ԺԵ· ՏԱՐԻ ԹԻՒ 3772 — 3/15 ՕԳՈՍՏՈՍ 1898 — 28 ՐԷՊԻԿ, ԷՎՎԷԼ 1316 — ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ

درعلیه غازته (آروللو) ده غلطه ده اداره سی: خانی

Նամակ կամ որ եւ է գրութիւն պէտք է ուղղել
ԱՐԵՒԵԼՔ ՕՐԱԹԵՐԹԻ
ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ
ՊՈԼԻՍ, Գալաթիա, Նորատունկեան խան

Les annonces sont reçues
à la Direction du Journal "AREVELK"
Galata, CONSTANTINOPLE.

20 ՓԱՐԱ.

# ԱՐԵՒԵԼՔ

## ՕՐԱԹԵՐԹ

## ԱԶԳԱՅԻՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Պոյոյ եւ գաւառներու համար տարեկան. 140 Ղրս
» » » վեցամսեայ. 70 »
» » » եռամսեայ. 40 »
Օսար երկիրներու համար տարեկան. 40 Ֆրռ.
» » վեցամսեայ. 20 »
Դրամի փոխանակ փոստային վճարներ կ'ընդունուին, 115 դրուշի արժէքը 100 դրուշի հաշուով:
Տեղական թղթատարի ծախքը բաժանորդներուն կը վերաբերի:
Ծանուցմանց համար պէտք է դիմել ուղղակի խմբագրատուն:

20 ՓԱՐԱ.

## ՇԱԲԱԹԱԿԱՆ ՆՕԹԵՐ

Ուսուցչութիւնը տագնապի և սրտայուզութեան երկու ամիս կ'անցընէ, յաւելու և օգոստոս։ «Արդի հասարակութիւնը» այն կարծիքէն է թէ ուսուցչական դասակարգը, միակ բախտաւոր ուրիշ դասակարգերու մէջ, մէկէն մինչև երկու ամիս արձակուրդ կը վայելէ և ամառնոյ ակ կը սառնայ անաչխատ, ինչ որ դրամատան կամ վաճառականի գրագիրն ալ չի կրնար վայելել, ոչ իսկ Պարոիարքարանի պաշտօնեան, թէ և հինգուցած ըլլայ տասը Պարոիարք և քանի Վարչութիւն։ Մինչև անգամ կարծողներ կան թէ արձակուրդը ուսուցիչներու համար սահեցուած է. մնացեալը պատրուակ է միայն, Լոյթոթոռիէն պարզապէս, բառին այն իմաստով որ ենթկուան վաճառականին ու այս առուտուր լսանութիւնն...խելքի ծամոյն է ընդհանրապէս։ Ուսանող մանկութեան վրայ սակաւը միայն կը մնացածն որ մէկ երկու ամսուան արձակուրդի միջոցին կրնայ խամրիլ դպրոցէ դուրս, վոզոյները պատռելով և կօչիկ հինցնելով, երբ անդին ուսուցիչը ամառնոյ ակ կը դրէ թաղականութեան կամ հոգաբարձութեան վրայ՝ առանց կուրծք մաչեցնելու և չունչ սպառելու։ Ո՞ր ասպարէզի մէջ կայ առանկ բան։ դրամատան պաշտօնեային կամ վաճառականի գործակալէն աւելի բախտաւոր եղան սա Լոյթոթոռէ էլեմենը... խօսքընիս ամսթ, հին կամ նոր, էդ թէ արուս։ կամ արձակուրդ ընելու չէ, կամ արձակուրդի ամսականին աղբ... օրհնենք տալու է, ըսել պիտի ուղեն առեւտուրի գլուխները, մանաւանդ վարժապետները մեզի պէս ալ չեն։ տարին-փորիկ են անոնք՝ տարին մէկ երկու ամիս օդ ծամելու կամ հով կուլ տալու։

Այս տեսական վարդապետութիւնն է մեր առեւտուրի մարդոց յեղյեղածը, երբ իրենց կարծիք հարցուի արձակուրդի ամսականը վճարելու կամ չվճարելու մասին։ Պատուարժանութիւններն ալ, թաղական կամ հոգաբարձու, իրենց գրպանը նեռելու չափ ուրախ կ'ըլլան, երբ կրթական աշխատաւորի մը քսակէն կամ բերնէն բան մը կարենան խլել... քիչ մը քիչ չնորհք ըրած ըլլալու համար պաշտօնապէս։ Իսկ Ուսումն։ Խորհուրդը, որ ամէն անդամ, իր ատենական գործողութեանց կազդին մէջ, մէկ երկու զրկեալ վարժապետներու խնդրագրով կամ բողոքագրով պիտի զբաղի անպատճառ, կամ մէկ երկու գլխակոր պաշտօնեայ պիտի դառնէ անհրաժեշտ ժողովարանի մուտքին առջեւ, կը չատապնայ յաճախ հրահանգ տալով իր Վիւանադպրին նամակ մը խմբագրելու այս կամ այն Թաղ։ Խորհրդին ուղղեալ, որով կը յանձնարարուի գոհացում տալ բողոքարկու պաշտօնէին. կամ չատ չատ, երբ պատահի բառաչուսի գլխով ու մարմարէ սրտովիմաստականներու կամ երէ դէ հոգաբարձուներու, վարչութեան...դանձ անցողակի ուշադրութիւնը հայցելով կատարուած անիրաւութեան վրայ՝ կ'անցնի իր օրակարգին։ Թէ յետոյ ինչ կ'ընէ Խորհրդին պաշտօնագիրը— այդ բանը միայն Վարչական Դիւանապետին գիտելի է։

Բայց գործը տեսական վարդապետութեան վրայ չի մնար երբեմն։ Ճարպիկ ու գործունեայ մարդիկ չուտով կ'անցնին գործնականի։ Երկու ամսուան արձակուրդին հետ, զոր կուտան ուսանողներու, երկու ամսականի արձակուրդ ալ կը շնորհեն... ուսուցիչներու քսակին։

Այս տեսակ շնորհ մը հատած էր նախընթաց ուրբաթ օր, Ուսումն Խորհրդի հասցէին, մծուսոր քաղաքէ մը՝ ուր մէկ երկու ամիս առաջ Տեղապահ դացած էր երկաթուղիով։ Պատմութիւնը սովորականն է։ Բազմամեայ աշխատաւոր դաստիարակի մը դանգատ կը յայտնէր թէ իր արձակուրդի երկու ամսականները մարսուելու մօտ էին և... Էէֆֆոռոնայի տեղապահ մը կը խնդրէր Ուսումն Խորհրդի Տօք•Ս.տեֆանոպեանէն, Եղանակին համեմատ դեղագիր մը պատրաստելցայ։

Թէ ի՞նչ ազդեցութիւն պիտի կրէնայ ընել Ուսումն Խորհրդի դեղագիրը••• Թողակակուլ սատմրանելու վրայ, պիտի սպասենք հարկաւ առանձկեայ տեղեկութեանց կամ քմահաճոյքներու վաճանին։

* * *

Արդէն սպասելու քաղաքակիրթ խօրին յարդանքով կը մնանք ու կը մնանք նաև Հիւանդանոցի նորակարգ Հոգաբարձութեան պաշտօնի ձեռնարկելուն, որ չնորհքով քայլ մը պիտի ըլլայ դէպ ի այդ հաստատութեան բարեկարգութիւնը։ յետոյ Սղերդի Ս.ԱՂ. վիճակին համար քրդ ախօս հովիւ մը դանելու բարերաստութեան։ Ա.յնուհետեւ կը սպասենք ամխամաճառներու չահագիտութեանց վախճանին՝ ձիւնի բուքի օրերէն առաջ, մեռելաթաղ քահանաներէն ոմանց չահամոլութեան հետ, որ չըլլայ թէ օր մըն ալ զամբիւղը կոզովի փոխուն••• չնորհիւ Կրօն։ Ժողովի կոզովին և արիմնութեան,—թէեւ անցեալ երեքշաբթի օր զամբիւղին մէկ ծայրը ևրեւացած ըլլայ Ժողովին որոշմանց մէջ, ի հեճուկս Պատրիարքարանի մէկ ուրիշ սենեակին պաշտօնէութեան։—Նոյնպէս կը սպասուի անհամբերութեամբ առաւոտեան հետաքրքրաշարժ եղելին,—եթէ Իզմիրլեանց նախանձը չչարժի բարեդիպութեամբ, կամ Պ. Զրատ, տեղացի հռչակաւոր վիճակագիրը, անզգաղ ժամեր ունենայ բարեգործ հաշուեյարդարութեանց նուիրելու, կարեւոր մաս մը թողլով քահանայական դասուն։— և վերջապէս կը սպասուի Վենետիկի Մխիթարեանց կողմէն Սամուէլ Մօրատի կտակի մասին իրաւամբ ակնկալուած մէկ հատիկ բացատրութեան կամ նշանախեցի մը լոյս աշխարհ գալուն «Բազմավէպ» հանդէսին մէջ։

* * *

Բայց ասկէ սուբ հետաքրքրութեամբ կը սպասուի վերջերս ամուսնալուծման խնդրանքի մը պաշտօնական մատուցումին, եթէ երբեք եկեղեցական անհեսագիտութեան սկզբունքները թոյլատուր ըլլան։ Առ այժմ խնդիրը հասարակաց համար ի տեսիճանի ծանօթութեան մէջ է, թէպէտ Կրօն։ Ժողովին անդամներէն մեծ մասին համար Ս. տատիճանին հասած։ իսկ Բերայի մէկ քանի ոսկեզօծ չըվանակներու մէջ Սէն ի կը տարուբերի երկար ժամանակէ ի վեր։ Բնախօսութիւնը, կ'ըսեն, մեծ դեր ունի ակնարկուած խնդրին և նշանակուած խնդրանքին մէջ, այնպէս որ անհամաձայնութիւն ծագած է եկեղեցական վարչութեան մէջ՝ որ ի հարկէ իրեն տրուած տեղեկութիւններով կը չատանայ։ Լատ որում բնախօսական խնդիրներ տակաւին մաթեմատիկական ճշդութեամբ չեն կրնար լուծուիլ, կ'ըսուի թէ տարբեր աղբիւրներէ տարացուած տեղեկութիւններ տարբեր համաչափութիւններ կ'ընծայեն, որոնց համեմատութեամբ ամուսնալուծման խնդրին չափը գնդակաձեւ մը չունի մտածելու որ ընդհատուցներս, մանաւանդ ընդհատուցհիներս ալ ճանճրացած չըլլան ինձմէ։ Սակայն երբ գործը ցուցած է և տեսերը տանիքներէն վար կը կախուին, կը հանգամանք որ մարդ վատասրտին անվիներ քաշուելու համար թևերմ մը կը փնտռէ, ու կը կարծէ ինչ որ հրամցուի իրեն, այն տանն պատին տակին է որ մենք ալ մեր բարեպաշտի դասերը քչենք ժողովուրդին։ Բայց ամառը, ուր բնախօսը բաւական լոյն չի մարդը պարունակելու համար, և ծովը այնքան պղտիկ է անոր տարածելու ըղձանքին համեմատութեամբ, արձակուրդը ամէնմեծ ազահով միջոցն է կեղտակարծ դատաստան մը չընելու համար վճռի նիւթ եղած ամուսնալուծութեան խնդրանքին վրայ։ Բայց անպատահութիւն չեմ համարիր յայտնել՝ թէ Ս. Պատրիարքն ու Կրօն. Ժողովը սկզբամբ համաձայն չեն յիշատակուած խնդրին գլխաւոր կէտերուն մէջ, և Պատր. Փոխանորդ Հայրն ալ, թէև անդամ Կրօն. Ժողովի, Ս. Պատրիարքը Հօր համամիտ է բնականաբար, այնպէս որ Կրօն. Ժողովի վերջին երեքշաբթի օրուան նստին մէջ ընդունուած պաշտօնագիրը, գլխաւորաբար նոյն ամուսնալուծման կընդգրկուի չուրջը դեգերող, չէ սորագրուած ոչ Ս. Պատրիարքէն և ոչ իր Փոխանորդ Հօրմէն, որ արդէն տարբեր տեսութեամբ տեղեկագիր մը հանել տուած էր իր Դիւանէն և մնացած իսկ որու որ անկ է։

Խնդրին երկիներանգ երեւոյթը, եթէ ոչ բնութիւնը, ճարակ կը հայթայթէ անշուշտ հասարակաց հետաքրքրութեան, քանի որ մեր եկեղեցական վարչութիւնը տարակարծիք է իր Նախադահին համգման ու Փոխանորդ Հօր ինչ ինչ տեսութեանց կամ նիատմանց, և Ս. Հայրապետին թողուած է մէկ կամ միւս կողմին ինպատ վճիռ արձակել, եթէ երբեք երկուստեք արուած անմիաբան տեղեկութիւնները կարենան հնարաւոր ընել դիտակից վճիռ մը Հայրապետական հեղինակութեամբ։

ԱՐԼԷՏ

## ԱՐՁԱԿՈՒՐԴԻ ՕՐԵՐ

Բաւական չէ՞ որքան որ դրպեցանք քահանայի ու վարժապետի խնդիրներով բոլոր ձմեռն ու բոլոր գարունը։ Ձիւնին, ցուրտին, ծաղիկներուն, թիթեռներուն եղանակները քննադատվով, ուսումնասիրելով, քարզելով ու արամադրանալով անցուցինք, մինչ ուրիշներ պարապատիներն ու թատրոնները կը վայելին, ձիարշաւներ ու զբօսայոյգեներ կ'ընէին։ Մենք մեր յարկին տակ, մեր խոհին մէջ փակուած՝ ինչպէս խլուրդը իր փեշերին մէջ, մտածկինք, ոնձանօթին մէջէն գտնելու համար էնդոն, ոդուհեաթը, քայցն ու հէպէաթըր մեր կեանքին։

Արդիօք չմո մտայի, չմո հանճարեղ նկարագրի մը յատկանիշն է այս լրբչաթիան երեւութական հոմմը, թէ միշտ մեր հանրամանօթ գանդատութիւնն է որ միշտ գրեի քիչ մը պատրիճ ըլլալէ, որ չի թողուր մեզի հանգչ, ժպալ, անուշ աչքերով նայել կեանքին։

Շնորհակ են ինքզինքս յաղնած ու ճանճրացած կը դգամ հրապարակին վրայ գործադրած քարզիչի պաշտօնէս, և ամենուն պատճառ մը չունիմ մտածելու որ ընթերցողներս, մանաւանդ ընթերցուհիներս ալ ճանճրացած չըլլան ինձմէ։ Սակայն երբ գրեթէ ցուրտ է և սառերը տանիքներէն վար կը կախուին, կը հանգամանք որ մարդ վատասրտին անվիներ քաշուելու համար թևերմ մը կը փնտռէ, ու կը կարծէ ինչ որ հրամցուի իրեն, այն տանն պատին տակին է որ մենք ալ մեր բարեպաշտի դասերը քչենք ժողովուրդին։ Բայց ամառը, ուր բնախօսը բաւական լոյն չի մարդը պարունակելու համար, և ծովը այնքան պղտիկ է անոր տարածելու ըղձանքին համեմատութեամբ, արձակուրդը ամէնմեծ ազահով միջոցն է կեղտակարծ դատաստան մը չընելու համար վճռի նիւթ եղած ամուսնալուծութեան խնդրանքին վրայ։ Բայց անպատահութիւն չեմ համարիր յայտնել՝ թէ Ս. Պատրիարքն ու Կրօն. Ժողովը սկզբամբ համաձայն չեն յիշատակուած խնդրին գլխաւոր կէտերուն մէջ, և Պատր. Փոխանորդ Հայրն ալ, թէև անդամ Կրօն. Ժողովի, Ս. Պատրիարքը Հօր համամիտ է բնականաբար, այնպէս որ Կրօն. Ժողովի վերջին երեքշաբթի օրուան նստին մէջ ընդունուած պաշտօնագիրը, գլխաւորաբար նոյն ամուսնալուծման կընդգրկուի չուրջը դեգերող, չէ սորագրուած ոչ Ս. Պատրիարքէն և ոչ իր Փոխանորդ Հօրմէն, որ արդէն տարբեր տեսութեամբ տեղեկագիր մը հանել տուած էր իր Դիւանէն և մնացած իսկ որու որ անկ է։

Խնդրին երկիներանգ երեւոյթը, եթէ ոչ բնութիւնը, ճարակ կը հայթայթէ անշուշտ հասարակաց հետաքրքրութեան, քանի որ մեր եկեղեցական վարչութիւնը տարակարծիք է իր Նախադահին համգման ու Փոխանորդ Հօր ինչ ինչ տեսութեանց կամ նիատմանց, և Ս. Հայրապետին թողուած է մէկ կամ միւս կողմին ինպատ վճիռ արձակել, եթէ երբեք երկուստեք արուած անմիաբան տեղեկութիւնները կարենան հնարաւոր ընել դիտակից վճիռ մը Հայրապետական հեղինակութեամբ։

ԱՐԼԷՏ

## ԱՆՁՆԱԿԱՆ ՄՏԱԾՈՒՄՆԵՐ

Սեամտութիւն ունենալու է առանց նիգի։

* * *

Եթէ սեամտութիւնը բանկագին քար մըն է, տերին համեմատ գործածել գիտցողը մատանին է որ զայն կը բռնէ։

## ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԹՐՈՆԻԿ

Պիզմարքի մահին եսը.—Շառլ Կառնիէ.—Բարիզի Կառնս Օբեռաս.—Անգլօ եւ Ռշէ.—Շաղոպրեանի յիսնամեակը.—Թագհեներ Եւրոպայի մէջ։

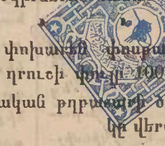
Պիզմարքի մահը մտցուց պահ մը եւրոպական կեանքին բոլոր միւս այժմէականութիւնները։ Երիտմէ նախարարապետին մեհեսացումը քաղաքական դրամոն կեանքին քանի մը տարի առաջ արդէն տեղի տուած էր յօդուածներու շարքի մը քաղաքագիրքի աշխարհի բոլոր խերթերուն մէջ։ ամսակ մը մահ էր ան ալ իրեն համար, իր քաղաքական պատուին արուած լսելի հարուած մը։ Իր խոհեմ արժանապատուութեան վերայ մէջ, Պիզմարք քէն բրած և քաշուած էր Ֆրէտրիխսրուհ, ուր իր ծերութեան օրերը անցուց երեսատարի մը ուրիւով, քաղաքականութեան տալով միշտ իր տպաւորութիւնները և իր կարծիքներուն դրսէն կրող գերման խերթին։ Հաճախ-իրէ Նաբրիխերի միջոցաւ տանի չվախցուց քննադատելու իր յաջորդներուն գործունէութիւնը։ Հիմայ որ իրական մահը եկաւ, և ան՛ իր ձայնը չվոսի լսուի, իր հակառակորդները դուրս կու տան բոլոր իրենց տաելութիւնը անոր դէմ, և բարեկամներն ալ իրենց հիացման առիթներ պատրաստութիւնները։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։

Պիզմարքի մահը մտցուց պահ մը եւրոպական կեանքին բոլոր միւս այժմէականութիւնները։ Երիտմէ նախարարապետին մեհեսացումը քաղաքական դրամոն կեանքին քանի մը տարի առաջ արդէն տեղի տուած էր յօդուածներու շարքի մը քաղաքագիրքի աշխարհի բոլոր խերթերուն մէջ։ ամսակ մը մահ էր ան ալ իրեն համար, իր քաղաքական պատուին արուած լսելի հարուած մը։ Իր խոհեմ արժանապատուութեան վերայ մէջ, Պիզմարք քէն բրած և քաշուած էր Ֆրէտրիխսրուհ, ուր իր ծերութեան օրերը անցուց երեսատարի մը ուրիւով, քաղաքականութեան տալով միշտ իր տպաւորութիւնները և իր կարծիքներուն դրսէն կրող գերման խերթին։ Հաճախ-իրէ Նաբրիխերի միջոցաւ տանի չվախցուց քննադատելու իր յաջորդներուն գործունէութիւնը։ Հիմայ որ իրական մահը եկաւ, և ան՛ իր ձայնը չվոսի լսուի, իր հակառակորդները դուրս կու տան բոլոր իրենց տաելութիւնը անոր դէմ, և բարեկամներն ալ իրենց հիացման առիթներ պատրաստութիւնները։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։

Շառլ Կառնիէ մահն եսը.—Բարիզի Կառնս Օբեռաս.—Անգլօ եւ Ռշէ.—Շաղոպրեանի յիսնամեակը.—Թագհեներ Եւրոպայի մէջ։

Պիզմարքի մահը մտցուց պահ մը եւրոպական կեանքին բոլոր միւս այժմէականութիւնները։ Երիտմէ նախարարապետին մեհեսացումը քաղաքական դրամոն կեանքին քանի մը տարի առաջ արդէն տեղի տուած էր յօդուածներու շարքի մը քաղաքագիրքի աշխարհի բոլոր խերթերուն մէջ։ ամսակ մը մահ էր ան ալ իրեն համար, իր քաղաքական պատուին արուած լսելի հարուած մը։ Իր խոհեմ արժանապատուութեան վերայ մէջ, Պիզմարք քէն բրած և քաշուած էր Ֆրէտրիխսրուհ, ուր իր ծերութեան օրերը անցուց երեսատարի մը ուրիւով, քաղաքականութեան տալով միշտ իր տպաւորութիւնները և իր կարծիքներուն դրսէն կրող գերման խերթին։ Հաճախ-իրէ Նաբրիխերի միջոցաւ տանի չվախցուց քննադատելու իր յաջորդներուն գործունէութիւնը։ Հիմայ որ իրական մահը եկաւ, և ան՛ իր ձայնը չվոսի լսուի, իր հակառակորդները դուրս կու տան բոլոր իրենց տաելութիւնը անոր դէմ, և բարեկամներն ալ իրենց հիացման առիթներ պատրաստութիւնները։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։

Պիզմարքի մահը մտցուց պահ մը եւրոպական կեանքին բոլոր միւս այժմէականութիւնները։ Երիտմէ նախարարապետին մեհեսացումը քաղաքական դրամոն կեանքին քանի մը տարի առաջ արդէն տեղի տուած էր յօդուածներու շարքի մը քաղաքագիրքի աշխարհի բոլոր խերթերուն մէջ։ ամսակ մը մահ էր ան ալ իրեն համար, իր քաղաքական պատուին արուած լսելի հարուած մը։ Իր խոհեմ արժանապատուութեան վերայ մէջ, Պիզմարք քէն բրած և քաշուած էր Ֆրէտրիխսրուհ, ուր իր ծերութեան օրերը անցուց երեսատարի մը ուրիւով, քաղաքականութեան տալով միշտ իր տպաւորութիւնները և իր կարծիքներուն դրսէն կրող գերման խերթին։ Հաճախ-իրէ Նաբրիխերի միջոցաւ տանի չվախցուց քննադատելու իր յաջորդներուն գործունէութիւնը։ Հիմայ որ իրական մահը եկաւ, և ան՛ իր ձայնը չվոսի լսուի, իր հակառակորդները դուրս կու տան բոլոր իրենց տաելութիւնը անոր դէմ, և բարեկամներն ալ իրենց հիացման առիթներ պատրաստութիւնները։ Ֆրանսական խերթերը, 70-71ի պատերազմին մէջ բերան մանուածքի մը պատճառին մէջ գտնուելնէն ասդ, պահ մը կասկածեցան թէ պատերազմին մէջ ալ իրենց հիացման առիթներ պիտի չունենան։



դրամատնական բոլոր քմահաճ և նաեւ երեկոյթ, որոնց մէջ իրական կեանքն է որ կը ներկայանայ բոլոր իր ազդեցութիւններով և զրպանքի պահանջներով։ Մարդ որքան ալ հրապուրուի մտերիմներուն, կեանքի այն երեսոյթներուն որոնք չիմերուն ցուցնց կու տան և երեսակայութիւնը կը վառեն, կուգայ վայրկեան մը որ անոնց առիթած հեշտութիւնը տեղի կու տայ նողկանքին, ու ինք կը գտնայ նայեն մարդուս ու անթիծ զգացումներուն, այն սկզբուն որոնց մէջ մանուածք հոգիներն են որ կը դիրկընդունեն, և որ կը տեղին բարեկամութիւնը, սիրտ կապը, անձնուիրութիւնը։ Ասոր համար է որ այդ տեսակ վայրերն պիտի կարդացուին սերունդ սերունդ, և Շաղոպրեանի պէս գրագէտներ սերտած հեղինակներ պիտի մնան միշտ։

Իր մահուան յիսնամեակը մեծ հանդէսով տօներ են Ֆրանսացիները օգոստ. 7ին Սէն Մարսէյ մէջ, Մեծ Պէլ խարակին վրայ, ուր կը գտնայ Շամպոդիանի գիրեգամբարը։ Ֆրանսական Ակադեմիան երկու ներկայացուցչ զրկեր է այդ հանդէսին, Վոկիւէ գերբամբ, նախկին կցորդը Կ. Պոլսոյ Ֆրանսական գեսպանատան որ հիմայ Ֆրանսայի նշանաւոր գրագէտներէն մէկն է, և Պ. Ֆէլրիեան Պրիւնդիւռ, մեծ քննադատ։ Երեւոյթ ալ ճառեր խօսեր են այդ գերգնանեն վրայ։ Վոկիւէ ճառը, զոր կը հրատարակէ Ֆիկարօ, հոյակապ էջ մըն է ուր Շաղոպրեան կը նկարագրէ իր բոլոր մեծութեան մէջ։

Գրագէտներուն արուած այս կարեւորութիւնը, որ ընդհանուր է բոլոր քաղաքակիրթ աշխարհին մէջ, ապացոյց մըն է այն կարևոր գերին, զոր անոնք կը վարին։ Անոնք ամբողջ սերունդներու վրայ կ'ազդեն ու ոչ միայն հանդիսքի առջեւ ժամեր կու տան մեզ իրենց դրամաներով, այլ և մտածելու ու կեանքը հասկնալու համար կ'օգնեն մեզի։ Ու ժողովուրդն ալ, երեսատարար, գիտէ յարգել զանոնք՝ ոչ միայն անոնց մահվեն ետքը, այլ իրենց կենդանութեան ալ։ Վիտագիները կան երբեմն որոնք մեկ գիրքով այնչափ դրամ կը չահին, որչափ հայ վաճառականներու մեծ մասը չեն չահիր իրենց առքով կեանքին մէջ։ Եւ այդ բարեկիցութիւնը թող կու տայ իրենց որ որոշան իրենց երկիրներն վրայ, ինքզինքին միայն իրենց արուեստին տուած, որ օրեր, ուվիմներ գոհնն ուսումնասիրելու համար, գիրենք չէզոպատող եռուզեռներն մէջ, բարքերու մեկ երեսակը, հոգեբանական վիճակները, և կամ խորասուզելու համար հին գիրքերու և վաւերագիրներու մէջ։

Այսպէս, այս արձակուրդի օրերուն, Ֆրանսայի արդի նշանաւոր վիպագիրներուն մեծ մասը քաշուած են գիւղը ոչ թէ հանգիստ ընելու, կամ թատրոններուն դափնեպսակ առաւելին տակ սերտրանելու փիեռ Լուէլի կանոց հետ, և կամ թղթատախտի անգործին առջեւ իրենց ջիլերը չգործելու, այլ, անասրերը իրենց չուրջը անցած գարձածին, ծովերի մը մօտ՝ ակկիանի խորհրդաւոր ծոյին առջեւ ներչնչելու կամ լերան մը նկարագիրը կազմելու համար։ Կոնքուռներու և Սլիճօնա Տօալի մահէն և Զոլայի հրկիզմէ ապրեցածներէն ետքը, Ֆրանսայի միացող նրբաճաշակ վիպագիրներէն ամէնէն ծանօթները այդ առանձնացողներուն մէջ են այս պահուս, պատրաստելով այն վէպերը որոնք քանի մը ամիս վերջը Ֆրանսական նոր գրականութեան պիտի բերեն ներկա կարեւոր երեսը։ Անոնցմէ Ֆրանս, Հավլեն Զէյ ըշ-ները աննման հեղինակը, կը պատրաստէ նոր գործ մը, միշտ տարօրինակ աշխարհէն, Սէրոյ Կպղէն։ Մարսէլ Բրէվո, Կեռ Կոյսերու, Կանանց Նահանջներու երեսատարդ հեղինակը, որ հիմայ Ֆրանսուհիներու ամէնէն սիրած գրագէտն է և կանանց սրտին մէջ աւագ տեղը գրաւած, նահանջելով նոյն իսկ Բօլ Պուժէն, կը պատրաստէ մեծ վէպ մը, որուն երկու կարեւոր դրուագները Ֆրանսային դարս կ'անցնին։ Բօլ Լուվիօ կը գրէ Ալչնը, Ֆէռնան Վանտէրէմ Տօքինը և Բօլ Ատան Ժամանակն ու կեանքը որուն առջեւն մաը երեւցաւ արդէն Բաբէկ Հանդիսին մէջ։ Բոլոր այս հեղինակները անծանօթ են հայ ընթերցողներուն, բայց կ'արժէր որ անոնցմէ մէկիկ գործ թարգմանուէր հայերէնի։ Իրաւ է որ իրենց ուսումնասրած բարքերը չեն յարմարիր մեր բիներուն, բայց իրենց գրականութեան մէջ այնքան իրական կեանք կայ, այնքան կենդանութիւն, այնքան նորի գիտողութիւններ, և այնքան հմայք ոճի, որ ճշմարիտ մտելէք մը պիտի ըլլայն այդ թարգմանութիւնները քիչ չատ գրականն զարգացում ունեցող հայ ընթերցողներուն համար ալ։

ՀՐԱՆՏ ԱՍՄԱՏՈՒՐ

3 ՕԳՈՍՏՈՍ 1898 ԹՒԱԿԱՆԻ ԱՐԱՐՈՂ

# ԱՐԱՐԱՏ

Ա. Գ. ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ
Ա. Ս. ՎԱՀՐԱՄԵԱՆ
Խմբագրատեղին Ջեզվեի թաղում
Տարեկան բաժանորդագին՝ 6 ռուբլի
Կիսամեայ » 3 »
Առանձին համարը 5 կոպեկ

## ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

Ամերիկայի հայերի մասին ամերիկահայ մի ազգասէր գրում է «Ամերիկայի Հայրենիք» թերթին հետևեալը.

«Ամերիկայի հայերի մեծ մասը ոչ միայն ազգային գաղափարներ չունի, այլև ազգային ոչ մի զգացմունք չունի իր մէջ։

ՄԵՐՁԱՎՈՐ ԳՈՐԾԱՐԱՆԻ ՏՆՕՐԵՆՈՒԹԻՒՆԸ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ

Ա. Ա. ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

Ծնած 1858 թուին Մարտիրոսեան Ալեքսանդր Ներսէսի որդի Ալեքսանդրեան Ազգային Ճեմարանի շրջանաւարտ, 1878 թուին ընդունուած Ներսիսեան Հոգեւոր Ճեմարանը, 1882 թուին աւարտած նոյն ճեմարանի բարձրագոյն դասընթացքը, 1883 թուին ձեռնադրուած վարդապետ, 1884 թուին նշանակուած Ներսիսեան Հոգեւոր Ճեմարանի ուսուցիչ, 1885 թուին Ս. Էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանի ուսուցիչ, 1886 թուին Ս. Էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանի տեսուչ, 1887 թուին Ս. Էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանի տեսուչ եւ Ս. Էջմիածնի Մատենադարանի վերակացու, 1888 թուին Ս. Էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանի տեսուչ եւ Ս. Էջմիածնի Մատենադարանի վերակացու, 1889 թուին Ս. Էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանի տեսուչ եւ Ս. Էջմիածնի Մատենադարանի վերակացու,

# PHŒNIX FIRE OFFICE

ՍԱՆՔՆԱԿԱՐԳ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԸՆԴԴԷՄ ՀՐԴԵՀԻ

ՏԱՐԵԿԱՆ ՀԱՍՈՒՅԹ Անգլ. ոսկի 1,000,000

## ՓԻՆԻՔՍ

Հիմնեալ ի Լոնտոն յամին 1782

ՓԻՆԻՔՍ, հրաժարելի աւելի քան մի դար առաջ, սոսկ հրդեհի ապահովագրութիւն մէն՝ որոյ բաժնետէրք Անգլիոյ ամենահարուստ և հանրածանօթ գրամատէրերը են՝ ունենալով անսահման պատասխանատուութիւն։ Դրամագլուխը և պահեստի դումարը կը հասնի 4,000,000 անգլիական ոսկւոյ։

ՓԻՆԻՔՍ ընկերութեան աշխարհահռչակ առատաձեռնութեան մէկ գլխաւոր ապացոյցն է 20,000,000 Անգլիական ոսկւոյ գումարն որ յարդ. վճարած է հրդեհի ջրաններուն համար։

ՓԻՆԻՔՍ ընկերութիւնն կ'ապահովագրէ ընդդէմ հրդեհի և կոյծակին՝ կալուածք, կարասիք և ապրանք՝ յոյժ նպաստաւոր պայմանօք և միչնորդութեամբ ատորագրելոցս, որ ունիմք լիագոր իշխանութիւն կարգադրելու անմիջապէս մեր ապահովագրելոց կրած ջրասները։

Հ. ՍՈՒԱՆ և Ընկ. ընդհ. գործակալք Կ.Պոլսոյ, Գուկկարիոյ և Նիւ Ծովու եղերաց, Ղալաթիա, Պանք Օթոմանի վարի քովը Վիթալիս խան, գետնայարկ Թիւ 1



Կ. ՊՈԼՍՈՅ

## ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ՀՐԱՊԱՐԱԿԸ

ՄԻՄՏԻՒՐ.—Յարեն.—Վերջացող չորեքշաբթուան մէջ հասաւ 10,000 քիլէ կակուղ ցորեն Անատոլուի գանազան տեղերէն և 20000 քիլէ Թեւմէլիէն։ Գիներն են, լիարայէն վար, 17½-18½ Սամսունի, 9½—10 Սինոպի, 5½-6 Ինեբոլուի և Զօնգուլդաքի ձերմակ և 7½-8 գրուշ խառն ասակաները։ կարծր ցորենն հասաւ 4,000 քիլէ նոր մշակուածներէն, և ծախուեցաւ 37—39 բառա։ Հանար.—Վաճառում չի կայ։ Եգիպտացորեն.—200,000 օխա ծախուեցաւ Սեւ Ծովու տեսակէն, օխան 18 20½ րու.ի։ Գարի.—10,000 քիլէ ծախուեցաւ Դանուբի տեսակէն, օխան 26 ½ 27½ փր.ի։ Վարսակ.—Վաճառում չի կայ։ Բոշնակներ.—500 պարկ ծախուեցաւ, օխան 28-29 փր.ի։ Սուսամ.— Վաճառում չի կայ։ Լուբիա.— Վաճառում չի կայ. գիները ինկած են։

ԱԼԻՒՐ.—500 պարկ հասաւ Սամսունի տեսակէն, պարկը 67-77 ղրշ.ի, 8000 պարկ Գայախլի տեսակէն, պարկը 79—90 ղրշ.ի և 1,000 պարկ Օտկսալի տեսակէն, պարկը 90-115 ղրշ.ի։

ԴԱՂԹԱՐԵՐ.—Շաբաթ.— Թրիլիճէն հասաւ 4,300 պարկ, 200 ալ ռուսական։ Ծախուեցան 4,300 պարկ Թրիլիճիի տեսակէն, կէնդիրները 86-94 ղրշ.ի, 200 պարկ ռուսականները, 72 ղրուչի։ Խաճուէ.— Վաճառում չի կայ։ Բրինձ.— Շաբաթուան մէջ հասան 250 պարկ Եգիպտական, պարկը 78—80 ղրշ.ի 100 պարկ րիզոն, պարկը 44 ½ փ.ի և 300 պարկ ռանկուն, պարկը 114 ղրշ.ի։ Գնդպեղ.— Առուծախ չի կայ։ Սիպերիական կարագ.—Թարմանալի տեսակին վրայ քիչ մը պարճ եղաւ օխան 11 ղրուչի։ Մոմ.— Վաճառում չի կայ։ Թաղիք.— Թրանսիթի ընթացքի գործառնութիւններ, մնացորդը 16 ¾ ղրշ.էն ռուսականին մնացորդը 19 ½ ղրշ. ոսկեդրամ կ'արժէ մեր հրապարակին վրայ։

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐԻԱ.—Շաբաթուան մէջ հասան և ծախուեցան 8 տակառ Թրկիծինջրօ, 34-35 օխան մէկ օսմ. ոսկիի. 42 տակառ ռումանական 35 36 օխան մէկ օսմ. ոսկիի, 23 տակառ Ուլաստիքա, 32½-33 օխան և 38 տակառ Բօտաքօվքա, 36 օխան մէկ օսմ. ոսկիի։

ՀԱՆԲԱՅՄՈՒՆ.— Անկարեւոր գործառնութիւններ։ Քարտիճին թօնօն կ'արժէ 28-30 չիլին, Նիւքսախիրը 24-26 չիլին և Սկոտլանկանը 20½-23 չիլին։

ՄԱՆՒՖԱԿԹՈՒՐԱ.—Բաւական կարեւոր գործեր։

ԱՐՏԱՍԻԱՆԱԼԻՔ ՆԻՒԹԵՐ.—Թիգիքիէ.—350 հակ ծախուեցաւ, օխան 19.50-22 ղրշ.ի։ Բուդրայ.—Գործ չեղաւ, ապրանքի պահանջ կայ։ Բամպակ.— 8000 օխա հասաւ Առանայի տեսակէն, օխան 4.75 ղրուչէն։ Մեհամա.—Անկարեւոր գործառնութիւններ։ Կապերս.—Քանի մը գործեր եղան այլ և այլ տեսակներու մէջ։ Ալիճիճ.—Շաբաթուան մէջ ծախուեցան 15 նմուշով Գարահիսար և Քէօթահիայի տեսակէն, օխան 153 ղրշ.ի և 2 նմուշով Նալը խան տեսակէն, օխան 150 ղրշ.ի։ Թելին վերջամոմ.— Վաճառում չի կայ։ Ձիւերի.—Քիչ մը առուծախ եղաւ։ Բայսրիի տեսակին օխան կ'արժէ 3 ղուրուչ, կնճիւրիինը 80-85 բառա, և Չիլէ, Բոգատ, Ջորումի տեսակներուն օխան 2-2½ ղուրուչի։ Գլիսեռին.—Վաճառում չի կայ. հրապարակը հաստատուն է։ Մուսուլի սեւին օխան 5 ղրշ. կ'արժէ, ճերմակինը 6½ ղրշ.ի։ Մուրը.—Վաճառում չկայ. օխան 6-14 ղրշ. կ'արժէ։ Ընկոյզ.—Վաճառում չի կայ. օխան 45-50 փր. կ'արժէ։ Կաղին.—Վաճառում չի կայ։ Պտուղ.— Հրապարակին վրայ գործ չեղաւ։



## ՄԱԹԻՔՕ Տ՚Ը ԿՈՒՄՕ ԵՒ ԸՆԿ.

ԴԵՂԱԳՈՐԾ Ի ՓԱՐԻԶ

MATICO de GRIMAULT & Cie

ՄԱԹԻՔՕՎ ՆԵՐԱՐԿՈՒՄ

Մաթիքօն Բերուի մաթիքօի ածխեղով պատրաստուած այս ներարկումն մէկ քանի ատրուան մէջ տիեզերական համբաւ առացած է։ Կը գործածէ քիչ ծախանակի մէջ ամէնէն յաջող եւ ապահով միջոցները։

ՔԱՓՈՒԼ ՄԱԹԻՔՕ

Անհատական դարմանման համար, առանց երբէք յոգնեցնելու ստամոքսն, ինչպես կ'ընեն բեւեռնոյ եղած քէօթ քարթիւները։ Կը գործածուին նաեւ հիւանդ հիւանդուհիներու համար։

Փարիզ, 8, Վիվիէն փողոց, և գլխաւոր դեղատուներ մէջ։ A.



ՀԱՍՏԱՏԵԱԼ 1852

## Տ՚Ք Ս. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ ՆԻ ՈՐԴԻ

ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ-ԱՏԱՄՆԱԲՈՅԺ

396 ՄԵՆ ՓՈՂՈՑ ԲԵՐԱ 396

(Նոյն փողոցին վրայ տունը, ուր Զգեստեղէնց դէմ)

կատարելագործեալ գործիքներու միջոցաւ ամենաստոյգ ցաւած ակառանները ևս ախտէն կը լեցնեն. ցաւ դիմելը և խոչոտ ընդունելութիւն պայմանաւ։

Նորահնար եղանակաւ, նուրբ, ճարպիկաւոր, և դիմացկուն արհեստական ակռաները կը պատրաստեն, յար և նման բնականին, որոնք յիսուսբիւրն քով փորձուի, ծամողութեան և ախտ ուրուանութեան երաշխիաւորեալ։

Բերանի հիւանդութիւնք կատարելապէս կը բուժուին ինչպէս նաեւ թրմբեցնող դեղերու և ամենակատարելագործեալ ազ աններու միջոցաւ, առանց ցաւի ատամնահանութեան։

Ց.Գ. Ամերիկ. սով.համաձայն ձմեռները կիրակի օրերն ալ (Քրիսթ-ին-ը) ինչպես նաեւ ամեն օր, (Քրիսթ-ին կիւէ) հիւանդ կընդունին Բերայի գործատեղին

Գատըգիւղցիք կրնան դիմել իւրեանց բնակարանն, ինչ 1 Թէլեֆոն ունին։



LONDON & LANCASHIRE FIRE

## ԼՈՆՏՈՆ ԵՒ ԼԱՆՔԱՇԻՐ

ՀՐԴԵՀԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿ.

ՀԱՍՏԱՏԵԱԼ 1862Ի Ն

ԴԱՄԱՄԱԳԼՈՒԽ 2,127,500 ԱՆԳԼ. ՈՍԿԻ

ԳԼԻՒՒԱԿԱՍԱՐ ՄԻՕՒԶՊԵՔ ՋԻՆՋԷԼ

Հէդդի Խան, Թիւ 2—3, վերջին յարկ, Ղալաթիա

Աւագ Ընկերութիւն մէկ սա, իր առատաձեռնութեամբ, ճշդապահութեամբ և պատուաւորութեամբ համբաւաւոր, ինձի, ԹԻՒՏՈՒՐ ՍԱՔԷՋԱՆԻՒ



## ԹՈՄԱՍ ՈՒԻԼՍՐՆ

ԱՌԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ ՇՈԳԵՆԱԻՐ

Ընդդէմ Հրդէ, կ. Պոլսոյ և Օգէաստիայ

| Անուանք | Թօնօ | Անուանք | Թօնօ | Անուանք | Թօնօ | Անուանք | Թօնօ | Անուանք | Թօնօ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ալպանօ | 1069 | Գօմօ | 1497 | Կօզօ | 1011 | Մարմօ | 724 | Րօզարիօ | 1862 |
| Ալէքօ | 3607 | Գօնիօ | 2906 | Կրօտօ | 1695 | Մարկինկօ | 2273 | Սարֆօ | 1113 |
| Ընտէլօ | 1541 | Գօրօս | 895 | Հիբօ | 775 | Մարգէլլօ | 3709 | Ֆիրիս | 1735 |
| Ընթօսօ | 2377 | Տիտօ | 4811 | Հիտալկօ | 1581 | Միքատօ | 3557 | Սիլվիս | 1193 |
| Կասանօ | 1822 | Տօմինօ | 937 | Հինտու | 3720 | Միլօ | 1057 | Սէբօ | 1200 |
| Կօրօմինօ | 1264 | Տուրօ | 2383 | Հօրացիս | 3600 | Մօնդէկլլօ | 1735 | Քասսօ | 1328 |
| Կրավօ | 1076 | Տրարօ | 1713 | Հումպէր | 596 | Մուրիլօ | 2419 | Ք. Ուիլսըն | 1546 |
| Կրիւօ | 841 | Տինամօ | 504 | Իակո | 2354 | Նէրօ | 1083 | Քօքիս | 3827 |
| Կուֆֆալօ | 4431 | Իարօ | 2464 | Իտահօ | 5540 | Ոհիօ | 4100 | Քօլէտօ | 1470 |
| Ֆէլրօ | 1574 | Իլտօրատօ | 1520 | Ձիւնօ | 1080 | Ոնճարիօ | 4036 | Քօրրիտօ | 487 |
| Ֆաթիսօ | 1337 | Իշտօ | 1431 | Ճիլաս | 1058 | Օրլանտօ | 1535 | Ուրպինօ | 2429 |
| Ֆամէշ | 1244 | Ձիտօ | 954 | Ճօլլինօ | 2307 | Ֆալէրմօ | 1637 | Վասքօ | 1914 |
| Ֆատօ | 1084 | Ձինպանտ | 1828 | Ճօվնօ | 1700 | Ֆօլօ | 510 | Վօլօ | 1289 |
| Ֆիրակօ | 2729 | Ձամինկօ | 849 | Լէօ | 1053 | Րիալճօ | 2229 | Վօլունբնօ | 2396 |
| Ֆիսէքօ | 1834 | Ձրանչիքօբօ | 4582 | Լէբանդօ | 2272 | Րինատօ | 1663 | Եէտօ | 1850 |
| Ֆիթօ | 2697 | Կաղիէճօ | 3060 | Լիվօրնօ | 1643 | Րօմա | 1613 | Ձէրօ | 1200 |
| Ֆօլօրատօ | 4235 | Կրդանօ | 1243 | Լօքէնցօ | 3191 | Րօմէօ | 1789 | | |

Մէյթաթօ չոգենաւը, Նաւապետ Պօյդ, ընդհանուր վաճառքով Հալէն հոս հասաւ։

Հիւտսոն չոգենաւը, Նաւապետ Քօքս, ընդհանուր վաճառքով այժմ կը բեռնաւորի ի Հալ և ամենայն 12ին պիտի մեկնի ուղղակի Պոլիս գալու համար։

Դիմել առ գործակալս Ֆ. ՀԻԼՏ ԼԻՆՏ ԲՐՋՕ

Թիւ 17—18, Քիւչիւք Մէյէք խան, Ղալաթիա



# ՀԱՄՊՕՒՐԳ ԵՒ ՄԻԻՆԻԽ

## ՄԻԱՑԵԱԼ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՔ ԸՆԴԴԷՄ ՀՐԴԵՀԻ

| | |
|---|---|
| Դրամագլուխ | Ֆռանք 14 500 000 |
| Պահեստի դրամ | » 26 504 000 |
| Տարեկան հասոյթ | » 58 937 000 |

ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՔս ՓՈԽԱԴԱՐՁ ԵՐԱՇԽԱՒՈՐՈՒԹԵԱՄԲ կ'ապահովագրեն մեծերանոցները և բնակութիւնները և ասոնց մէջ գտնուած վաճառքներ և կարասիները խիստ չափաւոր սակագիներով։ 572

Լիազօր ներկայացուցիչ Կ. Պոլսոյ

ԳԱՒՒՆԻԿ ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ, Պոլիս, Պահէշ—Գաբու, Անանիտիս խան. 20 21 22



# EMULSION SCOTT

ՍԳՕԹԻ ՕՇԱՐԱԿԸ

Գործարանին նշանը

ախորժելի մէկ լաւագոյն դեղն է

ԵՐԱԽԱՆԵՐՈՒ ԵՒ ՏՂԱՅՈՑ

ամէն տեսակ հիւանդութեանց համար։

Ամենէն ախորժահամ ձևան իւղն է երբեմնէ որ չէ սուտ ի հետ խառնուած։ Տղայք հանդիպակ կ'ուզեն ճաշակել զայն։ Բնաւ ուրիշ դեղ մը ասոր չափ ազդեցիկ չէ, բուժելու համար

ՀԻՒԾԱՒԱՏԸ, ԽՈՑԸ (սրրաա),
ԱՆԱՐԻՒՆՈՒԹԻՒՆԸ, ԹԻՒՐՈՒՄԸ,
ՄԱՆԿԱՆՑ ՈՍԿՐԱՔԵՐՈՒԹԻՒՆԸ,
ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՎԱՏՈՒԱԾՈՒԹԻՒՆԸ,
ԹՈՒԹԻ ՏԿԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, ՀԱԶԸ,
ՀԱՐԲՈՒԹԸ, ՆԻՀԱՐՈՒԹԻՒՆԸ,
և ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ ՏԿԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

կը ծախուի բոլոր դեղագործներուն և դեղավաճառներուն քով։

Գործակատար ի Տ. Գալիս. ՀԱՄՄԸՐ ԵՒ ՀԱՒԼ



## ՍԱՓՕՆ ՄԵԴԻՔԱՄԵՆԹԷՕ

ԿՈՒՄՕ ԵՒ ԸՆԿ,

SAVONS MÉDICAMENTEUX

ՆՈՐՎԵԿՆԱՆ ԼԱՒՑՈՂԱՆ ՕԾԱՌ, անխուսափելի մարթի փչիկներու, որքին (քէֆէյ), եղբարի և մարթի ամէն տեսակ հիւանդութեանց

ՍԱՓՕՆ ՍԻՒԼՖԻՒՐՕ՚ յօդային ցաւերու համար։

ՍԱՓՕՆ ԲՈՐՕՂԼՕՒԻՒՄ ՏԻՏՈՒԱԾԻՒ՝ մարթի ամէն տեսակ հիւանդութեանց դէմ։

ՍԱՓՕՆ Ա ԼՍՍԻՏ ՖԵՆԻՒՄ. որ յանձնարարուած է իրրև պահպանող տարբախիչ հիւանդութեանց, ինչպէս են քոլէրա, ներիական տենդ։ կը դարմանէ մարթի անկանան արտանետութիւնները։

ՍԱՓՕՆ Օ ՓԻ-ՐԻՕՒՄ ՏԻՏՈՒԱՌԻՒՄ՝ անգիրով պատրաստուած բոմպաներուն օգնկը կը բանէ՝ մարթին վրայ աճող մէջ ջրասները լուծելու համար։

Փարիզ, 8, Վիվիէն փողոց, և բոլոր դեղատուներու մէջ։ A.



## COMP RUSSE

NAVIGATION A VAPEUR ET DE COMMERCE

ՌՈՒՍԱԿԱՆ ՇՈՓՆԱՒԱՑԻՆ ԵՒ ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Շաբաթուան ելքեւեւքերէն

| | | |
|---|---|---|
| Չ2 | 4/16 | Միտիլի, Իզմիր, Փիրէոն, Ադերպանդրիա, ժամը 3ին յետ միջօրէի։ |
| Չ2. | 5/17 | Սեվաստոպոլն սուրհանդակ, առաւօտեան ժամը 10ն։ |
| Չ2 | 6/18 | Տարտանէլ, Այնօրօզ, Մէլանիկ, Իզմիր ժամը 4ն յետ միջօրէի։ |
| Շբ. | 8/20 | Իւէպօլու. Սամսոն, Օլտու, Կիրասան, Տրապիզոն եւ Գամուշ առուան ժամը 11ին։ |

562

## ՄՈՍ

ՇՈԳԵՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Լիւերբօլ, Գլազկով, Մէքլիւֆիլտ և Սաֆ Ծովի ճկէ- քառնով լաւենաւեր

| Անուանք | Թոնով | Անուանք | |
|---|---|---|---|
| Բամպէյ | 3000 | Թիպս | 2500 |
| Անգիս | 3000 | Ներմիս | 2400 |
| Թէյպոր | 3000 | Օսայրիս | 2250 |
| Քեանորուս | 3000 | Բէրա | 2250 |
| Տարոս | 3000 | Ոֆինրօ | 2000 |
| Օսմանլի | 3000 | Գասբրնի | 1500 |
| Թարթօզիս | 2500 | Գիւէն | 1500 |

Դիմել առ Ֆ. Վ. ՎԻՏՕԼ և ԸՆԿ. Ուէթոլ խան ՃԷՅՄՍ ՄՈՍ և ԸՆԿ. 583 31, Հէյմս Սթրէթ Լիվըրպուլ


Արտօնատէր ԶԱՐԵՀ ԵՈՒՍՈՒՖԵԱՆ

«ԱՐԵՒԵԼՔԻ ԹՈՐԹՈՆԸ (2)

## ԷՄԻԼ ՈՒԻՇՊՈՒՌ

## ԱՐՈՒԱՐՁԱՆԻՆ ՏՂԱՆ

Ս.

ԵՐԿՈՒ ՄԱՐԴԿՈՑԻՆ ԻՆՆԵՐԸ

Արպեռ մէկէն եռին գարձաւ.

—Որո՞ւ համար կ'լսէք, հարցուց.

—Նա կամրջակին վրայ նստող խեղճին համար։

—Ա՜, գուշեց երիտասարդը կարեկցութեամբ, խե՜ղճ է այդ խեղճը. միաքէս կ'անցնէր։

—Անշնաս խեղճ մը. յարեց Յաղացպանուհին. տղու մը կամքը բաւական է զայն հնազանդեցնելու։

—Անունն ինչ է.

—Սրդէն ըսի ձեզ. մարքիզուհի։

—Անշուշտ ծաղրելու համար այդպէս կը կոչեն։

—Ո՛չ պարոն Արպեռ, ինք տուած է իրեն այդ անունը, և որովհետեւ դեղին մէջ ամէնուն համակրութիւնը գրաւած է, լրջաբար զինքը սկսին մարքիզուհի կը կոչենք։

—Տարօրինա՞կ բան, մրմնջեց երիտասարդը։

Նոքեն ձեռքն առաւ իր գունատախատակն ու վրձիններ, ծանի մը վայրկեան եաքը մարքիզուհին կամրջակին վրայ նստած էր նկարին մէջ։

—Օ՜, ան է, նոյն ինքն է, գոչեց Յաղացպանուհին։

—Բաւական է այս օրուան համար, ըսաւ նկարիչը վրձիններն առնելի մը մէջ նետելով և գունատախատակն ալ սեղանին վրայ գնելով։

Կարծես գուշակելով որ կամրջակին վրայ նստելու պէտք չկար այլեւս, խեղճը եկաւ և ծանր քայլերով հեռացաւ ձարզադետնին մէջէն անցնող նեղ ուղիէ մը։

Նկարիչը պահ մը դիտեց զայն եռանելէն, յետոյ Յաղացպանուհիին դառնալով.

—Այդ տարաբաղդ կինն այս տեղացի՞ է, հարցուց։

—Ո՛չ, բայց քանի տարիի չափ կայ որ հոս է։ Առաու մը ճանըուն վրայ պառկած դաան դինքը անկենդան վիճակի մէջ։ Մեռած կարծուելով, վերցուցին զեղը տարին. ձանրան աչքը բացաւ։ Հակցուեցաւ որ ցուրտէն լմնցած էր։ Հոկտեմբերի վերջերն այս կողմերը սաստիկ ցուրտ կ'ընէ գիշերները։ Ասկէ զատ, գինքը լեռամէյու կոչուած բժիշկին խօսքին նայելով, երկու երեք օրէ ի վեր բան մը կերած չէր։ Ձեք զարմանար թէ որ ըսեմ ձեզ թէ չատ գեղեցիկ էր։ Բաւծս չատ տարուան խօսք է, և խելքի բացակայութիւնը չկրնար ծերութեան գաղն արգիլել։

Այս ամէնն երէկուան պէս կը յիշեմ։ Ես տասնեւհինգ տարու էի այն ժամանակ. ա՛յէ զատ, մարդուս կեանքին մէջ այնպիսի դէպքեր կան որ բնաւ չեն մոռցուիր։ Այդ գեղահասակ դեղեցիկ կինը ճանրու մը վրայ կիսամեռ վիճակի մէջ գտնելն աննման դէպք մը չէր։

Մենք Ռըպէյի փոքրիկ գիւղախումբը տակնվրայ եղաւ։ Այմէն մարդ կը վազէր այդ տարաբաղդը տեսնելու. ես ալ նոյնն ըրի։ Դեռ չէին գիտեր խեղճը բնաւոր. բայց իւր անշարժութեանը, լռութեանը, նայուածքին երկչոտ ապշութեանը նայելով՝ կրնար դուշակուիլ թէ խորհրդածութիւնը մարած էր այդ ընորհազեղ գլխուն մէջ։ Ջինքն անկողնի մը մէջ գնելու համար հանուեցուցեր էին. մեռաքսէ չրվաղեցաւը, որ քանի մը կողմէրէ պատռտած և կեհով ազատած էր, աթոռի մը վրայ ձգուած էր. կօշիկները կրկըռատած, ծակած և արիւնոտած էին ոտրովհետեւ ոտները ճեղքտուած էին ճանրուն խիճերէն։ Հեռու տեղէ կուգար անշուշտ։ Ուակիճ. չկրցաւ երբէք գիտցուիլ. քննութիւն բացուեցաւ, լաւագործութիւններ եղան, բայց արդիւնք չունեցան։

Երկրին մարդիկն այլ և այլ ենթագրութիւններ ըրին... գ'րս այժմ չիչելու պէտք չկայ. վասն զի վերջը չի գար անտեղի կարծիքներուն. Քանի մ'օր եաքը, երբ քիչ մ'ուժ առաւ, անկողնէն ելաւ։ Այն ժամանակ սկսան հարցաքննել զինքը։ Բայց բան մը չկրցան հասկցուիլ իւր պատասխաններէն, որ արտառոց և կցկտուր խօսքեր էին, և վերջապէս հաստատուեցաւ որ խելքն խեղաթար մ'էր։

Երբ անունը հարցուեցաւ, պատասխանեց.

—Ես մարքիզուհի եմ.

Կրեւի թէ, լսուածին նայելով, մարքիզուհի տիտղոսին վրայ անուն մ'ունէյտ-ցեր է. բայց որովհետեւ անմիջապէս յետոյ բացարձակ լռութեան մէջ փակուեցաւ, այն անուն ոչ ևս արտասանեց, և լսողներուն ալ միտքը չմնաց. Թերեւս ինքն ալ մոռցած է։

—Ցաւալի է, ըսաւ նկարիչն, որ մեծ հետաքրքրութեամբ մարկ ըրեր էր Յաղացպանուհիին պատմածը, այդ անունն ամենակարեւոր նշան մը կրլար, որուն շնորհիւ կրնար այդ կնոջ անցեալը ծածկող քողը բացուիլ։ Անչուշտ այդ կեանքը գաղտնիք մ'ունի։

Վայրկեան մը լռելէ եաքեւ, յարեց.

—Այդպէս՝ այդ տարաբաղդ կինը քսան տարիէ իվեր Ռըպէյ կը կենայ։

—Այ՛ո։

—Լաւ կը վարուի՞ն հետը։

—Օ՜, այդ մասին ըսելիք չիկայ. ինքն ա՛ինչափ բարի, այնչափ քաղցրաբարոյ է, որ ամէն մարդ զինքը կը սիրէ, մանաւանդ տղայք. հինգ տարեկան տղու մը պէս կը խաղայ անոնց հետ։ Առաջին տգան որ տեսաւ Ռըպէյի մէջ հազիւ տասն ամսու մանչ մ'էր։ Մեղմով մ'առաւ զայն մօրը դիրկէն և համբոյրներով ծածկեց։ Այմէն անդամ համբուրելուն չերմ արտասուք կը թափէր։

—Այդ գորովական զգացումն անչուշտ յիչատակ մը ծնունդ էր, ըսաւ նկարիչը։

2

ԽՆԹՐ

Յաղացպանուհին վար իջաւ իր հանոյն ու պտուկներն աչքէ անցնելու, բայց՝ չատ չանցած վերադարձաւ։ Նկարիչը՝ գլուխն երկու ձեռքին մէջ խոր մտածութեան մը մէջ սուզուած կը թուէր։

—Ինչ կը մտածէք, ըսաւ Յաղացպանուհին։

—Մարքիզուհիին վրայ, պատասխանեց ժպտելով։

—Օ՜ չէնէք սիրահարիք անոր, ըսաւ ծիծաղելով։

—Վախ չունիմ այդ վտանգէն։

—Բայց պատահեցաւ ուրիշներու։

—Ինչ կրսէք։

—Այ՛ո. ամէն քսան տարի առաջ գեռահասակ էր... և գեղեցիկ... քանիներ բռնուեցան. Դժբաղդ խելագարը չգոց ամենեւին. Ինչ դժբաղդութիւն։ Երբ խելքը մեռած է, սիրտը չկրնար հասկնալ սիրոյ զգացումները։ Տեղացի երիտասարդ մը՝ յուսահատութենէն ինքզինք կախաղան գետը նետեց ու խղդուեցաւ։ Խեղճ մանկամարդուհին ազատ գալեն ու ակնածանքի իրմէ հեռու պահեց ամէնէն յանգուգն երիտասարդները։ Բարեկամ չատ ունենալուն, մէկը չէր համարձակեր թշնամանք ընել իրեն։

Թարգմ. Կ. Ս. ԻՒՐԻՃԵԱՆ

(Շարունակելի)