ԹԻ. ՏԱՐԻ 3496 (Ն. Տ.) 21 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 1895 29 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 1895 8 ՃԷՄԱԶԻԻԼ ԷՎՎԷԼ 1313 ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ

20 ՓԱՐԱ.

ՆԱՄԱԿ ԿԱՄ ՈՐ ԵՒ ԻՆՉ ԴՐՈՒԹԻՒՆ ՊԻՏԻ Ի ՈՒՂՂԵԼ
ԱՌ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԱՐԵՒԵԼՔ ՕՐԱԳՐԻ
Գալաթիա, Կ. Պոլիս

آبونه ادارهسی غازی کلوی آره‌سنده دره‌لرده

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԳԻՐ

Քաղաքական եւ Ազգային

20 ՓԱՐԱ.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ համար Տարեկան դրամեկան արժէք 150
» » Վեցամսեայ » » 75
» » Եռամսեայ » » 40
Օտար երկիրներէ Տարեկան ֆրանք 56
» » Վեցամսեայ » 28
Ընծիր թուղթի վրայ մասնաւոր տպագր. Տարեկան Օսմ. ոսկի 2
Գաւառաց թղթատարի ծախիր միօրեայ Դրուշ 50

Խմբագրութեանս յղուած նամակ կամ այլ գրութիւն
ետ չի տրուիր։

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL

ՆՈՒԻՐԱՏՈՒԹԵԱՆ ՄԸ ԱՌԹԻՒ

Իր տեսակին մէջ նոր նուիրատուութիւն մը եղեր է այս օրերս ֆրանսական երկու Ակադեմիներու։

Գ. Արթիւր Ռոֆֆալովիչ քան հազար ֆրանք ղրկեր է Բարոյական եւ քաղաքական գիտութեանց Ակադեմիին ցկեանս քարտուղար Գ. Ժիւլ Սիմոնի եւ Ֆրանսական Ակադեմիին ցկեանս քարտուղար Գ. Կոմթօն Պուասիէի, իւրաքանչիւրին տասն հազար ֆրանք։ Այս գումարը ոչ մէկ պահանջում կամ պայման ունի իր հետ։ Ան պարզապէս կուզէ որ տարին մէկ անգամ գրական երկեր վարձատրելու, այլ անմիջական նպատակ հասցնելու սոսկ պաշտօնական պարագաներու մէջ, երբ երկու կառոյցներէն մէկուն պատկանող որեւէ անդամը մեռնելով՝ ընտանիքը առաջադէմ նեղութեան մէջ գտնուի։ Վերջին երկու տարիներու ընթացքին Գ. Գ. Ժիւլ Սիմոնին եւ Կոմթօն Պուասիէին, կը փոփոխեմ մանաւանդ նախընթաց մը ստեղծել եւ քայլ առնել ուրիշները որ նոյն տրամադրութեան մէջ գտնուին՝ տեղ տեղ բան մը աւելցնելու համար ձեր գաղափարի բարեգործութիւններուն յատկացուած աղբիւրներուն վրայ։

Ինչպէս կը տեսնուի, երբ մէկ կողմէն գիտականութեան ու առաքինութեան համար հաստատուած մրցանակներու թիւն ու գումարը կը չատնայ, միւս կողմէ կը խորհուի ծածուկ բարեգործութիւններ հաստատել գրագէտ կամ գիտական կառոյցներու ընծաներին համար որոնք իրենց ամուսնին կամ հօր մահուամբ յանկարծական չքաւորութեան մը կը մատնուին։ Առնք, իրենց ընկերային դիրքին բերմամբ, ար և է գիմում չընելու և իրենց կարողութիւնը չի յայտնելու հարկին մէջ կը գտնուին։ Ակադեմին միայն, իր հանգուցեալ անդամին նիւթական կացութեան քիչ շատ իրազեկ, կրնայ իր դիւանին մէջ ոտուգել ամէն բան ու առանց աղմուկի, առանց ընդունողին արժանապատուութիւնը վիրաւորելու, նպաստ մը հատցնել, մինչեւ որ տարօրոր մայրը կամ այրին ժամանակ ունենան ինքզինքին գըտնելու։ Այս նպատակին ահա յատկացուած է Գ. Արթիւր Ռոֆֆալովիչի քան հազար ֆրանքի նուէրը որ տարակոյս չկայ թէ պիտի աւելցուի ուրիշներու կողմէ ալ։

Այս նուէր ուղղակի կերպով զիս հետաքրքրելու հանգամանքէն զատ է, դիտենք, մենք որ ոչ Ակադեմի ունինք ոչ ակադեմական, բայց մտածումը ու ոգին որ ներշնչել են անհատի մը այս տեսակ նուիրատուութեան մը նախաձեռնարկ ըլլալու, կրնան ներշնչել ամենէն հասկցող հասարակութիւններուն ու գրագէտներուն ընտանիքին վրայ մտածելու, երբ չքաւորութեան մէջ կը գտնուին անոնք։

Ֆանթիներ մեռած գացած են, մոքի ու գրչի աշխատաւորներ, ուսուցիչ, գրագէտ, հրապարակագիր, յետին չքաւորութեան մէջ թողլով գժբաղդ որբեր և յուսահատ ընտանիք մը։ Սովորաբար, հանրութիւնը ինքնաբեր համակրանքով մը ուշադրութիւն կը դարձնէ անոնց վրայ և կը պատահի որ անհատ մը կամ մասնաւորի մը հրատարերը չի մերժէ՝ գրամական նպաստ մը ընելու համար։ Հանրութիւնը ինքը չէ արդէն որ կը հոգայ իր որբերը, իր հիւանդները, իր աղքատները, ու մեռնող գրագէտի մը ընտանիքին համար քիչ մը աւելի հոգածու գտնուելով իր ընծան մարգասիրութեան մէկ գործը կատարած կըլլայ։ Ազգատ ուսուցիչը կամ հանրային աշխատաւորը, որոնք իրենց օգնութեան ձեռք կարկառող մը չեն գտներ, կերթան գէղ գիւղեր ու հանգիստ անկողին մը գտնել հիւանդանոցին մէջ, որ ազգին բարերարուհիներուն, ժողովուրդին նպաստներովը կը պահպանուի։ Բայց անոնց մեռնելէն ետքը, ի՞նչ կըլլայ ընտանիքին ու զաւակներուն վիճակը, տանը անկիւնը լքուած։

Գտնուած չեն գեռ մեր մէջ հրատարակ անհատներ որոնք քարեգործական նպատակի մը համար գումար մը յատկացնելու կամ կտակ մը ընելու առթիւ, այդ գաղափարին վրայ խորհին։ Նպատակ մը գտնեն, օրինակի համար, Պատրիարքարանին տրամադրութեան ներքեւ, որ երբ տեսնայ մեռած գրագէտի մը, ուսուցչի մը, արժանաւոր վաստակաւորի մը ընտանիքը չքաւորութեան մէջ, — այն չքաւորութեան որ կ'ամչնայ յայտնուիլ ու ծածկուած մնալն իր միակ մխիթարանքը կը սեպէ — օգնութիւն մը հասցնէ, առանց իմացուելու կամ հրատարակութեան, իր գնահատանը համձայնութեամբ։ Եւ չատ անգամ ընտանիքին ուժգին կարեկցութեան արժանի կը գտնուի որբերը որոնք ապրելու միայն պէտք չունին, այլ գաստիարակուելու։ տատն ալ գիտէ իր հետեւողն ունենայ, բարիք ընելու տրամադիր անձի մը արտին ազդելով կամ անոր մտքին ուղղութիւն մը տալով, պարարտ սերմի մը պէս որ ապրդասաքեր Հոգի կը հանդիսի։

Աւոր հարցը է որ դիչի մշակները, որ այդ արգասաւոր հողը կը փնտռեն, չեն գադրիր հետաքրքրուելէ բարեգործութեան նորագոյն ձեւերուն ու մտածումներուն, որոնց այժմականը կը բերէ եւրոպական լրագրութիւնը, ինչպէս վերջին անգամ թերաս Արթիւր Ռոֆֆալովիչի նուիրատուութեան լուրը։

Տ.

ՈՒՂԵՒՈՐԻ ՅԻՇԱՏԱԿՆԵՐ

Բ.

Հրաժեշտ կատամ բարեկամներուս, և մինչ ծի նետած կը մեկնէի, կը հանի ծանօթ վաճառական Ծովհաննէս էֆ. Իլմանեան, որի հետ ծանօթացած էի քանի օրէ ի վեր Ալիբունարի մէջ. — «Այդպէ՞ս է բարեկամութիւն, ըսաւ, առանց մեռ բարովի՞ կը մեկնիս, չըսի՞ր թէ, ո՛ գիտէ, գուցէ ալ չտեսնուինք»։ Դժբաղդ մարդ. նախագգացում ունեցած էր արդեօք, զի ցաւօք իմացայ թէ՝ մեկնելէս 4—5 ժամ վերջ նոյն օրը քոլերայէ բռնուեր և մեռեր է։ Վշտացի իր վրայ։ Կարուստ մ'էր իր ընտանիքին և հարազատներուն համար, պարկեշտ ու բարի էր։ Չգիտեմ ողջոյն, կամ մը կրցա՞ է թողուլիր յիշատակին համար։

Իլմանեանէ կը բաժնուիմ, և այդինքնով ճանապարհով տակաւ կը հեռանամ Ալիբունարէն։ Տիարպէքիրի այգիները փոքրիկ, անճաշակ են, իրենց ընդհանուր տեսքն ալ անհրապոյրի. չկան հոն ծառատ ադբիւրներ, վտակներ, ընդարձակ ծառաստաններ. ընդ ամէնը 60—70ի չափ են Ալիբունարի այգիներն։ Որչափ աղբատ են սակայն վտնայ և Մուշի այգիներէն, ուր օդը, ջուրը, կանաչութիւնն և ծառոց պաուրակները գրախտանման վայելչութիւն կուտան անոնց, և հիանալիօր պահի մը համն կը գործարկեն գոյնգոյն որթատունկերն, և պտղոց ծառերն։ Կը հասնինք քաղքի ամբոցը (Կուռուն կամ անուշ) Ջրոյ ճանապարհին, որ Ծարաճատղէն կ'իջնայ ի քաղաք։ Ջուրն առատ լինելուն, առանց խզողական բերուած է, Ջրատին անմարթը, բազմաթիւ տեղեր վրան բաց լինելով Առողջութեան համար, առէն բանէն աւելի չրի մաքրութեան խնամ տանելու է, կենսական անհրաժեշտ պէտք մ'է այդ, և եթէ լճանալիքը կը վտնելեն առողջութեան մարմնոյ և գեւաբմութիւն, օդէն յետոյ, գլխաւոր պատճառը կ'ուրն է, պղտ և վնաս ապրերակին։

Ճանապարհը, որ կը տանի գէպ ի Տիգրիս, ոյզ մըր գնացք մ'ունի, ա լեւմտակողմէն, քիրելով պարապց ատոյտն, կ'ուղղուին հետս, լեռնագուան, ուսոի կը մնանին Ռարքերդի և Էրզրումի կարաւանները։ Կարծես ամայութիւն կայ լեռնգուան ալ, երեւեւութիւնը ցանցառ է։ Ժամ 3ին Խարբէի նորակառոյց գղրոցի առիւէն և Ֆիս-Ղայէի բարձունքէն կ'իջնենք ի Տիգրիս։

Ծնդորդները քիչ են, կ'երեւին խումբ մը պարտիզպաններ, որք բանջարանոցներու մէջ կը խնամեն ձմերուկի թանձիքներ։ Ինչ ձմերուկ աշնան մեծամեծ վաստուցան։ Գարնան մինչ աշուն քրանքի մէջ հասուցած էին իրենց համբաւաւոր ձմերուկն, և ճիշդ վաճառքի բուն ժամանակն եկաւ քարերան, և ձմերուկները տեղերնին հատցան ու թափուեցան։

Տիգրիսի ափ և եզերք, և Ֆիս Ղայէի պարտէզները յատ են, անոնց հիւրերը քնելը են իրենց սերտաչքերը քաղցրին պատճառաւ, և գիտեն անչուշտ Ծարեգական տաքին ներքեւ ինչ էլ քնացնող գինուղ, մանրիկ ձկներ միայն կը ցերցրուեն իրը կապտպոյն ջրերուն մէջ, և Ակլցի քիչքձիներ գիրանիներու վրայ նըստած՝ հասանքին հետ փայտ կը փոխադրեն լեռնգուան եզերքներէն կ'անցնինք գետակն Գրիվըլըզի գիւղ, ձմերուկներու չտեսնուած քանակ մը մեկներ։ Ուր կանգ կ'առնենք ուտելու համար հարթութիւնն, և կսկին գաւառանգք Տիարպէքիր գալու։

Գրիվըլըզի բարձունքներու վրայ կ'երեւին գիւղացւոց ցանուցիր տպրներ, ուր կը գտնուին քաղաքէն հետացղներ։ Բազմաթիւ հիւղակներ չինուած են, իրը պատսպարան քարերային դէմ, այլ հետակաչ բացօթեայ գիրքեր, այս տեղի տաքն և խիտ օդը տաղտկացուցիչ են։ Ինչպես չատ տեղ, այս այգիներու մէջ ալ չարի նուագութիւն կը տիրէ, բան մ'որ սիմիարար չէ վրանաբնակներու և հիւզակիցներու համար։

Արեւակող ջերմութեան այրող ատիճանին կը հասնի, ճառագայթները կայրեն ինչ ձիերուն վրայ, և խանձոտ արտ ու ափերը տժգոյն տեսարան մը կը պարգեն մեր աչքերուն։ Գրիվըլըզէն անդին կ'ընկերակցին մեզ Հազրօցի Ջարեպանք և քանի մը Տիարպէքիրցի, որք կ'երթան Սլիվանի լեռնագօտիները։ կը մտնենք Ամպար Ջայր, (Տիգրիսի մէկ օժանդակն, որ կը հոսի Հայէի ու Լճէի լեռներէն), որոյ վրայ՝ մեզմէ քանի մը թայլ անդին կ'երեւի Ֆարկինի կամուրջ մը։ Ջուրն ալ կ'անցնի հինաւուրց կամուրջ մը՝ հոյակապ, երեսաւն կամարներով, մասամբ քայքայուն վիճակի մէջ։ Շատ հետաքրքրական կամուրջի չինութեան նկատմամբ, այլ գոնա ցույց բան մը չկրցի ընել։ Ջարեպանք ատանգաբար միայն կրցին ըսել թէ այս կամուրջը չինուած է երկար ժամանակներէ ի վեր, և թէ վարպետը (ճարտարապետը) իր ձեռօք չարիր է բոլոր կամարներն, այնպիսի ոգիւսով մը, որ հազարաւոր տարիներ ալ կրնայ գիմանալ ևսպէն։

Կէսօրուայ չոգիսան հետ՝ քրանթիանթիր վար նետուիսանք չատ մը ծառատունկ չուքի տակ, որք կը հովանաւորեն աւազաչաղիրը մը և հիւզակն պարտիզպանին, յորում կը հակէ իւր բանջարանոցին։ Երկու ափուր ծերեր նստած էին պղիբերն հգիրքը, ուր իջեւանըած էինք։ Երկու ժամու չափ չտնչ և հանգիստ կ'առնենք՝ ծիրանի հիւրընկալ ծառի չուքին տակ, և տեսա ճամպայ կ'իջնկներ։ Ուղին գուրան է, տաքն ալ տոտակի. կը չարատնկենք անցնել պիւղեր և հիւզակներ։ Այս տաք գաշտին մէջ է վտտոց սովորութիւն եղած է մօտակայ աղբերակաց և առուակաց վրայ տնկել հովանաւոր ծառեր, որք ուղեւորներու համար մէկ մէկ հանգստարաններ են։ Երեկոյ չեզած կ'իջնենք գիւղ մը քովիկը. առուակի մը եզերք, ուր խառնիճաղանդ կ'երգեն ու կը գուան գորտերու երամներ, և ուր կը պաչարին մեզ տկղոյ լամներ, որք կը փոխանակեն իրենց անհամ ըաքը բաղքենի հացին հետ։ Ոտնէ գլուխ սեւած ու մըրկած են երկու սեռէ այդ տղաքները, չարքաշ և քաջառողջ։ Մեր տիրոջ ակնածանքն ցոյց տալ կ'ուտային, երբ ձեռքէ ձեռք յուղոտակոյտ կը լափէին ձմերուկի կտոր կիսեցնելու։ Կը նախանձէի իրենց վիճակին, առողջութեանը, զուարթութեանը։ Նըման մարդ ուտելու ախորժակով մը չեմ տեսած։ Ուրիշ անգամ մանրամասն կ'անդրադառնամ անոնց։

Տեղացիներէն կ'իմանանք թէ Ալիբունարի այգիներն ամենէն աղբատներն են, ինչպէս ըսինք, և ամենէն հեռաւորները քաղաքէն։ Ամենէն մօտիկները Ֆարկինի կամուրջն են, ուր կան ծաղկաստան պարտէզներ, ուր կ'երթան զբօսնելու Տիարպէքիրցիք, իրենց անդադրում չարիքը կուզդեն գէպ ի գիւղերը և անոց արուեստագիտական հրապոյրը մէկ հարուածով թափիչ կանգնն բարձր կապտպոյն մէջ։

ՀԱՅԵՒԻՐԱՄԱՆԱՅ ՀԱՆԴԷՄՆԵՐ

Ֆրանսական հինգ Ակադեմիներու հաստատման հարիւրամեակի հանդէսները պիտի սկսին յառաջիկայ չորեքշաբթի, ապրիլեանիներուն և Ֆրանսացի ու օտար թղթակից-անդամներուն ընդունելութեամբ, որ պիտի կատարուի սովորական ժողովատեղին մէջ ու բոլորովին մտերմական հանդամանք մը պիտի ունենայ։ Նոյն գիչերը, պիտի այցելեն կրթական նախարարին որ ընդունելութիւն մը պիտի կատարէ։ Յաջորդ օրը, Սորպոնի մեծ ամիիթեատրոնին մէջ դումարում մը տեղի պիտի ունենայ որուն պիտի մասնակցին բոլոր ակադեմականք իրենց համապետական հագած, և անկից խմբովին պիտի մտնեն Սորպոնի նոր դահլիճը։ Երեկոյին, հայկերոյթ մը պիտի տրուի Օթէլ Քանդինսքի մէջ։ Ուրբաթ, ցերեկոյ ներկայացում ի Թեատր-Ֆրանսէզ, և գիչերը ընդունելութիւն Ելիզէի պալատը։ Հանրապետութեան Նախագահն կ'ողջէ։

ՊԻՉԻԻ ԱՐՁԱՆԸ

Քառաշէնի հիդինակին Պիչէի յիչատակարանը կանգնելու վրայ է Մօնսօ գարաստանը, և այս ձեռ պիտի բացուի։ Քալիչէա քանգակագործը կ'ուսարտէ գայն այս պահուս։ Ձերմակ մարմարէ ահագին զանգած մըն է երեք մեթր բարձրութեամբ։ Պղինձը բոլորովին դուս ձգուած է այս յիչեհկարան մէջէն, որ կը բաղկանայ խառն ծայռէ մը որուն վրայ կը կանգնի նուագարտուհին կիսաբանը, երիտասարդ ու գեղեցիկ մուսա մը արմատներ քնած, և լիառն ստորոտը նոտած Քարաչէն մը որ խորհուրդ կը հարցունէ գնչուհիին բախտագրիչուհին։ Իսկ պատուանդանը չինուած է Օրերայի ուծծանուն ճարտարապետ Գ. Շուռ Կառնիէի նկարներուն համաձայն։

Կը կարծուի թէ անհետացած տաղանդի մը համար հանրային ուծ արտքը մը աւելի նպաստաւորպես չը պիտի ընդունուի Ֆրանսա, քան զոր մտագրութիւն կայ ընծայելու ի յիչատակ Աբդիւլհէնի և Քառաչէնի երիտասարդ վարպետին որ կարծրի հիւանդութենէ մը մեռաւ երեսունը վեց տարեկան, ֆիզիական արուեստին համար չատ կանուխ, հրաչակեալ լիսաքիմութեան մէջ։

Պիչէ 1839 ծնած և 1875ին մեռած էր ի Պուժիվալ։

Թէև մահն եկաւ մէկէնմէկ ընդհատել Պիչէի գործը, բայց անկիա հանճարատես մեռ կը մնայ գաղափար երիտասարդ վարպետին են՝ Փերըէ Գեղեցիկ պղինձները (1867), Մարգարէի որդորդները, օրհնած որ ներկայացուցած ի Թեատր-Լիրիք, և վերջերս երեսուց Օրերատիոլիի ծանուցումին վրայ Արիմոս Տատէի մէջեն ու արտահկի տասիոն Աւելցնելէն երեսփոխանները կը մտնենք Սմպար Ջայր, (Տիգրիսի մէկ օժանդակն, որ կը հոսի Հայէի ու Լճէի լեռներէն), որոյ վրայ՝ մեզմէ քանի մը թայլ անդին կ'երեւի Ֆարկինի կամուրջ մը։ Ջուրն ալ կ'անցնի հինաւուրց կամուրջ մը՝ հոյակապ, երեսաւն կամարներով, մասամբ քայքայուն վիճակի մէջ։ Շատ հետաքրքրական կամուրջի չինութեան նկատմամբ, այլ գոնա ցույց բան մը չկրցի ընել։ Ջարեպանք ատանգաբար միայն կրցին ըսել թէ այս կամուրջը չինուած է երկար ժամանակներէ ի վեր, և թէ վարպետը (ճարտարապետը) իր ձեռօք չարիր է բոլոր կամարներն, այնպիսի ոգիւսով մը, որ հազարաւոր տարիներ ալ կրնայ գիմանալ ևսպէն։

Բան մը կայ որ որչափ գովուի քիչ է պիտի վրայ. այն խղճալիա խնամքը զոր միշտ ջանայ տանիլ իր ինքնաբիանքը միայն Աստուծ, այն իղձակարօտութիւնը որով խուսափեցաւ տոհմական և գեղեկտեան խումբերէն, այն յարատեւ հոգը ոչ մէկուն նմանելու. որ դուրս կը ցայտէ իր արտադրած բոլոր գործերուն մէջէն։ Միայն Աւելցնէնի ժողովիչները կը բաւէն երեսփոխան մը վտարին։

Մարգարէի որդորդներուն մէջ Պիչէ «Որբը» հնարելու անգադրում ըղձանքով տոգորուած, փորձել վակներուն գպրոցին մօտենալ բայց այս փորձ Աստուծ միայն յաջողցաւ։

Ամեն բան ըսուած է Քառաչէնի վրայ որ այնքան տարիներէ ի վեր արդէն գեղեցիկ երեկոյթները կը կազմէ Օքերա-Քոմիքին։ Կալլի-Մարէի մեծ երգչուհին Քառաչէնի այս հնճատա և խորապես ճշմարիտ դերին մէջ գաւա իր թատերական կեանքին գեղեցկագոյն տեսգ տպաւորութիւնը, իր արուեստագիտական պատին գեղեցկագոյն ձգիկը։

Քառաչէն լաւագոյն գործն է Պիչէի, ինքզինքն ամբողջովին մտած է անոր մէջ գերային ուժգնութեամբ մը, խանգաղատանքով մը։ Եւ իրաւ, այս քնարերգական առասին մեծագոյն յաջողութիւնն է Հեղինը։ Երբ Քառաչէն երեւցաւ բեմին վրայ, այս գործ իր հետ կը բերէր նոր, յանդուգն երաժշտութեան ամբողջ չարք մը։ Պիչէի երած միակ գիչողութիւնն է Միքաելի փորը ու ասոյական գերը։

Այսօր Պիչէի հրապուրիչ գնչուհին իր գեղեցիկ աչուներովը ուչ միայն գերած է Ալքաթի վիշապզօրաց վաստակաւոր ծառը, այլ և Փարիզի հասարակութիւնը։ Պիչէի գործը բոլոր աշխարհ պտտեցաւ և ամեն օր ուելի լայն տեղ մը կը գրաւէ բեմական արուեստին մէջ։

Ասոր համար է որ Պիչէ իրաւամբ փառաւորելու էր, իր յիչատակարանը Փերանաի երախտագիտութիւնը պիտի ցուցնէ երգահանի մը որ ամբողջ կեանքին ուչ անգադար նոր իտէալ մը փնտռեց, Ժակլիէնի մարմարը միայն Պիչէն չպիտի պատուէ, պիտի պատուէ բոլոր անոնք որ խուսափելով փերին յաղողութիւններէ, երթնց անգադրում չարիքը կուզդեն դէպ ի գիչողութիւնը և որոց արուեստագիտական երգոնները մէկ հարուածով թափիչ կանգնն բարձր կապտպոյն մէջ։

Թերթօն «Արեւելքի» (100)

ԺԻՒԼ ՏԸ ԿԱՍԹԻՆ

ԲՕԼԻՆ ՏԸ ՄԵՐԻԱՆ

ՄԱՍՆ ԵՐԻՐԴ

Ուղղակի փոքր սրտը գնաց... Առանց մարկ ընելու դրան մէջէն տարօրինակ չըչուկներ լսեց օրը բոլորովին չարժեցին իր հետաքրքրութիւնը, ուելցուցին իր անձկութիւնը։ — Հեծկլտանքի չչուկներ էին կարծես... Մարքն էր որ կուլար։ Ծեծոյ ձայնի հնչիւն մը զարկաւ իր ականջին, ձայնի հնչիւն մը զոր կարծած էր ճանչնալ... Բօլինի ձայնը։ Ան էր հոն գըտնուողը։

Մարկ կ'լսէ... Ան էր։ Իր վիշտերուն վրայ, այն ազիկան վրայ կը խօսէր զոր Մարք կը սիրէր։

Այն ատեն բացաւ գուռն ու ներս մըտաւ։ Մեռելի պէս ժպտուն էր, աչքերը չորացած, բարձր ու ապառնական ինչպէս Աստուածնան արձանը։

Զարհիկա տեսնելով Բօլին, ինչպէս ըսինք, ոտքի եւած էր, ոտղակ մը չուրթերուն վրայ և մարքիզը նեղ արդելք ձգելով ճանչցած չըլլար ձայնը, անմիջապէս պիտի ճանչնար յուզումէն, նայուածքէն, ամբողջ մարմնին սասսուռէն զինք տեսած պահուն։

Անգիտակցաբար, առանց խորհելու, ինքիրմէ ելած այդ մարդուն յեղակարծ ներկայութենէն որ անսուր չարչարանքէ, անանուն փորձութիւններու կեանք մը կը յիչեցնէր իրեն, առաջ վազեց։

—Ա՛հ, ազազա՛կ, ոռնաց, բռնեցի քեզ, կրնամ ուրիշին երիսիդ նետիլ բոլոր ատելութիւնը, բոլոր անէծքներն ալոց արժանի ես։

Դէպ ի Մարք գարձաւ որ ափիբերան մնացեր էր այս բիրտ յանդիմանանքին առջեւ, չհասկցաւ։

—Կը տեսնե՞ս այս մարդը, հայրդ սպանած է... Մեր նշանախօսութեան գիչերը, մինչ երկուքս կը պարտէինք, վատաբար գարկաւ զայն սրտէն դնդակով մը։

Մարք աչքերը վերցուց դէպ այն մարդը զոր հայրը կը կոչէր։—Մարքիզը չէր չարժած։—Անցագղղ կը մնար, արհամարհանքի արտայայտութիւն մը դէմքին վրայ...

—Օ՛հ, չպիտի ուրանայ, չարայարեց Բօլին... Զիրնար ուրանալ, ինքն իսկ ամէն բան խոստովանեցաւ ինծի... Աստուած գիտէ ինչ կատազութեամբ, գիս չարչարելու համար... Այո, այո, ես եմ, գոչեց ինծի, ես եմ զայն սպանողը։ Ես յանկարծ, գերբնական երկարդ տեսութեամբ մը իր աչքերուն մէջ, իր ճակտին վրայ կարդացի թէ ինքն էր... Այն ատեն անասնական սոսկում մը զգացի... Ա՛լ չուզեցի տեսնել այս մարդը որ ծածկուած էր նշանախօս արիւնովը, հօրդ արիւնովը։ Ես գիչերանց, աստիղ անձրեւի մը քով հետ որ կը պօռայիր զարհուրած և զոր սրտիս վրայ կը սեղմէի, մեկնեցայ։ Հեռացայ այս մարդուն դղեակէն ա՛լ հոն չգտնուելու համար...

Մարք նորէն մարքիզին նայեցաւ։

Սա, բազիածալ կը պահէր իր անխռով հանդարտութիւնը։

Երիտասարդը չզսպեց ինքզինքն ու ըսաւ։

—Չէ՞ք պատասխաներ։ Չէ՞ք բողոքեր։ Գ. մ'արդեօք ուտիը թմրեցաւ։

—Բողոքե՞լ, ըսաւ Բօլին... Պատասխանե՞լ։ Ինչ կուզես որ պատասխանէ։ Ամէն բան ճշմարիտ է։ Այս մարդը ոճրագործ մըն է։ Ամեն անամօթութիւն, ամեն ոճիր գործած է... Ամեն անպատուութիւններով ծածկուած է... Ինչը չէ՞ որ հաքեն եկաւ իրմէ քեզ իմ բազուկներէս, որ յիմարանոց մը նետուիս գիս խղդելու համար քողաքներս և ազազակներս, որ իր վարձած խուճապականներուն ձեռքովը դիչերանց սպանել տուաւ միակ մարդը որ կրնար պաշտպանել գիս, միակ մարդը որ կը սիրէր քեզ և զիս, տոքթոր Գուլօն... վանդի ինքն է զայն սպանել տուողը։

Այս նոր ամբաստանութեան առիթ Մարքին ակնարկը մլտրեցաւ։

Իրա՞ւ էին խօսքերը։ Չէր երազեր։ Սոսկալի մղձաւանջի մը խորագիրը չէ՞ր։

Մարքիզը մոր չէր ցաւքած։

Բռնած չէր այս սոսկալի չարիքներով պինք ամբաստանող կինը՝ անոր բերանը գոցելու համար, կոկորդէն վար քչելու համար իր պարտութիւնները։

Ոչ...

Գերմարդկային պարարիւնով մը, աքանչելի պատրաստամտութեամբ մը մարքիզը որ կը սպասէր բոլոր այս ամբաստանութիւններուն, կը ժպտէր։

Մարքին գարձաւ.

—Պէտք է ըսեմ քեզ, ըսաւ, թէ մարդ չատ տարիներ վարտած միաց յիմարանոցի մը մէջ և անկից խոյս տուաւ առանց բուժուելու...

Բօլին ուժգնօրէն ցատքեց.

—Ինծի՞ Տկատին խե՞նդ կարծեցնել կուզես զիս։ Ա՛հ, ազազա՛կ։ Ազէկ գիտէիր սակայն թէ ես խենդ չէի երբ ատենի տուիր զիս, երբ ձեռքես յափշտակեցիր ինչ որ սիրելի էր ինծի։—Ա՛չ, ես խենդ չէի։

—Արդարև, ըսաւ մարքիզը հանգարտօրէն, երբէք չէ՛ւատացի... Բժիչկները...

—Բժիչկնե՞րը։

—Ան որ քեզ բննեց... Դժբաղդաբար այսօր կը տեսնեմ որ բիչ մը իրաւունք ուներ...

—Աւելի մեծ պատճառ մը որ երեսիդ գարնեմ բոլոր ամիրներդ։

—Վանդի քիչ մը այլանդակ երեւակայութիւն ունես... եթէ բոլոր բանդ իրաւ ըլլար, ես ամենէն յիմարն մ'ուտաւականը պիտի ըլլայի, և եթէ Մարք հաւատար, մէկ բան միայն ուներ ընելիք, առնել ատ տարճանակը...

Մարքիզը տարճանակ մը առաւ գինուալոյեցին։

—Եւ չան մը պես սպանել գիս։

Երիտասարդին կարկաչուղ գէնքը։

—Օ՛ն, ըսաւ, լուծէ՛ հօրդ վրէժը։ Ես մարդասպան մըն եմ։ Աւազակ մըն եմ, ամենայնին վատ մը... Որդեկրկի քեզ, անունս տուի որպէսզի ազատ անուն մը չկրես, մեծցուցի քեզ, սնուցի... Մարք բրի քեզ անչուտ մայրդ պատժելու համար չարաքաութեամբ։ Սպանեցի հայրդ, զոր կրնէք չճանչցայ... Ոճրագործներ վարձեցի գիչերանց սպանելու համար ծեր բըծիչկ մը և ալեհերն մը, վանդի ազատինն ալ սպանուեցաւ, մայրդ մեռցաւ ըսելու... կը տեսնես որ հարիւր անգամ արժանի եղած եմ մահուան, գարկի ուրիշ մը զիս, գարկի։

Եւ մարքիզը ատրճանակը գրաւ զաւկին ձեռքը։

Սա յաղուց որ ուզածն ընէ, առանց հակառակելու։

Ափիբերան եղած, մլտրած էր։

—Եթէ իրաւ չէ, ըսաւ Բօլին, եա՛ քու մայրդ եմ խչտուտականը, մահտան արժանին... վանդի անհիմն գլպատուելիներուն հնարեցին այս մարդէն զատելու համար քեզ... իմծի պէտք է որ գոյնես։ Զարկ ուրիմ։

Անոր կարկաչուղ ինքզինքն, ինչպէս մարքիզն ըրած էր։

Մարք նետուց հրացէնը։

—Ինչ մտածելիքս չեմ գիտեր, թոխմակիս։

—Եթէ պահ մը տարակոյս ունենաս, ըսաւ մարքիզը իր չարագաչ ծոյատածքանը չանճահարելով գայն, ես պիտի պարմնեմ քու ըղեղդ։

Կամար ծնրադրեց։

—Հայր իմ, ձնմարիտ հա՛յր։

Բօլին ասկալի ազազակ մը արձակեց։

Սարսափահար եղած էր։

—Ա՛հ, Աստուա՛ծ, ըսաւ, գիս կը գատապարտէ։ Վշտացին ու ողբալի կեանք մը չհանդարտացո՞ւց քեզ... Այս մարդուն կ'երթայ։ Կաւրանայ գիս... Եւ ինն ամիս ծոցիս մէջ պահեցի զինքը, և իրեն համար քաշեցի ամեն տառապանք, ամեն անհանգիստութիւն, ամեն արհաւիրք։ Բան տարի գինքն ողբալով անցուցի... իր անունն ազազակելով... Բան տարի անցուցի գինքը վիտակելով... և երբ կը գանեմ... Աստուա՛ծ իմ, Աստուա՛ծ իմ...

Խեղճ կինը չկրցաւ աւելի ըսել։ Սկսաւ հեծկլտալ, աղիկալից, չփոթի հառաչանքներով։

Ցետոյ սա կոծն ալ թաւալ իր չուրթերէն։

—Ես որ այնքա՛ն սիրեցի գինքը, այնքա՛ն կը սիրեմ։

Եւ անանկ սրտաչարժ, աղեխարչ չեչտով մը որ Մարքի սիրտը կտոր կտոր եղաւ։

Աւազ մը եկաւ չուրթերէն։

—Մա՛յրս։

Եւ քայլ մը առաւ դէպ ի խեղճ կինը։

Բայց մարքիզը նշանով մը կեցուց գայն։

—Եթէ քայլ մըն ալ առնես, ըսաւ, յանցաւոր ճանչցած պիտի ըլլաս զիս այն բոլոր ոճիրներուն որոնցմով կ'ամբաստանեմ... Մեկ ժամուան մէջ կը մտնամ դուն որ կը ճանչնաս զիս, որ գիտես թէ կարող չեմ տանչի արարքներու, կը մտնաս քեզի համար ըրածներս, և ա՛լ բնաւ կապ մը չպիտի գտնուի մեր միջեւ։ Հասկըցած ըլլաս կաւրանամ քեզ ու կանիեմ։

Մարք կեցաւ։

(Շարունակելի)

ՎԱՂԱՐՇ, 18 հունիս. — Տարատարածման կետ Գայանեի շրջանում բացվել է ծխախոտի նոր ֆաբրիկա։

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ

Հիմնադրվել է 1887 թվականի հունվարի 29-ին

Հրատարակվում է ամեն օր, բացի տոնական հաջորդ օրերից

Խմբագրության և տպարանի հասցեն՝ Վաղարշապատ, Մայր եկեղեցու հրապարակ, տուն 3

Հեռախոսներ՝ խմբագրության 2-14-27, տպարանի 2-14-28

Ստացվել է խմբագրության 1992 թվականի հունիսի 25-ին

Ստորագրված է տպագրության 1992 թվականի հունիսի 27-ին

Ինդեքս 64321

Գինը 1 ռուբլի 20 կոպեկ

Վաղարշապատի քաղաքային տպարան, Վաղարշապատ, Մայր եկեղեցու հրապարակ, տուն 3

Պատվեր 1992 թ. — 1 ռուբլի 20 կոպեկ

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ

ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԵՎ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ-ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ԽՈՐՀՐԴԻ ԵՎ ՔԱՂԱՔԱՅԻ ԱՌԱՋԻՆ ԳՈՒՄԱՐԱԺՈՂՈՎՐԴԻ ՄԱՄՆԱԿԻՑ

Ուրբաթ, 9.21 հունիս 1895

Ինչպես ենք մենք ապրում

Ինչպես հայտնի է, Վաղարշապատի քաղաքային խորհրդի և քաղաքի առաջին գումարժողովրդի նախագահ ընտրվելուց հետո ես որոշեցի ամեն օր գրի առնել իմ տպավորությունները, որպեսզի հետագայում կարողանամ ինձ համար հետաքրքրական այս շրջանի մասին ավելի ամբողջական պատկերացում կազմել։ Ահա այդ օրագրի առաջին էջերը։

Հունիսի 21-ին։ Այսօր առավոտյան ժամը 10-ին սկսվեց քաղաքային խորհրդի առաջին նիստը։ Դահլիճը լեփ-լեցուն էր։ Ներկա էին 48 պատգամավորներից 41-ը։ Ես ելույթ ունեցա և ասացի, որ մեր խնդիրն է ոչ միայն քաղաքը կառավարել, այլև ապահովել, որ մարդիկ ապրեն արժանապատիվ կյանքով։ Ծափահարեցին։

Հունիսի 22-ին։ Առաջին հարցը, որ մեզ դրեցին, ջրի մասին էր։ Ջրագծերը հին են, շատ տեղերում խողովակները պատռված են, և ջուրը կորչում է գետնի մեջ։ Որոշեցինք նոր խողովակներ դնել, բայց գումար չկա։ Ես առաջարկեցի դիմել բնակիչներին՝ կամավոր աշխատանքի համար։ Ընդունեցին։

Հունիսի 23-ին։ Կեսօրին եկավ ինձ մոտ մի կին՝ Աստղիկ Հարությունյանը, որ ունի հինգ երեխա և ամուսինը հիվանդ է։ Նա ասաց, որ ամսական 12 ռուբլի նպաստ է ստանում, և դա բոլորովին բավական չէ։ Ես խոստացա, որ կխնդրենք նրան աշխատանքի տեղավորել։

Հունիսի 24-ին։ Երեկոյան հանդիպեցի ուսուցիչ Գևորգ Մելիքյանին, որը գանգատվում էր, որ դպրոցի շենքը ցրտաշունչ է ձմռանը։ Ես նրան ասացի, որ հարցը կքննարկենք հաջորդ նիստին։

Հունիսի 25-ին։ Այսօր ստացա նամակ Երևանից՝ մի ընկերոջիցս, որը հարցնում էր, թե ինչպես եմ ապրում։ Պատասխանեցի, որ ապրում եմ լավ, բայց շատ աշխատանք կա։ Գրեցի նաև, որ կարոտում եմ նրան և մյուս ընկերներին։

Հունիսի 26-ին։ Կեսօրին եկավ ինձ մոտ մի ծեր կին՝ Մարիամ Ավետիսյանը, որ ունի մի փոքրիկ այգի։ Նա ասաց, որ ոռոգման համար ջուր չունի։ Ես նրան ասացի, որ ջրագծի հարցը լուծելուց հետո կանդրադառնանք նաև այգիներին։

Հունիսի 27-ին։ Երեկոյան գնացի թատրոն՝ «Անուշ» օպերային։ Ներկայացումը լավ էր, բայց դահլիճը սառն էր։ Հաջորդ անգամ պետք է ասեմ, որ ջեռուցումը միացնեն։

Հունիսի 28-ին։ Այսօր ստացա նամակ Ալավերդուց՝ ընկեր Արամ Մկրտչյանից, որը հրավիրում էր ինձ իրենց քաղաքի 1500-ամյակի տոնակատարությանը։ Պատասխանեցի, որ կգամ հուլիսի 5-ին։

Հունիսի 29-ին։ Կեսօրին եկավ ինձ մոտ Ռուբեն Ղազարյանը, որը ուզում է բացել հացի փուռ։ Ես նրան խորհուրդ տվեցի դիմել գործադիր կոմիտեին՝ հողատարածք հատկացնելու համար։

Հունիսի 30-ին։ Ամփոփելով ամսվա արդյունքները՝ կարող եմ ասել, որ շատ բան արվեց, բայց դեռ շատ բան կա անելու։ Ամենակարևորը՝ ջրի խնդիրը։ Պետք է գտնենք միջոցներ։

Հուլիսի 1-ին։ Այսօր ամանորյա արձակուրդ եմ վերցրել։ Մտադիր եմ երկու շաբաթ հանգստանալ։ Կգնամ Սևանի ափերը, կնստեմ ձկնորսների հետ և կձկնեմ։ Ինչպես ասում են, ձուկը լավ է սիրում լռությունը։

Հուլիսի 2-ին։ Արդեն Սևանում եմ։ Առավոտյան վաղ արթնացա, երբ դեռ մառախուղ էր ջրի վրա։ Գնացի ափ, նստեցի նավակ և դուրս եկա ծովածոցից։ Ձկնորսները ինձ տեսան և ժպտացին։ Նրանք ինձ ճանաչում են, քանի որ ես հաճախ եմ գալիս այստեղ։

Հուլիսի 3-ին։ Երեկոյան նստած էի տան պատշգամբում, թեյ էի խմում և նայում էի լճին։ Հանկարծ հիշեցի, որ մոռացել եմ գրել, թե ինչ եղավ ջրագծի հարցի հետ։ Ուրեմն՝ ջրագիծը նորոգվեց, բայց ոչ ամբողջությամբ։ Մնացել է մոտ 3 կիլոմետր, որը պետք է անել հաջորդ տարի։

Հուլիսի 4-ին։ Վերադարձա Վաղարշապատ։ Ճանապարհին կանգ առա Ծաղկաձորում, որտեղ ընկերներս ինձ համար ընթրիք էին կազմակերպել։ Խոսեցինք, հիշեցինք հին օրերը։ Ասացին, որ ես չեմ փոխվել։ Չգիտեմ, լավ է դա թե վատ։

Հուլիսի 5-ին։ Գնացի Ալավերդի։ Ճանապարհը երկար է, բայց գեղեցիկ։ Ընկերոջս հանդիպեցի կայարանում։ Նա ինձ տարավ իր տուն, հյուրասիրեց։ Երեկոյան մասնակցեցի տոնակատարությանը։ Ելույթ ունեցա, ասացի, որ Ալավերդին հպարտանալու բան ունի։

Հուլիսի 6-ին։ Վերադարձա Վաղարշապատ։ Գրասենյակում գտա մի քանի նամակ և թղթեր, որոնք կուտակվել էին։ Պետք է սկսեմ աշխատել։

Հուլիսի 7-ին։ Այսօր նիստ ունեցանք։ Քննարկեցինք ջրի խնդիրը։ Որոշեցինք դիմել կենտրոնական իշխանություններին՝ օգնություն խնդրելու համար։ Ես պատրաստեցի նամակի նախագիծը։

Հուլիսի 8-ին։ Ստացա պատասխան Երևանից։ Գրում են, որ կօգնեն, բայց ոչ շուտ, քան 1993 թվականին։ Դա շատ ուշ է, բայց գոնե հույս կա։

Հուլիսի 9-ին։ Կիրակի օր է, հանգստանում եմ։ Կարդում եմ գրքեր, նայում եմ լճին։ Մտածում եմ, որ կյանքը լավ է, երբ մարդ գոհ է իր գործից։

Հուլիսի 10-ին։ Վերադարձա Սևանից։ Հանգիստը օգտակար եղավ։ Ուժեր հավաքեցի նոր աշխատանքների համար։

Հուլիսի 11-ին։ Այսօր հանդիպեցի ուսուցիչ Գևորգ Մելիքյանին, որը գանգատվում էր, որ դպրոցի շենքը ցրտաշունչ է ձմռանը։ Ես նրան ասացի, որ հարցը կքննարկենք հաջորդ նիստին։

ՍՏԵՓԱՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ, ոստիկանապետ։ — Ոչ, ես չեմ կարող ասել, որ ամեն ինչ լավ է։ Կան դեպքեր, որոնք մեզ մտահոգում են։ Օրինակ, գողությունները։ Ամեն շաբաթ մենք բացահայտում ենք մի քանի գողություն, բայց նորերը չեն դադարում։ Մարդիկ պետք է ավելի զգույշ լինեն։

ՀԱՍՄԻԿ ՍԱՐԳՍՅԱՆ, ուսուցչուհի։ — Ես կարծում եմ, որ մեր քաղաքը գեղեցիկ է, բայց նրան պակասում է մշակութային կյանքը։ Մենք քիչ թատրոն ենք գնում, քիչ համերգներ ենք լսում։ Պետք է ավելի շատ ուշադրություն դարձնել մշակույթին։

ԱՐՄԱՆ ՂԱԶԱՐՅԱՆ, ուսանող։ — Ես ուզում եմ, որ մեր քաղաքում ավելի շատ զբոսայգիներ լինեն։ Ամռանը շատ տաք է, և տեղ չկա, որտեղ կարելի լինի հանգստանալ։ Ես առաջարկում եմ նոր զբոսայգի հիմնել գետի ափին։

ՎԱՀԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ, թոշակառու։ — Ես ապրում եմ այս քաղաքում 40 տարի և հիշում եմ, թե ինչպես է այն փոխվել։ Առաջ ավելի մաքուր էր, ավելի հանգիստ։ Հիմա շատ մեքենաներ կան, շատ աղմուկ։ Բայց, իհարկե, զարգացում կա, և դա լավ է։

ՍՈՖԻԱ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ, բուժքույր։ — Մեր հիվանդանոցում շատ հիվանդներ ունենք, հատկապես ձմռանը։ Մեզ պակասում է դեղորայքը։ Ես հույս ունեմ, որ այս տարի ավելի շատ դեղեր կստանանք։

ՎԱՀԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ, թոշակառու։ — Ես ապրում եմ այս քաղաքում 40 տարի և հիշում եմ, թե ինչպես է այն փոխվել։ Առաջ ավելի մաքուր էր, ավելի հանգիստ։ Հիմա շատ մեքենաներ կան, շատ աղմուկ։ Բայց, իհարկե, զարգացում կա, և դա լավ է։

ՍՈՖԻԱ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ, բուժքույր։ — Մեր հիվանդանոցում շատ հիվանդներ ունենք, հատկապես ձմռանը։ Մեզ պակասում է դեղորայքը։ Ես հույս ունեմ, որ այս տարի ավելի շատ դեղեր կստանանք։

ՍՏԵՓԱՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ, ոստիկանապետ։ — Ոչ, ես չեմ կարող ասել, որ ամեն ինչ լավ է։ Կան դեպքեր, որոնք մեզ մտահոգում են։ Օրինակ, գողությունները։ Ամեն շաբաթ մենք բացահայտում ենք մի քանի գողություն, բայց նորերը չեն դադարում։ Մարդիկ պետք է ավելի զգույշ լինեն։

ԱՐՄԱՆ ՂԱԶԱՐՅԱՆ, ուսանող։ — Ես ուզում եմ, որ մեր քաղաքում ավելի շատ զբոսայգիներ լինեն։ Ամռանը շատ տաք է, և տեղ չկա, որտեղ կարելի լինի հանգստանալ։ Ես առաջարկում եմ նոր զբոսայգի հիմնել գետի ափին։

ՀԱՍՄԻԿ ՍԱՐԳՍՅԱՆ, ուսուցչուհի։ — Ես կարծում եմ, որ մեր քաղաքը գեղեցիկ է, բայց նրան պակասում է մշակութային կյանքը։ Մենք քիչ թատրոն ենք գնում, քիչ համերգներ ենք լսում։ Պետք է ավելի շատ ուշադրություն դարձնել մշակույթին

ՔՈՆԵԱՔՆ. Ի.
ՀԵԼԼԵՆԱԿԱՆ
ՄՈՍՔԱԴ ԳԻՆԻՈՎ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԱԾ
ԱՄԵՆԷՆ ԶՈՒՏ ՔՈՆԵԱԿԸ
ՀԱՑԹԱՑԹԻՂ
Յունական եւ Եւրոպական բազմաթիւ հիւանդանոցներու
Մեծաքանակ առաքում բովանդակ Թուրքիոյ, Եգիպտոսի, Սուրիոյ, Ռումանիոյ, Սերպիոյ, Պուլկարիոյ, Ռուսիոյ, Ամերիկայի և Հնդկաստանի համար։

ՎԱՃԱՌԱՆԻՆ ԳԱՂԱՓԱՐԸ

ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

ԿԱՂՄՈՂՋԱԿ ՀԱՒԱՏՄԱՆՔԻՆ

ՊԱԹԻՍԹԱ ի ՊՈՒՐԼՕՆ
ՄԻԱԿ ԳՈՐԾԱՐԱՆ ՔՈՆԵԱԿԻ
Պ. Ֆ. ՊԱԹԻՍԹ
ՀԱՍՏԱՏԵԱԼ Ի ՊԻՐԷՈՆ
ՈՐ ՀՆՈՒԹԵԱՆ ԱՌԱՒԵԼՈՒԹԻՒՆ ՈՒՆԻ
Հաստատեալ 1872 ին
Միակ ներկայացուցիչ Տ. Կ. Տիսբինտաիս ։ Կեդրոնական վաճառատեղ, Ղալաթիա, Կալֆարի փողոց, թիւ 23 · Մատճառիւղ Բերա Գայրմաճի—Փոլլոյ թիւ 9

ՊԱՏՈՒԱՍՏ.—Բժշկական մանուածողով մը, պատուաստի կանոնագրոյն տրամադրութեանց համաձայն, յառաջիկայ չորեքշաբթիէն սկսեալ մայրաքաղաքիս բոլոր վարժարաններն այցելելով, պիտի քննէ թէ ոչ ականակիրք պատուաստուա՞ծ են թէ ոչ։

ՄԱՆՐ ԴՐԱՄ.—Նոր պատրաստուելիք մանր դրամներուն համար Գեհական Նորհուրդն որոշած է որ հինգ փարանոցնիերը՝ 4 ½ քըրաթ պղինձ ու կէս քըրաթ արծաթէ չհինուին և տասը փարանոցներն ալ ինը քըրաթ պղինձէ ու մէկ քըրաթ արծաթէ։

ՎԻՃԱԿԱԳՐՈՒԹԵԱՆՑ ընդհանուր վարչութեան քարտուղար Մէհմէտ Պէհիճ պէյ քարտիսագրական դրութեամբ վիճակագրութիւն մը պատրաստելով անոր մէկ նմոյշը մատուցած է Բաբձր. Մեծ-Եպարքոսին։ Այդ նմոյշ 24 թուղթիկէ կը բաղկանայ, որոց վրայ նշանակուած են վիճակագրական տեղեկութիւններ ինչպէս նաև Թուրքիոյ փոքր մէկ քարտէսը։

ԴՐՈՇՄԱԹՈՒՐԵՔ.—Նյմանական նախարարութիւնն որոշած է որ թղթապետական պաշտօնեայք հսկողութիւն կատարեն որպէս զի առանց գրոմմաուղթի յայտարարութիւններ չվակցուին եւ եթէ տեսնեն, անմիջապէս հարկ եղած տեղն իմայտան։

ԽՈՋԿԱՂԱՆ.—Անցեալ տարի Այազին նահանգէն խոզկաղիի տասանորդը 65,000 կենդիներ եղած էր, ուրկից 30,000 ոչխարայ հասոյթ մը գոյացած էր։ Այս տարի կենդանդուն թէ խոզկաղիի տասանորդը 100,000 կենդիները պիտի անցնի։

ՋԱՄԻՋ.—Ուրլաէն կը գրեն Իզմիրի լրագրատիրոջներուն թէ անցեալ երեքշաբթի օր անգլիական չոգենաւ մը 150 ականաւոր չափիչ բեռցեր է Անգլիա տանելու համար։ Երկու օր յետոյ ասպարիական չոգենաւ մը նոյնպէս 150 ականաւոր չափիչ բեռցիր է։ Ուրլան մէջ չափիչի բերքն 50,000 կենդիներ չափ կը հաշուուի։

ԹՈՒՋ. — Անցեալ հինգշաբթի օր 244 բեռ Թուզ ասրուած է Իզմիրի հրապարակը, որք գոհացուցիչ գիներով ծախուած են։

ՎԱՆԷՆ կը գրեն թէ անցեալ ամսոյ 14ի գիշերը չորկայ լեռներուն վրայ ձիւն տեղացեր է։

ԱՐԿԱՏ.—Շաբաթ օրը, ժամ 7½ին, ի Տոլմա Պաղչէ, ցաւալի արկած մը պատահեցաւ։ Թրամուէյի կառք մը սրընթաց կերթար, երբ մարդ մը ուղեց առնլի կողմէն նետ մտնել, սակայն չյաջողեցաւ և վար իյնալով գլխէն ծանր վէրք մը ստացաւ ու անմիջապէս մեռաւ։ Կառապանը ձերբակալուեցաւ։

ԱԿՌԱՆԵՐՈՒ ԿԱՐԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆԸ.—Ականաւոր չգոյութիւնը կը ջնաջէ արտաահմանեցման և դէմքը կը տգեղացնէ։ Առանց լաւ ակառներու բնաւ կատարեալ ծամղոչութեան չկայ, առանց կատարեալ ծամղոչութեան՝ բնաւ կատարեալ մարտղութիւն չկայ, առանց մարտղութեան իսկ չկայ առողջութիւն, և առանց առողջութեան ի՞նչ նշէ կեանք։—Ուրեմն խորհուրդ կուտանք առանմնագրուիլ անձերու դիմել Տքթ։ Պառիի, միակ ատամնաբոյժն որ երկու անգամէն կընայ տեղը դնել ներքուն և արտաքուստ ակառներն, արհեստական ամենագեղեցիկ ու ամենահատատուն ակռաներ պատրաստել առանց քամչի, կեռերու, զսպանակներու և այլն, որք լաւ արտաահմանութեան հետ կատարեալ ծամղոչութիւն կ'ապահովեն։

Ամենէն փափուկ, ամենէն իղային անձինք կրնան կատարեալ ապահովութեամբ դիմել Տքթ. Պառիի՝ լիովին գոհ մնալու համար։ Արդէն, իրեն դիմողը կատարելապէս գոհ մնալէն առք միայն ստակը պիտի վճարէ։

Ամեն օր կը դադրմանէ ժամը 9էն (ը. ե·) մինչեւ երեկոյեան 5, Բերա, Մեծ փողոց, Քրիստոսեան դեղագործ, 374 թիւ տունը։ 413

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Մեր հրապարակին կացութիւնը այս չաբթու ալ փոփոխութիւն մը չկրեց։ Կայծ ցորեն չհասաւ, որուն Բուլկէրի ու Էսքիշէհիր տեսակները կ'արժեն 25-26 փարա օխան։ 25,000 բիւրէ կակուղ ցորեն, որք վերջացող չաբթուն ժամանած էին, ծախուեցան 14-16 զրուշէն կիլոյա ու Ազիմա ցորեններու վրայ նշանակութեան արժանի գործ չեղաւ։ 5000 քիլէ գարի վաճառուեցաւ 8-8½ զրուշէն քիլէն։ Համարի ու Եգիպտացորենի վրայ գործ չեղաւ։ կ'արժէն 16-17 և 17-20 փարա։ 250,000 օխա վարակ ծախուեցաւ օխան 16 փարայէն։

Ալիւրներէն հասան 5,000 պարկ Իզմայիլ, 2000՝ Օտեսա, 1200՝ Մարսիլիա և 500՝ Վառնա, որոց 4000ը ծախուեցաւ ընթացիկ գիներով։ Թիւի վրայ ընթացիկ գործ եղան. կ'արժէ 13½ փարա օխան։

Լուբիան, Բակլան և կաուատի, կանեփ ու խաչիլաչի հունտերու և կոլկի վրայ գործ չեղաւ։ Կ'արժեն հարիւր օխան 130-135 զրուշ և 23, 43-44, 45-48, 55 և 36 37 փարա օխան։ 300 պարկ սուսամ ծախուեցաւ՝ տեղական սպառման համար՝ 72-73 փարայէն օխան։ 200 պարկ սիսեռ ծախուեցաւ՝ Բուլկէրի՝ տեղական սպառման համար՝ 50 փարայէն օխան։

Գալով արտածելի նիւթերուն, Իֆիմիթի վրայ մէկ քանի գործեր եղան։ 6 անուտկ աֆիօն ծախուեցաւ, 100-440 զրուչէն։ Դեղին ճէկլերի վրայ անոնց գործեր եղան։ Նոյնպէս յարատեւ գործեր կ'ընէին դագի խէժի վրայ։

Սէքսներէն հասան 72 տակառ Ուլաաֆքա, 32՝ Ճիռառաէլլիի ու Սքէֆն և 16՝ Թրիէսթէ, որք ծախուեցան մէկ օսմանեան ոսկւոյ 38½-39, 41-41½ և 43-43½ օխան։

Գաղթաթղթերէն 1000 պարկ իտալէէ հասաւ, որոց 300ը ծախուեցաւ հարիւր օխան 11.50 13.50 օսմ. ոսկւոյ, ըստ տեսակին։ 3,500 պարկ Թրիէսթէի չաքար հասան և ծախուեցան 90 93 զրուշի, ըստ մարքային։ Ռուսական չաքար չհասաւ։ Ռանկոնի բրինձ չհասաւ. աննշան վաճառումներ եղան 95 զրուշէն։ Ճաբոնական բրինձ ոչ հասաւ և ոչ ծախուեցաւ։ Եգիպտական բրինձէն 800 պարկ հասաւ և վաճառուեցաւ 60-80 զրուշի, ըստ տեսակին։

Ցաւալիչէ ու Աքօլլօն մամիրէն կարելւոր ժամանում ու վաճառում չեղաւ, կ'արժէին 56.53 զրուշ։ Ռուսական քարիւղի վրայ ընթացիկ գործեր եղան. կ'արժէ անուկը 23½ զրշ. ոսկեդրամ։

Տես չորրորդ երես ԲՐԻՆԴԱՆԻ մեծ վաճառատան ծանուցումը։

ՊԱՏՁԱՏԱՆ ՄԸ

Հետեւեալ նամակին հրատարակութիւնը մեզմէ խնդրուած է յանուն անկողմնակալութեան։

Բարեկամներէս ոմանք ինծի հաղորդեցին որ Երուանդ Օտեան՝ Հայբէնէի մեծատուտ աշխատակիցը, իրենց թերթին մէջ այսօր գրած է թէ ինծի հետ ո՛չ և է աբհնակցական կապ չունի, և կարգիլէ ինծի իբրեւ մտիկ մարդ իրեն ներկայանալու։

Նախ կրնա՞յ գրել թէ յօրմէ հետէ երբ Հայբէնէի դէմ ակառ իր սուտ ու քթիրական յօդուածներն, ես մտքէս անգամ անցուցած ըլլամ գինքը տեսնելու։ Ես երբէս մէկ անգամ չեմ ներիր իրեն որ յանդգնի ինծի երեւնալու։ Եթէ իրօղութիւն մը կայ, ան է որ նախորդ չաբթու Բերայի մէջ՝ երբ ժպտուն երեսով կ'ընդունէ իր հօրեղբօրը ալեկոծը մտնելով կ'ուզէ, կինս ապառնալից նայուածքով մը կը վանէ գինքը։

Երկրորդ, իրեն (ոչ Օտեան ընտանիքին) հետ ազգակցական կապ մը ունենալս սակի փետուր մը անգամ նկատած չեմ, և մանաւանդ թէ հրեական ատնդութիւն մըն ալ կրկնելու անմտութիւնը չունիմ,—թէ ունիմ մեր հայր զԱբրահամ։

Ես այսչափ արհեստաւորի մը զաւակ եմ, խանութս մէջ մեծցած։ Եթէ կան չգիտցողներ, թող գիտնան այսօրուընէն։

Ասիկա իրեն։ ՀՐԱՆԴ

Վատի անտի

ԹՂԹԱԴՐՈՒՇՄԱՆ ԴԵՐԸ

Բարէկամի կառավարութիւնը միջոց կը տեսէ իր կարողութեան հաւասարակշռելու համար։ Ինչպէս արդէն ծանուցինք, առաջին անգամ թղթադրամ հանելու փորձ մը եղաւ այնտեղ 1884ին, բայց անյաջող մնաց Սէուլի նամակատան չէնքին այրելուն պատճառաւ, երկու թղթադրամ միայն հանուելէ ետք։ Գերմանական Թերթ մը կը պատմէ այս առթիւ թէ չինական նահանգապետներու մեծ մասին մէջ շրջաբերութեան հանուած թղթադրամները՝ անոնց հաւաքիչներուն վաճառուելու միայն կը ծառայուին, և անոնցմէ գոյացած գումարները կը գործածուին հերոսացիներուն բնակած թաղերը զարկաբուելու, լուսաւորելու և այլն։

ԻՎԼԷՔ ԿԻԼՊԵՐ

Բարիզեան երգչուհին որ վերջերս Լոնտոն այցելեց ուր չատ ջերմ ընդունելութիւն գտաւ, այն աստիճան համակիր հետաքրքրութեան առարկայ եղաւ, որ մինչեւ իսկ լրագիր մը փութայ հրատարակել թէ Իվլէք Կիլպէր ի մտոյ պիտի ամուսնանայ Լոնտոնի մեծատունտ սեռանաւորներէն Գ. Հիւրչի հետ։ Այս լուր բնականաբար ամենէն աւելի զարմանք պատճառեց Գ. Հիւրչին ու Օր. Կիլպէրին որոց մտքէն չէր անցած ամուսնական խորհուրդ մը։ Ես ոյսվհետեւ լուրը երթալով կը տարածուէր և կրնար եւրոպական մամուլին չրջանն ընել Բարիզեան երգչուհին դայն երկտողով մը հերքելու հարկին մէջ գտնուեցաւ։

ՄՈՒԿԵՐԸ ՋՆՋԵԼ

Նիւ-Օրլէանի գիտական ընկերութիւն մը որ հարիւր տարուէ պարգև խոստացած էր այն մարդուն որ ցլաւագոյն միջոցը գտնար մուկերը փճացնելու», պարգեւը տուաւ Տքթ. Պլանքամիէյի որ սա լաբորատական պատասխանը տուած էր.

«Բազմապատիկ կատուներուն թիւը»։

ԱՇԽԱՐՀԻ ԵՆ ԽՈՇՈՐ ՄԱՐԴԸ

Այս օրերս Ֆիկոօի խմբագրատունը ներկայացեր է Հաւրի Ջանօ-Պէրկ անուն մարդ մը որ ինքզինքը «չափարհի են խոշոր մարդը» կանուանէ և այնպէս ալ է իրօք։

Այս մարդ բնիկ Զուլիերիացի է. իր մարմինը կը կրէ երկու հարիւր վաթսուն քիլօ. հասակին ծաւալն է 2.45 մէդրս Շատ քաջառողջ է և ոտամոքսն այնքան լաւ որ օրը հինգ հոգիի կերակուր կուտէ։ Բեռնաթռչակով միայն կրնայ ճանապարհորդել, վասն զի ուղեւորի վակոններուն դռնակէն ներս չի մտներ։

ՓՈԽԱԴԱՐՁՈՒԹԵԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐՆ Ի ՓԱՐԻԶ

Վերջին վիճակագիրները ցոյց կուտան թէ Փարիզի մէջ կայ 1,456 հանրակառք, 14,267 վարձու կառք և 13,000 տանկառք. ուսկից զատ, ապրանքի փոխադրութեան համար 16,000 կառք, համագումար 44,000։ կառքերու այս թիւին վրայ աւելցնելու է Սէնի վրայ բանող չորեսնասերը և երկաթուղին, ինչպէս նաեւ հեծելարշաւները։ Պիտի գայ անշուշտ օր մը ուր այս միջոցները ամբարկու մըյում մը պիտի մղեն փոխադրութեան ուրիշ միջոցներու դէմ։ Արդէն իսկ, Ամերիկայի կարգ մը քաղաքներուն մէջ, ի Քալօրատօ օրինակի համար, ամեն օր 10,000 հեծելանիւ կը բանի 100,000 բնակիչներու համար։ Վիճակագիրներն անվիջապէս հաստատած են որ տեղւոյն թրամուէյներուն կրած վնասն է օրական իբր 5,000 ֆրանք, այսինքն տարին մէկուկէս միլիոնէն աւելի։

ՖՐԱՆՔԼԻՆ ԼԷՈՆԱՒ ԲՕՔ

Հռչակաւոր ճարտարապետ-հելիկոպտերապետ Ֆրանքլին-Լէոնաւ Բօք ամսոյս 14ին չանթահար եղաւ 3000 թռչուն ելեկտրական հոսանքէ, իր հնարած մէկ մեքենան բանեցուցած պահուն։ Նախ իրբեւ օդանաւ ճարտարապետ աշխատած էր Ամերիկայի հեռագրական գանազան ընկերութիւններու և մասնակցած էր այն առաջին խուզարկութիւնն որ կատարուեցաւ Քղոնտիկոյ և Ալաքան միջեւ գտնուող երկրին վրայ։ Ծատոյ, Նիւ-Եորք հաստատուելով՝ 1870ին Գ. Թոմաս Էտիսընի հետ հնարեց հեռագրական մէկ թռչող ապառաժիչը որ կը գործածուի մեծ կեզրաններու մէջ, մանաւանդ հեռագրելու համար Պարսի գնորը որոնք ինքնին կը տպուին։ 1872ին գտաւ ելեկտրական նշաններու գրութիւնը որ այսօր կը գործադրուի Մէյսթալ-Նահանգաց դիմաւորը. երկաթուղիներուն վրայ, և բազմաթիւ կատարելագործութիւններ ըրաւ ելեկտրուդիներու և հեռագիրներու գործածութեան մէջ։

1885ին նախագահ ընտրուեցաւ ճարտարապետ-հելիկոպտերապետներու ամերիկեան կաճառին։ 1884էն ի վեր կը հրատարակէր Ճաթթարաքեթա-Ելեկտրագէթը, և երկու գրութեր ի լոյս ընծայած է։

ՍԻՐԱՑԻՆ ՏՈՒԱՄ Ի ՄԱՌԼՍԷՑ

Մարսիլիայէն կը հաղորդեն հետեւեալ սիրային առասը որ տեղի ունեցեր է անցեալ կիրակի։ Ժիւլ Պօնի անուն քսան տարիկան գրաչոր մը անձնասպան եղեր է, իր համնուհին սպաննելէ ետք։ Բաժօռէլլօ անուն մարդ մը որ Պօնիի բնակած սրճարանէն խուց մը վարձած էր երկու օր առաջ, կիրակի գիշեր, առաւօտեան դէմ, ընդոստ կ'արթննայ լսելվերի չորս հարեւաններէ որոնք յանկարծակի արձակուած էին երիտասարդին ննջասենեակէն։ Անկողինէն կը ցատքէ իսկոյն դէպի այն կողմի ապակեայ դուռն ուսկից ահռելի տեսարան մը կը պարզուէր. երկու սրինուլայ մարմիններ փռուած էին անկողնին ոտքը. Ժիւլ Պօնի լեզուվերը ձեռքը բռնած տակաւին, ու իր քովը՝ մանկամարդ կին մը, երեսը դէպի գետին։ Վարձակալը ծանրմամբ աղաղակ մը կ'արձակէ և կ'ուզէ դուռը բանալ, բայց կղպուած էր։ Այն տանն դրացիներուն ձայն կուտայ որոնք կուգան ուրիշ դուռնէ մը նորս կը մանեն, երկու դիակները տեսնելու։ Ժիւլ Պօնի ալ քունքէն զարնուած էր ելեկտրէի հարուածով մը. իսկ կինը տունքէն և ձախ քունքէն երիտասարդին մարմինը իր ձնդաց բնակարանը տարուելուս, իսկ կնոջ մարմինը պիտկնարան ուր դրացուհի մը ճանչցաւ զայն. Վիկթորին Մօգան կը կոչուէր, երեսուն երկու տարեկան էր և գործաւորուհի։ Այս կինը որ բաւական ժամանակէ հետէ երիտասարդ գրաշարին համանուհին էր, կը պատրաստուէր ուրիշի մը հետ ամուսնանալու։ Ասկից կը հետեւցուի որ, Ժիւլ Պօնի նախանձոտ մոլեգին վայրկեանի մը մէջ սպանած էր մանկամարդ կինը, յետոյ վերջ տուած է իր կեանքին։

ԱՁԻ ԹՐԱՄՈՒԼՑԻՑ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Ընկերութիւնը նուազագրի դրած է հետեւեալները·

5—6000	ամսեայ աւազ
5—6000	» կոպրած քար
8—10000	չէքի ալարկի քար
20000	կրանիթէ սալաքար

Այս նուազագրէ վերջնապէս ոտքի պիտի ունենայ հոկտեմբեր 12/24ին, կէս օրէն ետք ժամը 1ին։ Մասնակից փափաքողներէն կը խնդրուի հերկայանալ իր ձեռնին ունենալով 50 օսմ. ոսկին, ինչպէս ծանուցուեցաւ 14/16 սեպտեմբեր թուականի ծանուցումով։ 2—3

Ակնարկ

ԴԱՒԱԹԻԱ, 8 20 Հոկտ. 1895

Անուանկն. եւ Վճարեալ	Թուական	Անուանք Արժէգնդ. Մուտ		Ընդհատիկ Գիներ
100		Բան.Մէրճ.Ա		65 —
100		» » B	10%	14 20
100		» » C		30 10
100	1851			
100		» » D	գոցուած	36 33½
400			բացուած	27 05
100			միջօրէ	27 05
100			գոցուած	138 3/4
Ֆր. 500	1870	Ռում.Երկմ.	բացուած	140 —
Ան. Վ.Ար.			միջօրէ	140 —
20 10	1890	Օսմանիէ 4%		101 1/2
22 11	1869	Բէյոլի Ժէն. Ով,		11 30
10 5	1872	Մօս. Ով. ար Ե. Լ. Վ.		6 15
140 140	1878	Լաբրիամի		69 —
500 300	1889	Անատոլի (Բմ. 4%		605 —
500 500		Երկաթուղի (Գր. 5%		215 —
20 8	1882	Թրամուէյ	(Բմ. 5%	10 —
500 500			(Գր.	498 —
500 200	1883	Ամ. Ռէյժի		21 27
1.40 1.40	1892	Ծոմ. Միկարլիա 6%		2 15
11 5½	1893	Ծոմ. Ապաղըն. Քոմ.		7 60
500 500	1882	Զրի Ընկ. Տէբրսու		155 —

Ապրանքներ (Բրիմ) Մի վրայ	Օ. Ո.	Ղրշ.
8 օրուան համար 1000 հատի	4	75
1 ամսուան համար	5	—
1 օրուան համար	3	12 1/2
Ոչխար	—	—
Կանեփի (Հ.Վաղ.սիմ)	1	—

Ապրանքներ Երկաթուղիի վրայ		
8 օրուան համար 25 հատի	Ֆր.	5 50
1 ամսուան համար	»	6 50
Ընդհանուր Թրամուէյ		
Անգլ. ոսկի Օ. Ո. 100 զրշ.էն		110 13
20 Ֆրանքնոց		87 33
20 Մարքնոց Օսմանեան ոսկի		137 20
Ռուպիի		51 20
Բուպղ Ոսկեդրամ		8 40
Մէճիտիյէ		134 02
Մանը արծաթ		103 —
Մէճաթիը		25 20
Տոլմա Ղալաթիոյ Սահաթանի		6 —

Ընդհատիկ Փոխանակութիւն		
Լոնտոն 3 ամիս	Ղրշ.	110 30
Փարիզ »	Ֆր.	32 80
Վիեննա 3 օրուան	Ֆլոր.	10 85
Գերման չէք	Մարք.	124 45

ՏՈՔԹԷՕՐ Ս. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ
ԱՌՕՋԻՆ ԱՄԲԱՐԻ Վ. Ա. ՅԵՒ. ՅԱՄԲԻՒԼԱՆ—Ա. ՏԱՄՈՆ ՈՒՈՑՉ
(Հաստատեալ յամի 1859)

Նորարուեստ գործիքի մը միջոցաւ ամենասաստիկ ցաւած ակռաները, մէկ ակնագէտ վայրկեանէն կը լիցնեն, ցաւով դիմել եւ բաւուած վերադառնալ եղանակաւ, նուրբ, ճաշակաւոր, եւ դիմացկուն արհեստական ակռաներ կը պատրաստեն, յար եւ նման բնականի, դէմքի ձեւաւորութիւն, (ըստ տարիքին), ծամելութիւն, եւ ազատ առասանութիւն երաշխաւորելով։ «Մկրտչին» կոչուած բերնի հիւանդութիւնը, երեք այցելութեամբ կատարելապէս կը բուժեն, ինչպէս նաեւ. Ամրեցուցիչ դեղերու, եւ նորարուեստ աքցաններու միջոցաւ առանց ցաւի ատամնահանութիւն։

Թ. 396 Մեծ փողոց Բերա, (Նաւիի գործերատան վրայ յարկը ճիշտ Զապտիեհոց դիմաց)։ Դառզիւղի յաճախորդք կրնան դիմել նաեւ իրենց բնակարանը մինչ 1 նոր բացուած Խրիսօվնի փողոց ամէն օր։

Ց. Դ. Հաւատարիմ համար Եւրոպիոյ, եւ Ամերիկայի առաջին կարգի Առատաբաժիններու՝ ժամերները կիրակի օրն ալ, ինչպէս նաեւ մինչեւ կէս գիշեր հիւանդ կ'ընդունին Բերայի գոց յատուկիին 410

ՏԻՐ. ՀՄԱՅԵԱԿ ԲԱՀԱՆԱՅ ԼՒՍԻՐՃԵԱՆ

Տարերք աշխարհիկ լուծուի Ա. տարի 3 զրուշ, Բ. 5, Գ. 5, 0/0 25 գնոյ։ Կենսագրութիւն Գեորս Նուրեանի, 5 զրուշ։ Կը ծախուին Գոլոյ գրավաճառաց քովն։ 392 35—60

ՏՕՔԹՕՐ Պ. ՔԻՒՉԻՒՔԵԱՆ

ԲԺԻՇԿ, ՄԱՆԿԱԲԱՐՁ ԵՒ ՎԻՐԱԲՈՒԺ

Ան յս անգամ Իւսկիւտարէն Գատը փիւղ Բէքիզ Թարլասը Միւ. 16 տունը փոխադրուած ըլլալով հիւանդ կ'ընդունի առեն օր կէս օրէ վերջը եւ կը գտնուի, ամեն տեսակ ներքին եւ արտաքին հիւանդութիւններու։

Մասնաւորապէս ջղային եւ ծննդական գործադրանաց ի ւանդութիւններն, նաեւ վերջերս հոմոֆէսիօս Տոքթ. Ռուի կողմանէ հնարուած Սիդոմով որ միշտ Պարսի մէջ կիրարկուի պատրաստ կը գտնուի՝ առանց կեղծմաչի (զուշ գօղանի) հիւանդութիւնները կը գաղմանուին։

Շաբաթ օրերը կէս օրէ վերջը մրի, երկուշաբթի եւ հինգշաբթի օր եղն կէս օրէ առաջ էրէնի գիւղ Խոստիկեան եւ Սաքեան էֆէնտիներու դեղաբանները կը գտնուի. մնացեալ օրերն կէս օրէ առաջ Իւսկիւտար Սիւնեօր Սիամի եւ Գուլուճեանի էֆէնտիի դեղաբանները գտնուելով ուր երեքշաբթի օրերն իրեն դիմող հիւանդներն մրի կը գաղմանէ։ 345 37—40

Ո. Զ'ՕԼԻՎԻԷ Տ'ՕՐԻԱՆ

ՕՐԷՇԻՆ, ՄԱՐԳԱՐԷ ԵՒ ՔՆԱՆՕՐՕՆ

ՀԱՅ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ, ԸՆՏԻՐ ՆՊԱՐԵՂԻՆԱՑ

Միւ շկիւէլէի Ճշմարիտ յատպարակի 2էրբ Գիճ 7 1/2 19. Կալաթա, Օսմ. Պանքայի կից, Մէհրէան փողոց 19

Ւզմիր կշռոյ, չափաւոր գին, ապրանքները կը դրկուին, քարտը Քէ գիւղ, մինչեւ տուն։

Վ. Նայ. մնուց դիւլուճ Լուն 333

ԹՕՄԱՍ ՈՒԻԼՍՐԼ ՇՈՓԻՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿ.

Քոնիչ չոգենաւը, նաւապետ Ճոնս, ընդհանուր վաճառքով Հրլէն հոս հասաւ։

ՍԿԱՒՈՒ ՄՕՏԻՒ ՀԻՒՆ ՕՇՈՒՐԻ

Ծլզոպա, Կ. Պոլիս, 13 գեկտ. 1888

Պարոնայք Մզոպ եւ Օուն,

Կը ցաւիմ որ պաշտօնական գիրքերս կարող եմ փարթը ընել, այլ համամայն ուրիշներուն փորձերուն եւ այն բժշկայ որոց պաշտօն յանձնելի փորձել զայն մեր Մօրիս մեռնելուցաց ի վեր, կը պատրաստեմ ձեզ ըսելու թէ այսպարագիմ որ

ՌՕՍԻԱ ԱՊՈՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿ.

1881 Մարտ 29/ի Կայս. Իրատեով արտօնեալ
Ընկերութեան կեդրոնատեղին Բեռեզսպուրկ
Ընկերութեան ապարանքը, Մեծ Մոսքսիա 37
Ապահովագրութիւնք ճիւղեր հրդեհ.—կեանք.—փոխադրութեան.—արկղեր

Ընկերային դրամագլուխ ամբողջովին վճարուած 4.000.000 րուբլի
Երաշխաւորութեան գումար 63.000.000 ֆրանք
1894/ի հասոյթք 24.500.000 »
1881 են ի վեր Ընկերութիւնը իր ապահովագրողներուն վճրծ. է մօտ 90.000.000 »

Ընդհ. Գործակալ Թուքիոյ համար
ՊՕՂՈՍ ԱՒԳԵՐ
Պոլիս Ճէլալ Պէյ խան, Թիւ 22, 23

Տեղական Ընդհ. Գործակալութեան
Ա. ՀԻՒՐՄԻԶ
Մասնաճիւղ Գալաթիա, Զեօմլէքճի փողոց, 14
Գրասենեակ Ս. Ժ. ՌՒՐՔԻՆ ԵԻ ԸՆԿ. 32

PHŒNIX FIRE OFFICE

ԱՒԱՋՆԱԿԱՐԳ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԳՈՆԴԱԿԻՄ ՀՐԴԵՀԻ

ՏԱՐԵԿԱՆ ՀԱՍՈՒՅԹ Անգլ. ոսկի 1,000,000

"ՖԻՆԻՔՍ"

Հիմնեալ Լոնտոն յամին 1782

ՖԻՆԻՔՍ, հիմնեալ առաւել քան մի դար յառաջ, սոսկ հրդեհի ապահովագրութեան ընկերութիւն մ'է՝ որոյ բաժնետէրերը Անգլիոյ ամենահարուստ և հանրածանօթ դրամատէրեր են՝ ունենալով անսահման պատասխանատուութիւն։

ՖԻՆԻՔՍ ընկերութեան աշխարհահռչակ առատաձեռնութեան մի գլխաւոր աւետիսն է 18.000.000 Անգլ. ոսկւոյ գումարն զոր յարդ վճարած է հրդեհի միայն հաւար։

ՖԻՆԻՔՍ ընկերութիւն կ'ապահովագրէ ընդդէմ հրդեհի և կայծական կրնաածք, կարասիք և ապրանք՝ յոյժ նպաստաւոր պայմանօք և միջնորդութեամբ ստոգագրելոցս, որք ունիմք լիազօր իշխանութիւն կարգադրելու անմիջապէս մեր ապահովագրելոց կրած վնասներն։

Հ. ՍՈՒԱՆ և ԸՆԿ. ընդհ. գործակալք Կ. Պոլսոյ, Գալաթիոյ և Պէյօղլուի եզերաց
Գալաթիա, Գանք Օթոմանի վարի գռվը ի Վիթալիս խան, գետնայարկ Թիւ 1։

326

ՕՍՄ. ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԻՄՆԵԱԼ ՔՍՏ ՀՐՈՎԱՐՏԱԿԻ
1892 ՕԳՈՍՏՈՍ 2/14ԻՆ
Ապահովագրութիւնք ՀՐԴԵՀԻ, ՓՈԽԱԴՐՈՒԹԵԱՆՑ
ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ, ԿԴՊՈՂՆԱՏԵՂԻՆ, Կ ՊՈԼՍՈՒ

ՎԵՀԱՓԱՌ ՍՈՒԼԹԱՆԻՆ
20 ՍԵՖԵՐ 1310
ՆՇԱՆԱԾ ԵՒ ԱՅԼ ԱՄԵՆԱՅՆ ՎՆԱՍՈՒՑ
ԵԻՆԻ ԽԱՆ, ՔԱՐԱՔԵՒՕՑ, ՂԱՒ ՈՒԹԻ

28

PARIS

GRANDS MAGASINS DU

Printemps

NOUVEAUTÉS

Envoi gratis et franco

du catalogue général illustré, renfermant toutes les modes nouvelles pour la SAISON d'HIVER, sur demande affranchie adressée à

MM. JULES JALUZOT & Cie
PARIS

Sont également envoyés franco, les échantillons de tous les tissus composant nos immenses assortiments, mais bien spécifier les genres et prix.

Envoi franco de port jusqu'à destination de toute commande de 50 francs payée par avance, pouvant être expédiée en **un seul** colis-postal.

Les envois qui ne peuvent être faits par colis postaux, sont expédiés franco Marseille ou, sur demande, ***franco destination***, à partir de 100 fr. moyennant 5 ٪ d'augmentation sur le montant de la facture. — Ces envois peuvent être expédiés contre remboursement.

ԵՐԿԱԹԱԽՈՒՌ ՔԻՆՔԻՆԱՅԻ

ԳԻՆԻ ԵՒ ՕՇԱՐԱԿ
ԿՈՒՄՕ ԵՒ ԸՆԿ. ԴԵՂԱՏՈՐԾՔ Ի ՓԱՐԻԶ
QUINQUINA FERRUGINEUX

Այս երկու դեղերուն վիրանոր-պիչ և զօրացուցիչ յատկութիւնները յանձնարարելի են անարիւնութեան, դալտնի անկանոնութեանց, ստամոքսի գեղձուքերու, ախտանուէներ և արեան տկարութեան դէմ, Կարմելիտ և Ընկ. Երկաթախառն Քինքինայի Գինին և ՕՇԱՐԱԿԸ չուռաով կը բաշխեն տկար տղաքը, տժգոյն և անարիւն աղջիկները։ Ջլասարկ փոքր տղաքներու համար կը գործածուի. քինքինայի կեղեւը կը պատրաստուի որ կը ծառայէ կոշտակաւոր բնկղէզ քլնիկի պատրաստութեանը։

Փարիզ, 8, Վիվիէն փողոց և ամէն դեղարաններ։

A.

ՖՈՍՖԱՏԻՆ ՖԱԼԻԷՐԸ ամենէն առելի յանձնարարելի ու ախորժելի սնունդն է տղայոց համար՝ վից-եօթը ամսուընէն սկսեալ, մանաւանդ կախնահատութեան ժամանակ և ամման չրջանի միջոցին։ Կը դիւրացնէ՝ ակտանեսուն բուսնիլը, Ընտանեաց ախորժներու լաւ կազմատրութիւնը ու առողջը կառնէ փարհատութիւններց որք յաճախակի կը պատահին վրայ։

Փարիզ, Վիվիէնի ծառուղի և ամէն լաւ դեղատներու մէջ։

ԷՓՍԹՕՒ ՎԷՐՊԱՆՑ
ԸՆԿԵՐԱԿՑՈՒԹԻՒՆ,
ՄԵՔԵՆԱՑԻՑ ԴԱՐԾԱԲԱՆՆԵՐՈՒ
ԵՒ ԴԵՂԱՏԱՆԱԿԱՆ ԴԱՐԾԱՍՏԻՒՆՆԵՐՈՒ
ԱՐՏԱՔՄԱՆ ՀԱՄԱՐ
ԱՆԱՆՈՒՆ, ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Կ. ՊՈԼՍՈՑ ՇՐՋԱՆԱԿ

Յուցադրութիւն միջենաներու եւ գեղմանական Տարատարգրուեան այլ նիւթերուն Լոնտոն, Բէր էմպէ Բագոր եւ Մէրթիէմ փոդոց, Թիմարէյ խան [Նայ կին Վէրթոնատեղ Բժիշկ]

Մեծ մեքենաները զանազան մեր նամակներ, որք են՝ շոգիչարժ մեքենայք, կազով ու բարիւղով շարժող մեքենայք, որոց մէն շարժմն կը գրուի նոյն յանախորդն ուզէ։ Գործ թարիւղի լարաքը մէկ ժամուան մէջ 0.4 սիլինդրամ կը սպառէ, այսինքն ժամը 15էն 20 փարայի կը գոնուին նաեւ ճախարակներ, Վակում մեքենաներ, գեղան բացող մեքենաներ, երկաթեղինգ եւ Ճանդարաքարէ Քիչեղանաններ, Քիչեղա տրամուեան, գործուածեան, կոպղարարութեան, ատաղձագործութեան մեքենաներ, ջրի ծներ, հեղկագործական երեսնաները, շաղախ, գետնատան երկաթէ գերաներ, ասֆալտ, խաչձեռնաւոր քարգեղ, խոռնոցի անօթք, կազի լամբարներ, ձեռիշի կ գմածք, պիսիքլէդ, կարի մեքենայ, եւն. եւն.

Գտնուիլ կ'ունի
ԱԹԷՆՔ, տան լաւ փողոց, 11 Նախկին Գալաթիայ
Նկարներ
ՅԵԼԱՆ Կ, Թուխանէ, Ադդ, ՓԻՐԿԻՆ, Բլուսան փող.
Գործակալութիւնք
ՍԵԼԱՆ Կ ՄԵՐՈՒՄՈ ՊԷՐՈՒՄՈ ՔԱՆՉԱ
ՀՅՄԻՐ ՀԱՒԼԿ ԴԱՄԱՍԿՈՍ ԵԼԱՅ
Վորձ, Զանգա, Բաղրաս, Բալամագա, Շիրա, Վեյե, Ակերսանարիա, Գոսիբ։

36

HAMBURG MUNICH UNITED

ՀԱՄԲՈՒՐԳ ԵՒ ՄԻՒՆԻԽ

ՄԻԱՑԵԱԼ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՔ ԸՆԴԴԷՄ ՀՐԴԵՀԻ

Կրամագլուխ	ֆրանք 8.000.000
Պահեստի Դրամ	10.028.000
Տարեկան Հասոյթ	23.250.000

Ընկերութիւնքս ՓՈԽԱԴԱՐՁ ԵՐԱՇԽԱՒՈՐՈՒԹԵԱՄԲ կ'ապահովագրէ մթերատունքն և բ սկսեալ ճանապարհ և առցա մէջ գտնուած վաճառքներ և կոշտաւիներ խիստ չափաւոր սակագնօք

894

Մուտքը ներկայացուչիչ կ. Պոլսոյ

ԳԱՒՌԻԿ ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ, Գրասենեակ Պոլիս—Գալաթա, Ջանիթասէս խան. 12, 13, 14

ՍԱՆԴԱԼ ՄԻՏԻ

ՄԻԱԿ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԹԻՒՆ ՄԻՋՕՐԻ ՀՐՃԱԿԱՒՈՐ ՍԱՆԴԱԼՈՎ

SANTAL MIDY

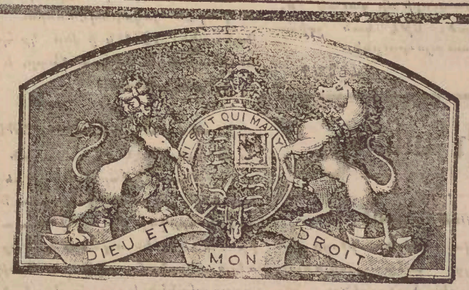
ՍԱՆԴԱԼ ՄԻՏԻ

Անշնաս. կը կոչէ տեղական, փլուզեալ, Ախորհուրդը, 48 ժամուան մէջ կը յուժէ հեռանալիքը. յոյժ ազդեցիկ է միզանցքի հիւանդութեանց մէջ, միզանց քարերքոցման, արիւնամիզութեան, առանց միջամտ պատճառելու գոր առաջ կը բերեն անզգուա և ուրիշ դեղերու հետ իրաւն անդգալները։

Ամեն քաքսիւլ ՄԻՏԻ անունը կը կրէ։

Ամեն դեղաբաններ

A.



ՀԻՆ ՊՐԱՆՏԻ

Ժ. Ֆ. ՄԱԿՆԱՄԱՐԱ

ՓՈՆԵՍՓ
ՇԱՐԱՆԴ ՓՐԱՆՍԱ
ԱՄԵՆ ՏԵՂ ԿԸ ԴԱՒԱՒԻ

340

EMULSION SCOTT

(ՄԳՈՒԹԻ ՕՐ. ԵՐԿ)

ՄԱՐԻՒ ՁԿՈՒՆ ՅԱՒԷՏ ԻՒՂ.

Իւղախիտ ու շաքարով

Գաստրոսեալ մեռած մկրտոց և զօրութեան ի նեւրոզ։

Կաթին չափ ախորժահամ է

Մարմնոյ մեռած համ իւղի բոլոր յատկութիւններն ունի, եղծանիչներու յատկութիւնները ալ ունի

Կը բուժէ թոքախտը
Կը բուժէ անարիւնութիւնը
Կը բուժէ խոլերը
Կը բուժէ հազը, ցրտառութիւնները
Կը բուժէ ընդհանուր ակրութիւնը
Կը բուժէ մանկանց ճոզածութիւնը

Իժերկներէն ընդունուած է, սիրտ համ ու հոտ ունի, գեղ չտմարթ է, ամենէն փափուկ ստամոքսները կը տանին զայն.

Կը վաճառուի գլխաւոր գեղավաճառաց և գեղագործոց քով։

Գործակատարք ի Կ. Պոլիս, ՀԱՄՄԸՐ ԵՒ ՀԱՒՐԻԼ

ՆՈՐ ՈՒՂԵՑՈՒՈՑՔ
ՄԷՋԱՁԳԵՐԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Ուղղակի և Ակեակ ընդմէջ Լոնտոնի եւ Սեւ Ծովու նաւահանգիստներուն վերջնաւորին հանդիպելով է Հավը։

Լոնտոնէ մեկնում ամեն կիրակի. Մարսիլիաէ մեկնում ամեն շաբաթ օր, իրիկուան ժամ 4ին, մէկ շաբաթ, սիւեզ սեպտ. 21էն, դէպի Փիրէոն, Իզմիր, Տարտանէլ, Կ. Պոլիս, միւս շաբաթուն, սեպ. 28էն սկսեալ, դէպի Քալամպտա, (փոփոխակի Քաթարթօ) Շերա, Մէլանեկի, Տէտէ-Ագաճ, փոփոխակի Բաւա ա, Տարտանէլ, Կ. Պոլիս։

Կ. Պոլսէ մեկն եմ դէպի Մարսիլիա, Հավր, Լոնտոն, ամեն ուրբաթ, առտուան ժամ 9ին. մէկ շաբաթ, Տարտանէլէն, Տէտէ-Ագաճէն (փոփոխակի Բաւայա), հոկտ. 11էն սկսեալ եւ միւս շաբաթուն Տարտանէլէն, Իզմիրէն, Պիրէոնէն, հոկտ. 18էն սկսեալ։

Բաց ատա, ամեն տասնրհինգ օրը, ուրբաթ իրիկուան ժամ 4ին, հոկտ. 11էն սկսեալ Մուրիոյ ձիին շոգենաւը կ. Պոլսոյ գալով անմիջապէս պիտի մեկնի դէպի Մարսիլիա միայն Իզմիր ու Փիրէոն հանդիպելով։

ՍՈՒՐԻՈՅ ԳԻՆ

Հոկտ. 3էն սկսեալ, ինեզշաբթի իրիկուան ժամ 4ին, ամեն տասնրհինգ օրը կ. Պոլսէ մեկնում դէպ Իզմիր (առանց ուրիշ շոգենաւ փոխադրութեան) Վաթն, Սամոս, փոփոխակի Հէրսոս, Պէրում, Լարնաքա, Մէլսին, Խարէնտէրուն, Լարնաքա, Քրիթոլի, Նոպէն Պէրում, Այեքսանտրիա, Մարսիլիա ուրիշ նաւ փոխադրութեամբ, Պէրում դէպի Եաֆա եւ Բեր-Սաիտ։

ՕՏԵՍԱ-ՆԻՔՈՂՈՍԻՒՔԻ ԳԻՆ

Ուղղակի երեսեակ կիսամսեայ Լոնտոնէն, Հավրէն, Մարսիլիաէն եկած սուրճանգակներով կ. Պոլսէ մեկնում երկուշաբթի իրիկուան ժամ 4ին, հոկտ. 7էն սկսեալ։

ԱՆԱՏՕԼԻԱ-ՊԱԹՈՒՄԻ ԳԻՆ

Ուղղակի երեսեակ տասնրհինգօրեայ Լոնտոնէն, Հավրէն, Մարսիլիաէն եկած սուրճանգակներով կ. Պոլսէ մեկնում կիրակի կէսօրին դէպի Սամսոն, Կիւրասոն, Տրապիզոն եւ Պաթում։ 425

ՇՈՒԱՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ՀՅ.ՑԿԱԿԱՆ և ՄԱՐՍԻԼԻԱՆ
Ն ԲՈՒՐԼ ԸՆԿ

Մարսիլիայէ և Գալաթա-Ջէյթինբուրնու ուղեւորութեամբ

Սկսեալ յոգենաւը Նավտրոսիաք պիտի ուղեւորի հանդիպելով Սամսոն, կիրասոն Տրապիզոն և Պաթում Հոկտ. 29ին իրիկուան ժամ 4ին (Ը. Ե.)։

Ապրելով յոգենաւը ուղղակի Մարսիլիա պիտի ուղեւորի Հոկտ. 22ին (Ը. Ե.)։

Բարիզ-Լիոն-Մարսիլիոյ երկաթուղեաց ուղեւորութիւնն ի միասին առնելով,

Ա. կարգ 245 ֆրանք
Բ. » 175 »

Ուղղակի և արագ ապրանքատարութեան նաւագրէյքի, ուղեւորութեան և այլ տեղեկութեանց համար

Դիմելու գործակատար
ԹԻՐՈՔԷ ԲՐԳՈՒԻ
Մաամլէթ փողոց Թ. 10

133