

ԻՐ ԹԱՅԵՐԱԿԱՆ ԴՈՐԾԸ

Դեռ ինչպե՞ս կ'ընթացի Սարգսյ, մե-
լաշարն, մեր յուզմունքը, մեր որս-
նախաճի՞նքը այդ առաջին ներկայացու-
ներին։ Տպագրությունն այնչափ եր-
կտաւ որ քառասուններեք տարի ետե-
րապէս առիցէ կը տեսնեմ ձեզքներ
(Ալման Տիգրայ) որ ճաշադիտող տոմարե-
ր Սաւակիդի երեսին կը շնորհ ու կ'
լսեմ տիկին Տօշի (Մաւակիդ Կոթիկ)
ձայնը, Ալէք յուզանսին, աւելորդ
բռնէ, չէ՛ն նախապաշար թատերակալ-
այս յիշարարություն հետաւորները. Գ-
տիկնայէ՞ք ՏԻԳՐԱՅ մէկ կը տեսնեմ միայն
շատ արագաշար խաչով, բաւական չ-
ճաշակով. ո՞ր միտքէն կ'անցունէ
լի՛ն տը շէրէն կը կր զփոխ

Տե՛ս, ե՛րբ, ե՛րբ, ե՛րբ
Տե՛ս, ե՛րբ, ե՛րբ, ե՛րբ
Թատերակալ

Տիմոֆեյի միայն շատ խառնած է իր-
րեւ բարբաթային Այս առթիւ, Սարգս-
նաղագաւորներն մը կը զեն միջբար ձիւ-
կայի ու անոր միջեւ ձիւկու պատկերն
Տիւնու միջոցաւ կը հասնեն զարգալիքներն
Տիւնա իր թատերահաղի նիւթն կ'ա-
ռայնարդուէր զէպի ի բարդականիւր
կ'զգուրդը զոր կուգէր հաստատել, Մե-
ն, կ'ամեն բանէ առաջ, լսանաւտեղծ էր,
նկարներ, շրջափոխէր, գոյներ կը տես-
նէր որոնք վիճակոյտական կամ զրա-
կան զարգալիք մը կը ներշնչէին իրեն
միւր՝ առաւել, գեղեցիկ նիւթ մը կը
զգուրդուէր և անկիւ կը հանէր բարդական
սկզբունքը։ Օր մը կը գոյէր մեղադրու-
կնով էրկարեւ Սպանիէ կնիւր, յալըրը
սորը իրենք անոր ձեռքէ իրեն, ունի-
քուրէ է յանցանքը քան անորոյն, ուն-
իւր էրկոււ էրդուակայութիւններուն մէ-
այ անկիւն էր, պատճառն այն է որ
Տիւնա վիճակոյտ չէր, այլ լսանաւտե-
կան առեղծիք մը։ Ամեն բան թատերով
համար ու թատերով միջոցաւ, Ոչ, փի-
լիճակոյտ չէր, կարգադէր էր յառաւել-
բանները, փայլուն խառնակոյտ մը չա-
հեկան ու ինքնատիպ դիտողութիւն
նշեւուն, կնիւքներն ոնով մը արտայայ-
տուած, բայց երբ լերթին էլի կը բար-

Արիւնքանդը Տիւմայիկասկը բացուեցաւ իր
մահուան իրիկունը, իր կնոջ, աղջիկներուն
ու փեսին ներկայութիւնը: Տարի մը առաջ
գրած էր ղայկ, իր երկրորդ ամուսնութենէն
հետո, իւ երկուսն որոնք մասնաւոր բաժնիմէ Մէն

Եթէ կը պատահէր խաղալը, պահելու հէջ տանէ իրդա պատուէլը՝ զոր կը պահէ հանելէ մինէ Քրիստոսը:

Բայց նա տրտաքննէ մէկը չպահանջիր. լիւսանէ քարոյրի մէջ շարք մը յորտայակալի զոհակար. նետ կը թափէ. ձկն՝ յորտմը պահելոցէ, մի՛ լինիր խորն. զկեղծաւորսն տրտալիւսէ, որ ապակիւնն զերթնա իւրէ անան, որպէս զի երեւեակն մարդակալ:

Դաւիթ լաթիւրը կը պատառէր, սուգ
կը պահէր, ծով կը ջնար, կ'արտասուէր:
Եռայի կը պատուիրէ՝ «փոխանակ ոսկե-
հարս տեսակինն որո՞ւմ ստեղծուի:

Կառավարությունն իր իշխանության
հիմքին տալու թղթատարությունը, հե-
նազդությունը, բարձր երկրակաշնորհն ու
սարքային շինքերին, և այս արդեն բաւա-
ւան միւս առաջնորդ մէջ երկիրը
քնն յառաջնապաշտ. բարգաւառուած էր:

1890ին բոլոր Ասորական գաղթական-
ներ, ինքեք, տաւայն ի լայն թղթու, Խոր Հա-
ւաւայնի Կալիւն և Խոր Ձեւաւայն, ի
Երկրային բաւառած փողովք իր ներկայ-
սեղիցներն առաքելային, յորում իմը իր ու-
ղղակներն արուեցան ի նպաստ Ասորա-
նային:

Վերթորիա՝ Առաքալիոյ հար. արեւել-
եան մասը կը զրուէ և Առաքալիոյ ամե-
նէն հարաւային երկիրն է: Հար. լայնու-
թեան 34րդ և 39րդ շրջանական և ա-
րեւելեան երկայնութեան 141րդ և 150րդ
աստիճանայ մէջ կենան. Զուկէ 600 ա-

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԾԱՆՕԹՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Նաապատի Քուր արալիին եղաւ որ հերձեհ հանց Վիթթորիակ ծովկերակը, Այլ գտաւ տեղի ընկնց 1770, ապրիլ 19ին, Նաապատիկ Պալմայի ծոցը բառեր ձգելին հիշք մէկ քանք որ տաւալ Վիթթորիակ հոգն առաւիին անգամ սաք իրադեպին (հոգն) եւ Սիւնիշ Բաժ անուն իրեկաւ Նաուն նաապատից խաւքը, բաւրն ու իրադպալի, որտեղ 1797ին Ֆիլիպս կղզեպն մտաւր ժողպան լինելով, հազիւ զայ մահաւորեկ արժան լրալով զՎ. Հաւեի հիւրերը Դր. Տաւր մեռ ե Պաւս ըրաւա՛ն յեղեղաւ որ Տուք. Պաս գտաւ ե իր աւնաւարը կոչել, 1800ին զնշապան Կաւան՝ Վիթթորիակ հարաւան ծովկերակ մտար քննից եւ 1801ին ի Բորթ-Ֆիլիք Նաապատից իրան արալին անաւալ լրալով տեղակալ Մըրէշ մտաւ 1802ին նոր. հարաւանի կալեպի ընդհանուր ճաղադարադեռ Պ. Կըրալա՛մ Վիթթորիակ այն մտաք իտալաբլից որ պայտ Եկկերպին ըրակայնիւն եւ Քորթ-Ֆիլիք ե Միլպային ըրակայնը Պ. Պէլմէլեի լաւից յորհից, հետցանց հոգաւ ժողդրդեղականապ ե զարմեակ

Հիմնադրվելու մեջ էր Ժողովուրդ
կուղեր՝ առկմի իրեն համար՝ հանդի
շատուածներ, Ահեհայ, Արամալ
գայ, Ապրդոնի՝ շատուածներուն ջո
հատուածը նաեւ Բաղուի կուղեր՝ Է. Կ
նոր ի պատիւ արքայութեան և պարտ
արարդուիին կը կարտեր:

րիւր մէջ պիճնաճը կարեւոր կը հկատուի քաղաքացիութեան մէջ, ամեն բանի իւր տեղը, զինեալուն մտնողը իրեն յատուկ վայելչութիւն ունի։ Թաւառն մըստինոյր տարբեր վայելչութիւն, պարականոն զէն մտնողը տարբեր վայելչութիւն, և և կեցեցին ի՞նչպէս չունենայ իրեն յատուկ

ԲԻԷՌ ՏԷԼԶՈՒՌ

ԴԱՏԱԿԱՆ ԳԱՂՏՈՒԹՅՈՒՆ

Եկէ այս ենթադրութիւններ ճիշդ էր
Ժողով հնազանդութե արդի ճարտ քաներ
ճանաչող իր հայրն ու գիտել լինէ՛ր աւել
քանս չափով տեղեկութիւն առնել նրին
գտնուած տեղւոյն վայր. ամեն պարագայ
մէջ, ապահով էր որ քնու չարքէ չզիկ
հասներ մտնողմարդ աղվանս։

Երկու կայսրութիւններու հաղորդ
գտնուող, անդիմապա մեկեւի Նոնոր պա-
տաստաւորին, կամ հրամարտան տալս
աւելիկ պարագային մէջ, հնազանդութե
շուշուղացած կըլլար ու չափ գեղեցիկ պա-
տաս մը կուտննար, որ տակի բարձրագոյն
յու սահմանած էր։ Ներքորդ պարագայ
մէջ, իր տապալելը փճացած էր, ար-
ապահով յաղորդութիւն կորած։

Վեհաճանութեան տարակի թափով
թերեւս չվարաներ. իբէ այն վայրերէ
նրիս իր քով գտնուող, պիտի զրկէր հր-
ամարտական, Բայց անկախ ան էջս
գտնուող, հրքէք պիտի տեսներ զայն
վայրանով, չհամարաւիճեցաւ քնդդիմա-
հոր հրամանին։

Ժողովուրդը կուսակցական էր, և
բազմաթիվ աղյուսակներով, մեծ
պարկերով, Մարտիկի արձանով, իր խուցի կա-
նեկուն՝ բարձրադաս Նումանի մը լանդն
ի բնի որ ապրումնալից առաջ, հանդիման
հորը դիրքը, Ժողով կնիքը խզեց յուզմուն
կամայում մը Նումանի բաշեց հանեց պահ-
բանէն, չհամարձակեցով կորցրելու Մո-
նոմաներու աշխարհը մը կը խուժէր ի վայր
անգիտակից հաշտութեան ուշեցի, նիկոսի

Մերոյ մը ուղիքները ինձ, որուն ի գործերովս Ձեզ կրնայի պատասխանել, հարմարեալ միջոց մտաւրս, դառաւս թէ ե վաղակապաւորող ձեր շահերուն, իրաւաւէր ունիլ ընտրելու զայն որ ձեր ընկերակիս պիտի ըլլայ: Ձեր խնդիրքը, նկատելի կըրնաւ անկեղծ գործ մը բաւական ծանր խնդրանքով, որո սակայն իմոյ կարելիք էր դառնալուսին:

Զարմիրը զոյգակիս կուրնայ որչափ որ պահէր, քննել չարիքը՝ անհետացնել ան որ պատճառէ էր:

Ձեզ գտնուած վիճակին մէջ սերը բնորոշ պէտք է ըլլայ, և կենսելիք փորձութիւնը չուտած ձեռք չի բերուի, և հասկի մը որ աստղադաճ լսակներ չզոհու, սերպակն չզապրդուրթեան մը վառանքն յափիւրեւս:

ձեր հոր սիրելին :

ՄԱՐՈՒՄ ԲԵՐՈՒԼԷ.

Ժամ՝ ձեզը նամակը ձեռքէն և թիկ
նաթռռին վրայ խնամով՝ երկար ասին
մտածումներու մէջ թաղարած մնաց :

Կիկոյանն ուրիշ մը, առաւ դռնէն
հարց նամակը, թողգասանակին մէջ դրաւ
և դուրս ելաւ խոտէն :

Նոյն իրիկունն իսկ Մարտիրոսէն կ'
մնկնէր վաղանակին երկուսն համար : Տարւ
ըր Խաչը կը կարգուր հարուստ աղջկա՝
մը հետ գոր ինք Պ. Բերնըլէն ընտրած է,
օրինաւորապէս :

Գիշտիկ Մարտին վրաստալից ու ելան
նիկ, հետեւած էր իր սիրեցեկուն պատգաւ
մարտին :

Ի՞նչ դուրս հանելով շարքը նայեցան, որ գտնվելով չհասկանալով—
—Ո՛ր եմ, մտածեց. այս ճամբան չառե իրար հետ:

Ժամ մը եւս անցաւ: Մահկանաբղ աղ-
ջիկը վերադառնալով բացատրելի կը բացատրե-
ր, սկսեալ վարձար: Իրեն քսած իկն թէ կը
ժամեն իրիկն կը սպասեր ի կարտան. բայց
փոխանակ այն աշտը տանելու զինք, կարող
էր յառանջաբար պարզութեամբ դադար չա-
կատակ գործին: Հրկան նենա չէր դնտեր
ուր գտնալին, եւ ոգիւրաբար թիւնն երկար
ստեղէն ի վեր կը կատարուէր:

Իր առանկնորով սիքանկեաց զինք իր
խոնարհին: Կարող էր անհաշիւ զանազ
վանդակապարտ մը սրտն առնէ. ուսկից
մերս մտնելով կը դառնար անտեսանելի դա-
րաստանի մը ծառադիւնեւորուն շարքը:

Ինչ որ ինչպէս ինչպէս ինչպէս ինչպէս

կինոյ, առաւել մասնաւոր, իր ստալին-
նորային նկուկներով, այս անգամ առանց
նոր հարցումի մը ուղղով համարձակելու:
Գիտաբլբ միասին տուն ծնունդով, անցան
չտու մը արտադրանքներէ ու հասան մեծ
մասնէնադարան մը:

—Հանգեցէք վարչական մը սպասելի, օ-
բիւրով, արեւոյ իրիւմ իմացեմով,
Եւ առանց պատասխանի սպասելու,
այնպէս եղան: Մարիսին մասնաւոր թիւեր
իւրեւնպատակեցաւ. կը թուէր իրին թէ
չարիքն եղած ամեն բան խորհրդարան էր:
Եւ ապալին կարողանի մէջ զբոսադան
պայտել մը առելի բնական բան չկարա-
րինջ՝: Ժամի մը զգէլն չէր լսուի: Ինչ
պատճառով բնակարան փոխած էր, փան
զի մանկամարդ կրնի նմանակել մէջ նշա-
նակաւոր ազգի՝ կարտան չէր տարաւու:
Ինչէ կը նշանակէր այս ամենը: Փոխան
Մարիսին կին նուազ փորձառու անակա-
մարդ լին մը արդարեւ իրաւունք ունէր
զարմանալու այս պարագայներուն մէջ:

