

Խմբագրությունը բաց է, ամեն օր (բացի տոն օրերից) ժամը 9-ից մինչև 2-ը: Յայտարարություններն ընդունում են ամեն լեզուներով: Յայտարարությունների թափն 2 կ., բնկանների համար կրկնապատկ:

Ներքևի նշանաւոր պատրիարքի մասին յետոյ, օգլթանը առաջին տեղում էր պատահում իւր հօտի համար հաստատումովքեամը մի աշխատողի, որը յարգական, բայց միևնոյն ժամանակ անհիւրիւղ կերպով միջնորդում էր իւր հօտի համար՝ արգարութեան և իրաւունքի տեսակէտից։ Այդպիսի ընթացքի համար առաջինը Սպարտակը անմիջապէս կարգորութեւ հետաւոր մի վաշտը, իսկ այժմ, օրուայ յուզմունքների պատճառով, նա կարողացաւ ողջ և անփնաս մնալ։

Անկասկած, դժուար է նախադուշա-

ԻՔ ընթացքը, բայց եթէ պետութիւններ միջև կայացած համաձայնութիւնը չխանգարուի թրքական կառավարութեան կողմից եղած որ և իցէ խորամանկ մի ձեռնարկութեամբ, կարող է պատահել, որ կրնանք որ և իցէ բաւարար մի եզրակացութեան, որ կարող կըլինի բաւականութեամբ տալ թէ մարդասիրական պահանջներին և թէ ընդհանուր խաղաղասիրական ձգտումներին. յամենայն դէպս չափազանց ցանկալի էր, որ անհետացուէին այդ բրնձիկաւոր և միանգամայն վտանգաւոր վերքի պալարները:

Հնոր-Դար-ի առաջինը համարուող կրտսերի շարքով, փետրուարի 4-ին:

Ք Ր Ո Ն Ի Կ Ո Ն

Դանձալի յաջորդ արժ. Դարեգին վարդապետ Մաթնեսեանը Վեհափառ Կաթողիկոսի հրամանով դնում է Շուշի իրեր Արքայապետ թեմի կառավարիչ, իսկ գեր. Կարապետ Խաչատուրյան Այսպետանին հրամայում է գալ Թիֆլիս Վեհափառ Կաթողիկոսի մօտ գտնուելու համար:

Արժ. Դարեգին վարդապետ Մաթնեսեանը յունուարի 31-ին Թիֆլիսից Դանձալ վերադարձաւ: Հայր Դարեգինը համաձայն Վեհափառ Կաթողիկոսի հրամանին, շուտով մեկնելու է Շուշի:

Պետերբուրգից Վալակաթի հեռագրում են.— Օրէնք է հրատարակուած, որով Գորու ուսուցչական սեմինարիայի ուսուցչական կազմակերպութիւնը փոփոխուած է. հայոց դասնաւորութեան կրօնուսուցիչ պաշտօնն ունչացուած և սեմինարիայի ու նրան կից գտնուած տարրական ուսումնարանի հայոց դասնաւորութեան կրօնուսուցիչ իրեր վարձատրութիւն նշանակուած է 820 ռ. տարեկան. այգեգործութիւն ուսուցանելու համար նշանակուած 400 ռուբլու տեղայից առարկայի, նմանապէս և այգեգործի ռոճիկի, բանուորների օրավարձի, գեղատնտեսական գործիչներ գնելու համար յատկացուած է 975 ռ. տարեկան:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԳՐԱԴԱՐԱՆԱՆ ԵՆԵՐԳՆԵՐ

II.

ԲԱՐԵԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ ԳԻՄԱԿԻ ՏԱԿ, գրամ 5 ար., հեղ. Էմին Տէր-Գրիգորեանի, Ներսիս, 1895 թ.

Indocti discant, et tament meminisse periti.

(Այս գիրքը ոգէտներին մի բան կըտօնարեցնէ, իսկ գիտուններին կըլիջնէ իրենց գիտցածը):

Սա շատ հին պատմութիւն է, որը, սակայն, երբեք չի կարող հնանալ: Սա այն բարեգործ-կեղեքիչների պատմութիւնն է, որոնք մենք ամեն օր պատահում ենք և շատ անգամ ձեռները սեղմում: Սա այն եղօրանների նկարագրութիւնն է, որոնք իրենց Եւրոպական համար ամեն ինչ գոհում են, ոչ ոք չեն խնայում. սա այն պատմութիւններից է, որոնց մասին մենք բանաստեղծի խօսքերով կարող ենք ասել՝

Es ist eine alte Geschichte, Doch bleibst sie immer neu, Und wem sie just passiret, Dem bricht das Herz entzwei...

Այս նոր հեղինակութեան մասին և

ԲԱՐՈՒՄՅ.— Ինչպէս հեռագրիցի, յունուարի 30-ի հրդեհին զոհ գնաց Ն. Քալանթարովը պատասժը, որ գտնուած է քաղաքիս կեղծոնում: Այրուեցան պատասժի մէջ գտնուած բոլոր խանութները: Կրտսեր ծաղկ էր Լանկոյի մագաղինից, (վերին յարկում), այնուհետեւ այնտեղից տարածուելով անցաւ ներքեի յարկը, որտեղ գետեղուած էին մանուֆակտուրային, գալանտերային, պատրաստի հագուստներէն և կոշիկներէն ամենահարուստ խանութները: Այրուեցան բոլոր միայն եկաւ հրէջջների խումբը, որը ոչ մի օգնութիւն չկարողացաւ անել: Քալանթարովի պատասժին ապահովագրուած է, ինչպէս նաև այրուած խանութներին մի յայտնի մասը: Վնասը շատ մեծ է, հասնում է մօտ մէկ միլիոն ռուբլու: Այդ դժբախտութիւնը շատ թանկ կընստի տեղոյս վաճառականներին. հաւանական է որ շատ անակուրծները տեղի ունենան: Տեղեւոր գրեթէ հրդեհը դեռ չարոնակուած էր երկրից կայ որ պատասժին կից արքունական բանկին անցնէ:

Այսօր, յուն. 30-ին հրդեհ կայ Սև Քաղաքում. իսկ երէկ, յուն. 29-ին այրուեցաւ Ն. Մալխասեանի քաղաքին տունը իւր բոլոր կարասիքներով: Այդ հրդեհը դեռ չեն մարած:

Մինք մի նամակ ենք ստացել, որի մէջ յիշատակուած գէսըը պարզ ցոյց է տալիս, թէ գիւղերէն տանուէրներն երբեմն ինչպէս են վերաբերուած իրենց յանձնուած հասարակութեան շահերին աւագակներէն դէմ: Զտագիտուելի գաւառի գիւղերից մէկի տանուէրը գաւառական վարչութիւնից հրաման է ստանում, թէ այս ինչ աւագակը թաղնուած է այս ինչ մօտակայ գիւղում, այնք է անյայտը ձերբակալել նրան և իշխանութեան ձեռքը յանձնել: Տանուէրը, փոխանակ այդ հրամանի իսկոյն կատարելու, ծածուկ մարդ է ուղարկուած աւագակին, թէ՛ այսպիսի հրաման կայ, գալիս Խմ քեզ բռնելու, փախի՛ր Ի հարկէ, դիժ հօ չէր աւագակը որ չփախչէր: Տանուէրն այնուհետեւ ճանապարհ է ընկնում, իր թէ բռնելու նրան. ճանապարհին էլ ոտքը կտուրում է և պտտաւորան է գրում գաւառական վարչութեան, թէ չափորուեցաւ:

առթիւ ուրում և մի քանի խորհրդածութիւններ անել:

Բարեգործութեան գիմակի տակ դրամայի հեղինակը— Էմին Տէր-Գրիգորեանց անծանօթ չէ հայ թատերասէր հասարակութեան թէ իւր պիտանքի և թէ իւր թատերախաղի գործունէութեան շնորհիւ:

Դեռ Լազարեան ձեռնարանի նստարանները վրայ գրել է նա իւր Վեջիթի թուղը Փարսը. այնուհետեւ յայտնուեց նրա վաղըվիները, կոմիդիաները և գրամները: Ժամանակի ընթացքում հեղինակի տաղանդը զարգանում է, և այս վերջի գրուածքը նրա նախընթաց պիտանքից շատ աւելի յաջողուած է:

Այս հինգ արարուածով պիտէի կարճաւոր բովանդակութիւնը հետեւեալն է:

Նրբեմն մոլորի, այժմ հարուստ կալուածատէր իմ. Ս. Կեղեքեանը *) աւանտանալ հարստահարութիւններով ու կեղեքեմներով առաջին հարստութիւնն է զիգեր: Միևնոյն ժամանակ իւր արարքները ծածկելու և իւր անձը փառաւորելու նպատակով, նա բարեգործութեան գիմակ է դնում երեսին և մի

*) Չի կարելի այստեղ իսկ չիշատակել պ. Գր. Քալանթարի Վեցասարկա փառանքները: Գրեմք, որի հերոսի ուղղանունը նոյնպէս Կեղեքեան է, ինչպէս և աղջկանը— Զեղինէ: Զարմանալի զուգարկութիւն:

աւագակին բռնել, փախել է: Որ թըրքաբնակ գիւղերում տանուէրներն և, շատ անգամ, բոլոր բնակիչները կապուած են իրենց հաւատակից աւագակներին հետ գաղանի կերպով և հովանաւորում են նրանց իշխանութեան դէմ,— դա արդէն յայտնի է:

ԲԱՐՈՒՄՅ.— Յուն. 27-ի և 28-ի գիւղերներն երկու մեծ հրդեհներ պատահեցին. առաջին գիւղերը այրուեցան արդիւնիցի հայ-կաթողիկ Սուրբոյանի տները, իսկ միւս գիւղերը— Քիւրդուղու տներն և խանութները: Նրկուսն էլ ապահովագրուած էին: Վնասը հասնում է մօտ 40,000 ռուբլու:

Թաղաւոր Կայսրը, Վալակաթի ասեւրով, հաճել է յարգել Կովկասի կառավարչապետի հետևեալ խնդիրը. 1) Կովկասում ապրող պարսկահայաբնակներն և թրքահայաբնակները տեղական բնիկների հետ համահաւասար ենթարկուեն 1893 թուի, սեպտեմբերի 13-ի օրէնքի 1-ին յօդուածին, որով Կովկասի մէջ կատարուած մի քանի ոճրագործութիւնները քննուած են ընդհանուր դատավարական կարգից դուրս, և 2) յիշեալ օրէնքը գործադրուի նրա մէջ յիշուած այն ոճրագործութիւնները լրայ, որոնք կատարել են մինչև 1893 թուի նոյեմբերի 1-ը Բագուի նահանգի Ղուբայի գաւառում: Ինչպէս տեղացիները, այնպէս և պարսկահայաբնակներն, և ուրոնց վերաբերմամբ դեռ դատաւճիռներ չեն եղած գատավարական ընդհանուր կարգով:

Ղուչնում եղած վերջին երկրաշարժի մասին Զակապա. Օրբ. թերթը հետեւալ մանրամասնութիւններն է հաղորդում. Նրկեալարմի սկսուեց յունուարի 5-ին, առաւօտեան 11 ժամին և շարունակուած էր մինչև երեկոյան 8 ժամը: Բոլոր տները, խանութները, քարվանսարանները և միւս շինութիւններն աւերակների կոյտեր դարձան: Փողոցներում և դաշտերում խորը պտտաւորուածքներ գոյացան: Ազատուած բնակիչները, չնայելով իրենց ստացած խեղճութիւններ, զբաղուած էին կենդանի թաղանթներին և դիակներն աւերակների կոյտեր տակից հանելով: Քաղաքի հրապարակը լի էր վիրաւորներով: Սրտաձմիկ հաւաքանքները ոչ մի բու

կողմից հարկուներ և տալիս բարի դործերի համար, միւս կողմից անխնայ հաբտահարում է գիւղացիներին, որքերին և առհասարակ բոլոր թոյլ ու անպաշտպան արարածներին:

Վերջապէս գիւղացիները չկարողանալով տանել այլ ևս այս աղիւս մարդու լուծը, բողբոջում են: Բողբոջի ձայնը հասնում է հասարակութեան ականջին, և նա երեսը դարձնում է իւր ռուկէ կուռքից: Բողբոջը հասնում է և իշխանութեան, որն և խիստ քննութիւն է հրամայում անել կեղեքեանի կալուածքում:

Բողբոջը հասնում է և նրա միևնուճար աղջկայ ականջին. սա նախ խնդրում է հօրը, որ փոխէ իւր ընթացքը. բայց երբ տեսնում է, որ իւր աղջկանքները ոչ մի հետեանք չեն կալուածներ, բացառապէս յանգիւմունում է հօրը: Նե երբ հայրը ստիպում է իւր աղջկան, Հեղինէին, որ սա առաւանակայ իրեն, Հեղինէին, տակի Յամառովի հետ, աղջկից պատկի խորհրդի ժամանակ հրաժարուած է իւր փեսայիցից և պատկուած է իւր ուսուցիչ Ռուբէնի հետ, որին նա ըրելու է: Հասարակութեան երես դարձնելը, իշխանութեան քննութիւն նշանակելը, աղջկայ խաղաղութիւնները— այս բոլորը կարկուտի նման թափուած են Կեղեքեանի գլխին: Նա այն մարդը, որ մինչև այժմ ոչ մի ոյժ չէր ճանաչում,

պէ չէին դադարում: Ղուչանի իշխանի երկու կիները սպանուած են, իսկ բոլոր երեսները վիրաւորուած: Ինքն իշխանը գտնուած էր Մեշկուում: Ռուսահայաբնակներից ոչ ոք չէ սպանուած: Ղուչանի ուսուցչը գործակալը միայն անչառ խեղճներ է ստացել, բայց նրա կայքն և գործակալութեան արխիւը ոչնչացած են:

Մեղ խնդրում են հրատարակել, որ կերակի, փետրուարի 5-ին, Թիֆլիսի ժողովարանի գահիւնում մի կոնցերտ տեղի կունենայ, որից զոյացած մուտքը պիտի յատկացուի Սուրբակի էմանազին և ձրի ճաշարանի օգտին: Կոնցերտի գեղեցիկ նպատակն աչքի առաջ ունենալով, պէտք է յուսալ, որ հասարակութիւնը պիտի աջակցէ, որպէս զի յիշեալ բարեգործական հաստատութիւնն առատ միջոցներ ունենայ իւր գոյութիւնը յարաւելով օգնութեան հասնելու հայր և ուրք կերակրի կարօտ քրտուր ընտանիքներին:

ԹՂԹԱՎՅՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՆԱՄԱԿ ԹԻՒՐԻՍԻՍԻՅՈՒՆՆԵՐ

(Հնոր-Դար-ի թղթակցից)

Կ. ՊՈԼԻՍ, 23 յունուարի.— Թըրքը կաշառուած է... Թըրքը կաշառուած է... Մի քանի օր շարունակ թէ փողոցում, թէ ճաշարաններում և թէ ամեն տեղ լսուած էր այս պարբերութիւնը՝ աւանտագի պատկանող մեծի ու փոքրի, պատուաւորի և փողոցային ստանակի բերանից:

Թըրքը կաշառուած է... Թըրքը, իմ կարծիքով, նշանակում է խեղճ (առնկերէն). բայց խեղճը կաշառուած գա տարօրինակ էր թուում ինձ:

Անցեալ օրը մի երեկոյթում հրաւիրուած էին Յոյն երիտասարդներից մի քանիսը միմեծ էին ընտրելի յունաց պատրիարքացուների մասին: Նրանցից մէկը միւս բոլորի պատճառաբանութիւնները հերքելով աշխատում էր ապացուցանել, թէ Յովակիմը (Ներսէս Վարժապետեանին ժամանակակից պատրիարքը, որի ընտրութիւնը շատ հաւանական էր համարուում) միւս բոլորից գերազանց է: Այդ ժամանակ միւս յոյն

սրբապետը է լինում ընկճուել բարոյական ոյժի հարուածի քակ: Ստոյիկ յուզմունքից նա մեռնում է յանկարծակի:

Հայկական կեանքի գրեթէ բոլոր խաւերի, չըջաններն ներկայացուցիչները կան այստեղ— հարուստ-բողբոջ, ինտելիգենտ, պաշտօնեայ, գիւղացի և այլն:

Նե տեսնուած, զգացուած է, որ հեղինակն աւելի խնամքով նկարագրել ու պատկերացրել է բացասական, քան թէ դրական տիպերը: Մինչդեռ Կեղեքեանը, Յամառովի, Ալիք Նվառիչը և Սարեն քաղաքակազմած արձագանքի նըման ազգում են միւր երեսակայութեան ու բանականութեան վրայ, մինչդեռ այս գէսըրը մեծ կամ վեր գծելով այնպէս են դուրս բերուած, որ մենք իսկոյն կարող ենք ասել՝ որը որ տեսակի մարդկայից կարգին է պատկանում, — Ռուբէնը, Հեղինէն և Մեղքեան օղբերկութիւնը նման անորոշ և անբացատրելի տպաւորութիւն են թողնում: Նրանք շատ լաւ մօրդիկ են, աղուութեան տիպաբներ են, բայց— չեն վերցրած կեանքից, չենուրի են:

Բակ Թըրքերը, միւր կարծիքով, բողբոջով յաջողուած չէ: Թըրքերը սքիզոֆրենիկ հեղինակը մոռացել է նրան ողբ մի հնչել բան, մոռացել է նրան տղի ներքինի զինդանութիւնը պալ: Ռուստի նա ճանչել տպաւորութիւն է թող

երիտասարդները գոյցին: Թըրքը կաշառուած է... Նա հարցրել այդ բնդհանրացած պարբերութեան իմաստը:

— Թըրք Կ. Պոլսոյ Միացեալ-Նահանգների դեսպանի անունն է. նա կաշառուած սուլթանից. ստիպում է հայոց պատրիարքին...— պատասխանել ինձ:

Այժմ հոռականալի էր ինձ. Միացեալ Նահանգների դեսպանը սուլթանի միւր բարեկամը լինելով միւս համագումար. պատրիարքին, որ ուս դոհուսակութեան ուղիւ մատուցանէ սուլթանին Ս. պատրիարքը Միացեալ-Նահանգների դեսպանին փոխադարձ այցելութիւն պատու ժամանակ, երբ դուրս է գալիս դեսպանը չըջապատողներին ասում է՝ այսպիսի մի տարօրինակ մարդու գն չեմ հանդիպել. փաստաբան լինելով հանդերձ մի ժամից աւելի խօսնցի բայց ոչ մի դատելիք դուրս բերել չը կարողացայ. թիւրք կառավարութիւն վախում է այս մարդուց և շատ էլ իրաւունք ունի:

Թըրքն ասելի է ոչ միայն ամերիկահայապալ հայերին, այլ և բոլոր ամերիկահայապալներին:

Ուրեմն իդուր չէ ստուււմ, թէ Թըրքը կաշառուած է:

Լուր է չըջում: Թէ Պոլսոյ ուղեւոր դեսպանը՝ պ. Նելիգով պէտք է հեռանայ այստեղից: Թէ ոչ կըլինի նոր գն պահել, — այդ մասին դեռ ոչինչ յայտնի չէ:

Անցեալները գրեցի, թէ փետրուար 2-ին կաթողիկ հայերի պատրիարք Ազարեանը պէտք է դնայ Հումա. Հնոր-Դար-ի ընթերցողներն արդէն գիտեն որ իւր ժամանակին սուլթանն արդէն ինչ նրան Հումա գնալը: Այժմ տեսեալուած ենք, որ ուղի է գնալու: Թըրքը առաւօտութիւնը ձրի ձեռք չէ բերի այլ գրա փոխարին խառնացել է սուլթանին նախ չըջարեալաններն ուղարկել իւր բոլոր թեմերը, որպէս զի շուտ պիտի սուլթանական կառավարութեան մասին գոհանակութեան հանրապրի ժողովի, հայ ապստամբներին անխիստ նախաներ հուսկելով (?), և երկրորդ պատի մօտ միջնորդել, որ սա էլ իւր կողմից միջնորդէ կառավարան մեծ քննութիւններ մօտ հայկական խնդրի նշանակութիւն չտալու համար...

Նում. Ռուբէնը շատ է սիրում խօսել (ամբողջ աւալին) արարուածում նախուգում է), ապացուցանել, համոզել բայց մենք չենք կարծում, որ նա ըր գալու ընդունակութիւն ունենայ: Անկէնք էլ հաւատում, որ նա սիրում է Հեղինէին. սիրող մարդն այդպէս յաօսում: Նա յարգում է Հեղինէին, և տեսնում է, որ Հեղինէն իրեն սիրու է, և գնահատում է այդ չնայանքի աղջկայ սէրը, բայց ինքը՝ ոչ. նա սիրում Հեղինէին: Մենք տեսնում ենք որ հեղինակը շատ է ուղիւ, որ Ռուբէնը սիրէ Հեղինէին. և ճիշդ որ Ռուբէնը մի քանի անգամ, կարծես ուրիշ հրամանով, մի երկու անգամ սիրանքի գեր և կատարում: Մենք մինչև անգամ կարծում ենք, որ ինքն հանգստանալու այդքան չըջողութիւն, Ռուբէնը չէր էլ ամուսնանալ Հեղինէին հետ: Երկու արարածներն սէրը հեղինակ ինչպէս հարկին է չէ բուսարանի:

Ո՛ր են բուսն գոյադուները, կը մեղմ թոթովանքը, սիրող տանջանքն կամ անգուգական հրապրները... Ռուբէնը տեսնում է, որ Հեղինէն սիրու է իրեն, ինքն էլ սուտ է, որ անտուրելի չէ գէսի նա. բայց ուղում է իր քանից հեղանալ, համագումար լինելու որ աղջկայ հայրը չի համաձայնել: Նրանց միութեան Ոչ. դաւար սիր մարդու գաղտնութիւններն չեն: Թինչ սէր է, որ դեռ արգելքի չհանդ

ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ԻՌԻՍԱԿԱՆ ՀԵՌԱԳԻՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԱ-
ԿԱԼՈՒԹՅՈՒՆԻՅՑ

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ, 31 յունուարի.—Ներկա-
յործութեան գնադատմանս զիւ-
ղանտեսական խորհրդի եզրակացու-
թեանն է առաջարկել հետեւեալը. գլխա-
ւորապէս աջակցել այն գեմատոմարին
որոնք առանձին մարմիններ ունին
զիւղանտեսական գործունէութեան
համար. գեմատոմարի գիւղատեսա-
կական վարի բանալ գիւղատես-
ականներին բարեկարգութեամբ սերմա-
ցունելը, գործիքներ, մեքենաներ և
կենդանիներ մատակարարելու հա-
մար. գեմատոմարին տալ երկրագոր-
ծութեան միջնորդութեան մէջ եղած
տեխնիկական ուժեր. խորհուրդներ
և պատասխաններ տալ բոլոր հարցերի
զիւղանտեսական գործունէութեան
զանազան հիւղերի մասին և, վերջա-
պէս, պետական ծառայութեան իրա-
ւունք տալ միջնակարգ և բարձրագոյն
երկրաբանական կրթութիւն ունեցող-
ներին, գեմատոմարին հաստատութիւն-
ները գիւղատեսական մասում ծա-
ռայողներին:

ԼՈՆԴՈՆ, 29 յունուարի (Ռէյտեր).—
Պեկինից «Times»-ին հեռագրում են
յունուարի 29-ից, որ չինական պատ-
գամաւորներին հեռագրով անսահմա-
նափակ իրաւունքներ են տրուած խա-
ղաղութեան մասին բանակցութիւնները
նորոգելու համար:

ՍՈՖԻԱ, 29 յունուարի (Ռէյտեր).—
Լրագրներում տպագրուած մի նամակի
մէջ Յանկովն առաջարկում է եւան-
գոլ աշխատել Ռուսիայի հետ հաշտուե-
լու, որովհետեւ այլապէս Բուլղարիան
չարունակ կը գտնուի մերթ պահպանո-
ղական, մերթ Ստամբուլի ռեֆորմի
տակ: Առանց Ռուսիայի աջակցութեան
ժողովուրդն և իշխանութիւնը հնար
չեն ունենալ իրագործելու բուլղարա-
կան իւլէտները:

Երեքշաբթի արեւոյ Ֆերդինանդը կըն-
դուեն Յանկովին:

ՎԵՆԵՍԱ 30 յունուարի Ֆրանց Իօսիֆ
կայսրը մեկնեց Կապ-Մարտէն:

Երջանեցող Ալլերիկը հիւանդացու-
թիւններ թեթիւ բարբորումով:

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ, 31 յունուարի. —
Զեմատոմարին նախագահող ժողովը ո-
րչից ձեռք բերել 1,000 ռուբ. հան-
դուցեալ Ալլերիկը III Կայսրին ար-
ձան կանգնեցնելու համար, նոյնպէս
Պետերբուրգից մեկնել կէմ երկաթու-
ղային գիծ անցնել Պետրոգրովսկու
վրայով:

ՊԱՐԻՋ, 31 յունուարի. — (Հաւատա-)
Հատարակալութեան նախագահը չը-
նորհաւորական հեռագիր խփեց Աւստ-
րիայի կայսրին Կապ-Մարտէն, յոյս
լայտնելով, որ նրա անտղը դառնուի
հաշտական կրքին այնքան, որքան
անցեալ տարի:

ԼՈՆԴՈՆ, 31 յունուարի. — (Ռէյտեր).—
պատգամաւորները պարտուած Ռեֆորմ-
գիւղատեսականները, որով առաջարկում
էր պարամետի լուծումն և պահան-
ջում ընտրողները հրաժարուել իրան-
դական ինքնակարգութիւնից, բացա-
ւորապէս է 256 ձայների առաւելութեամբ
ընդգէտ 286-ի: Փորձաքննութիւնը
կազմուիւնք պահպանողականները, ըմբ-
արարները և պարսկականներն են:

ՆԻՒՆԵՐԿ, 31 յունուարի. — (Ռէյտեր).—
Ուլիսեսին «Gascogne» չորհրդար հա-
սաւ Նիւ-Նորկ: Նոյն օր ուշանալու
պատճառը եղել է դեկի մեքենայի խան-
գարումը:

Իմրագիր հրատարակել
ՍՊԱՆԻԱՐ ՍՊԱՆԻԱՐԱՆ

ՅԱՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Շուտով լոյս կը տեսնի և կուզարկուի բաժանորդներին

ՀԱՆԳԻՍ

ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՊԵՏԱԿԱՆ

ԺՈՂՈՎԱԾՈՒԹՅՈՒՆ VI ԳԻՐԱԿԱՆ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ.

I Գոն-ժուան, երգ առաջին, Բայրենից, Թարգ. Լ. Արքանաւանդի.—II
Խաչատուր Աբովեանի Վերջ հայաստանին և իմ Սոս և Վարդիմիրը, յիշող. Պերճ
Պառչեանցի.—III Բանաստեղծութիւններ. 1, Գարուն. 2, Նոր Սերունդին. 3, Մար-
գարե, Լեւոնտովից 4, Թէ իմանայիր... 5, Կարեկցութիւն. Գ. Գորոխեանի.—IV Ստե-
փանոս Նազարեանցի նամակները:—V Բանաստեղծութիւններ. 1, Հայրենիքի կարօտ
2, Գիր. պ. Մատուցեանի.—VI Լուկի-Լարսոս, վէպիկ յունական սայտամարութեան
ժամանակից, Գիմարի Բիկեյապից, Թարգ. Մ. Բ.—VII Բանաստեղծութիւններ.
1, Ժան Ժար Ռուսոյի յիշատակին. 2, Հինքիկոս Թովմաս Բօրի յիշատակին. 3, Ս.
Մերովի տօնին և 4, Գնդուկ պոչատի և նրա Մանչոյի մկրտութիւնը, Միքայէլ Նա-
բանդեանի.—VIII Պատասխան վարդի ընկերի նամակներին:—IX Մանկայի երգը,
աչըզ Զիւլալի.—X Գարոնցական ճանապարհորդութիւն, Իւ. Յարութիւնեանի.—XI
Պորոս Ազգեանի յիշատակարանը, Խ. Յովհաննիսեանի.—XII Ժիւականաց ընդհանուր
ժողով Մոսկուայում, Մ. Բարխուդարեանի.—XIII Մաղաւտի բազարի բնագրութիւն:—
XIV Այլ և այլք:—XV Յայտարարութիւններ:

ՅԱՂԱԿԱՆ ՀԱՅԱԿԱՆ ԳՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ձԱՌ, Միքայէլ Նաբանդեան:

Հինգերորդ (սակաւթիւ) և վեցերորդ գրքերի բաժանորդական է 3 ռ.
խիւ արտասահմանի համար 8 Ֆր.—VII ա VIII գրքերը լոյս կը տեսնեն միա-
պէս առաջիկայ տեղութիւններին և բաղկացած կը լինեն 40 թիւերից—640 էջ, Բա-
ժանորդական է 3 ռուբլի:

Յանկացողները գիտում են հետեւալ հասցէով Մոսկա, Мясницкая, д.
Ермаковых, М. Бархударянц

Հրատարակել ՄԿՐՏԻՉ ԲԱՐՈՒԹՅԱՐԱՆ

3—2.

Г о д о 3 7 - ы

Г о д о 3 7 - ы

„РАЗВЛЕЧЕНИЕ“

журнал литературно-художественный и сатирический с карикатурами.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА 1895 ГОДЪ

Ветуная ВЪ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ годъ своего существованія, „РАЗВЛЕЧЕНИЕ“ надѣется, что будетъ почтено тѣмъ же сочувствіемъ, которымъ пользовалось въ теченіи ТРИДЦАТИ ШЕСТИ лѣтъ. Съ своей стороны редакція, не возвышая цѣны, сдѣлаетъ все возможное для улучшенія журнала, какъ въ литературномъ, такъ и въ художественномъ отношеніи и употребитъ все зависящія отъ нея средства, чтобы „РАЗВЛЕЧЕНИЕ“ оставалось неизмѣнно однимъ изъ популярнѣйшихъ журналовъ.

„РАЗВЛЕЧЕНИЕ“ дастъ въ годъ пятьдесятъ №№, въ которыхъ будетъ помѣщено болѣе 800 каррикатуръ. Литературный отдѣлъ вмѣщаетъ въ себѣ массу художественныхъ разсказовъ, сценъ, очерковъ, стихотвореній и всякаго рода юмористическихъ мелочей, трактующихъ злобу дня. Въ то же время редакція, проникнутая горячимъ стремленіемъ стоять на стражѣ общественныхъ интересовъ и рисовать полную картину правды современнаго общества, дастъ въ журналѣ мѣсто различнымъ статьямъ и фельетонамъ, обсуждающимъ въ юмористическомъ тонѣ все общественныя дѣла столицы и провинціи.

„РАЗВЛЕЧЕНИЕ“ остается по прежнему самымъ доступнымъ по цѣнѣ изъ всехъ русскихъ юмористическихъ журналовъ.

Условія подписки: на годъ ШЕСТЬ (6) рублей, на полгода ТРИ (3) рубля.

Пробный номеръ высылается за ТРИ семикопеечныя марки.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

Въ Главной Конторѣ журнала „Развлечение“: на (трастной площади, въ домѣ Чижова; а также въ конторѣ Н. П. Печковской (Петровскія линіи) и во всехъ книжныхъ магазинахъ столицы и провинціи.

За исправную доставку журнала Контора отвѣчаетъ только предъ лицами, приславшими деньги непосредственно на имя редакціи журнала.

Адресовать: Москва, журналу „РАЗВЛЕЧЕНИЕ“

6—1

ԳՐԻՄՈ ԵՒ ԸՆԿ. ՄՈՏԻՊՈ
(Injection au Matico)
Թարգմանութեամբ և Ռուսերէնով
Պատրաստուած է Մարիէ:
տերներէրց՝ պերուպիւնեան
բոլորի:
Պահեստն է Պարիզում:
8, rue Vivienne, Paris
(M.) 17—3

Главный Складъ КРЕМЪ
ПРОДАЕТЪ ВЪЗДѢ
АЛЬБА ЕХИДЪ
60 коп. МАЛ. ФЛ. 1-РУБ. БОЛЬШ. ФЛ.
ВЛАДИО
Москва, Никольская д. Бр. Чижовыхъ.
(M.) 24—9.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1895 годъ на ежемѣсячный журналъ

"ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ"

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

БЕЗЪ 3 р. 50 к.

съ доставкою 4 р.

Въ 1895 г. „Вѣстникъ иностранной литературы“ будетъ издаваться въ своемъ обычномъ объемѣ. Въ составъ журнала войдутъ: Классическія произве-
денія. — Романы, повѣсти и разсказы. — Маленькая юмористика. — По вопросамъ общественнымъ и правдолюбивымъ — Критическія этюды. — Новое о зна-
менитыхъ писателяхъ. — Россія за границей. — Научныя новости. — Историческіе очерки, разсказы и анекдоты. — Изъ заграничной хроники. — Стихотворе-
нія. — Мелочи. — Ежемѣсячно иллюстрированное приложение.

Съ января 1895 въ Иллюстрированномъ Приложеніи будетъ печататься пере-
водъ (съ англійскаго) историческаго труда профессора Вилліама Слоана
по новымъ матеріаламъ, извлеченнымъ изъ различныхъ національныхъ архивовъ и мемуаровъ, обильно украшенное ИЛЛЮСТРАЦІЯМИ
(съ картинъ знаменитыхъ французскихъ художниковъ: Верне, Давида, Деларота, Детайля, Жерара, Жерома, Жирарде, Ивола,
Изабел, Кормона, Лефевра, Мейсонье, Прюдона, Стейбена, Фламента, Шарле и др., а также съ рисунковъ, исполненныхъ для
этого изданія Кастъельмъ, Цапомъ, Мирбахомъ, и съ множествомъ портретовъ).

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА СЛѢДУЮЩІЯ ИЗДАНІЯ:

СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ АЛЬФОНСА ДОДЭ

12 томовъ компактной печати.

ПОДПИСНАЯ Безъ дост. и 3 р. 50 к.

ЦѢНА: съ дост. и пересылк. 4 р.

Выходитъ съ 15-го октября 1894 г.

по одному тому каждое 15-е число.

Подписывающіеся на оба изданія, т.-е. на „Собраніе сочиненій Альфонса Додэ и Теккерей“, могутъ

пользоваться разсрочкою.

СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ В. ТЕККЕРЕЯ

12 томовъ компактной печати.

ПОДПИСНАЯ Безъ дост. и 3 р. 50 к.

ЦѢНА: съ дост. и пересылк. 4 р.

Выходитъ съ 15-го октября 1894 г.

по одному тому каждое 15-е число.

СОБРАНІЕ ГЮИ ДЕ-МОПАСАНА

12 томовъ компактной печати.

Безъ достав. и 6 р.

Съ пере- 7 р. 50 к.

Всѣ 12 томовъ вышли въ свѣтъ и высылаются
немедленно. Въ составъ изданія вошли всѣ его
произв.: 6 больш. ром., болѣе 200 повѣст. и разск.
путешествій, крит. этюды, біографія и характери-
стика Мопасана.

ПОДПИСКА на означенныя изданія принимается ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ: въ Редакціи „Вѣстника Иностранной Литера-
туры, Верейская, 16, и въ Конторѣ: Голландскій Дворъ, Звѣзд. линія, маг. Пугачевъ, 63;—ВЪ МОСКВѢ, въ кон-
торѣ Печковской, Петровскія линіи. Редакторъ Ө. И. БУЛГАКОВЪ. Издатель Г. Ө. ПАНТЕ ЛЕЕВЪ.

4—3.