վճարէ 25 սանտիմ, իսկ ընկերութեան օգտից բաժին ստանալիս էլ առաջին անգամը պիտի դուրս գայ 1 ֆրանկ յօդուած ընկերութեան դրամագլխի. գ. անարատ անուն և ոչ մի անգամ բանուորական կուսակցութեան յանդիմանութեան շարժանայ: Անգամ գրուող ստանում է մի որոշ թուահամարով զըբոյկ և օգուտում է ընկերութեան անդամին տրուած բոլոր իրաւունքներից: Նախ և առաջ իրաւունք ունի ժժան գնով հաց ստանալ: Ամենայն կիրակի ընկերութեան պաշտօնեան գըրնում է անդամների տները, ուր հացը առնում են և տեղը ժժանն տալիս որպէս փող: Հացի առուտուրից ստացած վստակը երկը ամիսը մի անգամ հաշուում են և օգուտը բաժանում անդամների մէջ. սակայն գուտ փող չեն տալիս, հապա հաստ թղթէ ժժաններ, որոնք նոյնպէս փողի տեղ են անցնում ընկերութեան մագաղաններում: Բայց այդ

ընկերութիւնը ստանում է նաև իւր գնած ապրանքից 6% զիջում, որը նոյնպէս թղթէ ժժաններով են հատուցանում:

Ընկերութեան անդամը իրաւունք ունի հիւանդանալու դէպքում ընկերութիւնից օժանդակութիւն ստանալու: Նա այդ նպատակով շաքարեական 5 սանտիմ (2 կոպ պակաս) է վճարում, իսկ իւրաքանչիւր ամիս առաջին կիրակին էլ մի ֆրանկ. դրա փոխարէն հիւանդութեան միջոցին իրաւունք ունի ձըրաբար ստանալու դեղորայք՝ վեց ամիս, իսկ հաց՝ վեց շաքար, ամենայն օր վեց հաց. եթէ մեռնի, ընտանիքին 10 ֆր. են տալիս:

Ընկերութիւնն ունի զըրաբան, արհեստագիտական դպրոց և խնայողական գանձարան: Մանուածագործների սինդիկատը ընկերութեանը ընծայարեղից իւր զըրտուունը, որ վեց հազար հատար զըբը ունէր: Ունի ընկերութիւնը նաև կար ու ձեկ երկու դպրոց՝ իւր ընտուկ շինութեան մէջ:

Ընկերութիւնը մտածում է էժան գըրնով ոչ միայն մարմնի սնունդ մատակարարել, այլ և հոգու և մտքի սնունդ: Այդ նպատակով «Vooruit»-ը առանձին մասնակիւրեր է կազմել, ինչպէս՝ դրամատրական, մարմնամարզական և մի քանի երաժշտական, որոնց մէջ են կանանց և երիտանների երգեցիկ խմբերը: Ամենայն կիրակի ընկերութեան յատուկ դահլիճում կոյցերա կամ բալ են տարբում. մուտքը անդամներին ձըրի է. ան-

ցեալ տարուայ մարտին քաղաքի մեծ թատրոնում ընկերութիւնը իւր անգամների համար հանդիսաւոր ներկայացում էր կազմել. ներկայացում «Տանհէյդեր».

տեղերի գինը 15—75 սանտիմ էր. ներկայացումից յետոյ Անտէլէն մի համառօտ դասախօսութիւն արաւ միջոցների մասին:

Ընկերութեան վարչութիւնը յանձնուած է հինգ հոգու, որոնք հինգ տարին մի անգամ են ընտրուած դեկտեմբերին, բայց անդամների մասնաւոր փոփոխութիւններ կարող են ամենայն տարի լինել: Վարչութիւնը ինքն է իւր միջոցը ընտրում կառավարել, քարտուրի և գանձագահ: Կառավարիչը «Vooruit»-ի իսկական պարագլուխն է լինում և ընկերութեան բոլոր գործերը կառավարում: Այդ պաշտօնը վարում է Անտէլէն և ստանում փոքրիկ առճիկ՝ տարեկան 2,080 ֆրանկ, բայց այն օրից, որ նա միևնոյն ժամանակ պատգամաւորների ժողովի անդամ ընտրուց լիէժի կողմից, իւր առճիկը միայն 280 ֆր. է ստանում, իսկ միւրը ընկերութեան գանձարանին նուիրում: Ամենայն ժամանակ նա իրեն պատգամաւոր 4000 ֆր. ստացած առճիկը տարեկան 1000 ֆրանկը լիէժի բանուորների ընկերութեան է նուիրում:

Ընկերութիւնը տարեկան երկու ընդհանուր ժողով է ունենում, ուր հաշիւ է տեսնում ընկերութեան գործունէութեան մասին:

առանձին հազար — 18918/40. քսանհինգ հազար — 7876/21. տասն հազար — 6096/33, 11851/20, 8560/27. ութ հազար — 9648/29, 12957/32, 8373/38, 12598/1, 17433/31. հինգ հազար — 370/39, 13256/13, 12531/18, 7305/10, 12005/23, 15202/43, 15354/17, 4561/1. հազար բարձր — 18901/11, 19185/50, 9738/45, 15330/48, 13619/12, 14526/47, 4261/4, 14337/23, 16044/12, 542/31, 13714/35, 3033/10, 15355/49, 5663/32, 18139/47, 3746/42, 9229/7, 15388/5, 11858/23, 5291/11:

Խոնարհորհարտարակել՝
ՍՊԱՆՆԱԿԱՆ ՍՊԱՆՆԱԿԱՆՆԵՐ

ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

ԿՆՆԱՆՑ ՀԻՆՆԻՆՆՈՑ

ԾՆԵՂԵԿԱՆ ԲԱԾՆԱՄՈՒՆԵՐՈՎ
(Սոլովակ, Սարգիսյան փողոց, № 64)
(սեպտեմբերի 1-ին տարածում)
Հետախոս № 230

Երթևեկ հիանալի ընկերությունը ընդունելով ինն հերթաբեր, չորսըսուրբի և ութըսուրբ օրերը՝ ժամը 2—4 ջե ընկեր, վճարը հիանալի կարողություն համեմատ, մասնավոր ընդունելություն՝ ամենայն օր՝ ժամը 8—10 առաւօտեան—վճարը 2 ռ.: Գիշերօթիկ հիանալի և ծննդաբեր կանայք ընդունում են գիշերուայ և օրուայ ամեն ժամանակ, բայց այդ մասին առաջուց տեղեկություն պիտի տրուի. վճարը որոշներով է ըստ դասակարգելու: 20 ընկերները ձրի են: Գին և կոլգիայի բաժանմունքը ընդունողները վճարում են 1 ռ. 50 կ. մինչև 8 ռ. մի օրուգիշերուայ համար. ծննդաբեր կանայք ըստ ժամանակը մասնորեն—1 ռ. մինչև 5 ռ. մի օրուգիշերուայ համար: Երկու և քից աղապարը 10 ռ. մինչև 50 ռ.: Անդամահատությունը ըստ համաձայնություն: Երթևեկ ընդունողները գեղեր և նիւթեր ստանում են ընդունելություն ժամանակ ձրի: 20 ընկերների համար 1-ական մահճակալ է դրուած յուրաքանչյուր բաժանմունքում, ուր տեղադրուած են նրանք տեղի և նրա պ. պ. ընկերների առաջարկով համար ձրի: Հիանալի տեղ և տեսույ՝ Մ. ՄԿՐՏԵՆՆԵՐ:

ԱՆԴՐՈՎՈՎԱԿԱՆ ԵՐԿՐՈՒԳԻ

Մարդատար գնացքը № 1 (ուղղակի. Բագուից Թիֆլիս մեկնում է առաւ. 8 ժ. 30 ռ., մեկնում է Թիֆլիսից Բագու՝ առ. 9 ժ. 15 ռ., համարում է Բագուում 8 ժ. 28 ռ. Մարդատար գնացքը № 3 (որ փոխուած է Թիֆլիսում) Բագուից Թիֆլիս մեկնում է գիշ. 12 ժ. 6 ռ., համարում է Թիֆլիս կր. 7 ժ. 10 ռ., մեկնում է Թիֆլիսից Բագու՝ կր. 7 ժ. 55 ռ. համարում է Բագուում առ. 8 ժ. 28 ռ. Մարդատար գնացքը № 2 (ուղղակի) Բագուից Թիֆլիս մեկնում է առ. 8 ժ. 15 ռ., համարում է Թիֆլիս կր. 8 ժ. 34 ռ. մեկնում է Թիֆլիսից Բագու՝ առ. 11 ժ., համարում է Բագուում առ. 6 ժ.: Մարդատար Թիֆլիսից Միխայլովո մեկնում է օրուայ 3 ժ., համարում է Միխայլովո կր. 6 ժ. 32 ռ. № 8 գնացքը Միխայլովոից Թիֆլիս մեկնում է գիշ. 3 ժ. 45 ռ., համարում է Թիֆլիս առ. 7 ժ. 30 ռ.

ՈՒՋՄԱԿՆԵՐԱՆ ԶՆՆԱԳՐԱՅ

1897 թ. նոյեմ. 1-ից մինչև 1898 թ. մայիսի 1 Թիֆլիսից հինգ տեղ ունեցող կառքը մեկնում է առ. 8 ժ., գիշերում է Միխայլովո և համարում է Վաղղիկակաղ

միւս օրը կր. 7 ժ.: Վեց տեղ ունեցող կառքը (առանց գիշերելու) մեկնում է օրուայ 3 ժ. և համարում է Վաղղիկակաղ միւս օրը, կր. 5 ժ. 35 ռ. Վաղղիկակաղից հինգ տեղ ունեցող կառքը մեկնում է առ. 8 ժ. գիշերում է Գուրուրում և համարում է Թիֆլիս միւս օրը 8 ժ. 15 ռ.: Վեց տեղ ունեցող կառքը (առանց գիշերելու) մեկնում է կր. 7 ժ. և համարում է Թիֆլիս միւս օրը կր. 8 ժ. 30 ռ.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

LA SAISON
Journal illustré des Dames
Deux éditions bi-mensuelles.

Sans crainte d'être démenti on peut affirmer que „La Saison“ tient le premier rang parmi les journaux de mode. La perfection de ses dessins, donnant à ses abonnés la mode nouvelle, distinguée, élégante et simple en fait le guide de toutes les bonnes maisons de couture. De plus „La Saison“ contient un nombre considérable, dans chaque numéro, de fantaisies de toilette, d'objets de lingerie et d'ouvrages des dames, qui la rendent unique en son genre. Ces ouvrages, absolument artistiques, sont, soit des créations nouvelles, soit des reconstitutions des pièces anciennes des musées. Les modistes trouvent également dans cet excellent journal de ravissants modèles de chapeaux et les mères de famille des costumes charmants, variés, et en grande quantité pour leurs enfants de tout age. A l'aide de „La Saison“ chaque dame peut exécuter tous ces objets

a moitié prix

En résumé, cette publication hors ligne contient a peu près 2000 dessins des toilettes, costumes des dames et d'enfants etc., 400 dessins d'ouvrages et 12 panoramas colories des Modes par an. Le supplément paraissant chaque mois donne par an 250 patrons en grandeur naturelle. L'édition de luxe, avec les mêmes éléments que la précédente, donne en outre 36 belles gravures colories, dues aux artistes les plus distingués.

Tous ces avantages font de „La Saison“ une publication absolument hors pair, indispensable à toutes les femmes. Du reste, trente années de succès ininterrompu, le nombre de lectrices croissant d'un jour à l'autre et la circulation dans tous les pays du monde, en 12 langues différentes sont le plus bel éloge qu'on en puisse faire.

Afin de prouver que, malgré la modicité du prix „La Saison“ fournit plus de modèles qu'aucun des journaux du même genre il est envoyé gratis et franco un numéro spécimen à toute personne qui en fait la demande par lettre affranchie.

Prix d'abonnement: Édition simple: Trois mois fr. 1.60.
ÉDITION DE LUXE: Trois mois fr. 3.75.

On s'abonne chez tous les libraires et aux bureaux de poste.

ՎԱՐ ՈՒ ՁԵԻԻ ՎԱՐՃՈՒԿԻ
Աւարտիկ եւ Տիկ. Գեմնախալի կար ու ձեւի զարդոցը **ՆՏԵՍՏՏՈՎ**, և ցանկանում եմ ունենալ աշակերտահիներ: Ուսուցման շրջանը արժէ միսիային 15 **ՐՈՒԼԻ**: Հասցէն 2ուրուրէթ, Վաղղաղեմնայա փողոց. տուն Սարիբէկովի № 15 20—12

Հոյս տեսաւ
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԹՈՒՄԱՆԵՆՆԵՐ
ՍԱՄՈՒՐԻՆ
Երդիմարանական գրուածք
Գինը 20 կոպ.
Գիմի Թիֆլիսի գրավաճառանը
Ըրն կամ հեղինակին՝ Тифлисть, Чавчавадзева № 25 а
(884) 5-5

ԱՄԵՆԱՅՏՆԵՐ ԳՈՐԾԱՐԱՆԵՐԻ

Ռ Ե Ա Ն Ե

Փիսհարմոնիումներ, ջութակներ կիթարներ, ֆլեյտներ, կարնաններ, ձայնախաղեր, տրեբ և այլն և այլն

Փիսհարմոնիումներ, ջութակներ կիթարներ, ֆլեյտներ, կարնաններ, ձայնախաղեր, տրեբ և այլն և այլն

Բոլոր տեսակի գործիքների համար գինը կարելի է վճարել մաս առ մաս.

ՆՈՐ-ԳՐԵՅՍԿԻ ԱՆՏԵՐԸ
ՈՐԳԱՆԻԶԱՄ ԵՆ ՉԵՐ

ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆԵՐԻ ԵՒ ՉԵՐՆԵՎԵՐԻ ԿՈՎՈՆՍԵՆՆԵՐ ԿԵՆՏՐՈՆՆԵՐԻ

Գ Ե Պ Օ

Բ. Մ. ՄԻՐԻՄԱՆՅԱՆԻ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ДЕПО
В. М. МИРИМАНЯНЪ
ТИФЛИСЬ, ДВОРЦОВАЯ 36—36

Հոյս տեսաւ
Վ. ՓՆՓՆԱՅԵՆՆԵՐԻ
ՍԱՆԹՈ
(Հայ բարձրագույն կեանքից)
Գինն է 30 կոպ.
Ծախում է բացառապէս կենդանական գրավաճառանոցում: 5—4

! ԳՐԱԳՐՆԵՐ ԿԵՂԾՈՐԱՆԵՐԻ !
ԱՌՈՂՋԱՊԱՅԱԿԱՆ
ՄՈՍԿՎԱՅԻՆ ԾՈՒԹՐԻՆԻ
Օ Տ Ա Ռ
ԴԵՂԱԳՐՈՒ
Գ. Ֆ. ԻՐԳԵՆՍԻ

Ոչնչացում է մուկերը, արկից պարուածքը, գեղին բծերը, կրակները, բախիկները և այլն: Եւ տեղից բարձրագույն գէտ: Առաջարկում է արդէս արդարապէս անուշահամ բարձր արկուիկ կոն օճառ:

Մի կտորի գինը 50 կ. 1/2 կտորինը 30 կ. Վաճառում է բոլոր ամենապատեղիք ու կրթական գիշերանոցներում:

Գիշերուց պահեստը բոլոր մուսիայի համար Գ. Ֆ. Իրգենի մօտ, Մոսկուայում: Գիշերի Թիֆլիսում գերատեսչին ապրանքների առևտրի ընկերություն, Գուրուրի, պ. պ. Գուրուրի, և Աղապարի գիշերանոցում:

(M.) 6751 24—1

Ա. Ի. ՊԵՏՐՈՎԻ
ՏՊԱՐԱՆԸ
(Թիֆլիս, Գուրուրի փողոց, տուն № 12)

յայտարարում որ է, ստացուած են նոր բազմատեսակ տատեր, զանազան պոլիտիպատեր հարանիքներին, կրկնյիններին, հրաւիրաթղթերին. ճաշկերպիներին, խորակացուցանիներին համար և այլն: Տպագրում է ամեն տեսակ ըրանիներ և գրքեր արքունական և մասնավոր հաստատութիւնների համար առևտրական գրքեր, հաշիւներ, ծրարների մակագրութիւններ և այլն, այլ և հաշտարար գուտարանների համար կոչնագրեր տեղական բոլոր լեզուներով, արձանագրութիւններ, անդորրագրերի մատենաներ և այլն: Բրոշուրներ և գրքեր ուսուցիչի, հայերէն, վրացիէն և օտար լեզուներով: Բացի դրանից տպարանում կան մեծ քանակութեամբ բազմազան տատեր աֆիշների, յայտարարութիւնների և ուրիշ ծանուցումների համար:

Ռուսերէն, հայերէն և վրացիէն այցեատուները սկսած 1 ըուրուց 100 հատի համար գեղեցիկ թղթի վրայ: 10—8

ՍԱՐԱՏՈՎԻ ՍԱՐԴԻՆԿԱՆԵՐԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ
ՄԵՆՈՒՆԵՐ ԿՈՆՍՏԱՆՍՆՈՒԹԵԱՄԲ ԲԱԶՄԱՏԵՍԱԿ
Ն Ա Ր Ա Ռ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

Նմուշներ: այլոմն ուղարկուած է պոստային 40 կ. մարկերով: Առևտրական տուն **ԱՆԿՐԵՅ ԱՏԵՂԱՆՈՎ և ՈՐԻ**
Саратовъ, Бигольская, противъ музея.
Հետազինները—Саратовъ, Андрия, Степанову.
(M.) 123039 5—5

Հ Ո Յ Ս Տ Ե Ս Ա Ր
Բ Ա Ֆ Ֆ Ի Ի
Ս Ա Մ Ո Ւ Է Լ

Ա. Բ. Գ. Կիրք հեղինակի վերջին պատկերով գրին է 3 ռ. 50 կ. «Գաղթ-Բէկ» և «Վայժիր» Բ. լիակատար հատորի բաժանորդագրութիւնը շարունակուած է:

Երկու գրքի բաժանորդագրին է 35 ըուր.: Յիշեալ երկերը լոյս պիտի տեսնեն ներկայ տարուայ ընթացքում:

Ցանկացողները թէ «Սամուէր»-ի և թէ Բաֆֆիի միւս երկերի համար կարող են դիմել
Тифлисъ, Армаку Меликъ-Акопянъ (Раффи).
(888) 10—2

ՆՈՅՆՈՒՅԵՆԻ (F. NEUBERGER) ԲԻԼԼԱՐԻԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ

Հասցէն
erlin S. W. Kommandantenstrasse 77/79 I.

(Վերսալիէն)
հիմնուած 1860-ին
— 23 —
մրցամեդալներ

Բիլլարներին ամեն տեսակ և բիլլարների պարագաները կերկատի շրջանակներով պատրաստուած հույս կերտուի երկնի բիլլարի-շահմունից: Սեղան Բիլլարները, որ մի քանի վարկիտում վերածուած է ճաշի սեղանի Արդէն 3000 հատից առիկ ծախուած է: 2էօղը Բարսը, Մէտօրիկաւ, խաղի-սեղան, «Կամուս»: Գրտակիտը և ցուցակաղիք ձրի: Ներկայացուցիչ՝ Ռայմօն և Զուլլերգ Օրկեսայում, Ռէմսկէնայա 30, սեպտ. տուն:
2892 (M.) 3—3

ԸԵՐԱՄԻ ՍԵՐՄԵՐ

Ստացուած են Թիբրեայի յայտնի ֆիլմաներից մեծ քանակութեամբ շերտի ամենաբարձր սեղանը և ծախուած են եր. Սոլոմոնանցիների մօտ Թիֆլիսում և Զուշի:

Գտուողներն ուղղել՝ Тифлисъ, Николаевская площ. собственный домъ № 13 в Шушу контору Бр. Соколовыхъ.
(891) 6—1