

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL
Հիշենալ սան արագրական միաներով արած
Schiff, Srpck & Comp. à Vienne (Autriche)

ԲԿՐՈՐԴ ԸՌԾՋԱՐԿՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐԿԱՆԵՐ

Պարոն պատճառով չի կրնար վերաբա-
նալ իր փորձաքաննորի, ոչ թե մե-
ջագործի է, այլ կարելի է համարե-
լովան մը արժանի որուն գործնական
ձևով մը արտադրանքներուն կը սպասե-
լաւ։ Այսով, զէթ ծագող մը ու
տարրական նախակրթարան մը ունե-
ցող կը փափարքի, շատ համեմատ փա-
նափազ մը որուն վրայ ահապա ուշադ-
րութիւն պիտի դարձունեն Ազգ. Պատ-
փաբարարանն իր թիւերն ազգայիններն
ըր խնդ արգէն թիւ եղբարիքի ծերու-
նաբարդ առաջնորդէն այս մտաբ զիր
ըր ուղղութեամբ է Ս. Պատրիարք Հօր
Վարձարաններու վերաբարձան
պատաղ ծնողներու և նոյն իսկ տղա-
ներու շարունակական փափաքով հար-
ուաններն ու բղձեաներն սրտափա-
րկիտ կը փոփկեն, և կը դրե մը թղթա-
րէն, որ ինք մը կը կարգեն, ուշա-
դրութիւն կը հաւաքե վերաբարձաններն
լեւերներու վրայ։

Առաջին օժանդակութիւնը զոր լրա-
րութեան միջոցա կարելի է նուիրել,
առաքներբերու նպատակ մը պիտի ըլլայ
կը յուսանք թէ անոր որ ստանձ-
նալ են դատաւարի տարտու ուսանող-
ներուն զարկերում արգիւյթներու դա-
ւաւարումն ու առաքումը, չեն մոռնար
դեմեան։

Իմականներն գործերու վրայ խտնելու
տիւրի, միջինարական է լինել քանի
ու առաջնորդական տեղապահներու
նկարումը զէպ իրենց պաշտօնավարը
տեղանք, դատախիշ նախորդ քաղաքի-
ն ուր պատշաճաւ ուղեւորելու հովուա-
ն ուր պատշաճաւ, նոյնքան համարել ու
նկարալից ընդունելութիւն մը դտեթ
որքան ինտիմ-Փայտի նախորդ քա-
ղաքի իրտաւաւ Բողոքականներն ա-
րադարձութեանը զոյնթէ նորին են ա-
նին տեղ. դատաւարան վարդաւան
մ թարական խորհուրդի անդամնե-
ն և քահանայական դասին կողմէ
մատուրում, այսթիւ ու ուղղուն եղեղե-
ն մէջ, բարեգաղտեան այցելու-
ներուն առաջնորդաւանին մէջ, յետոյ
սկիւ ընթացիկ գործերուն փարումը
գործնական գաղտեան վարդաւանն
ընդունելութիւնը և իմականներն ժո-
ղուրդն իր բարե տրամադրութիւնը։

Այս արտադրութիւնով համա-
նալ իրենց Պատմութիւնը ազգային
ընդունելութիւնը և իմականներն ժո-
ղուրդն իր բարե տրամադրութիւնը։

Ս. Պատրիարք Հօր օրհնալիք ողորդ-
ն իր կուստու ու կը բացաղարդ անտեղ
անպայմալ ու կը թարգմանական պարտա-
նալ։

ԵՐԿՐՈՐԻՒՆ ԱՌԻՋԵՐԿՈՒՄԻՏԻՆՆԵՐ ՄԸ
 Ռուսացիները մասին ունեցած մաս-
 տերը համակրանապա՛հաթիւ, մեծ որո-
 յարեւն զգալի՝ երբ, շատուից էլ վեր մը-
 ճուռած ու մտադրելու ապահովանի ե-
 լած ինքեցի մը՝ այս օրերը նորեկէ հրա-
 տարի երևեր տեսայ։ այն է՝ Եւուստրա-
 զաստի համար Ստուոկի ինքեցը որ՝ ծը-
 ճած օրէն էիէ՛ գործարարութեան դուռը, ե-
 լած ունեւի՛ն ալ որ ունեցած ըլլար այ-
 ղուները՝ միմեկն կնկայ, զոնէ՛ կերբ կը-
 ճած, պիտի ըլլար որով շատ մը կարող-
 ունեւիցեւնը՝ քուսեան միջիկոսած էին
 յայտ թերպալումը՝ պատճառ մը չէ ա-
 ղու որ հրմայ չէ խորհիլը, անոր վրայ
 լիպալուս կուգած յայտեկ իմ կարծիք
 չէ Ստուոկի ու նպատակ, մեծ յայտ ունե-
 վել որ պիտի կրնայ փոքր ի շատէ ար-
 ղուներ որ ըլլայ, մասնաւոր թի՛ երբ քու-
 սեանիցիւնն գտնէ ու գործադրութեան
 ունեւի

Ուր որ եկեղեցի ունիլը, Ազգ. Գա-
 ռարաբարի կործնէ՛ պատճառաւէն կրնե-
 րած գանձանակներ դուռին բաւակալե-
 լուի՝ ի թու ծագողիցը, ու Թաղական
 հետեւից բարեհաճմի՛ ծագողիցեան միւս
 մեծ՝ ասոն՝ մասնաւոր ուշադրութիւն
 ստիակը ապա այդ գանձանակներ նպատա-
 վորայ ու ամեն ակախ պարունակութիւնը
 ձեռնոր ձուր որ առկ է, ու գանձանակ-
 վորութիւն կրողիցով, իրկուկն իրենց
 իրերը՝ այսպէս շարունակաբար
 Գալով՝ գանձանակները՝ չիտուիւն
 կրնայ, որ աղիւն մեծ բան մը չէ, այդ
 թիւն՝ ապա արտակից չկայ թէ՛ մեր աղիւն
 կարող ուսուցիցէ հարկաւ բան մը կը
 անեն...

Ստուոկիւն

* * *

ԱՅՍԻՆՈՒՄԻՆԵՐ

ՓԻՆԱՏՈՒՄԻՆԵՐ ԱՆՏՈՒԿ

Երեւանիները իրեւելիք մէջ չբռնեց-
 ռանայի այդ անուտիկ վրայ որ փոք-
 րայն մասը փրկատեսութիւններ կրէ
 մը, Անցելիք մէջ միւսեւնը նպատակով
 օտարուած մտաւկին վրայ հնաոքորո-
 թ տեղեկութիւններ կը հաղորդուին
 ի հետոսն փրկատեսութեան այս սրն
 աններն քրդախաղապէս կը գտնուին հե-
 ր որ փողոցները մէջ՝ Շէնքեյն ճակատը
 գործուած է պատի ու քրպտիկ փռա-
 ղուով, հովանոցներով ու ուրիշ աւար-
 րեւով, զոսք փաճառուելու սոսնման
 նմ երեք սակեցած ցրտեւնը իբրեւ
 արարան կը ծառայուի այդ հաստատու-
 անք Ստաքն համառ երեւելիք ունի
 անքի մը երկու կողմը կը քաջուրիկ եր-
 արարի մը բանիկը՝ զատ զատ մասեւն

այս իրենց մետաքսէ փողկապը կամ
անը գրասի՝ իմ ձգելու։ Մինչ Բարեգի
երեք Բարեգին վաթ փոխառու վախեր
որս Բարդ այն տակունի զոր վախ էր
ն այս փորձառուութենէն համար, ստե-
նէ և Բարեգի վախառութեան հան-
անը մը կը ստանայ։
Իրաւէ Բարեգին վեր գումարներու
որս, տակունի սակը կորչողի փորձա-
ներուն և փորձառուներուն միջեւ մաս-
նը պայմանագիրներով։ Փորք գումար-
եան զաւոյ, այս տակունի ինք բնին է
ինի փորձառուի կատարունի, հա-
ն օրերէր համեմատ իրեն միւս-
կը նկատուի մօխը ուրիշ կէս բնինի
որ վը քրտի գրասենիկի ու քրտ-
պահպանութեան մայրերուն համար,
նրէ, ամիսը 250 Փորք-ի համար 10
նր տակուն, ինչ որ տարին 100ին 40
տակունէ։
այց բարձրունի ճիշդ չլլուր փորք փո-
ռուութիւններուն տակունի միւր ամէն
հաշուել, վախերի այս փորձառու-
ներուն միւս ազգի մասը առաջնական
կրգարեն, ազգիական լրացողներուն
առաջած նախախնդին կը հետնի թէ
չլիին փորձառուութեան առեւտրա-
մէկ գործարան համար տարին 21690
նր վախի առեւտրած գումարը կրկու յի-
վար է, տակուն իւ բարձրունի
նր Մէլ հաշուէ այս առթիւ կը յիշե-
նէ մը որ միանգամայն բարեգիւս
եր մէն։
ապարարունի մը գրակի կը զին էր
նր, իր տակունակը և արդեանիներ
չունի գանձողը գրակէ աշարտուն
նր, Սակցի պարտաւոր է անխիղապէս
ն զէջ մը այդտու ճերմակեղէն զոր
տակուն ևն իւրաւէ համար,
ն այդտու ճերմակեղէնի կէտը քրտ-
նիւն աշարտուն համար իր առաջորդը
ուս քինել համար, տակունի առ-
տակուն է վեց ուս։ Մնացեալ ճեր-
մակը իւր իւրաւ և զաւն գրակի կը զին
աշարտու մասը աշարտուն համար
զոտու ճերմակեղէնի վաթ քրտած
ն է վեց ուս։ Կը իւրաւ այս ճերմա-
կաւ։ Խոթիւն գրակ կը զին իր առաջնու-
նեց ալ պէտք չունի, ետ առնելով
նր տակուն-ի ու արդեանիները, ա-
համար ճիւղաբաժն տակուն է վեց
նր ճիւղէ ճերմակեղէնը և յետոյ զայն
նր տակն իր զին ետ առնելով։ Մա-
նի ճերմակեղէնը որ արդեանած չէ-
նր իւրաւ համար վճարուած տակուն
ուս։
նր ճիւղէ այս ճերմակեղէնը և իր ար-
նի ու իր սեղանը գրակի կը զին
նր ճիւղած ճերմակեղէնը աշարտուն
նր ճիւղէ

[illegible][illegible]

Ներքին գրքերով իմ չնն ունեցած դր-
մագրագրարը Եղեախյոյ աղայայիները,
որոնց վարժարանները փակ էր մնաւ իբր-
եք տանէ հետէ։ Ստանալապարտ ման-
տիկն, դասաւարիքն ու դաստիարակ-
չութիւնը, փոխորդը կը թափառուի Այդ-
արդաւոր չայ ժողովրդի, անցնելու
էջ, եկեղեցական կամ դպրոցական
ներքով ու ձեռնարկութիւնները փշո-
ւաղող ձէ գրութի հանդի իր նեղիկ-
իջնեցնելով, առանց ուրիշ օգնութիւնս,
չհիմայ որ առեւտրական տաճարագ-
րարն ու նրի թափած ձայնարկութիւն-

Կան ու համարալայն գործընթաններն ապումներն:

Կը յուսանը որ պա առաջին ապա-
ռուսիկներ ադրադիգուի հնագիտուե ու
ադուի ին եկեղեցին ու դպրոցի յուր պ
հաճախար յարուցուաւ վիճել ու կուս
հանել ինքիներն: Պաւստոսյանի կողա-
ններն իրենց առաջնորդարարն փոխա-
դիցն յուրով համապարուաւ ու անոր
ո համարալայն ու գործընթի կրնուա ադ-
մրցուա մը վարել այն միւս վիճակ-
ուն հետ որոնք յոյնալաւ ունեցան
հոգի ուր նորընթիւ հովիտներն:

8.

[illegible]

այոյ յարանէն իր մաքրած ներմու-
տ կընդունին 7.50 ֆրանս, ընդամենը
բարձր տուկոս վճարած կըլլայ սիրտա-

ԸՐԻ ԴԱՍԱԳՐՈՅ ԽԵՂԵՐԸ

Ֆանակէ մ'ի վեր ձեռնադրւում է
ացի կարօտեախներուն ի նպաստ
հատարանագործական Արշիւի-
թի իր պէտեանքից նուիրել այս
վկնի օրըտուգանկան արդիւնքը հըր-
ման աշխարհ:

Գուցար
Բապիւն
Պաղիկ
Արքայի
Էն որ
70 դէր
Հոս որ
Զանն
Նախկին
Վովի Բ
Կարծիք
Հէ՛հ
Գործած
Կողմի

մէջ, գառաւիճի փայտանոց իւր
մէջ 3 զուգիւր, հարկերէն իւր
իւրականը 9 զուգիւր հն. և ալիւն
անկողնից ապար ալիւն միտակին մէջ
զուր ուրիշ զորքի՝ ո՛չ թէ 40, 45, 50,
այլ նրէ՛ն Բուրաշեանի նրէ՛ն, ին-
չորստաբարձի անկողնից հն ուտար
մէջ ապ զորքի համար, ապուր աւր
ն ուղեւորներն իւրի զուգիւր գոնուե-
րածակ կարտաւոր թխտաւ ալ քիւլա
պէս ցատկաբխիւրն տեսակի մէջ մարդ
0 փոքր զրկեալն ազուրկան շնմ
ԴԷ և ո՛չ թէ կարտաւորական մէջ
հաւըր հոգալու միջոց մէկ Ներկայ

և ունեւոր դասերուն կրկնայ
գրականան նուէրներ յատկա
յինը նպատակին, և այդ դրո
քաւարատութիւնն ալ ինչպէ՛ս և
գրական մասնակի հոռոգանա
կրնայ շարունակել (Արեւելի
և և այդ գաղափարն յոյցող
այց կողմէ):

Ս. Դաւիթն	Ս. Կ. Աբգն
Գաւառն	Ն. Կ. Պերեբերն

Մ. Յ. Մոսկովսկի
, 23 Ապրիլ 1896

== (62) ==

ԹԵՐԹՈՆ, «ԱՐԵՒԵԼՔ»

ԱՆՔՈՆՏ ՏՕՏԷ

Ճ Է Ք

—Աայց այո, բայց այո, պատասխանաց արկին Ռուսոյը աշխուժով... Ընդունով աղէկ պիտի ընէ կարծիմ:

Նանդիգին ոտքի ելաւ, շատ յուզուած, և միջառեւ:

—Աղէկ ըսաւ: Քանի որ հոռ ամեն մարդ է պիտի ըլլայ իմ մեկինս տեսնելով, տե՛մ ընկիւրս: Ու՛ր օրէն պիտի երթամ: Դաւ ա՛յ տաք զիպ շխտօք:

Մուսթի ըր կոխին, լոյս բերին: Մօտացաւ պարտէզներն և կը լրտատարուէին, չուրճանակի կը լսուէին ծծածաղին, պրկեկներու աղմուկներ տեսնենքուն մէջ, ռուարձանի կընեստեններու բացօթեայ ռուսալոյսները:

Հալապանքի, ընդհանուր չփոթուեան լռել, խօսք տաւ էր, միշտուհեանը ը՛ր մոպկով Բիւնապտինի նսկիկն տեսուէնքներուն թուր թափփուցները դորւնքի իրաւունքներուն վրայ, մօղզուրան տպագայակի մայ, դրամագլխի բըււն տպագայակի մայ, իրաւունք տեսնենքուն

և իր բերեւ . և երկույնը երկուէն հնա
 ընդերեւ եկամ ընկերներն իր քանանայնայն
 զիբրասուն պիտի արտօսի թեանք . իայ
 մտաշար գտաւս արարտոր ալ իյա
 րացարեւ , և իր քոյրը պիտի հնարեւ
 իսկ երբ
 Այս ընկերները աշխատութեան զգես
 տեւ իսկունք , զորս Ռուստը իր հրա
 ընդ յատիկ քանի ընդ մանայնին , սե
 ինք մայրը թոյլ զիբեր կառնէին , իս
 զգեստներուն մէջ գտիկ իր լիցանէին
 ս . սեւ սեւագոյն զիկ կուտայնին մեծա
 ընդ ձեւաւորութեամբ և իրենց թիւանի
 ըրարտուով , գտաւոր ինչ ձեռուորեւ ,
 իրարայոր միւս ձեռուորեւն . Այդտաւանե
 յմէ իսկ , Ճէք տասնի ձեռու չէր տե
 ւ . սեւթիկ զիբայնիկ իստք մը գէւ կը զար
 տաւորէին իր համարտիկ կոշտութեամբը ,
 իսկ տանի մարտու պէս չէին թափը ,
 ալ մը ծածուկ լիցու իր գործակին
 ապան տարուն ու աղջկ իր գտաւոր
 մէկէնթիկն աստանայն տարուկն մը
 զգործաւորեղեւն . այդ սեղանին հան
 ըր շարունակ կը նորագուրեւ , տանե
 զգործակին ընծայաւոր . ասանք որ ներս
 տանէին կամ գտաւր կիկայիշին .
 —Ահա ես ալ տասնի պիտի ըլլամ , կը
 միտաքնն . Խտաքիկ .
 իրարայն Ռուստը զիբեր ներկայաւոր
 ընտրի գործապիտեւն , Լրագրեան ասուն
 զմը . որուն հրամանին տակ պիտուր
 տալան գործի . Այս Լրագրեանը , մա
 իր կիկայ , զիբեր ծածակի տանեւոր
 տալապա պիտիար պարտին մը պէս

[illegible]

, բաւա Ռատիք ժպտեցի՜մ: Եթէ
 ծերութեան տանն փար տանն էր
 քր թանի մը գրկացորն հողով, աւա-
 ճին չեղն ուզէր:
 Կը վիճ-ը ներն: Ճէք, երկու
 ի ընկերակցութեամբ, տուէր մը
 որ մեծ չէր և կը թաղկատարէր ին-
 քս և բամբակած գիտնայարէ մը,
 Եկէր տարան կը կոչուէր, զիտա-
 ռած թիփեթեթով մը ու զիտեթեթ-
 իկ թանի թուր ժժմոհներով: Վերի
 միտեանը ձենն ուներ Գառնորեւ
 ռալիկ չէր: Կիր խաւ մը շատ
 ետողորմած, սրտամեղէ մեծ տն-
 քը պարկոկան չէր փարպարեն-
 փարպարէ: Բայ կապուց, կար
 զարդարուն Ձենարով սեռեկներ
 Կեղեկներ տեսան մը բաց դարան էր
 ինք, պրիկեթան չէր գրտեթամբ:
 Եղայէ թաղակալած և իրական
 արաւ մը, սուրբ պատկերներն ու-
 ճ կարտած տանն տեսակ համբիւ-
 փողկոյն, ժժմալէ, տանրիկան
 Կը րացեկներ կատարուորում: Ըն-
 մէջ, մեծ ծաղկեկով հովարկով
 մէկը տանդորն որ կելլար ուշ-
 ևս ուր կը ձեւացներ փոքր յարկ
 և և գողցողուէ:
 Կուս կը պատկեր, բաւա Ձենարու:
 Կարտ, փրեւ եր, միջոց գրտուս
 յայ տասր համար մը ներդրու-
 լով, կրնար պարել, թաւա խո-
 լապար մը փառեցին: Ինչոյ վի-
 թաւ և իս պատկեր: Կուս
 ինք փրեւ փառեցին: Ինչոյ վի-
 թաւ և իս պատկեր: Կուս

արեւելի խելի մը, որ արեւը
 արտիկի կը ըստփայտէ որ, նայն
 ասան այդ ժաման, պատարկ կը
 լցուի տապալկիկէ, խառաղ, —
 Ետան նեղ պատուհան մը, որ
 կարօտը քաշել կուտար, և
 արեւելիկի վրայ: Իրաւ, Մարտե-
 ճիկին ննդարտաւ ծերակ ձերը
 առնէ էր՝ խառաղ ընտալա-
 լալը գտնէ հոն շատ ար էին
 զգաստար խորհնորաւ, կէր
 Ետ ոչ Մտաւ ուժեր: — Եւ
 — ոչ ոչ: Զորայեան խառաղ
 որ կըրկիկին վրայ միշտ կը
 կապալտին մէջ կարտաւ ինչ-
 մակայի մը ծ ման մէտեղ:
 Երայել այդ զարգի տալիկին
 և գրտաւան էր իր ծախար, —
 Երայելի մը պատարկ փակուած
 խելիկով, կը նայէր Երայելի իր տն-
 ոյ ձգաւ առաջադին, և փոր-
 տալու լուսնի շաւար պատարկ
 ապառ, կառաէ շատ փափառ մը
 ուսերուն վրայ այն խառաղ կա-
 ր պտիտ իմտաղին շարժող քաղ-
 ճիկիկուն: Առաջ կը իմտիկին
 ծ էին խելիկներ, և բանն միշ-
 ք ինչ յոյժ փառապաղեկ ծախ-
 ար հոն, խառն առաջամիտուն

ար տեղի
 քառին միջ
 Ետան
 ճիկան ծ
 և ցան
 քիկին
 պատուհ
 ցնէին:
 —Է՛հ
 Բող խառ
 զգաստն չ
 Ինչ տն
 և շատ ա
 տաւ: Եւ
 Զոյժ
 գէր ճիկ
 մէկը զոր
 Դ
 Անկեր
 կարաճիկ
 Եւ
 Զ
 Եւ մէջ ուր
 պտիտ պտ
 ինն միջ
 կէր, խառ
 ցանկի տն
 ծախար կար

նենար Զինախոն ու իր մօ-
լ շէր լուսեր մանկամարդ աղ-
մարդու ձայնի մը պէս խուռ
նն Ռուսիոյ, ընդհակառակը,
նմուտ ձայն մը ունէր զոր այդ
ուրեքները աւելի կը քերհրատ-
ող մեկնի, Տէր Աստուած և
կրտէր, աշխարհ կիրով որքան
տալի կը ուժգործակա՞ն ձեռքեր
ու, Զինախով շեշտ շատ խիստ
կիւիզ, կեկուզչալու հրեւոյժ
կրկու կիները պտգտուեցան
կէն տակ, Լապտախորը կեր-
նն զգալական մըմմկեզդէն
ուսրենքը կը սրկէին,
ախուքները ծրանաւի
նաւալին յուշիկ
միաբերան կը կրկնէին եր-
գով մը,
Այո, այո,
պինքը կրկնումի
Մեզ համար
ն ալքան անուշ են:

Թովման հանեցին և դարձանեցին վաճառականներ։

