ԺԲ. ՏԱՐԻ 3345 (Ն. Տ.) 20 ԱՊՐԻԼ 1895 — 8 ԱՊՐԻԼ 1895 — 25 ՇԷՎՎԱԼ 1312 — ՇԱԲԱԹ

20 ՓԱՐԱ.

ՆԱՄԱԿ ԿԱՄ ՈՐ ԵՒ ԻՑԷ ԳՈՐՈՒԹԻՒՆ ՊԷՏՔ Է ՈՒՂՂԵԼ,
ԱՌ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԱՐԵՒԵԼՔ ՕՐԱԳՐԻ
Ղալաթիա, Կ. Պոլիս

درعلیه غلطه عادیه آوکوری سوقاغی نومرو ۱۵ اداره سی

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԳԻՐ
Քաղաքական եւ Ազգային

20 ՓԱՐԱ.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ համար Տարեկան դրամեկան արժէք 150
» » Վեցամսեայ » » 75
» » Եռամսեայ » » 40
Օտար երկիրներէ Տարեկան Ֆրանք 56
» » Վեցամսեայ » 28
Ընծիր թուղթի վրայ մասնաւոր տպագր. Տարեկան Օսմ. Ոսկի 2
Գաւառաց թղթատարի ծախիր միօրեայ Ղրուշ 50

Խմբագրութեան ուղղուած նամակ կամ այլ գրութիւն

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL

ԳԱՆԳԱՏ ՄԸ

Ջատկի առաջին եօթնեկին վերջին օրը դեռ կընայ պատեհութիւն ընծայել խօսելու համար սովորութեան մը վրայ որ ակած է ծայրայեղութեան սահմանին, աւազ չարթնան մէջ մանաւանդ, մեր եկեղեցիներուն մէջ. եթէ չնորհաւորական այցելութեան պահուն՝ խօսակցութեան անխախտ նիւթը նկատուած է օգին գեղեցկութիւնը, աւանդութեան կարգով անոր կը յաջորդէ իսկոյն ուրիշ արարողութիւններուն կամ օրուան քարոզին վրայ երկու բառով տպաւորութիւն մը. քիչ կը համարձակին այդ աքանչացման ու գնահատման վրայ աւելցնել գիտողութիւն մը որ իրենց չրթանց ծայրը կռնգայ.

—Օհ, այս խոպնենը...

Այս գանգատ ընդհանուր է սակայն, մեծ ու պզտիկ բոլոր թաղերուն մէջ, և արդարացի. Ո՛չ մէկուն մտքէն կ'անցնի այդ բարեպաշտական ու մարդասիրական սովորութեան ջնջումը պահանջել, քայց ամենուն փափաքն է քիչ մը կարգ կանոն տեսնել անոր կիրառման մէջ. Առաջինները, ժողովուրդը վարժուած էր երկու անգամ միայն ընդհատ, իր ազօթքը կամ ունկնդրութիւնը ժամերգութեան պահուն, երբ աւագերէցը՝ կամ բացառիկ պարագաներու մէջ քարոզիչը՝ կ'առնչուղէը «խաչական աղաներուն» որոնք պնակ կը պարզացնէին. ո՛չ առնոգին ու ոչ ալ տուողին խղճմը չէր տանջեր զիրենք այս վայրկենական ընդհատումին համար որուն նպատակը այնքան բարի էր, ինչպէս բարի է միշտ. Մինակ, հինայ եռապատկած, քառապատկուած է չնչին թերութիւնը. այս ճանապարհ օր մը պիտի գայ որ հաւատացեալը եկեղեցի մտած ժամէն մինչեւ երած ժամը՝ խոպնենու անընդհատ չարքի մը առջեւ գտնէ ինքզինքը. Արդէն ծանկիլու պէտք չունինք, որ քիչեր պահել գիտեն եկեղեցւոյ վարկ պահպանութիւնը ու հաւատարիմ մտածախոհութիւնը, յարմկնեցէ՛ հաւատացեալներու նորամուտ սովորութիւնը ու տաճարին մէջ գրեթէ խառն կենալու դրութիւնը մուտ գտած մեր բարքերուն մէջ. մեր արբանեակներուն յատուկ արեւելեան չուքէն բան մը պակսեցաւ կարծես անոնցմով. հիմակ, հաղուագիտ չէ տեսնել երիտասարդներ որոնք մէկ ձեռքով նրբարուհւոյ գաւազանի մը կռթնած ու միւսին մէջ գոլշագոյն ձեռնոցը ճմլրտելով, կեցած են մարմարին վրայ, մինչ անին, չքեղ արգուլարով տիկինը կամ օրիորդը անոց բանմութիւնը ճոգելով, նաղելաքաղ առաջ կ'անցնի, յաճախ իրեն հետեւորդ ունենալով ժամկոչը,—և հարուստ թաղերուն մէջ՝ բարապանը,—որ ամուսը կարկառէ։ Ու կը փնտռենք մեր երբեմնի այն եկեղեցիները ուր ժողովուրդը, խառն ու ամիսի, վարժուած էր ոտքի վրայ ձնալ ու ծնրադրել մաշած գորգին կամ փսխաթին վրայ, այդ քանի մը ժամու յոգնութեան մէջ իսկ զոհողութեան մը զգացումը կրելով, և վերնատունը ու ձախակողմի գաւիթը միայն յատկացուած էր կիներուն որոնց չկրմեռանգութիւնը չէր խանգարուեր ու չէր խանգարեր։

Թոպէի չլրաբերութեան տրուած առատութիւնն ալ չի համապատասխաներ հին եղանակին և խանգարիչ տարր մը սկսած է դառնալ աղօթողներուն համար. եթէ պիտի առարկուի որ աղքատները չատցած են ու եկեղեցւոյ պէտքերը բազմացած, այս երկու արգար պէտքերուն կրնայ գոհացում տրուիլ չարքը երկարելով պահանջքներուն համեմատ. անգամ մը որ ւչէն ու պայծառ մնաք» հրաւէրը կ'ուղղուի առաջնորդող եկեղեցականին սրտաբուխ չեշտերովը, ժողովուրդը, մեկ անգամէն, կը հոգայ բոլորին պնակները. եկեղեցի, ժամարար, հիւանդանոց, լուսաւորեա, պանդուխտ քահանայ և որ ի կարգին, «երկաթը տաք եղածատենը ծեծելու է» խօսքը լուսգոյն պարագայի մը չի պիտի յարմարեր. այն պահուն որ գիտութեան չիղերը կենդանացած են ու ողորմասիրական ներշնչումը եկած է բարեպաշտներուն, մեկ չունչով կարելի է օգտուիլ այդ տրամադրութենէն, փիչ մը չատ գրական պիտի երեւար այս մտածումը, եթէ ինքզինքնիս խաբել ուզենք՝ վերացական բան մը նկատելով խոպնը, դրականներուն ամենէն դրականը։

Ասոր տեղ ի՞նչ կ'ընեն. քահանայ մը մէկ անգամ. երկու լրագրական յայտարդին. բանկալի պաշտօնեաներ քիչ վերջը. և ամենքը միացած ու օժանդակելով զօրացած՝ նոր չքնաղ մը կը սկսին, առանց հաշուելու յաւելուածականները որոնք կը պատահին երբեմն։ Առանց մեծ գժուարութեան, կարելի և գիւրին է կոխել ու ամրակել այս կրկնութիւնները, անգամը նուազեցնելով ու պնակներուն չարքը երկարելով, եթէ պէտք կայ. Գանգատը կը գտնէր այն ատեն և ամեն մարդ, այլ լռէ կ'ին, իր նպատակ բաժինը սիրայօժար նուիրելէ ետք,—ան կը թելադրուհի իր սիրտը ու... քսակը,—կը վերստանայ իր հոգեկան ու մարմնական անդորրութիւնը, վստահ գի, այդ չղջաբերութիւնները, տօնի օրեր մանաւանդ, ակամայ հրմշտուկի մը ձեւը կառնեն բազմութեան մէջ։ Փորձով պիտի տեսնուի որ այս գիւրին բարեփոխութեամբ արդիւնքը նոյնը պիտի ըլլայ, նուազ նեղութիւն պատճառելով առնողին ու տուողին միանգամայն։

Բազմահայ Թաղի մը եկեղեցին անցեալ տարի խորհեցաւ բոլորովին վերջցնել Խոպնի դրութիւնը ու տարեկան նպատ մը հաւաքել բոլոր գեղացիներէն՝ իրենց կարողութեան չափով։ Այս դրութիւն, որուն գլխաւոր մէկ առաւելութիւնն էր եկեղեցիին հեռու ձեռացողներն ալ հաւաստարապէս հրաւիրել իրենց բարեպաշտական պարտականութեանց կատարման, չիմացանք թէ ինչ արդիւնք տուաւ։ Ամեն պարագայի մէջ, սովորութիւն մը բարեփոխել, ազնուացնել ուզելը աւելի հեշտ է ու գործադրելի՝ քան դայն բոլորովին բառնալ փորձելը. կընայ ըլլալ որ այդ թեղին վերնատունը ու ձախակողմի գաւիթը միայն յատկացուած էր կիներուն որոնց չկրմեռանգութիւնը չէր խանգարեր ու չէր խանգարեր։

Թոպէի չլրաբերութեան տրուած առատութիւնն ալ չի համապատասխաներ հին եղանակին և խանգարիչ տարր մը սկսած է դառնալ աղօթողներուն համար. եթէ պիտի առարկուի որ աղքատները չատցած են ու եկեղեցւոյ պէտքերը բազմացած, այս երկու արգար պէտքերուն կրնայ գոհացում տրուիլ չարքը երկարելով պահանջքներուն համեմատ. անգամ մը որ ւչէն ու պայծառ մնաք» հրաւէրը կ'ուղղուի առաջնորդող եկեղեցականին սրտաբուխ չեշտերովը, ժողովուրդը, մեկ անգամէն, կը հոգայ բոլորին պնակները. եկեղեցի, ժամարար, հիւանդանոց, լուսաւորեա, պանդուխտ քահանայ և որ ի կարգին, «երկաթը տաք եղած ատենը ծեծելու է» խօսքը լուսգոյն պարագայի մը չի պիտի յարմարեր. այն պահուն որ գիտութեան չիղերը կենդանացած են ու ողորմասիրական ներշնչումը եկած է բարեպաշտներուն, մեկ չունչով կարելի է օգտուիլ այդ տրամադրութենէն, փիչ մը չատ գրական պիտի երեւար այս մտածումը, եթէ ինքզինքնիս խաբել ուզենք՝ վերացական բան մը նկատելով խոպնը, դրականներուն ամենէն դրականը։

Ասոր տեղ ի՞նչ կ'ընեն. քահանայ մը մէկ անգամ. երկու լրագրական յայտարդին. բանկալի պաշտօնեաներ քիչ վերջը. և ամենքը միացած ու օժանդակելով զօրացած՝ նոր չքնաղ մը կը սկսին, առանց հաշուելու յաւելուածականները որոնք կը պատահին երբեմն։ Առանց մեծ գժուարութեան, կարելի և գիւրին է կոխել ու ամրակել այս կրկնութիւնները, անգամը նուազեցնելով ու պնակներուն չարքը երկարելով, եթէ պէտք կայ. Գանգատը կը գտնէր այն ատեն և ամեն մարդ, այլ լռէ կ'ին, իր նպատակ բաժինը սիրայօժար նուիրելէ ետք,—ան կը թելադրուհի իր սիրտը ու... քսակը,—կը վերստանայ իր հոգեկան ու մարմնական անդորրութիւնը, վստահ գի, այդ չղջաբերութիւնները, տօնի օրեր մանաւանդ, ակամայ հրմշտուկի մը ձեւը կառնեն բազմութեան մէջ։ Փորձով պիտի տեսնուի որ այս գիւրին բարեփոխութեամբ արդիւնքը նոյնը պիտի ըլլայ, նուազ նեղութիւն պատճառելով առնողին ու տուողին միանգամայն։

Բազմահայ Թաղի մը եկեղեցին անցեալ տարի խորհեցաւ բոլորովին վերջցնել Խոպնի դրութիւնը ու տարեկան նպատ մը հաւաքել բոլոր գեղացիներէն՝ իրենց կարողութեան չափով։ Այս դրութիւն, որուն գլխաւոր մէկ առաւելութիւնն էր եկեղեցիին հեռու ձեռացողներն ալ հաւաստարապէս հրաւիրել իրենց բարեպաշտական պարտականութեանց կատարման, չիմացանք թէ ինչ արդիւնք տուաւ։ Ամեն պարագայի մէջ, սովորութիւն մը բարեփոխել, ազնուացնել ուզելը աւելի հեշտ է ու գործադրելի՝ քան դայն բոլորովին բառնալ փորձելը. կընայ ըլլալ որ այդ թեղին

Լա Պափիէր ըսած է որ կիները գտնելու է կոչուիլն վիճելու գլուխը միայն. և չիտակ է. անոնց վրայ ամէն բան կըրնայ իբրեւ նշան մը ծառայել. իրենց արգուլարը ոճ մըն է. ոճ մը ուր կը զգտնես վայելչութիւն, նախաձեռնութիւն կամ ունակութիւն, չնորհ կամ խոտութիւն, քնարական ախտեր, ուղղապարական սխալներ, նորաձեւութիւններ, ինչ գիտեմ Ամէն ոչ քնարերութիւն մը։

Նախ, արգուլարը նչանակ մըն է, և երեւնալու արուեստը կը պահանջէ որ ամեն գոհոգութիւն ըլլայ իր չքեղութեան համար։ Անով կ'արդարի հարստութիւն և բարեբաստութեան առիճանը. անոր ճոխութենէն կախում ունի յարգանքը. նախանձութիւնն անով կը անանի, ափրն իսկ անով կը գլանի։

Անկից զատ, անհնազոյ յայտնութիւններ ունի. առանց իսկ միտքին անդրնելու, կիրը կը հագուի իր մտածման, իր զգացման, իր սրտին համեմատ։ Երանգ եւ ձեւ անգիտակցաբար կը յայտնեն երանգները, մտածման ձեւերը։ Ուրախութիւն, յոյս, վիշտ կամ մելամաղձութիւն, ամեն բան կը յայտնուի քուրկերու փղոսկրի։

Անչուշտ խօսքս այն կիներուն վրայ է միայն որ գիչերն հագուելու,—հագուելու գիտնալն ալ արուեստ մըն է, ինչպես ուտել գիտնալը։

Անոնք որ չեն գիտեր՝ կիրնան անհնարին դասակարգին մէջ որոց հագուստը գոհկիրկիթն կը ցոլացնէ։

Կնոջական այն արգուզարդերը որոց վերլուծումը ամենէն մանկագին տարերքը կը հայթայթէ հոգեբանին, սուրբ արգուզարդերն ու սիրոյ արգուզարդերն են։

Սուրբ արգուզարդերը կ'արտայայտեն ամբողջ չարք մը զգացումներու, անկեղծ վիշտէն սկսեալ, որ, չղարչէ երկար քօղին նուիրէն, կը ցուցընէ անթաց աչքեր, սեւնաւն ու արտամղոյք։

Սիրոյ արգուզարդերը վէպեր կը պատմեն։

Տարմանքը զոր կ'արթնցուցեն, զոր կը պատրաստեն և անոնք որ կը ծածկեն. հագուստը կրնայ համապատասխանել այս երեք զգացումներուն։

* * *

Եթէ, հիմակ, արգուզարդը նկատենք իմաստասիրական և տեսակական տեսակէտով, կը տեսնենք որ միչտ անհրաժեչտ եղած է կնոջ՝ նկատելով դայն իբրեւ ապրանքէ գեղ կամ իբրեւ հաճոյքէ գեղ։

Իբրեւ ապրանքի գեղ կը գտնուի մրցման ասպարէզին վրայ, հնարագիտելով մատուցում և խնդրանքի օբէնքին։

Իբրեւ հաճոյքի գեղ՝ միտոյ ասպարէզին վրայ կը չարժի. որով հարկ կըլլայ կանոք զարդարել, անոր հմայքի ուժն աւելցուցնել։

Շատ թախծոտ մարդեր հաճոյք կը զգան որոտալով կիներու պերճանքին դէմ. պատմութիւնը իրաւունք չի տար իրենց։

Պիտենք թէ արդի կիները, իր բոլոր պարտաւորիչ ապարդիւնութիւններովը, չատ աւազ է, և թէ կնոջ մը տարեկան պիտոյքէն առասելու հազար ֆրանքին...ու անհունին միջեւ կը տատանի Թերեւ և Մեմֆիսի կերտմանիներուն մէջէն կատարուած գիտարէն կ'երեւայ որ ասկից չորս հազար տարի առաջ եգիպտուհիները արդէն արդուզարդի ծախք մը ունէին։

Իրենց ծանօթ չէլ'ն հայլիները, անուշ հոտերը։ Գիտէ՞ն գիմանալ չքեղ կերպասներ, ասկեղծուած արոյրէ ատիներ գնելու փորձութեան։

—Բիէռ Պաւիլէ։

—Քանի՞ տարու էք։

—Ծիսաւնեկրնու։

—Որմնադի՞ր էք։

—Այո, ընկեր։

—Ո՞ւր ծնած էք։

—Այս երկիրը, ի Սեսոն, երկու քայլ անդին։

—Երկա՞ր ատենէ ի վեր Փարիզ կը բնակէք հրէ հոն գարձաք։

—Ո՛հ, քանի տարիէն աւելի, պարոն նախագահ։

—Ինչո՞ւ երկրէն հեռացաք։

—Բայց արհեստս բանելու համար։

—Ձեր արհեստը... Այո, կ'ըսեն թէ չատ վարպետ էք։ Դժբախտաբար քիչ մը խման։

Ամբաստանեալը չարժում մը ըրաւ, և նախագահը որ նչմարեց դայն, անմիջապէս աւելցուց.

—Վկաներէն մէկը, որ հիմա պիտի լսէք, այն ընկերներէն մէկը որոց հետ կ'աշխատիք, գործածեց այս բառը։

—Խման, լաւ. հոս հոն գաւաթ մը կը պարպես, երբեմն չիչ մը։ Բարձր գասան մէջ ուրիչ կերպ կը խմին, անանկ չէ՞, գռներդ գոց են. բայց մեեւնոյն բանն է գարձեալ։

—Լսեցէ՛ք, ըսաւ նախագահը խիստ ձայնով, պատասխան տալով չատացէք ուհա կիսէք խորհրդածութիւններէ։—Անուշնացա՞ծ էք։

—Ոչ, պարոն նախագահ։ Արգէն գիտէք, քանի որ քննութիւն մը կատարեցաք իմ մասիս։

—Կնոջ մը հետ կապրիք տակաւն։

—Այո, պարոն նախագահ, և հոն իսկ գաւկներ ունեցայ անկից, չատ գաւկներ զորս կրցայ ես չատ մեծցուցի, ցորչափ բարին Աստուած ուզեց ինձի թողուլ գանոնք։

—Մեծերն ալ մեծա՞ն։

—Այո, ասսկալի հիւանդութենէ մը, թշուառութենէ։

—Ինչո՞ւ չամուսնացաք։

—Ինչո՞ւ... Նախ վասնզի ժամանակը կը պակսէր, յետոյ դրամ. կարգուիլը աւելի կը նստի։ Արդէն ինչ հարկ կար, քանի որ անանկ աղէկ կ'երթայինք։ Մէկը չէինք նեղեր։ Տատնրհինգ տարի ետքը, կարծած էինք թէ ամուսնացած ենք։

—Ինչ մը առաջ ըսիր մեզ այն պատճառը զոր մեզ կեղծացաք ձեր ծննդավայրին. հիմա ըսէք մեզ թէ ինչո՞ւ քանի մը ամիս առաջ հոն գարձաք։ Փարիզի մէջ էր սակայն ձեր ընտանիքը, ձեր գործը... այս ամենը չի ձգուիր առանց լուրջ պատճառի։

—Պատճառ մը ունէի, պարոն նախագահ, գոյ չիկար։

—Ա՛յդ է ձեր պատճառը։

—Գիտաւորը։

—Լաւ, բայց ուրիչ մըն ալ կար։

Ամբաստանեալը թեթեւապէս տժգունեցաւ և ունկնդիրները ուչադրութիւնն աթեցին։

—Փարիզէն հեռացաք վասնզի մտահոգ էիք և գիտէիք որ այսօր վաղը պիտի ձերբակալուիք Հասարակութիւնն մտահոգած ըլլալնուն։ Կը պահուըեիք, և իմացուած է որ տասնըհինգ օր առեն չէք գարձած։

—Էյ, այո, ըսաւ սրմնագիրը ճիգով, կը պահուըեի, կը վախնայի, և գիս չորչապատռուիրն աւելի կը վախնային։ Ամենքը կը կրկնէին ինձի թէ կրնայի օր մը չէ օր մը ձերբակալուիլ և թէ բանս բուսած էր։ Անգամ մը, առաջ մը, միաքս բսի. ապուչութիւն է անվերջ անձկութեանց մէջ ապրիլը։ Եւ խոյս տուի։

—Կը խոստովանի՞ք ուրեմն թէ վախնալու բան մը ունէիք։

—Բնաւ, և ասոր համար է որ հանգարտօրէն Փարիզ մնացի Հասարակութիւնն ետք։ Բայց անկից ի վեր իմացեր էի թէ իրրեւ պետ նչանակուած եմ. ե՛ս, պե՞տ մը... Վերջապէս մտածուած էին ի զուր բան մը չեի բրած, վախցայ բռնուելուս։

—Բայց ի բաց ըսեք թէ ինչ դեր կատարեցիք գեպքերու միջոցին։ Կռուեցա՞ք։

—Ներեցէք։

—Այս գեպքերուն ձեր մասնակցութեան վրայ կատարուած քննութեան մէջ հաստատուեցաւ սակայն թէ հրամանի տակ գործելու պատրաստ էիք։

—Անկարելի էր. տեղեկագիրը կ'ըսէ՞ թէ քանի մը մարդեր փրկեցիք։

—Ա՛յդ պատճառն անձամբ է մեզի։

—Բնականաբար։ Սակայն հարցուցէք Հանրապետութեան Պ. դատախազին, թերեւս կարենայ ձեզի տեղեկութիւն տալ։

Դատախազը չարժում մը ըրաւ որ կը նչանակէր թէ պատասխան չունէր տալու։

—Ինչպէս, Հանրապետութեան պարոն դատախազը չի՞ յիչեր, ըսաւ սրմնագիրը ցցուելով ու գլուխը վեր առնելով։

(Շարունակելի)

ԹԵՐԹՕՆ «ԱՐԵՒԵԼԻ» (4)

ԷՕՓԷՆ ՄՕՐԷ

ՏԱՌԱՊԱՅ ԱՂՋԻԿԸ

ՄԱՍՆ ԱՌԱՋԻՆ
ԱՇԽԱՐՀԻ ՄԷՋ ՄԻԱՅՆԱԿ

Բ.

ԵՂԵՌՆԱԴԱՏ ԱՏԵԱՆԸ

Այդ միջոցին ադմուկ մը հաւ քանի մը քայլ հեռուն. Նրբանցքներուն մէջ խըռնուող բազմութիւնը կը լեցուէր դաւասրտահին մէջ որուն դռները բացուած էին։ Մէկ վայրկենէն լեցուեցաւ, ու չատ չանցած ա՛լ կարելի չեղաւ նեղս մտնել՝ առանց տամս մը ցոյց տալու։

Ժամը տասնուկէսին սրահը լեցուն էր և պահակները հրաման ընդունած էին ա՛լ մարդ ներս չձգել։

Սակայն մեծ անձնաւորութիւն մը չէր գատուղը, ոչ ալ Պրըխանիոյ մեծ ընտանիքի մը չատաւիղը որ երկրին մէջ սերտ կապեր ունենար, այլ փախստական մըն էր Փարիզէ, ու ցած ձայնով կը փսփսային իրարու ականջին. «հետաքրքրութեան մը»։

1871ին գատաւոր ընկած ըլլալու է գատարան մը կազմելու համար թէ այն ատեն ի՛նչ ազետալի նչանակութիւն ունէր այս բառս։ Իրեն համարժէք չունէր և 1848ին, յունիսի օրերէն ետք, ըմբոստին զարհուրելի նչանակութենէն ալ վեր էր։

Սակայն Բիէռ Պաւիլէ Իւլէ-Վիլէնի երդուեալներուն առջեւ կ'ելլէր չէ թէ փաբիզին արիւնով պատռոտ դէպքերուն խառնուած ըլլալուն, այլ իր անցեալին վերաբերեալ քանի մը իրողութիւններ երեւան եկած էին, և այչուերը բաւ եղած էր հանդատ հետաքրքրութիւն մը տալու համար այս գաեին որ ինքնին արտասովոր բան մը չէնէր։

Ժամը ճիշդ տասնվեկէն ամբաստանեալը ներս բերուեցաւ և ամենուն աչքը անոր վրայ գարձան զայրագին. մանաւանդ կիները անդուլ բարկութեամբ կը դիտէին դայն։

Ան առաւելն յիսունամեայ մարդ մըն էր, որ սակայն աւելի տարւոր կ'երեւար։ Ծեսակ մը հակայ զոր ընկճած էին տարապայման աչխատութիւն մը և անդուժելի հիւանդութիւն մը, որ ասոր տարիէ ի վեր կը մաչեցնէր զայն։ Ջինք ճանչցողները կ'ըսէին թէ բանտարկութենէն ի վեր աւելի ծերացած էր։ Մահացու ամբաստանութեան մը ազդեցութեան ներքեւ, որուն դէմ գժուար էր ինքզինքը պաչպանել, այդ մարդ արդարեւ չատ տատապած ըլլալու էր։

Ան այժմ իր դիմագծերն անուչութիւն և համակրութիւն կարտայայտէին լոկ։

—Դիտեմ որ սպանեցի գայն, բայց էր բանտին մէջ երբ ծանուցած էին թէ ի մօտոյ պիտի գատուի. արչափ կարելի է թող չուտ լմնցուենն գործս։

—Պ. գատաւորնե՛րը, ծանուց գատաբանին քարտապանը։

Բոլոր անդարիներուն գատաւորները ամբաստանեալին վրայէն որ զարմացած էր երեսի արիւնով պատռոտ դէպքերուն համար, անհամակիր երանգներու կամաւոր միացումը։ Ամենուբեք յայտնի հոգատարութիւն մը բնականը ուսումնասիրել, չափազանցելու, այլայլելու,— աննեղգչական ընթերց։

Այն կինը որ միչտ միևնոյն քաղցրութեամբ մտիկ չըներ իր մտածին պատասխանները, պարտականութեան մը պահանջումներն ու կեանքի գժկամակութիւնները, անարտասուկ կը կրէ նորաձեւութեան բոլոր բռնութիւնները։ Կը համակերպի նեղուիլ, ոտիզնալ անոր համար, սարկօրէն հետեւիլ անոր անհանգամ ձեւափոխութեանց, հազարաւոր քմայքներուն, որը արդէն հինցած են իրիկունն այն օրուան ուր ծնունդ առած են։

Վերջապէս կը չիկնի սխալած ըլլալուն, գալեան գլխարկ մը դնելով երբ ամառն արդէն սկսած է քսանըչորս ժամէ ի վեր։

Այս գգացում իւ վեր կը հանէ յոյժ հնաբերքաչարժ և յոյժ այլազան ամօթխածութիւնն մը։ ամօթխածութիւն հանդէպ նորաձեւութեան։

Մենց որ ինչ որ ալ ըսուի կամ գրուի այս հրատապ նիւթին վրայ, անկարելի է փոխել ընդհանուր սովորութիւն մը, որ միչտ հաճոյքով ընդունուած է։

Լա Պափիէր ըսած է որ կիները գտնելու է կոչուիլն վիճելու գլուխը միայն. և չիտակ է. անոնց վրայ ամէն բան կըրնայ իբրեւ նշան մը ծառայել. իրենց արգուլարը ոճ մըն է. ոճ մը ուր կը զգտնես վայելչութիւն, նախաձեռնութիւն կամ ունակութիւն, չնորհ կամ խոտութիւն, քնարական ախտեր, ուղղապարական սխալներ, նորաձեւութիւններ, ինչ գիտեմ Ամէն ոչ քնարերութիւն մը։

Նախ, արգուլարը նչանակ մըն է, և երեւնալու արուեստը կը պահանջէ որ ամեն գոհոգութիւն ըլլայ իր չքեղութեան համար։ Անով կ'արդարի հարստութիւն և բարեբաստութեան առիճանը. անոր ճոխութենէն կախում ունի յարգանքը. նախանձութիւնն անով կը անանի, ափրն իսկ անով կը գլանի։

Անկից զատ, անհնազոյ յայտնութիւններ ունի. առանց իսկ միտքին անդրնելու, կիրը կը հագուի իր մտածման, իր զգացման, իր սրտին համեմատ։ Երանգ եւ ձեւ անգիտակցաբար կը յայտնեն երանգները, մտածման ձեւերը։ Ուրախութիւն, յոյս, վիշտ կամ մելամաղձութիւն, ամեն բան կը յայտնուի քուրկերու փղոսկրի։

Անչուշտ խօսքս այն կիներուն վրայ է միայն որ գիչերն հագուելու,—հագուելու գիտնալն ալ արուեստ մըն է, ինչպես ուտել գիտնալը։

Անոնք որ չեն գիտեր՝ կիրնան անհնարին դասակարգին մէջ որոց հագուստը գոհկիրկիթն կը ցոլացնէ։

Կնոջական այն արգուզարդերը որոց վերլուծումը ամենէն մանկագին տարերքը կը հայթայթէ հոգեբանին, սուրբ արգուզարդերն ու սիրոյ արգուզարդերն են։

Սուրբ արգուզարդերը կ'արտայայտեն ամբողջ չարք մը զգացումներու, անկեղծ վիշտէն սկսեալ, որ, չղարչէ երկար քօղին նուիրէն, կը ցուցընէ անթաց աչքեր, սեւնաւն ու արտամղոյք։

Սիրոյ արգուզարդերը վէպեր կը պատմեն։

Տարմանքը զոր կ'արթնցուցեն, զոր կը պատրաստեն և անոնք որ կը ծածկեն. հագուստը կրնայ համապատասխանել այս երեք զգացումներուն։

* * *

Եթէ, հիմակ, արգուզարդը նկատենք իմաստասիրական և տեսակական տեսակէտով, կը տեսնենք որ միչտ անհրաժեչտ եղած է կնոջ՝ նկատելով դայն իբրեւ ապրանքէ գեղ կամ իբրեւ հաճոյքէ գեղ։

Իբրեւ ապրանքի գեղ կը գտնուի մրցման ասպարէզին վրայ, հնարագիտելով մատուցում և խնդրանքի օբէնքին։

Իբրեւ հաճոյքի գեղ՝ միտոյ ասպարէզին վրայ կը չարժի. որով հարկ կըլլայ կանոք զարդարել, անոր հմայքի ուժն աւելցուցնել։

Շատ թախծոտ մարդեր հաճոյք կը զգան որոտալով կիներու պերճանքին դէմ. պատմութիւնը իրաւունք չի տար իրենց։

Պիտենք թէ արդի կիները, իր բոլոր պարտաւորիչ ապարդիւնութիւններովը, չատ աւազ է, և թէ կնոջ մը տարեկան պիտոյքէն առասելու հազար ֆրանքին...ու անհունին միջեւ կը տատանի Թերեւ և Մեմֆիսի կերտմանիներուն մէջէն կատարուած գիտարէն կ'երեւայ որ ասկից չորս հազար տարի առաջ եգիպտուհիները արդէն արդուզարդի ծախք մը ունէին։

Իրենց ծանօթ չէլ'ն հայլիները, անուշ հոտերը։ Գիտէ՞ն գիմանալ չքեղ կերպասներ, ասկեղծուած արոյրէ ատիներ գնելու փորձութեան։

—Բիէռ Պաւիլէ։

—Քանի՞ տարու էք։

—Ծիսաւնեկրնու։

—Որմնադի՞ր էք։

—Այո, ընկեր։

—Ո՞ւր ծնած էք։

—Այս երկիրը, ի Սեսոն, երկու քայլ անդին։

—Երկա՞ր ատենէ ի վեր Փարիզ կը բնակէք հրէ հոն գարձաք։

—Ո՛հ, քանի տարիէն աւելի, պարոն նախագահ։

—Ինչո՞ւ երկրէն հեռացաք։

—Բայց արհեստս բանելու համար։

—Ձեր արհեստը... Այո, կ'ըսեն թէ չատ վարպետ էք։ Դժբախտաբար քիչ մը խման։

Ամբաստանեալը չարժում մը ըրաւ, և նախագահը որ նչմարեց դայն, անմիջապէս աւելցուց.

—Վկաներէն մէկը, որ հիմա պիտի լսէք, այն ընկերներէն մէկը որոց հետ կ'աշխատիք, գործածեց այս բառը։

—Խման, լաւ. հոս հոն գաւաթ մը կը պարպես, երբեմն չիչ մը։ Բարձր գասան մէջ ուրիչ կերպ կը խմին, անանկ չէ՞, գռներդ գոց են. բայց միևնոյն բանն է գարձեալ։

—Լսեցէ՛ք, ըսաւ նախագահը խիստ ձայնով, պատասխան տալով չատացէք ուհա կիսէք խորհրդածութիւններէ։—Անուշնացա՞ծ էք։

—Ոչ, պարոն նախագահ։ Արգէն գիտէք, քանի որ քննութիւն մը կատարեցաք իմ մասիս։

—Կնոջ մը հետ կապրիք տակաւն։

—Այո, պարոն նախագահ, և հոն իսկ գաւկներ ունեցայ անկից, չատ գաւկներ զորս կրցայ ես չատ մեծցուցի, ցորչափ բարին Աստուած ուզեց ինձի թողուլ գանոնք։

—Մեծերն ալ մեծա՞ն։

—Այո, ասսկալի հիւանդութենէ մը, թշուառութենէ։

—Ինչո՞ւ չամուսնացաք։

—Ինչո՞ւ... Նախ վասնզի ժամանակը կը պակսէր, յետոյ դրամ. կարգուիլը աւելի կը նստի։ Արդէն ինչ հարկ կար, քանի որ անանկ աղէկ կ'երթայինք։ Մէկը չէինք նեղեր։ Տատնրհինգ տարի ետքը, կարծած էինք թէ ամուսնացած ենք։

—Ինչ մը առաջ ըսիր մեզ այն պատճառը զոր մեզ կեղծացաք ձեր ծննդավայրին. հիմա ըսէք մեզ թէ ինչո՞ւ քանի մը ամիս առաջ հոն գարձաք։ Փարիզի մէջ էր սակայն ձեր ընտանիքը, ձեր գործը... այս ամենը չի ձգուիր առանց լուրջ պատճառի։

—Պատճառ մը ունէի, պարոն նախագահ, գոյ չիկար։

—Ա՛յդ է ձեր պատճառը։

—Գիտաւորը։

—Լաւ, բայց ուրիչ մըն ալ կար։

Ամբաստանեալը թեթեւապէս տժգունեցաւ և ունկնդիրները ուչադրութիւնն աթեցին։

—Փարիզէն հեռացաք վասնզի մտահոգ էիք և գիտէիք որ այսօր վաղը պիտի ձերբակալուիք Հասարակութիւնն մտահոգած ըլլալնուն։ Կը պահուըեիք, և իմացուած է որ տասնըհինգ օր առեն չէք գարձած։

—Էյ, այո, ըսաւ սրմնագիրը ճիգով, կը պահուըեի, կը վախնայի, և գիս չորչապատռուիրն աւելի կը վախնային։ Ամենքը կը կրկնէին ինձի թէ կրնայի օր մը չէ օր մը ձերբակալուիլ և թէ բանս բուսած էր։ Անգամ մը, առաջ մը, միաքս բսի. ապուչութիւն է անվերջ անձկութեանց մէջ ապրիլը։ Եւ խոյս տուի։

—Կը խոստովանի՞ք ուրեմն թէ վախնալու բան մը ունէիք։

—Բնաւ, և ասոր համար է որ հանգարտօրէն Փարիզ մնացի Հասարակութիւնն ետք։ Բայց անկից ի վեր իմացեր էի թէ իրրեւ պետ նչանակուած եմ. ե՛ս, պե՞տ մը... Վերջապէս մտածուած էին ի զուր բան մը չեի բրած, վախցայ բռնուելուս։

—Բայց ի բաց ըսեք թէ ինչ դեր կատարեցիք գեպքերու միջոցին։ Կռուեցա՞ք։

—Ներեցէք։

—Այս գեպքերուն ձեր մասնակցութեան վրայ կատարուած քննութեան մէջ հաստատուեցաւ սակայն թէ հրամանի տակ գործելու պատրաստ էիք։

—Անկարելի էր. տեղեկագիրը կ'ըսէ՞ թէ քանի մը մարդեր փրկեցիք։

—Ա՛յդ պատճառն անձամբ է մեզի։

—Բնականաբար։ Սակայն հարցուցէք Հանրապետութեան Պ. դատախազին, թերեւս կարենայ ձեզի տեղեկութիւն տալ։

Դատախազը չարժում մը ըրաւ որ կը նչանակէր թէ պատասխան չունէր տալու։

—Ինչպէս, Հանրապետութեան պարոն դատախազը չի՞ յիչեր, ըսաւ սրմնագիրը ցցուելով ու գլուխը վեր առնելով։

(Շարունակելի)

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

Ի. ՊՈԼԻՍ, Նոյեմբ. 8/20 1893

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

Ի. ՊՈԼԻՍ, Նոյեմբ. 8/20 1893

Ամէն ինչ որ կը վերաբերի հարցասիրութեան մասին՝ պէտք է ուղղել հետեւեալ հասցէով՝

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

Ի. ՊՈԼԻՍ

Ամէն տեսակ յայտարարութիւններ կ՚ընդունուին հետեւեալ գիներով՝

Մէկ տողի համար առաջին անգամ 30 փարա, իսկ ամէն անգամ որ կրկնուի՝ 15 փարա։

ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՊԱՐԱՏԱՆՔ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՊԱՐԱՏԱՆՔԻ
ՏՊԱՐԱՆ ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՊԱՐԱՏԱՆՔԻ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Ի ՀԱՆՐԱՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՊԱՐԱՏԱՆՔԻ

Ի ՏՊԱՐԱՆ ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՊԱՐԱՏԱՆՔԻ

ՀՐԴԵՀԻ ԵՒ ԿԵՆԱՑ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՆՈՐԹՀՐԲՆ ԷՇՈՒՐԸՆԱ

ԻՐԱՄԱԳԼՈՒԽ Ընդ. Ոսկի 3,000,000. ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ 4,293,630
ՀԱՒՍՈՑՔ 1893 ՏՂՐԻՈՑ 1,076,015

ՆՈՐԹՀՐԱՆ ԱՅՈՒՐԸՆԱ

ԻՐԱՄԱԳԼՈՒԽ Ընդ. Ոսկի 3,000,000. ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ 11,054,687
ՀԱՒՍՈՑՔ 1893 ՏՂՐԻՈՑ 2,789,437

Ընկերութիւնքս Պոլսոյ մէջ ունեցած Միացեալ Գործակալութեան միջոցաւ հրդեհի դէմ ամէն կարգի ապահովագրութիւններ ի գործ կը դնեն չափաւոր գնով, և իրենց ցոյց տուած դրամական երաշխաւորութեամբ մեծ գումարներ ապահովագրողացը վստահաբար վճարելը ներկայացնել. նաև իրը պատշաճ իրենց հաստատութեան, միայն հրդեհի ճիւղին համար մինչեւ ցարդ տուժած վճասին 20,000,000 Ֆրանկ ոսկի կ'անցնի։

ԾՈՎԱՅԻՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԻՐԱՄԱԳԼԻՒԽ Ընդ. Ոսկի, 500,000

Մ Ա Ր Ի Թ Ա Յ Մ

ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ Ընդ. Ոսկի 110,000

Ընկերութիւնս կ'ապահովագրէ չոգենաւուց և առագաստանաւուց մէջի ապրանքներն և դրամածրարներն խիստ օգտակար պայմանաւ։ Գնոց և այլոց վրայ տեղեկութիւն առնուելուզուզք կը հրա- ւիրուին գիմել Գալաթիա Մէհմէտ Ալի փաշա խան գետնայարկ թիւ 22 և 22 Կ· սենեակներն, առ ԳԱՒՌԻԿ Յ· ՍԵՐՈՊԵԱՆ Գործակալ Կ· Պոլսոյ վերոյիշեալ երեք Ընկերութ

ՌՕՍԻԱ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿ.

1881 Մարտ 20/ Կայս· Իրատէով արտօնեալ
Ընկերութեան կեդրոնատեղին Պետերսպուրկ
Ընկերութեան ապարանքը, Մեծ Մոսքայա 37
Ապահովագրութեանց ճիւղեր ՀՐԴԵՀ.—ԿԵԱՆՔ.—ՓՈԽԱԴՐՈՒԹԻՒՆ.—ԱՐԿԱՆՔ

Ընկերային դրամադլուխ ամբողջովին վճարուած	4,000,000 րուպլի
Երաշխաւորութեան գումար	55,000,000 ֆրք·
1893/ի հասոյթք	20,500,000 »
1881 էն ի վեր Ընկերութիւնը իր ապահովագրութիւններուն վճրծ. է մօտ	70,000,000 »

Ընդ հ. Գործակալ Թուրքիոյ համար
ՊՕՂՈՍ Ա ԻԳԵԼ
Պոլիս Ձէյալ Պէյ խան, Թիւ 22, 23

Գլխաւոր Ընդհ. Գործակալութեան
Ա. ՀԻՒՐՄԻՒԶ
Մանաճիւղ Գալաթիա, Չէօմլէքճի փողոց, 14
Գրասենեակի Ս. Ֆ.ՐՈՒՖՐԱՆ եւ ԸՆԿ. 1010

ԼԱ ՆԻՒ-ԵՈՐՔ

ԿԵՆԱՑ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿ.
ԻՐՍՇԱՒԱԴՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՍՊԱՍ ԳՈՒՄԱՐ
771,000,000 ՖՐԱՆԿ
Տնօրէնութիւն յ'Ն–ոպա
Փարիզ, 16, Պուլվար տէ կապիթալիէն. 1, 3,
իր Լը Բէլթիէ փողոցի սեփական շէնքին մէջ
1845ի հիմնուելէն ի վեր
Ապահովագրեալներու վճարուած 955,000000
1893ի դարեդարձ
Ապահովագրեալներու վճարուած 78,000000
Հասոյթ 175,000000
Նոր ապահովագրութիւնք 1 Միլիառ 160,000000
1894 յունուար 1
Աւանդք եւ անշարժ կալ· յ'Եւրոպա 30,000000
Ցուելեալ դրամագլուխ 88,000000
Արդի ապահովագրութիւնք 4 Միլիառ 37,000000
Տնօրէնութեան ապահովքէր
Շահաբաժիններու քարգմամբ և ապահո- վագներու փիրապարձմամբ՝ ի դէպ մահու։
Պայմանագրութեան նոր եղանակ
Ընկերութեան կողմանէ ԱՆՄԵՐԺԵԼԻ՝
սկսեալ Առաջին տարւոյն լրանալուն պէս։
ԱՒԱՆՑ ՎԵՐԱՊԱՀՈՒՄՔ ի մասին բնակու- թեան և ուղեւորութեան.
Հինգ տարի հաքը ԻՐԱԻՈՒՆՔ տալով ընկե- րութենէն փոխառութիւններու որոց գու- մարը նշանակուած է ապահովագրին մէջ։ Աւելի ընդարձակ տեղեկութիւններու հա- մար գիմել առ Տնօրէնութիւն ի Թոպչի
188 Ա. ՍԷՖԷԼՏԵՐ
Վալիտէ փողոց, Վիթալիս խան, Գալաթիա

ԱՌԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ ՇՈՒՇԱՒՔ
Երկիւղ–Հայ–Ընդ· Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն
Ե Օֆէասյէ Գիշ–

ԹՈՄԱՍ ՈՒԻԼՄՆ ՈՐԴԻՔ ԵՒ ԸՆԿ.

Անուանք	Թօնոյ	Անուանք	Թօնոյ	Անուանք	Թօնոյ
Ալպանօ	2000	Ֆլամինկո	1600	Ռայէրմօ	3200
Անճէլօ	3000	Կալիէֆօ	5500	Ռաէսթը	1700
Արօլօ	5500	Կիրանօ	2200	Բլաձօ	1500
Արկօ	2300	Կօզօ	1800	Բօյօ	1000
Արիօսդօ	3000	Կրօտնօ	2200	Քուինդօ	2800
Գասանօ	3000	Հիրօ	2000	Ռիալդօ	4400
Գօրտինօ	2200	Հիտալկօ	3000	Տինապօ	3200
Գրավօ	2000	Հինտու	7000	Տօլլօ	3000
Գըֆֆալօ	3800	Հաւկէր	1200	Տօմէօ	3500
Գալիրաօ	2500	Ձիւնօ	2300	Սալէրնօ	4000
Գամէօ	2400	Թէլաս	2000	Մանդիակօ	8200
Գագօ	2000	Թալքինօ	4200	Մարֆօ	2000
Գօմօ	2700	Թօմնօ	2200	Միվլիտ	2000
Ձիրակօ	5000	Լէօ	2000	Մօրէնտօ	4300
Գիւօ	5500	Լէբանօն	4500	Թ. Ռիլսըն	3000
Օտլօրատօ	3400	Լիվօրնօ	3000	Թուրսօ	1200
Տիգօ	2500	Մալմօ	1500	Թօլիտօ	2800
Տօմինօ	2500	Մարէնկօ	4300	Թօրրիտօ	900
Տուրօ	1800	Մարգէլլօ	3500	Ուրպինօ	5000
Տրարօ	2100	Միլօ	2000	Վօլթուրնօ	5000
Էպինամօ	2600	Մուրինօ	3100	Եէտօ	3600
Էլտօրատօ	3000	Նէբօ	2000	Զէպրա	1600
Էլէքթօ	3200	Օրլանտօ	3000	Տիֆայնըն	200
Տրաէօ	2600	Օմէլօ	5000	Ձրմաօ	200
Յաալօն	800	Օգրանօ	4500	Զէբօ	446
Ֆիտօ	700	Սդդօ	2000	Մօսքիէօ	420

Էֆիրլըն Մօնաբք 8000 Բիւրմըն Մօնաբք 8000
Լոդիըն Մօնաբք 8100

Իակօ չոգենաւը, նաւապետ Ուսդըն, ընդհանուր վաճառքով Հըլէն մեկնած է ամսոյս 8ին ուղղակի Պոլսոյ համար և 20ին հոս կ'սպասուի։

Գաչյօ չոգենաւը, նաւապետ Պէրքարք, ընդհանուր վաճառքով Հըլէն մեկնած է ամսոյս 13ին ուղղակի Պոլսոյ համար, եւ 28ին հոս կ'սպասուի։

Մէնթօ չոգենաւը, նաւապետ Ճօնսըն, ընդհանուր վաճառքով այժմ կը բեռնաւորի ի Հըլ և ամսոյս 19ին պիտի մեկնի ուղ- ղակի Պոլիս գալու համար։

Ուղեւորներու համար ամէն դիւրութիւն կընծայուի
Դիմել առ Ֆ. ՀԻԼՏ ԵՒ ՈՒԻՇՕ
Գորշախոջ
Թիւ 17—18, Քիւչիւք Միւլէթ խան, Գալաթիա
39

Արտօնատէր Ս. ՏԱՄԱՏԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԵՒԵԼՔ ԼՐԱԳՐՈՒԹ

COMPAGNIE RUSSE

ED NAVIGATION A VAPEUR ET DE COMMERCE

ՌՈՒՍԱԿԱՆ ՇՈՒՇԱՆԱՒԱՑԻՆ ԵՒ ԱՒԵՒՏՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Շաբթուան երթեւեկութիւնը

Բշ. 10/22 Օտէսայի սուրհանդակ, ժամ 2ին յետ միջօրէի։
Ե2. 11/23 Ալէքսանդրիոյ ուղղակի սուրհանդակը ժամ 5ին յետ միջօրէի, Պիրէոնի ճամբով
Դշ. 12/24 Սեվաստոպոլի սուրհանդակ, առաւօտեան ժամ 10ին։
Դշ. 12/24 Սուրհանդակ դէպի Փոթը-Ասիոյ նաւահանգիստները մինչեւ Գաձում, առաւօտեան ժամը 11ին։
Եշ. 13/25 Օտէսայի սուրհանդակ, ժամը 2ին յետ միջօրէի։
Ուէ 14/26 Ազեքսանդրիոյ Սորհանդակ, հանդիպակով Սուրիոյ նաւահանգիստները երկու շաբաթը անգամ մը ժամը 4ին։

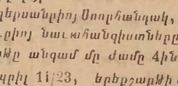
ԱԶԳ.— Ապրիլ 11/23, երեքշաբթի օրը կ. Պոլսէն դէպի Սուրիոյ նաւահանգիստները մեկնող գլխաւոր Զմիւռնիոյ մէջ պիտի հանգիպին Թրի- օլի, Պէյրութ, եաֆա եւ Բոր-Սայիտ գաւոզ շո- գենաւին 263

ՇՈՒՇԱՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ և ՄԱՐՈՒԵՑԱՆ
Ն ԲԱՔԻ ԵՒ ԸՆԿ
Մարսէյլէսէն և Պաթում–Ֆէլէ– կոնոսամբոպոլ բեռնով
Սկսեալ չոգենաւը ուղղակի Մարսիլիա պիտի ուղեւորի Ապրիլ 23ին (Ը. Ե.)։
Բարիզ–Լիոն–Մարսիլիոյ երկաթուղեայ ուղեւորութիւնն ի միասին առնելով,
Ա. կարգ 245 ֆրանք
Բ. » 175 »
Ո–պղակի և տրամ ո–վ–ը–ոյս–ՐԻ–Ե–
Նաւագնէքի, ուղեւորութեան և այլ տեղեկութեանց համար
Դիմելու գործակատար ԹԻՄՈԹԷ ԻՐՂՈՒԻ
1054 Մոմհանէ փողոց Բ. 108

ՔԻՆԴԱՐՏ (CUNARD
ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ՇՈՒՇԱՆԱՒՈՒԹ
Ուէ ամէն երկու անգամ կը բանայ Լիվերբուլէ և Ափ–ըլէյ գէպ–

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Ումպրիա	7718	Գոթնիտ	4581
Եդրուբիա	7718	Մամարիա	3574
Մերվիա	7391	Մարաթոն	2403
Ուրանիա	7268	Ադրիս	2393
Բալմնիա	5587	Մարկոսա	2166
Մեֆալոնիա	5517	Թարիֆա	2246
Կալիա	4809	Բալտիքա	2144
Մինիա	4557	Թրինիատա	1899
Ալէքսը	2143	Մորօգօ	1855
Քետար	1876	Քամբանիա	12950
Շէրպուրկ	1614	Լուբանիա	12930
Գագալոնիա	4845		

Դիմել առ ԹՈՄԱՍ Ջ. ՃՈՒ գործակատար
Thomas C. Joly
Ալիքսիատիս խան, Թիւ 401
Գալաթիա 982



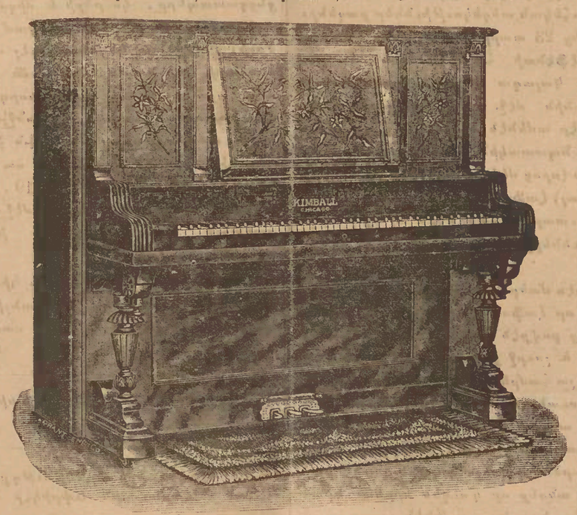
ՄՈՍ
ՇՈՒՇԱՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Լիվերբուլէ, Պորթսյթ, Մէնչեսթէր Ե Սիէ– Մովի գիչ– բառնով ընթեռ–

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Բամէկ	3000	Թիպս	2500
Անպիս	3000	Նէբթիս	2400
Թէյպըր	3000	Օսայրիս	2250
Քեանորուս	3000	Բէրա	2250
Տարոս	3000	Մֆինրա	2000
Օսմանլի	3000	Կասքրի	1800
Մարիօնիս	2500	Կիւլէն	1500

Դիմել առ Ժ. Վ. ՎԻՒՕԼ և ԸՆԿ.
Ուխթոլ խան
ՃԷՅՄՍ ՄՈՍ և ԸՆԿ.
847 31, Ճէյմս Սթրիդ Լիվըրբուլ

ԿՈՍՏԻԿԵԱՆ ԵՂԲԱՐՔ

ՄԵԾ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ
ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԴԱՇՆԱԿՆԵՐՈՒ ԵՒ ԵՐԳԵՀՈՆՆԵՐՈՒ
ՊԱՏԱՀԱՐ ԴԱՍԱՐՈՒՆ, ՅԱՐԹՈՒՆ ՆԱՀԱՆԳԻՍՏ, ԹԻՒ 7, ՍՓԱՄՓՈՂ.



W. W. KIMBALL & C°
ՇԻՏԱԿՈՑԻ ՀՈՋԱԿԱՒԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ
ԴՈՂԱՄՊԱՏԱՆ «ՏԻՆԶԵՐԱՆ ՅՈՒՆԻՎԱՀԱՆԴԵՆԻՆ»
ԱՄԵՆԱԲԱՐԶԸ ՎԱՐԶԱՏՐՈՒԹԻՒՆԸ ՍՏԱՑԱԾ
ՋԱՑԾ.— ՔԱՂՑՐ ԵՒ ՆԵՐԳԱՇՆԱԿ
ՇԻՆՈՒԱԾՔ.— ՀՈՒՆ ԵՒ ՋՕՐԱՒՈՐ

Ամերիկեան ապրանաց գերազանցութիւնն աշխարհահռչակ է արդէն· միայն թէ գնէրուն համե- մատաբար բարձրութեան պատճառաւ գիւր մատչելի չեն համարուած այս երկրին մէջ։ Կոստիկեան եղբարք պատիւ ունին ծանուցանել Արդյ հաւատարկութեան թէ մանուածոյներէն մ'եկած են այս գործարանին հետ, Պոլսոյ, Եդիրնէի, Գալիպոլիոյ եւ բոլոր Արեւելքի մէջ այս ընտիր գոր- ծիները ծանօթացնելու համար, որով կ'ըսդ են նոյն իսկ Ամերիկա ծանուած գներէն շատ աւելի աժան վաճառել զանոնք։

Արդյ յանձնարդր, փորձնական Բիրայի մեծածախ խանութները դիմելու, երբ մեր վաճառատունն այցելել հաճին, փորձով պիտի տեսնեն թէ հասարակ դաշնակի մը գնէն քիչ մը աւելի վճարելով, պիտի կարենան ունենալ այս պատուական դաշնակներէն եւ երգեհոններէն։

ԿՐ ԳՏՆՈՒԻՆ ՆԱԵԻ ԾԱԼՈՒՈՂ ՄԱՀՃԱԿԱՒԼՆԵՐ
ԲՈՂՈՔՈՎՆ ԱՄԵՐԻԿԵՑԻ ԳԻՏՆ

Դոցուած վիճակի մէջ հայելատար սրանկիի գարակ մը ձեւն ունենալով, բացուած ատեն իր ամէն պէտքերովը կատարեալ եւ հանգստաւէտ անկողին մը կը ներկայացնէ։

ՏՐՔ. Ա. ԽԱԼԶԱՏՈՒՐԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ

Հաստատեալ	ԱՆԿԼՕ-ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԱՏԱՄՆԱՐՈՁԱԾ	Հաստատեալ
1852	Թիւ 396 Մեծ ՓՈՂՈՑ, ԲԵՐԱ	1852

Մասնագէտ առանց քավչուէ լինտի արհեստական ակռաներ պատրաստելու, մէկ անգամէն ամենասաստիկ ցաւած ակռաները, ոսկի ադամանդ և մուտաղով լեցնելու, ինչպէս նաեւ կը դարմանեն բերնի և ակռայի ամեն կերպ ախտերն և կը քաշեն առանց ցաւ զգացնելու (Բացի կիրակիէ) ամեն օր առաւօտէն մինչեւ կէս օր։ 38

Պիտի պահէք ձեր գոյնին դեղեցկութիւնն ու թարմու- թիւնը գործածելով մանուշակ բրնձափոշի

La VELOUTINE

պատրաստած ՊԻՒ ՈՐԹՈՎ Ձեռագիր
CH^les FAY, Parfumeur
PARIS, 9, Rue de la Paix, 9, PARIS

ԻԻՆԻՕՆ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԱՆՆԱՆՈՒՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ԸՆԴՐԻՒՔ ՀՐԴԵՀԻ, ՀԻՄՆԱԿ 1828
Հաստատեալ է Փարիզ իր կեդրոնատեղին, Պուլ- վար փողոց, Ընբ– 15

Դրամագլուխ	Ֆրանք	10,000,000
Պահեստի դրամ	»	7,650,000
Թղթապանակին մէջ	»	69,244,813
Հասոյթք 1892 տարւոյ	»	15,328,801
Վճարուած վնասք	»	176,000,000
Երաշխաւորութիւնք «Իւնիօն–ի խդ	»	114,500,000

Ի. Կ. Գոլիս, Ընկերութեան գրասենեակ՝ ՕՍՄ. ԿՈՑՈ. ՊԱՆՔԱՆ,
Տեղեկութեանց համար գիմել առ Միհրան Քասէրճեան, մասնաւոր տնօրէն ի Կ. Պոլիս, Գալաթիա, քարաքէօյի հրա վարակը, եէնի–խան, առաջին յարկ։ 42

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ
Ա. ՄԱՅԷՐ ԵՒ ԸՆԿ.
Ի ԲԵՐԱ, ԹԻՒՆԷԼԻ ՀՐԱՊԱՐԱԿ, Ի ՊՈԼԻՍ, ԿԱՄՈՒՐՋԻ ՀՐԱՊԱՐԱԿ

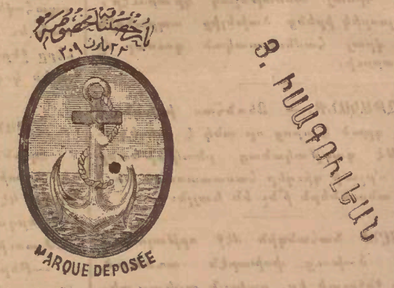
ՎԵՐՋնապէս հաչուեյարդարութիւն՝ ԿԱՆԱՆՑ ՀԱԳՈՒՍՏԻ ԵՒ ՆԻՒԹԵՐՈՒ ՋՆՋՄԱՆ ՊԱՏՃԱՌԱԻ, 50%—60% զեղչով։
Մեծ վաճառահանութիւն երիկ մարգոց, տղոց և մանչերու հանդերձեղինաց, մեծապէս զեղչուած գիներով, ամեն մրցում արհամարհելով

ՈՐՈՇ ԳԻՆ

ՈՐՈՇ ԳԻՆ

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ՏՈՒՆ ԹԻՅԻ

ՀԱՍՏԱՏԵԱԼ ՅԱՄԻՆ, 1880



Մասնաճիւղ կը գտնուի Օտէսայի մէջ, Բէյի ճաչարկ եւս նրբացած է, որով Բէյի առևտուրն վաճառականութենէ աւելի արուեստ մըն է, որ միայն երկարատեւ և ճոխ փորձառութեամբ կ'ստացուի։

Մեր տունն, որ արդէն հանրածանօթ էր բարձրագոյն ընդարձակ գործառնութեամբ, այս տարի եւս իր մասնաւոր գործակալական ձեռամբ գնած է բարձրագոյն և խոտ մեծա- բանակ ընտիր Բէյեր Զինաստանի, Ճափայի, Սէյլանի և Հնդկաստանի գլխաւոր ար- տադրիչներէ. և արդէն հասած են մեզ, և հետզհետէ պիտի ստանանք Բէյեր, որք գերբնորոշ հոտաւէտութեամբ ամէն Ճաշակի յարմար բոլորով հանդերձ գներու անհա- մեմատ աժանութեամբ մեզ մատուցած առաւելութենէ, մեր տան դէմ մրցումն ան կարելի կ'ըլնի։

Մեր բարձրակէտ յաճախորդաց պահանջմանց լաւ եւս գոհացում տրուելու համար ընդարձակած ենք մեր մշ· խանութն, ուր ամէն տեսակ ընտիր Բէյեր Բէ՛ սնուսկներու և Բէ՛ այլ և այլ մեծութեամբ տուփերու մէջ միաժամանակ մէկտեղ պատրաստ կը գտնուին։

Թէ Կ. Պոլսոյ և գաւառաց, և Բէ՛ օտար երկրաց մէջէ մեր տան ցուցուցած վստահութենէն կը քաջալերէ մեզ առաւել եւս յարիլ մեր սկզբունքին, որ է՝ ողջամտա- բեր Բէյերու պէսպէսի, լաւէ և գնոյ մատչէ։

Մեր Բէյերու առաւելութեանց ապացոյցներէն մին եւս, անոնց խոտում կեղծերն հրապարակին վրայ գտնուիլն է, որոց դէմ զգուշանալու համար կը խնդրենք որ միշտ փնտռէք ՄԵՐ ՅԱՏՈՒԿ ՆՇԱՆՆ ու մեր տան հասցէն, Կ. ԱՒԱԳՈՒԼԵԱՆ, Յ. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ Ձէյալ պէյ խան Թիւ 10, Պահէզ-Գաքաւ։ 19

ՇԻՐՔԷՅԻ ԽԱՅՐԻՅԻ

ԿԻՐԱՆՕՐԵԱՑ Ժ. ՄԱՆԱԿԱՑՈՑ

1895 ՄԱՐՏ 18 ԷՆ ՍԿՍԵԱԼ ՄԻՆՉԵՒ ԱՊՐԻԼ 30

Վազքէն ետքը ըսելիքները	Յառաջէն Վազք Դնող ըսելիքները
11 15 ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.ենկր-Մրկ.Ր.Հս.Պ.Ա. Դրչ. ՕրՔ.Պշ.	1 15 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն-Ե Օֆէասյէ Գիշ–
11 45 Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ. Պշ.	2 30 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն-Ե Օֆէասյէ Գիշ–
11 4 Գնտ.Վնդ.Զնկ.Պէյլ.Գգկ.	2 45 Խսկ.Գգկ.Պէյլ.Զնկ.Վնդ.Գնտ.Ա.Հ. Գնդ. Զագ. Բշպ.Պէյգ.
11 45 Պէյգ.Բշպ.Զագ.Գնդ.Ա.Հս.Գնտ.Վնիր.Զէնկ.Պէյլ.Գգկ.	3 30 Գագ.Պշկ.Խսկ.Գգկ.ՕրՔ.Պէյլ.Զնկ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Գնդ.Մրկ.Ենք.Բշպ. Պգ.Թրպ. Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
1 4 Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ· Ենիր-Սայն Միրկ. Պյճ. Ր.Հս.Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ.Պշ.	4 — Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Մրկ.Սայն Ենք. Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
12 45 Պէյգ.Բշպ.Ենք.Զագ.Գնդ.Պօյճ.Ր.Ա.Հս.Գնտ.Ա.Ն.Դ.Ա.Ն.Զնկ.Պէյլ.ՕրՔ.Գգկ.Պշ.Գնդ.	4 45 Պշկ. Գգկ. Պէյլ. Զէնկ. Վնդ. Գնտ. Ա Հս. Գնդ. Զագ. Բշպ.Պէյգ-Թրպ, Պ օյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
1 45 Ր.Ա.Գ.Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.Պէյք.Բշպ.Զագ. Գնդ.Ա.Հս.Գնտ.Վնդ.Զնկ.Պէյլ.Գգկ.Պշկ.	5 5 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Մրկ.Խսկ. Ենք. Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.Ա.Գ.
1 45 Ենմ. Մզրպ. Պէօյ. Թրպ. Ենք. Սայն Միրկ. Պօյճ.Ր.Հս.Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ. Պշկ.	5 20 ԳպՔ.Պշկ.Խսկ.Գգկ.ՕրՔ.Պէյլ.Զնկ.Ա.Ք.Գ. Գնտ. Ա.Ր.Հս.Գնդ.Զագ.Մրկ.
2 40 Ր.Ա.Գ.Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.Պյր.Բշպ.Զագ. Գնդ.Ր.Հս.Գնտ.Վանի.Զնկ.Պէյլ.Գգկ.Խսկ.	6 — Գագ.Պշկ.ՕրՔ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Մրկ.Ենք. Պէգգ. Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
3 — Ենմ.Մէգ. Պէօյ.Թրպ.Ենք.Սայն.Միրկ.Պօյճ. Ր.Հս. Պէպ. Ա.Ն.Դ.Ր.ՕրՔ. Պշկ.	7 — Պշկ.Խսկ.Գգկ.Պէյլ.Զնկ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Գնտ. Ա.Ր.Հս.Պօյճ.Ենք. Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
4 30 Պէյգ, Բշպ.Ա.Ն, Զագ.Գանի, Ա.Հս.Գնտ.Վնր, Զնկ, Պէյլ.Գգկ.Պշկ.	8 30 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Գնտ.Ա.Ր.Հ.Պօյճ. Ենք.Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
4 30 Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.Ենք. Սայն.Միրկ.Պյճ.Ր. Հս.Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ.Պշկ.	9 20 Պշկ.ՕրՔ. Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Գնտ Ր.Հս. Պօյճ.Գանի. Ենք. Պէյգ.Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.Ա.Գ.Ր.Ա.
5 45 Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.Պէյք.Ենք.Խսկ. Միրկ. Պօյճ. Ր Հս Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ.Պշկ.	10 5 Գագ.Գգկ.Պէյլ.Զնկ.Վնդ.Գնտ.Ա.Հ.Գնդ.Զագ. Բշպ.Պրգ.Մզպ.Ր.Ա.Գ.
7 — Մրկ.Ր.Ա.Հս.Գնտ.Պէպ.Ա.Ն.Վ.Զնկ.Պէյլ.ՕրՔ. Գգկ.Խսկ. Պշկ.	10 20 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Գ.Լ.Ե.Ա.Ն.Մրկ.Սայն. Ենք.Թրպ.Պէօյ.Մզպ.Ենմ.Ր.
7 — Ենմ.Մէգ.Պէօյ.Թրպ.Պէյգ.Բշպ.Ենն.Մրկ.Գնդ. Ր.Ա.Հս.Գնտ.Ա.Ր.Զնկ.Պէյլ.ՕրՔ Գգկ.Պշ.Խսկ.	10 50 Գագ.Պշկ.ՕրՔ.Դրչ.Ա.Ք.Պէպ Գնտ. Ա.Ր.Հս.Գնդ. Գնդ.Մրկ.Ենք.Բշպ.Պրգ.Պէպ.Ենմ.գացող Հ.Ն պիտի հաղորդակցի.
7 45 Ա.Ր.Գ.Ենմ.Մէգ.Պէօյ.Թրպ.Ենք.Մրկ. Ր.Հ. Պէպ.Ա.Ն.Դրչ.ՕրՔ.Պշկ.	11 10 Խսկ.Գգկ.Պէյլ.Զնկ.Վնդ.Գնտ.Ա.Հս.Գնդ.Զագ. Բշպ.Պգ.
8 45 Ենմ.Մէգ.Պէօյ-Թրպ.Պէյք.Բշպ.Զագ.Գնդ.Ա. Հս.Գնտ.Վանի.Զնկ.Պէյլ.Գգկ.Խսկ.	11 20 Պշկ.Պէպ.Ր.Հս.Մրկ.Սայն.Ենք. Թրպ. Պէօյ. Մզպ.Ենմ.Ա.Ն.Գ
9 — ԵԷՆմ, Մէգ, Պէօյ, Թար, Ենք. Սայն. Պօյճ. Ր.Հ.Պէպ.Արմ.Դրչ.ՕրՔ.Պշկ.	11 30 Պշկ.Գգկ.ՕրՔ.Պէյլ.Զնկ.Վնդ.Գանտ.Պէպ.
9 45 Ենմ.Մէգ.Պէօյ.Թրպ.Պէյգ. Բշպ. Ենք. Գնյճ. Ա.Հս.Գնտ.Զնկ.Պէյլ.Գգկ.Խսկ.	12 15 Պշկ.ՕրՔ.Դրչ. Ա.Ք. Պէպ.
10 15 Ենմ.Մզպ.Պէօյ.Թրպ.Ենք.Մրկ. Ր. Հս.Պէպ. Ա.Ն.ՕրՔ.Պշկ.	