

Hummerhuse in Hagurhs

Ոմանք այս տարբերութիւնը գուցէ ա

Հաճը ծախսելով առատորէն առանց առ

ԴՊՐՈՑԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆ

Իրիստ կը շտափորէի առթի՛ մը կ'սպասէ իր
ծննդավայրը թուօտն Գ. Յակոբ կը խօսէր
այսպէ՛ս Ապրիլեան, Դպրգիրբէն, յունարեան
ստալինեան, տաճիկեան, արաբեան, պարս-
կաբնէն եւ իտալեանէ. զերմանքերէն կամ
ստանաճին զգուսնը մը կը կրէր. ինչ մը-
նէ՛ր իրենց Իրենց Իրիստեան Արիստը կը վնէնէր
ուղեղաբլթեան առթի՛ն թարգմանի մը
հետքը կ'ըզարէ. Այլ զպատօնին կամար Գ.
Կալեան զատա ոչ ոք պիտի կրնար աւելի
պարմարի, ուստի այդ պատօնն տանաճնէ
ըրբ մ.կի յնկարաւ Բայց Արիստային խոսա-
լաւ պարտաւ եւ իրիտոն քաւարտութիւնը չի
արմարեղով իր ազատամարտ եւ կրկնաւ
կանաչանալով, կատիցորէ միւսով Արի-
ստային լիաճաճ թուօտն եւ Փարիսը. ճամ-

[illegible]

պատմության որ կրթություն մէջ իրենց անշարժ զորութիւնս պատշաճ որտաքանից պայմաններու մէջ կը քննադատեն, — դպրոցին կանխորդ, ընտանեկան կրթութիւնն, և ուրիշ բաներու մէջ:—Այսպիսիք խորհելու են ինչ ուրիշ ուսուցիչներ որոնք կրնան անցիկ իրենց տնոցը, և, ինչպէս պայմաններու տակ դպրոցով, դրսեւորութեան փոխել անհամաձայնութիւնը չեղբայրանկութեան և կախիւր խաղաղութեան: Արդարեւ թիւին կը պահանջուի որ խնդրին զուրկ թողաւոր այն փափաքակցութիւնը որոնց անյաշդարմեան զարթոյցով պէտք է փնտրուի կառավարման տղին մէջ որ կը տառնի զպրցոցին չուրջը և որ աշխարհ անխղճօրէն ու բռնուկ կերպով կը քործէ տեղ տեղ խանցարովով մեր կրթական հաստատութիւնները որոնք մեր աչաց բերեցին անկրկ պատուական լրայուն ինչ մօրօ:

Կան փարձապետներ այ ուր իրենց յա-
ջարկներուն յոյր ուր քաշմանքու և միջոց-
ներու վրայ կը չհիմնեն, առանց արժանա-
պէս գիտահաւանելու սա Տշմարտութիւնը՝ Թե-
մա՛նիք մը կամ միջոցն ուր աղօղիչաւորու-
թիւնը աճէլ բանէ առա՛ջ կախում ունի
այն բանէն զոր առուչիցը ստոր մէջ կը
գնէ, և մանաւանդ այն աւելի յոր իրեն
Տշմարտութիւնը Թեմա՛նքապետը չի կոր-
նար միջոցն մը մէջ գնել ինչ ուր շուրի
նոր սեյն։

Այս գրառությունները յառաջ բերելով նպատակ չունիլով տարադիրքի տակ ձգվելու նպատակաւոր գայմարմնով կարեւորութիւնը կամ գործողական կրօնական ձեւ ձմարտի միջոցներն արեւելքը, Յաջորդական այս տարրեր ուրիշ անգամ նկատել պիտի առնուիլն Այսինքն կենդանիներ թէ ուրիշ տակ բան հաւատար ըլլալով՝ Գրքան իս ըլլալ միջոցը նախնայն իս լաւ կենդանի արդիւններ ձմարտութիւնը զար ամենէն առաջ է ամենէն ազգութեան կենդանի շնորի համ Ուսումնական անհին ձեւ յարմար հազարամեակներուն կենսական պէտքերն ու Ուրիշ կարելու կրեան հարեւոր ըլլալ, սակայն այն եւսեւն է, Ուսումնական իս կրեւորական միջոցներուն հողգին է, Հզօր գործին հզօր ձեւերն մէջ, Նիկէ իս տակ է, միջոցներն այ տակ

կլբլան, եթէ ինք զօրաւոր է անձնական
կարողութիւններով, անոնք ալ հզօր կ'լբլ-
լանի ինք պատճառն է. իսկ ուրիշ ամէն
բան՝ պայման ու արդիւնք:

Ս. Մ. ԳԱՍՍՊԵԱՆ

զաւակը սպանելու... Եւ ընդդիմացաւ աս...

Ղաթակալ Գրիկ, բայց Կի չնեւրչնչեց զինքը,
Այն տառն, աչքերը սեւեռուն, հարեալ

Մա , որ կաշխատէր Մարբր քոյն ա-

Բօլիւնէ այդ վիճակին մէջ տեսնելով

—Յըշառառական, ունաց
Մարիեղը բայի մը առած էր գէպի
բուռը,
կենալով ըստ,
—Դեռ ժամանակ կայ ընտրութիւն մը
նկուլուլ
—Լինէ՞ բանի
—Ձեր գաւկիս կենա գալ...
—Դեր տււնը... Բայց չէ՞ք տեսներ
կիւն թուրակա՞նք իր ցցոյնէ ձեր ու իմ
էնչ, իր գաւկիս ու ձեր մէջ
—Դարեղը մերկաբար դարձուց գլուխը,
արդէն համարուած այն խորհրդաւոր ստա
ւումով իր արդէն տրամած էր իր վրայ,
կտայ հանդիպութիւնը վերանաւորով,
—Ինչե՞ն է դուք, վաճա կուտար ինձի
եր այդ ցաղապարնետով... Այսպէս
ը լեռնէ՞ք,
—Կը մերկե՞մ միւ
—Դո՛ւք ուղեցիք, ըստ մարիեղը
Մէկէնիմէկ բացաւ դուռը և դուռս ե-

—Չլսեցի՞ր։
—Ոչ, ամենեւեւ...
—Այս մարդը գտաւ պիս։
—Այս մարդը, ըստա, նկարգը որ չէր
չտեսներ։
—Այս մարդը, ամուսինս... Ասիկց
դուրս ելաւ, Կուզէ գտաւս ասեմք։
Բազմապիսեան մէջ առաւ Մարքը, վեր
վերջոյց, սեղմեց իւր թէ պահպանելու
չամար է ըստա։
—Այս, գտաւս, այո, պատելի
Մարքը, ձեռքը յափտակի, բազմապիսե-
ան խելի յալգան հար, ես որ ըր մարդ
եմ, ես որուն չամար կենդանի պատելի
ես այն մարկ մարդուն զոր պիտեմ ե զոր
պիտի իրեմմ, ես որուն չամար ամին բան
ես զուն, որուն չամար լայն ասելի ես,
կեանքը ասիկ, ես որ կեանքը առեի քեզ,
որ կեանքս վատեցիցի քեզ չամար, ես
միջրոպէս որ պիտի մեռնիմ ի թէ յափու-
տակուեալ ձեռքես։

(Եւ բռնաւ ինի)

