ԺԲ. ՏԱՐԻ 3285 (Ն. Տ.) 31 ՅՈՒՆՈՒԱՐ 1895 19 ՅՈՒՆՈՒԱՐ 1895 3 ՇԱՊԱՆ 1312 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ

20 ՓԱՐԱ

ՆԱՄԱԿ ԿԱՄ ԻՐ ԻՆԶ ՊԱՏՈՒԱԻՈՒՆ ՊԻՏԻ Է ՈՒՂՂԵԼ
ԱՌ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԱՐԵՒԵԼՔ ՕՐԱԳՐԻ
Գալաթիա, Կ. Պոլիս

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԳԻՐ

Քաղաքական եւ Ազգային

20 ՓԱՐԱ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ համար Տարեկան դրամիկան արժեք 150
» » Վեցամսեայ » » 75
» » Եռամսեայ » » 40
Օսար երկիրներէ Տարեկան ժրաքիմ 56
» » Վեցամսեայ » 28
Ընծիր թուղթի վրայ մասնաւոր տպագր. Տարեկան Օսմ. Ոսկի 2
Դադարեալ բիլաւարի ծախիր միօրինակ Դրուշ 50

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL

ԵՐԱԺՇՏԱԿԱՆ

ՅԻՇԱՏԱԿՆԵՐ

Ա.

Երաժշտութիւնը միշտ սիրել եմ. հոգւոյս ու սրտիս ամէն ճիճաղներուն մէջ, հզօր նպատակ մը եղած է այն ինձ համար. իմաստասիրութեան և բարոյականի չափ նպատակ է հոգեկան զարտիարակութեանս, և այժմ, խանգեալ միտքս ու հոգիս կ'որոշէ քաղցրալուր նեղութիւնակութեամբը, որ ցոյց կուտան անցեալը՝ կապտականին չոգիի մէջ։

Ձեմ կրնար ճշդիւ բսել թէ ո՛ր տարիքին ունկնդիր երաժշտութեան վրայ այն խանգալատ աերը որ մինչեւ հիմա անգադար աճեր է յիս։ կը յիշեմ որ մանկութեանս ժամանակ ու և իցէ ախորժալուր ձայն վրաս խորին տպաւորութիւն կ'ընէր։ Աբուեհաին բնաւ տեղեակ չէի, լսածներս ընդհանրապէս արեւելեան միաձայն եղանակներ էին, եւ երաժշտական հարիրգնս ասկէ աւելի ընդարձակ չէր։ Այդ հորիզոնը ընդարձակուեցաւ ապա, բայց յետոյ։

1856ին, օգոստոսին կամ սեպտեմբերին, գիշեր մը, Մարսիլիոյ պանդոկներէն մէկուն մէջ անկողին մտեր էի։ Տակաւին մանուկ էի. առաջին անգամն էր որ Ֆրանսէն գալս երկիրներ գրաւնութիւը ապշութեամբ իմացեր էին։ Բաներ կ'երեային, այն քաղաքը որոյ անունը միշտ լսեր էի և զոր երեւակայութիւնս չկրնար ինչո՛ւ ահով ու դողով կը նկատեր։ Քունս պիտի տաներ, ահա յանկարծ քաղցր ձայներ եկան ականջիս, գուրս ելայ անկողինէս, պատուհանը վազեցի ու տեսայ բազմաթիւ մարդիկ որ լման և մեծ մոմեր վառած ուրախ ուրախ կ'երգէին, ոչխարներու մէջ կը ճգնեի սուբ ձայնս լսեցունել, բայց հասանական էր որ ինձ միայն լսելի կ'ըլլար. սակայն այս ալ կայ որ,—ինչպէս կը մտածէի յետոյ,— ծափահարութեան արժանացող ամբողջութեան տարրերէն մին եր ձայնս, որոյ վրայ ունեցած համարումն աւելի չափաւոր սահմաններու մէջ բերելու հարկը տեսայ տասը տարիէն ընդհակառակն եռանդ առնելով։ Ձայնս փոխուելով տկար թէներ եղայ, և ապա երբ հրահանգիչները ընելու դժուարութիւն զգացի, յուսահատեցայ՝ կարծելով թէ բնաւ ձայն չունիմ։ Եաքէն իմացայ թէ բանաւոր առաջնորդութեամբ և պատեական դրութեամբ կարելի է ոչ միայն օգտագործել, այլ գեղեցկացնել ձայներ։

Օր մը աբեհակին մէջ թէ մեծ օբերա պիտի երգուէր։ Այն ինչ հնդամբ ընթերք չկրցի ընել. ով կը մտածեր ուսել մինչ պիտի լսէինք Մէյերբերի Հուգենոները։ Հայրս. տեսանք լուսաճաճանչ սրահը, ընտիր բազմութիւնը. ոսկեզօծ օթեակները ուր Բարիզու գեղեցկագոյն և աղնուական կանայք կը սփռէին իրենց չուրջը գեղոյ և ազնուականութեան բուրումները։ Այդ չքեղ սրահը բնաւ չշլացուց զիս. ինչ որ ապշեցուց զիս՝ Թատերաբեմը և նուագածուները էին։ Հիացած աչերս սեւեռած կը լսէի՝ ականջներս հմայուած։ Այն ատեն իմացայ թէ ինչ է գեղեցիկ ձայն, երգել, նուագել։ Թէ՛ձ գաստուս, որչափ նուազեցաւ մաքիս մէջ արժանիքը, իրաւ է որ բաղդատութիւնը չատախ ճշմարտութիւնը կ'ըլլայ ծանօթներու վրայ մեր ունեցած համարման։ Բայց ժամ իմացայ թէ մեր երգերէն գուրս կայ բարձրագոյն երաժշտութիւն մը զոր կը յայտնեն մեզ երգախումբ մեծանուն երաժշտապետաց։ Թէ ուրախացայ եւ թէ տխրեցայ. ուրախութիւնս՝ այնպիսի փառաւոր ներկայացման մը հանդիսատես ըլլալուս, տխրութիւնս՝ մարդկային ձայնի կատարելութեան ունկընդիր ըլլալով՝ իմ ձայնիս անբաւականութեան կատարեալ գիտակցութիւնը ունենալուս համար։

Կը մնար ինձ տեղեկանալ եկեղեցական երաժշտութեան, զոր բնաւ չէի լսած։ Օր մը Սէն-Սիւլբիս եկեղեցին հրաւիրուեցանք նոյն եկեղեցւոյ երաժշտապետին կողմէ որ մեր ուսուցիչը հրաւիրած էր։ Սա մեզ տարուս աւագ խորհրդին համար ուր երգիչները փոքր երգեհոնի մը ընկերակցութեամբ երգեցին պատարագը։ Ի՜նչն լսելով հիացիր, ապշեր էի, բայց եկեղեցական երաժշտութիւնը իւր վեհութեամբ գլուխս կոխեց և յուզեց, յայնժամ իմացայ, որ եկու տեսակի տարբերութիւնը որ մեծ է՝ եթէ գրուղը լաւ ըմբռնած ըլլայ զայն։

Նուագարանական երաժշտութիւնն ալ լսեցի «հալէ տ'ինտիւթրէ» կոչուած ցուցահանդէսի չէնքին մէջ։ Եկու հարիւր զինուորական նուագածուներ պիտի նուագէին չեմ գիտեր որ բարեխրական նպատակի համար։ Կատէդի մէջ այնքան բազմութիւ նուագարանները լսելով պիտի խլանայի։ Որչափ զարմացայ երբ լսեցի. երկու հարիւր նուագարանաց ձայները այնքան քաղցրաբոյր ներդաշնակութիւն մը կը կազմէին որ կարծէի թէ սակաւաթիւ նուագածուաց արդիւնք է, սակայն աչերնէն ալ կը մասնակցէին։

Քան մը կար սրան վրայ տակաւին գալարար չունէի. միթէ կարելի՞ էր բազում անձանց հաւաքած մը երգել տալ առանց նուագարանաց ընկերակցութեան։ Այո՛, գիտէին է, եթէ երգը միաձայն ըլլայ։ բայց եթէ բազմաձայն ըլլայ։ Ձայն ալ լսեցի ու համրուեցայ։ Բազմաբաեռեան դպրոցին աշակերտաց միջնակարգաչութեան առթիւ, Բարիզու ձայնական խումբը մի քանի հատուածներ երգեց իներկայութեան նախարարապետին և խումն բազմութեան հանդիսականաց։ Նուագարան բնաւ չկար. վարպետը նշան տալուն՝ ձայները միաբան կ'երնէին, կը բարձրանային, իրարու կը խառնուէին ներդաշնակութեամբ, կը զօրանային, կը նուազէին, կարծես թէ նուագարաններէն երնէին։ Նախարարապետն ալ աքանչացած, «պարոն բաու վարպետին դառնալով՝ յանուն կայսեր կը շնորհեմ քեզ Պատուոյ Լէգէոնը»։

Ե. Վ. Ս.ԱՆԻՍԵԱՆ

ՈՍԿԵԳՕԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Կոմկասեան Հայոց Բարեգործական ընկերութեան վիրջին նիստին մէջ, որ տեղի ունեցեր է ի Թիֆլիզ, բժիշկ Պ. Նաւասարդեանի նախագահութեամբ, կարդացուեր է ընկերութեան 1893 տարւոյ գործառնութեանց հաշիւները ու տեղեկագիրն որոյմէ կ'երևի հետեւեալն.

Ա. — Ընկերութիւնն ունեցած է 68 մշտական և 1570 տարեկան անդամներ, որոց 326ն ի Թիֆլիզ, իսկ մնացեալները գաւառներուն մէջ։ Ընկերութեան մանուածիւղերն ամենէն չատ անդամ ունեցողին եղած է Երեւանինը՝ 220, ու ամենէն քիչը Ախալքալաքինը՝ 22։

Բ.—Ընկերութիւնն ունի 17 մանուածիւղ 1893 թուականին, մուտքը եղած է 53,703 րուպլի և ծախքը 40,301 ր.

Գ.—Այդ չրջանի մէջ ընկերութիւնն հետեւեալ գումարները ծախսած է. 12,833 ր. ուսումնարաններուն, 4001 ր. ազգատ աչակերտներու թոշակ, 2002 ր. գրադարան-ընթերցարաններուն, 2640 ր. չքաւորներուն բաշխուած, 2247 ր. ուսուցիչներու և ուսումնարաններու նպաստ, 11,084 ր. ընկերութեան պարտքերուն չատկացուած, 1477 ր. գիանական ծախքեր, 552 ր. արհեստ սորվող ազգատ աչակերտներուն, 82 ր. գրքույկներու հրատարակման, 3231 ր. պահեստի դրամագլխին աւելցուած։

1894 յունուար 1ին, Բարեգործական ընկերութիւնը պատրաստ դրամագլուխ ունէր 54,462 րուպլի։

ՁԼԱԽՏԱԲՈՒԺԸ

Փարիզի մէջ այժմ կը գտնուի բժիշկ մը որ հրաչալի բուժումներ կը կատարէ եւ արտասովոր միջոցներով կ'աղեկցունէ չըլախատուներուը։ Մատուռական աչխատութիւններով զբաղող մարդիկ աւելի արագ մարդ են չլսախատութեանը տառապելու։ Ֆերդինանդ անդրէ կինցաղը, աչխատութեան սենեակի Ժամը ինդորուը ամերիկեան մարգուն ուրախութիւնը... իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։ Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։ Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։

Մեկը գինք տարաւ յիշեալ բժիշկին։ Սա քննեց զայն, ախատացնեց, երկարօրէն խորհեցաւ, ներշնչուած երեւոյթ մը տեսաւ և հարցուց.

—Ձեր կահկերը ի՞նչ գոյն ունին։

—Բայց ամեն գոյներով կան, պատասխանեց բանատուզը քիչ մը զարմացած։

—Վնասակար է ազիկա... Այն տան կ'առողջանաք երբ ձեր չուրջը ձիրմակ կահ կարասի միայն գտնուի։ Սենեակներուդ պիտի ելլաք, ուրիչ մը պիտի բանիք հինգերորդ յարկը, լայն ծառուղի մը վրայ, ձերմակ թուղթով պիտի գոցէք սենեակին պատերը և գոլորը կահերնիդ ձիրմակ ներկել տաք, առանց բացատրութեան, անկողինն ալ ձիրմակ մինչեւ ձեր ճաչարանին ուտելարանը, և ձիրմակ պատկերներ մէջ կախած կոլոր պիտի ուտէք, ու ձիրմակ գինի պիտի խմէք և ձիրմակ միսով պիտի սնանիք, զոր եփել չպիտի տաք այլ կոր կոր պիտի յօշոտէք քիրքնայով հանեւորվ։ Կէս առկէս հետեւեցէք իմ պատուէրիս, և ամսոյ մը եկէք։

Կը հաւատաք. բժիշկը լուրջ ըմբռնեց այս խորհուրդը։ Քիչ մը անհեթեթի կ'նեւուար իրեն, բայց այն ատենան յոգնած էր հիւանդութենէ որ միտքը դաւ փորձել. տոքթորին առաջարկած միջոցներուն տարբերնականութենն իսկ կը զուարճացնէր իր երեւակայութիւնը։ Հաջար Ե Դէ ելեր եղան մէկ վեպին կը նմանէր։

Ուստի, կէս առ կէս հետեւեցաւ պատուէրին։ Փարիզ վազեց, տան մը վերնայարկէն հանդ ընդարձակ աչխատանոց մը ուր աչք կուրցուցող լոյս մը կը մտնէր, ծախեց իր ծաղկնկար գորգերը, իր քանդակուած պահարաններ, ինքզինքը չրջապատեց հոլանտական կառուց, մանբոյր խաստով, անարատ քրիզոնով։ Եւ ատոի մը մէջ ձեռեց հաւու միս զոր հում հում յափեց, Նոր-Զելանտացիի մը պէս եւ չարաթ մը եաքը անսովոր կորով մը զգաց իր երակներուն մէջ. չիշողութիւնը եա կը գտնար քաղի հետ. Տասներհինգերորդ օրը գրեց առաջին երկու տուներն ատանաւորի մը... ո՛վ ուրախութիւն... եւ քանդմէկերորդ օրը աւարտած էր իր ատանաւորը, որ հրաչակոյս մը ըլլալու համար, վերադիր մը եւ երեք յանգեր կը պակսէին։ Երեւակայեցէք մեր մարգուն ուրախութիւնը... Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։ Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։

Փարիզի խոշոր վաճառական մը, չատ կերբոխում ըլլալով, առամքան ընդլայնուժ կը տառապէր։

—Պէք է, բաւ անոր տոքթորը, բանտին եա կենաք հեթեզ ուտելիքներէն։ Ձեր ննջասենեկին մէջ պիտի տեղաւորէք չատ մեծ չքմիհ մը որուն առջեւ պիտի ցորեկ պիտի խորոշին կէս երկոտասանեակ համեմուած հաւ և իբէ միս. այնպէս որ եւած առեններդ, պահած առեններդ, քննացած առեններդ ձեր ունգուներէն ներս մտցուին մեծ ինդութեամբ կ'ուտեն, անվիճելի կ'երթան խոլտուղղ հարցուել մեծ բժիշկին։

Իր պրեսրներն անսպառ են։ Այժմ մեկ հիւանդի՝ անակնկալ գեղ մը կը գտնէ։ Հետեւիլ օրինակները ձիչդ են և զառաճացնելու համար հնարուած չեն, ինչպէս կրնայ երեւիլ։

* * *

Առաջին անձը որուն բժշկութիւնը ձեռնարկեց, բանատուղն մըն էր անհետնապէս փափուկ, որ հինգ տարի ի վեր չէր կրցած տոպ մը գլխէ, ոչ ալ գիչեր մը հանգիստ վայելել։ Նիհար էր, հիւծած, տոկուժ ազդող, ձեռքերը դողդողուն, աչքը վրդովիչ, քալուածքը ոսկրծուծ... տեսքը ցաւ կը պատճառէր, և իր բարեկամները կը պրուէին մեռածէդով որ մեռ առաղնդ մը պիտի փնտռեր։

Ուստի, կէս առ կէս հետեւեցաւ պատուէրին։ Փարիզ վազեց, տան մը վերնայարկէն հանդ ընդարձակ աչխատանոց մը ուր աչք կուրցուցող լոյս մը կը մտնէր, ծախեց իր ծաղկնկար գորգերը, իր քանդակուած պահարաններ, ինքզինքը չրջապատեց հոլանտական կառուց, մանբոյր խաստով, անարատ քրիզոնով։ Եւ ատոի մը մէջ ձեռեց հաւու միս զոր հում հում յափեց, Նոր-Զելանտացիի մը պէս եւ չարաթ մը եաքը անսովոր կորով մը զգաց իր երակներուն մէջ. չիշողութիւնը եա կը գտնար քաղի հետ. Տասներհինգերորդ օրը գրեց առաջին երկու տուներն ատանաւորի մը... ո՛վ ուրախութիւն... եւ քանդմէկերորդ օրը աւարտած էր իր ատանաւորը, որ հրաչակոյս մը ըլլալու համար, վերադիր մը եւ երեք յանգեր կը պակսէին։ Երեւակայեցէք մեր մարգուն ուրախութիւնը... Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։ Իր ազատ ձին սուրը վազից, երանգայայտ արցունքներով բլրեց աչքը եւ թոստացաւ չաքճափոխութիւնը վերադարձնել մարդուն ուրախութիւնը։

Մեր տոքթորը այս հիւանդներուն, ընդօրինակութեան կամ կանոնչ զգեցերու այս զսկերուն պիտի է՝ ինչպէս կրնայ երեւիլ։ Հետեւիլ օրինակները ճիչդ են և զառաճացնելու համար հնարուած չեն, ինչպէս կրնայ երեւիլ։

* * *

Կին մը կը տառապէր պիտի ճնչուժէ և երիկամունքի տատիկ ցաւերէ։ Բժիշկը պատուիրեց որ ամեն առաւ կառք նստի, Պաւլոնեի անտառին մէկ ամայի ծառուղին երթայ, վար իջնէ, և, մինչ ձին սկսի ընդոստ երթալ, ինք կառքին ետեւէն վազէ՝ ազատակներ արձկելով և փոփոխակի չարժել աչ քացուն ու ձախ քացուն։ Այսպէս ալ եղաւ։ Հիւանդ կնոջ երիկամաբերն ցաւը զեռ չէ անցած, բայց իր ընդարձակութիւնը մեծապէս ամոքուած էր։ Եւ կինը աքանչացած յաչտակուած է։

Փարիզի խոշոր վաճառական մը, չատ կերբոխում ըլլալով, առամքան ընդլայնուժ կը տառապէր։

—Պէք է, բաւ անոր տոքթորը, բանտին եա կենաք հեթեզ ուտելիքներէն։ Ձեր ննջասենեկին մէջ պիտի տեղաւորէք չատ մեծ չքմիհ մը որուն առջեւ պիտի ցորեկ պիտի խորոշին կէս երկոտասանեակ համեմուած հաւ և իբէ միս. այնպէս որ եւած առեններդ, պահած առեններդ, քննացած առեններդ ձեր ունգուներէն ներս մտցուին մեծ ինդութեամբ կ'ուտեն, անվիճելի կ'երթան խոլտուղղ հարցուել մեծ բժիշկին

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ
Ամսագիր գրականության, գիտության և հասարակական կյանքի
Հրատարակվում է Վենետիկում, Ս. Ղազարի վանքում
Տարի Ա. — 1895 — Գիրք Ա.

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԻ ՆՊԱՏԱԿԸ

Ամսագրիս անունը՝ «Հայկական հարց», ինքնին կը բացատրէ, թէ ինչ նպատակ կը հետապնդէ մեր հանդէսը։ Ուրեմն ուղղակի անդրադառնանք մեր նպատակին։

Ինչպէս ամէն ազգ, ամէն ժողովուրդ, ամէն մարդ, որ ունի ինքնագիտակցութիւն, ունի իր ազգային հարցը, այնպէս ալ մենք ունինք մեր հարցը։ Ինչպէ՞ս կարելի է, որ մենք չունենանք մեր հարցը, երբ ամբողջ աշխարհ կը խօսի մեր հարցի մասին, երբ ամբողջ աշխարհ կը զբաղի մեր հարցով։ Ինչպէ՞ս կարելի է, որ մենք չունենանք մեր հարցը, երբ ամբողջ աշխարհ կը հետաքրքրուի մեր հարցով։ Ինչպէ՞ս կարելի է, որ մենք չունենանք մեր հարցը, երբ ամբողջ աշխարհ կը ճանչնայ մեր հարցը։

Մեր հարցը ունինք, մեր հարցը կայ, մեր հարցը կը գոյանայ, մեր հարցը կը զարգանայ, մեր հարցը կը հասունանայ, մեր հարցը կը լուծուի։ Մեր հարցը կայ, մեր հարցը կը գոյանայ, մեր հարցը կը զարգանայ, մեր հարցը կը հասունանայ, մեր հարցը կը լուծուի, որովհետև մենք ունինք մեր հարցը։

Ինչպէ՞ս կարելի է, որ մենք չունենանք մեր հարցը, երբ ամբողջ աշխարհ կը խօսի մեր հարցի մասին, երբ ամբողջ աշխարհ կը զբաղի մեր հարցով։ Ինչպէ՞ս կարելի է, որ մենք չունենանք մեր հարցը, երբ ամբողջ աշխարհ կը ճանչնայ մեր հարցը։

Մեր հարցը ունինք,

ԱՐԵՎԱՆ & ԿԵՎՈՐԿ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍՅԱՆ
ԿՈՄՍԻՍ 1890 ԹԱԽՄԻՍ 52
AVEDIS ALEMIAN & KEVORK HOVHANNESSIAN
STAMBOUL RUE TAHMIS 52

Ս. ՆԱԶԱՐԵԹ—Գ. ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ ԵՐԿ.

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼ

49—52 Ի. ՊՈՒՅՏ ՈՒՄՆՈՑ ՏԱՐԻՆ 52—49

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ ԹՎԻՑ ԴԱՐՁԱԾ ՀԻ ՀՈՒՅՍԱՓԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ցրտաստանէն և Ձմեռնէն ետք ահա գարունն ալ կը մեկնի, ու ամէն կողմ ծաղկունք կը բուսնին։ Ամէն տեղ կեանքի նոր շունչ մը կը զգացուի։ Ամէն ոք կը ջանայ իր տունը, իր սենեակը, իր հագուստները նորոգել, որպէսզի գարնան հետ ինքն ալ նորոգուած ըլլայ։

Ասոր համար ալ մեր ընթերցողներուն կը յիշեցնենք, որ ինչպէս միշտ, այնպէս ալ այս տարի ամէն տեսակ նորոգութեանց համար ամենէն աժան և ամենէն լաւ տեղը Ալեմեան և Գեւորգեան ընկերութիւնն է։ Ասոնք ունին ամենէն մեծ պահեստը ամէն տեսակ ներկերու, ինչպէս նաև ամէն տեսակ գործիքներու, որոնք անհրաժեշտ են ներկարարի մը համար։ Ասոնք ունին նաև ամենէն ճոխ պահեստը ամէն տեսակ թուղթերու, որոնք կը գործածուին պատերը ծածկելու համար։ Ասոնք ունին նաև ամենէն ճոխ պահեստը ամէն տեսակ գործիքներու, որոնք կը գործածուին պատերը ծածկելու համար։ Ասոնք ունին նաև ամենէն ճոխ պահեստը ամէն տեսակ գործիքներու, որոնք կը գործածուին պատերը ծածկելու համար։

ՀՐԴԵՀԻ ԵՒ ԿԵՆԱՑ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՆՕՐԹՀՐԲՆ ԷՇՈՒՐԸՆԴԻԱ

ԴՐԱՄԱԳԼՈՒԽ Անգլ. Ոսկի 3,000,000. ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ 11,054,687

ՀԱՍՈՑԹ 1893 ՏԱՐՒՈՑ 2,789,437

ԴՐԱՄԱԳԼՈՒԽ Անգլ. Ոսկի 3,000,000. ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ 4,293,630

ՀԱՍՈՑԹ 1893 ՏԱՐՒՈՑ 1,076,015

Ընկերութիւնքս Պոլսոյ մէջ ունեցած Միացեալ Գործակալութեան միջոցաւ հրդեհի դէմ ամէն կարգի վտանգաւոր ապահովագրութիւններ ի գործ կը դնէ չափաւոր գնով, և իրենց ցոյց տուած զգուշական երաշխաւորութեամբ մեծ գումարներ ապահովագրողաց վստահաբար դիրենք ներկայացնել. նաև քիչ ապացոյց իրենց հաստատութեան, միայն հրդեհի ճիւղին համար մինչեւ ցարդ տուժած վճասկս 20,000,000 Անգլիական Ոսկին կ'անցնի։

ԾՈՎԱՅԻՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԴՐԱՄԱԳԼԻՒԽ Անգլ. Ոսկի, 500,000 — ՄԱՐԻԹԱՅՄ — ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ Անգլ. Ոսկի 110,000

Ընկերութիւնս կ'ապահովագրէ չոգենաւուց և առագաստանաւուց մէջի ապրանքներն և դրամածրարներն խիստ օգտակար պայմանաւ։ Գնոց և ալոց վրայ տեղեկութիւն առնուլնուազը կը հրա-
ւիրուին գիմել Գալաթիա Մէհմէտ Ալի փաշա խան գետնայարկ թիւ 22 և 22 Ա. սենեակներն, առ ԳԱՒՌԻԿ Յ. ՍԵՐՈԲԵԱՆ Գործակալ Ս. Պոլսոյ վերոյիշեալ երեք Ընկերու-

---

ԼԱ ՆԻՒ-ԵՈՐՔ

ԿԵՆԱՑ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿ.
ԵՐԱՇԽԱՒՈՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՐԱՍՏ ԳՈՒՄԱՐ

771,000,000 ՖՐԱՆԿ

Տնօրէնութիւն յ'Ամերիկա

Փարիզ, 16, Պուլուար աէ գ'Իթալիէն · 1, 3, իւր կը Բելվիէ փողոցի ամերիկան չէնքին մէջ

1845ի հիմնուելէն ի վեր

Ապահովագրեալներու վճարուած 955,000000

1893ի տարեշրջան

Ապահովագրութիւններու վճարուած 78,000000
Հասոյթ 175,000000
Նոր ապահովագրութիւններ 2 Միլիառ 160,000000

1891 յունուար 1

Ուժանդր եւ անշարժ կալ. յ'Ամերիկա 30,000000
Ծաւալեալ դրամագլուխ 88,000000
Աշդի ապահովագրու. Միւնը 2 Միլիառ 37,000000

Տնեղերական ապահովագիր

Շահաբաժիններու բարդմամբ և ապահովագիրներու վերադարձմամբ՝ ի դէպ մահու։

Պայմանագրութեան նոր եղանակ

Ընկերութեան կողմանէ անմիջապէս ակսեալ Առաջին տարւոյն լրանալուն պէտ ամիսներ վերջացնելով մէկ ամսուան վճարութեան և ուղեւորութեան.

Հինգ տարի եղած իրաւունքներ տալով ընկերութենէն փոխառութիւններու որոց գումարը նշանակուած է ապահովագրին մէջ։ Ունի ընդարձակ տեղեկութիւններու համար դիմել առ Տնօրէնութիւն ի Թոպհանէ

188 Ա. ՍԻՖԻԼՏԻՐ
Վաչվոտա փողոց, Վիթալիս խան, Գալաթիա

MA
COGNAC FRANÇAIS
PUR
ANALYSÉ

ՎԱՒԵՐԱՑԵԱԼ ԾԱՏԿԱՆԻՇ

Ֆրանսական ճղմարիտ եւ գուտ բռնիտ
Ֆօրտօ ճանճագին Ռեհիւճեօճ Վ.իւինեօյ եւ
Ժօճզագ բդրանցողներու անանուն
ընկերութեանց.

ԺՕՂՋԱՔ — ՊՈՐՏՕ
Հիմնուել ի 1871 — Հիմնուել ի 1848

Այս ջրանքները սրտնք ստղակի ջերմանային կուգան, Բարիզ քաղաքին փամհագիտական Աչխատանոցի պետ Պ. Շ. ԺԻ-ՐԱՐի ղողմանէ վերլուծուած են

Իւրաքանչիւր չիր կը կրէ մի էմիքէթ որոյ վրայ կը դանուի իւրաքանչիւր տեսակին լուծման վկայականն որ վաճառողայ ի Ֆրանսական կառավարութեան եւ Բարիզու Օսմանեան ընդհանուր Հիւպատոսին պատուական կնիքներով։

Այս ըմպելեաց պատպրութեան վայրն եւ ձրմարտապես զուտ լրտյն ստպէս բացատկապէս երաչխաւորելով վկնելով, այնպէս չի մնար ուրիշ գոլեսանոցի չտալվ, ուստի կը բաւականանք հաստատութեան ծանուցանել միայն այս ընտիր ըմպելեաց յատկանիչները եւ Պոլսոյ մէջ կեդրոնատեղին որ է մեր ընդհանուր գործակատար Պրբ. Բ. ՀՈՎՀԱՆ եւ Ընկերութեան մմերաներդը, Պոլիս Վիթալ խան թիւ 3։

Վերոյիշեալ ընկերութեանց տնօրէն եւ վարիչ
Մուրհ Ա.ռերեան

12 շիշ պարունակող իւրաքանչիւր սրնտռակ կը վաճառուի ըստ տեսակին 30. 42. 48. 60. 72. 84 եւ 90 Ֆրանքի.

Վ. ԳԱՍԱՔԵԱՆ ՀՁԿնտիի դեղօրեից մթերանոցը. Պոլիս, Պահչէ քարու։

Կը ծախուի նաեւ բարդիս ռաբիղ գլխաւոր դեղօրեից եւ նպարեղինաց վաճառատուններէն։

Շիշով վաճառում եւս փոքր ինչ տարբեր գնով։

COMP.ie RUSSE
DE NAVIGATION A VAPEUR ET DE COMMERCE

ՌՈՒՍԱԿԱՆ ՇՈՓԵՆԱՒԱՑԻՆ
ԵՒ ԱՒԵՏԱՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Շաբթուան երթեւեկութիւնք

Բ. 16/28 Օտէսայի սուրհանդակ, ժամ 2ին յետ միջօրէի։

Գ. 17/29 Ալեքսանդրիոյ ուղղակի սուրհանդակը ժամ 5ին յետ միջօրէի, Պիրէոնի ճամբով

Դ. 18/30 Մեսստաքոլի սուրհանդակ, առաւօտեան ժամ 10ին։

Դ. 18/30 Սուրհանդակ դէպի Փոթ-Ասիոյ նաւահանգիստները մինչեւ Պաթում, առաւօտեան ժամը 11ին։

Ե. 19/31 Օտէսայի սուրհանդակ, ժամը 2ին յետ միջօրէի։

Ուր 20/1 Ալեքսանդրիոյ Սոորհանդակ, հանդիպելով Սուրհոյ Նաւահանգիստները երկու շաբաթը անգամ մը ժամը 4ին։

ԱՋՈ.— Յունվ. 17/29, երկշաբթի օրը կ. Պոլսէն դէպի Սուրհոյ նաւահանգիստները մեկնող ուղեւորք Զմիւռնիոյ մէջ սիրոյ հանդիպին Թրիքօլի, Պէյրութ, եաֆա եւ Բոր-Սայիտ գացող շոգենաւին

605

Ա. ՄԱՅԷՐ ԵՒ ԸՆԿ.

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ԴԻՒՐ ԳԻՆ

ԱՌԱՔ ՁՈՒՅՆ

Ի ԲԵՐԱ, ԹԻՒՆԷլի ՀՐԱՊԱՐԱԿ, Ի ՊՈԼԻՍ, ԿԱՄՈՒՐՋԻ ՀՐԱՊԱՐԱԿ

Վերջնագոյն հաչուեյարգարում ի՛ւն ԿԱՆԱՆՑ ՀԱԳՈՒՍՏԻ ԵՒ ՆԻՒԹԵՐՈՒ ՋՆՋՄԱՆ ՊԱՏՃԱՌԱԻ, 50%—60% զեղչով։ Մեծ վաճառահանութիւն երիվ մարկայ, տպայ և մանչերու հանդերձեղէնեայ, մեծապէս պեղչուած գներով, ամէն մի տղայ արհամարհել ի

ՈՐՈՇ ԳԻՆ

Ա.ՈՒԵՏՐԱԿԱՆ ՏՈՒՆ ԹԻՒՆ

ՀԱՍՏԱՏԵԱԼ ՅԱՄԻՆ, 1880

Վ. ԵԱՎՐՈՒԵԱՆ — Ք. ՀԱՒԳՈՒԼԵԱՆ

MARQUE DEPOSÉE

Մաճաճիլը կը գտնուի Օսմանեան ամէն ելեւոյթ տպատոյ վրայ

Թէյի գործածութեան ընդհանրանալովին, թէյի ճաչակն եւս նրբացած է, որով թէյի առևտուրն վաճառականութենէ աւելի արուեստ մըն է, որ միայն հրկարատեւ և ճոխ փորձառութեամբ կ'ստացուի։

Մեր տունն, որ արդէն հանրածանօթ էր բազմամեայ ընդարձակ գործառնութեամբք, այս տարի եւս իր մասնաւոր գործակատար ձեռամբ գնած է բազմատան և խիստ ժիժաքանակ ընտիր թէյեր Ձինաստանի, Ճաւայի, Սէյլանի և Հնդկաստանի գիւղատր արտադրիչներէ. և արդէն հասած են մեզ, և հետգհետէ պիտի ստանանք թէյեր, որք գերընտիր հատաէութեամբ ամէն ճաչակի յարմար ըլլալով հանդերձ գնիրու անհամեմատ ժամանութեամբ մեզ մատուցած առևտրութիւնը, մեր տան գէմ մրցումն անկարելի կընէն։

Մեր բազմաթիւ յաճախորդաց պահանջմանց լաւ եւս գոհացում տրուելու համար ընդարձակած ենք մեր մթերանոցն, ուր ամէն տեսակ ընտիր թէյեր իրէ՛ անմուխնելու և իրէ՛ այլ և այլ ժիժաքանակ տուփերու մէջ ժիժաքանակ միչտ պատրաստ կը գտնուին։

Թէ՛ կ. Պոլսոյ և գաւառաց, և թէ օտար երկրաց մէջ մեր տան ցուցուած վստահութիւնն կը բաժիրէ մեզ առաւել եւս յարել մեր սկզբունքին, որ է—ղոլամաքն ընէլքաս պէսայն, լոքի և գնոց մասին։

Մեր թէյերու առաւելութեանց ապացոյցներէն մին եւս, անոնց բաղում կիզծերն հրապարակին վրայ գտնուիլն է, որոց գէմ զգուշանալ համար կը խնդրենք որ միչտ փնտռէք ՄԵՐ ԱՅՏՈՒԿ ՆՇԱՆՆ ու մեր տան հասցէն. Կ. ԵԱՎՐՈՒԵԱՆ. Ք. ՀԱՒԳՈՒԼԵԱՆ Ձէյլ պէյ խան թիւ 10, Պահչէ-Գարաս։

19

ՖԵՐՆԷՔ-ՊՐԱՆԳՈՒԱ

Մասնաւոր բաղադրութիւն Միլանի Պրանգա եղբարց
Մատակարարք Իտալիոյ Արքայական Տան

Ոսկեայ չքադրամ՝ Բարիզի 1889ի Տիեզերական Արուեստահանդիսին մէջ.

Քան տարուան յաջողութիւն յ'Իտալիա, յԱմերիկա, ի Հնդկաստան, յԱլեքսէլ և յԱնգիղ առ—Շքադրամ 1885ի Ամստերդամի, 1884ի Թուրընի, 1883ի Նիսի, 1881ի Միլանի, 1888ի Մելպուռնի և Պրուսէլի, 1879ի Սիտնէյի, 1878ի Բարիզի, 1876ի Ֆիլատելֆիոյ, 18 յի վիեննայի մի ընդհանուր ցուցահանդէսներու մէջը։

ՖԵՐՆԷՔ-ՊՐԱՆԳՈՒԱ տաղտկապահական ամենէն ծանօթ պիտոյքն է—շատ քիչերնէ կը յաջողուի իրը զգուշական գործածական ճախպէն երկերներու տենդերու, տարափոխիկ հիւանդութեանց և թոյներուն։

Այս ըմպելիքը, քանոր ծանօթ պիտոյքներէն և ամէնքներէն գերազանց, կ'առնուի ամէն օր ճաշէն առաջ իրը ախորժաբեր, հնդէն յետոյ, ազդու մարսողական է։ կարելի է խառնել զանազան գինիի, կոնեակի ջրոյ և խաշոսեի հետ.

ՖԵՐՆԷՔ-ՊՐԱՆԳՈՒԱ, ինչպես և նոյն տան վերնաթը, կը գտնուի գլխաւոր անուշարարաց դարագաճառաց և գինեվաճառաց քով։

Ծաբերոյ համար կեդրոնատեղին է ՊՈՏԱՊԻ և ԲԼՔՔԻԼ

2218

ԻԻՆԻՕՆ

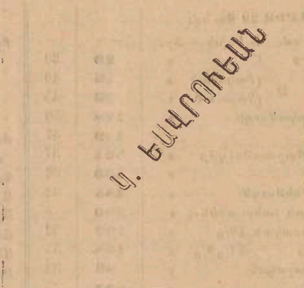
ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԱՆԱՆՈՒՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ԸՆԴՐԿՄ ՀԱՐՒՆԻ, ՀԻՄՆԵԱԼ 1828
Հաստատեալ է Փարիզ եր կեղրոնատեղին, Պանկ փողոց, Բիս— 15

Դրամագլուխ		
Պահեստի գրամ	Փրանք	10,000,000
Թղթադրամներին մէջ	»	7,650,000
Հասոյթ 1892 տարւոյ	»	69,244,813
Վճարուած վնասք	»	15,328,801
Երաչխաւորութիւնք «Իւնիօն-Լիւի	»	176,000,000
	»	114,500,000

Ի. Կ. Պոլիս, Ընկերութեան գրամատունը՝ ՕՍՄ. ԿԱՑՍ. ՊԱՆՔԱՆ.

Տեղեկութեանց համար գիմել առ Սիմոն Քայլերեան, մասնաւոր տնօրէն ի Կ. Պոլիս, Գալաթիա, քարաքեօյի Հրապարակը, Եէնի-Խան, առաջին յարկ։

42



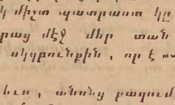
ՔԻՆԳ ԱՐ (CUNARD

ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ՇՈՓԵՆԱՒՈՒԹ

Ուղ. ամիս երկու անգամ կը բանին Լիվերբուլ և Ալեքսանդրիա

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Ումպրիա	7718	Գազպոնիա	4845
Եղոլուբիա	7718	Գոթենիա	4591
Մէդվիա	7391	Սամարիա	3574
Ուրանիա	7268	Մարաթոն	2403
Բալմոնիա	5587	Ազիաս	2393
Մէֆալոնիա	5517	Մարսելոա	2166
Կալլիա	4809	Թարիֆա	2246
Սիթիա	4557	Բալմիրա	2144
Ալէքսը	2143	Թրինիտատ	1899
Քէտար	1876	Մորոգօ	1855
Շէրպուրկ	1614		

Դիմել առ ԹՈՄԱՍ Զ. ՃՈՒՅ գործակատար
Thomas C. Joly
Ալէքսիտրիս խան, թիւ 401
Գալաթիա 932



ՇՈՓԵՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ՀԱՅՑԱԿԱՆ և ՄԱՐՍԻԼԻԱՆ

Ն. ԲԱՅԻ ՔԸՆԿ

Մարսելիայէ և Պոռնա-Ի ՀՒՆԳ-ՇԱԲԹԱԿԱՆ ԲԱՌՆՈՂ

Բարիզ-Լիոն-Մարսիլիոյ երկաթուղեաց ուղեւորութիւնն ի միասին առնելով,

Ա. կարգ 245 ֆրանք
Բ. » 175 »

Ուղղակի և արագ ուղեւորութիւն

Նաւոդնէքի, ուղեւորութեան և այլ տեղեկութեանց համար

Դիմել առ գործակատար
ԹՈՄՈՓԷ ԲՐՊՈՒԼ
Մոսհանէ փողոց Բ. 108

1054

Յունաստանի ու Սերպիոյ Թագաւորը եւ Յունաստանի գահաժառանգ Գօնսթանտինէն Իշխանը կը գործածեն այս գօնեաքը։ Հետեւեալ արուեստաւոր էսներէն մրցանակ ստացած է.

Բրաչէն	1894	ոսկի չքադրամ գօնեաքի համար	Բրաչա	1834	ոսկի չքադրամ գօնեաքի համար զանազան ըմպելեաց համար
Վիչինա	1894	» » » »	Բրաչա	1894	» » » » սպիտակի գինիէ պարտատած գօնեաքի հմր.
Անվերս	1894	» » » »			
Լիսն	1894	» » » »	Շիրակո	1893	» մեծ մրցանակ միայն՝ խաղողէ պատրաստուած գօնեաքի համար։

Տարին 2,000,000 ֆրանք ապատուի ամեն կողմ։ 1893 օգոստոսին 1894 փետրուարի վերջը 24,902 սնտուկ եւ 491 տակառ գօնեաք արտածուած է ի Թուրքիա, Ռուլղարիա, Ռումանիա, Ռուսիա, Աւստրիա, Գերմանիա, Սերպիա, Մաղտա, Հայկէքաստան, Անգլիա, Գէրմիա, Ամերիկա, Պարսկաստան եւ Հնդկաստան

	տակառ	սնտուկ		տակառ	սնտուկ
Աւստրիական չոգենաւերով	70	7528	Բանէլլէնիր չոգենաւերով	5	1009
Գերմանական »	70	1697	Ռուսական »	43	856
Մէսաժգռիի »	4	1184	Ձօնսըն »	9	437
Ֆրէսինէի »		132	Խըտիվիյէ »	122	5572
Իտալական »	168	6487	Գումար	491	24902

Այս արտածմունք ապացուցած են շոգենաւերու զործակալութեանց վկայագրերովք՝ վաւերաց նաև Պիրէոնի բաղաքապետութենէն։

Ամեն տեղ գործարաններու ու մ'երաններուն մէջ 50,000 օխա գօնեաք պատրաստ կայ։

Ի Պիրէոն Արիաձիոն, Ալիքին, Նիր, Վա, պղտկաց վարժարանին մօտ, Գաւս Տ'Իսճ իա եւ երկաթուղւոյ մօտ 7 մ'երաններ ունին։ Փափաքողը կրնան այցելել եւ պատր նախնական տեսնել։

Մէկ քաքա եղբարը 100,000 ֆրանք պարգեւով մը կապահովեն թէ իրենց գօնեաքները անարատ խ պղտկ ու գինիէ պատրաստուած են, ինչ որ հաստատած են բժիչկներ ու քիմիագէտներ, որոց անունները նշանակուած են իւրաքանչիւր շիշի փակոցին վկայագրերու մէջ։

Հիւանդոնոցներու մեծ մասին մէջ այդ գօնեաքը կը գործածուի։

Մէկ քաքա եղբարը ի Պիրէոն Ձա լօնի կամ Քարտիսքաքիի հրապարակը գտնուած Ամերսս անուն գործարանին մէջ խաղողի ոգիէ ամեն տեսակ ոգելից ըմպելիներ եւ մանաւանդ մեծ քանակութեամբ սպ կ բոմ կը պատրաստեն։ Այս վերջինը տակառով կը ծախուի։

Միակ ներկայացուցիչը բովանդակ Թուրքիոյ համար, Գալաթիա, Մոմհանէ Թիս 53 եւ 69։

SELS EFFERVESCENTS LE PERDRIEL

SELS DE LITHINE
Effervescents
LE PERDRIEL
Contre la Goutte, la Gravelle et les Rhumatismes
Assimilation Sûre.

ANTIPYRINE
Effervescente
LE PERDRIEL
Contre Douleurs, Migraines, Mal de Mer, etc.
Ne produisant ni Crampes ni Nausées.

LE PERDRIEL et Cie, Paris.

ՏՐՔ. Ս. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ

Հաստատեալ 1852 — ԱՆԱԼՕ-ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՍՏ. ՀԱՐՏՈՑԱՏՈՒՆ — Հաստատեալ 1852

Մատագիք առանց քաշելու լինարի արհեստական ատամներ տեղադրելու մէկ անվտանգ ամենատաղիլ չաւած ակռաներըը, ոսկի, ադամանդ և ատամնաբոյժ իգիներ, ինչպէս նաև կը պատրաստեն բերնի և ակռայի ամեն կերպ ախտերուն և կը քաշեն առանց ցաւ պատճառելու։

(Բացի կիրակիէ) ամեն օր առաւոտեան մինչեւ կէս օր։ 38

Երեք աստղով չիշը 30 դրուշ, — երեք աստղով ½ չիշը 15 դրուշ։ Երկու աստղ չիշը 18 դրուշ։ Մէկ աստղով չիշը 12։ Մաճիկա և փէզեղոի չիշը 12 դրուշ։

Royal Windsor

ՀՈՋԱԿԱՒԻՈՐ ՎԵՐԱՆՈՐՈԳԻՉ ՄԱԶԵՐՈՒ

Սպիտակ մազեր ունիք, մազերնիք կը թափին, մազերու արմատները թուլցած են կամ կը թափին, եթէ ունիք այդ տեսակ բաներ գործածեցէք Ռոյալ-վինտսոր դեղը, որովհետեւ այս դեղ երիտասարդութեան առնելն պէս, բնական գոյն մը ու գեղեցկութիւն մը կ'ուտայ սպիտակ մազերուն և կ'արգելու մազերու թափիլն ալ։ Այս դեղ, որուն տէրը չքադրամի արժանացած է, մազերու միակ վերանորոգիչն է։ Անյուսալի արդիւնքներ ստացէք վաճառումն օրէ օր աւելնալու վրայ է։ Փափաքողաց պիտի զրկուի մանրամասնութիւններ ու վկայութիւններ պարունակող ծանուցումն առանց որ և է ծախքի։ Այս դեղ կը վաճառուի գլխաւորաբար վարաւիրասներու և դեղագործներու քով։

Վէրվէրնի վարդի սպեղանին երեսի գոյնը կը գեղեցկացնէ։ Այս եւս կը ծախուի Ռոյալ-Վինտսոր ծախուած տեղերը։

ԱՌԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ ՇՈՓԵԱՒԻՔ
ԵՐԼԻՒ—ԼԻՎԵՐՊՈՒԼ Ա.ՆԴԼԻԱ, Կ. Պոլսոյ և Օսթասյէ ՃՊԼԸ—

ԹՈՄՍՈՆ ՈՒԻԼՍՐՆ ՈՐԴԻՔ և ԸՆԿ.

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Ալպանս	2000	Ֆլամինկո	1600	Բալէմօ	3200
Անճէլս	3000	Կալիէօ	5500	Բալտէր	1700
Արօյս	5500	Կիպսոնս	2200	Բլանճ	1500
Աքկս	2300	Ծօզօ	1600	Բօլօ	1000
Աքիտոյք	3000	Կաստոս	2200	Գեւիդդ	2800
Գասաս	3000	Հիրօ	2000	Լիսպոն	4400
Գօրօնինս	2200	Հոռտալկ	3000	Ռինպատս	3200
Գրանտ	2000	Հինտու	7000	Ռալլօ	3000
Գրէֆֆալ	8800	Համպէր	1200	Ռօմէօ	3500
Գէլլօ	2600	Լյուսիս	5000	Ռօզարիս	3500
Գուլիրսօ	2500	Լիուն	2300	Սալիւնս	4000
Գամէօ	2400	Քէլսո	2000	Տանդիակ	8200
Դագօ	1000	Քօլրինս	4 00	Սաքֆօ	2000
Ծօմ	2700	Քօրնիս	2200	Միվվս	2000
Զիրաւս	5000	Լէօ	2000	Սօրէնտս	4300
Ֆիս	550	Լէքսինկտ	4500	Թ. Ուիլսըն	3000
Ֆօլօրատս	3400	Լիվօրնս	3000	Թուրսս	1200
Տիկօ	2500	Մարֆօ	1500	Թօլիտս	2800
Տօմինս	2500	Մարգէկս	4300	Թօքրիտս	900
Տուրօ	1800	Մարգէլլս	6500	Ուրպինս	5000
Տրաքօ	2100	Միկօ	2000	Վօլ՛Ֆուրնս	5000
Էպտամօ	2600	Ռուբինս	3100	Եէյմս	3600
Էլ՛Ամօրատս	3000	Նէքօ	2000	Զ.ապրա	1000
Էլ՛Քինթօ	3200	Ոքսահատս	3000	Տիֆֆանդնս	00
Տ. ամ՛ս	2600	Օ՛Նէլլօ	5000	Ձգպա	200
Ֆալբօն	800	Օգրանս	4500	Ձէրս	1.0
Ֆիտս	700	Օդդս	2000	Ծ'օսրիֆ՛ս	1.0

Եօթրշան Մօնարք 8000
Բիրմբրքն Մ'օնարք 8000
Լիվերքն Մ'օնարք 8100

Ուղեւորներու համար ամէն դիւրութիւն կընծայուի

Դիմել առ Ֆ. ՀԻԼՏ ԵՒ ՈՒԻՏ Գործակատ
Թիս 17—18, Քիւչիւք Միւլէք խան, Գալաթիա

39

ՄՈՍ

ՇՈՓԵՆԱՒԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Լիվերբուլ, Պօրթսյէ, Մըլֆըրթսհէյ
և Սիւ Ծովի ՃՊԼԸ— Քոնոյ

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Բամպէյ	3000	Թիպս	2500
Անգիս	3000	Նէրթիս	2400
Թէյպըր	3000	Օսայրիս	2250
Քիանդրուս	3000	Բէրս	2250
Տարոս	3000	Սֆինքս	2000
Օսմանլի	3000	Կասբրնի	1800
Մարիօնիս	2500	Կիւչեն	1300

Դիմել առ Ֆ. Վ. ՎԻՔՕԼ և ԸՆԿ.
Ուիթհոլ խան
ՃՇՔՄՍ. ՄՈՍ և ԸՆԿ.
847 31, Ճէչմա Սգրիղ Լիվերբուլ

Արտօնատէր Ս. ՏԱՄԱՏԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԵՒԵԼՔ ԼՐԱԳՐՈՑ