

ԱՐԵՎԵԼԸ
ՕՐԱԳԻՐ
Խաղաղության և Ազգային

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

[illegible]

Այս պարզ խօսքերուն մէջ նկար
ուած կը կենան կեանքի կրկնակ պաշ
տօնները, թէպէտ իրենց տարրակա
վիճակին մէջ: Նիւթականի պէտքն ո

տուող՝ և բնութեան երկաթեայ լուծեան առջեւ նորէն կիշնէ իր սրտ մէջ, ու հոն կը գտնէ հաւատքը, մէջ՝ իր սրտին տաղնապնդուն դէսպնդանի:

ՅԱՏԵՐԱԽԱՂ ԺՕՐԺ ԱՆՍԵՒ

Ապէ՛հ, անտէն մը դառե՛ր, Աս
լին պէս աղլիկներուն երգած վայել
յիս երեսնասորոցէն բառանոցով
դը, կեանքի ծածը հանած, որ
երկրորդ երեսնասորոցով լսան
վայելիչ հարստը խնամովեան մը
դրամօժիտը մէջ զը փնտէ՛ր, ապա-
վագարեան ընկերներն մը մէջ գտ-
նապէտի պայտուն կը փորէ մե-
կնի լիօնի հանածած ըլլալը լազա-
ունի, իրրեւ աշխատատե՛ր, լուր՛ պտ-
կեւտ մարդ, չի մտնանք որ ա-
կն լիօն ըստ բովանդիկ չընեմ
կիսիցի մը ընտրովեան մասին,
փափաղն է ժամ առաջ աղկիւր մէկ

[illegible]

Այս դեպքը վեր է վառ կր յու
վիթ ընտանիքը. մայրը իւր եւ
այլիկ կը խորհնէր աղտոքն առա
նանէ՝ ամուսնաւոր ծովի նով մը
աղին կը յայտնէր այս խորհուրդ
ըր վերաբնիկնայ ու կը պաշտօն
ըր երկիւ. ինք չի կրնար բաժնո
անկէ, կը սիրէ զայն: Զորուրդ
բարեւաճին մէջ ապրիկ կունենայ
տեսարանը, մօրը ու քրոյը հնամա
նաք: Ատէ՛ն ամուսնոյն կը ողոր
ուսարար: Ելլան կակուցած, սիր
լիւ, մանկիք գտնել հայր: Հագար
կը զաննեիկ կը բնիկնայ զայն: Իր
հօգածութիւնը, բոլոր սէրը կը
մտնայ յոյժը: Այգէն, այն անգա
նանի շափառ, անիկ ներշնչա
կնրը կը ծծէ՛ն, մաղիւնէն բաժնա
սին նեակող զայն:

Այսօրնդամ, ո՛ւր կրնանք ազա-
րւալ թէ Ասէրը պիտի բաժնուի ամ
սիննէս: Ելելով ինչ արարածսն, մանկ
մարդ կենը մօրը առնէր եկած է
առատուած է: մայրը ու բոլորը Ալգե-
լիսեանած են: և իր սիրտը կ'առնեն
բնէ հայուական նիստումները միջ
խելով: Բոլորը մանուշակը շատ փոփոխ
է. փոփոխութեամբ կը հասկցանէ ա-

Թէ երկանք մտկոյիլք գումարները
 ընդ երկուքն ծառայութեանս
 պատմելն հաւասարադէս Եւ թէ
 ալ պիտի վատուէր այս ընթացք
 Տիկնս Վիօ փոքրիկ ամանակս մը
 յառախըրէն Ուտէլին, պատուի
 անոր որ ինայդուրեւանք ապրի,
 կը հետնայր Մառիկին հետ, որ
 չունէր ի կանոն. իր ծառայագոյն
 բան մը չէ պիտի գտար. այդ բա
 րայաւ կիրն ու իսկ խոնք խոնք կու
 նայ. թէ առակն որդէ ինքն ըրէ Ք
 Էրժագդուրեւանք պատրաստողը

Առհաս լրտած և յուսմամբ ի մտ
ու տրեւն ամառանայն ինչպէ ի
արքայաճամբնորք ու սկիւր: Այլեւ,
Հասնի այս միջոցին, երկուսը, դառա-
գաւոր թալիքներով, պն ինք մարդը
լաճ Հագոստանիւրով, ու Հնին հովա-
նք ձեռնոր, աստաւանոր մը երեւո-
տնի իր կնոսք տալին. եկած է
միւ դրամ միջոցն. բանի մը հա-
ժարանք միայն: Մի՛ աղաւթք որ
տէք պիտի վաճառէ զայն: Տար-
տնէ կինը կարկեղեկմէն առ-
կունելոյն այն մարդուն համար
զինքը խաւած, ձեռած ու դը-
մախճ էր. ժամաւորթիւն մը է
այդ. . . առնին դուրս: Եթէ մօրը
խը ընտրէ, այդ գգուշովքին ալ
պիտի ընտրէ:

«**ԼԱ ԴՍԷ**» (La Dupe) Ազատ-Թա-
րնակ տաննէն առկէ ազգայնի խա-
րքէ մէկն է, Դուստրու թիւններու լու-
ստումնաթրու թիւն մը, — լէ է և քիչ
զգարէ կըկալով չեղտաւած: Անոր չ
անձգերէ երբեք վրայ չկիպ լաւն մը
աղիք ու չմասնակի կողմ մը տննէ
Մայրը, զգալունները զարմած ու
մնացող: Հարտուր թիւնը վրայ լա-
լալը ետեւէն զարմած ու անհաշիւ

այնպէս ի ներգրավուած լըջը իմ կը կամ
մեծ ապրկանը Տեւո՛ւ կերտար, ք
կնոյ՛ զէսմը, իմ, ինքնանաւորութեան
մակնի տակ ծածկուած որ ո՛չ մե
կը սիրէ ո՛չ քայլը, ու երկուրն
ցոյց տուած զբողովն մէկտեղ, իմ
միտն կը մտածէ՝ իսկ գիտան, իր
խտով, ծանր երեւոյթին տակ՝ զայս
մարդ մը, զոր զգուար է ուսման
բայց զելբնն է ծանօթացնել
ընծ ժամանակակից տիպար մը,
չոյս Նազուդագիւտն: Ատեղը միայն կը
որ բայտառիկ շնորհք որ կը կրէ
անմէկ վրայ ու քիմ մը մտնցնել կը
գլաւմ յայտնանական վիճակն որոն
յուշտուն կը չուրժը, խաղին երեք
ձերտն միշտ, որոնց բարոյական
ըզնն է. կանոնակն իր կընած պատրա
ներն ու գաւառութիւններն, յուշիկ
շիկ կընած են իր գգայցանից ապն
գայն կընովը, —վասնէ՛ իմ, Նազուդա
յայս իրապաշտական խաղին մէջ գ
տուեցան վերջապէս մէկը որ գգայց
ու սէր ունենայ: Այն ալ, ասպակն, ի
բուած մը կը մըման, իր բրովմէն,
էրկիկն, որ մըմը ի կընելը իր սե
խտակն կըրկալ պետանաբար: Բ

ԺԻՒԼ ԼԵՌՄԻՆՍ

ԲԱՐԻՑԻ ԳԱՅԼԵՐԸ

ՄԱՍՆ ԵՐՐՈՐՉ
ԶԱՐԸ

—Այո...
—Հատկա՞ր էր լեզուն:
—Հատկայ...
—Յայտնէ ուրեմն...

«Արշալոյսը ծագեցաւ և ինք լռեց:
«Արեւը նորէն իր ջերմակէզ ծանրութեամբ ծածկեց ինքն ինքնը:»

«Ասոր համար է որ ես, Թուրք-Ասիայի հպատակներուն առաջինն ու ամեն

Մեծեղական լուսիկն մը տիրեց,
նոյն արձագանդն անդամ մըն ալ, հն
այս հեղու աւելի յստակ, աւելի մեծապ

հովհաննէսի... զրէ՛ժ լուծէ...

Առաջինը Պիտառն էր, երկրորդը
գիրքերը: (Շարունակել)

Ուրբաթէ շոգեհար, նաւապետ Քրքրի,
ամուս 18ին պիտ մեկնէ Հըրէն ուղղակի
Պօլիս գալու համար:

Ուղեւորներու համար ամէն դերուժիւն
կ'ընծայուի:

Իրիկ, առ Փ. ՀիւՏ եւ ԻՌՅՈ
Թիւ 17—18, Քիչէլիս Ե Միւլէ
Խան, Ղալաբիա

858



ՀՈԳԵՆԱՒԱՅՐԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
ՀԱՅԳՈՎԱՆ և ՄԱՐԻՔԱՆ
Ն. ԲԱՒԷԻ ԵՒ ԸՆԷ
Մարտիկաւ և Պալաւաւ Գլխ
Կապիտալիս Եւրոպայ
Ամալիկ շոգեհար ուղղակի Մարտիկա
պիտ ուղեւոր մեկն 22ին
Քարկիսիս Մարտիկա երկաթուղաց
ուղեւորութիւն ի միասն առնով,
Բ. Կարօ 245 Քրանը
Բ. 175

Ուղղակի և արաւ ուղեւորութիւն
նաւուղէն էր, ուղեւորութիւն և ալ
սեղեկութեան համար

Իրիկ, առ գործադատար
ԹԻՄՈԹԵ ԲԶՊՈՒ
Մովսէսէ Սիբէ-Ֆրանսէ

477

Արտօնատը Կ. ՏԱՄԱՏԱՆԷ