ԺԱ. ՏԱՐԻ 3011 ԹՈՒՂԹԱՏԻՆ, ՀԱՆՈՒԱՐԻ 11 ՄԻՀԵԿԱՆ 1386 17 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 1894 23 ՇԱՊԱՏ 1311 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ

20 ՓԱՐԱ.

ՀԱՄՈԶԱԿ ԿԱՄ ՈՐ ԵՒ ԱՅԼ ԳՈՐՈՒԹԻՒՆ ՊԻՏԻ Է ՈՒՂՂԻ,
ԸՆ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԱՐԵՒԵԼՔ ՕՐԱԳՐԻ
Գալաթիա, Կ. Պոլիս

درسعادت غلطه جاده سی آروادی ایرمنی آریولک غزته سی ادارهسنه

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԳԻՐ

Քաղաքական եւ Ընդհանուր

20 ՓԱՐԱ.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Կ. Պոլսոյ համար Տարեկան դրամական արժար	150
» » Վեցամսեայ » »	75
» » Եռամսեայ » »	40
Օսար երիւրեայ Տարեկան Բրոմ	56
» » Վեցամսեայ »	28
Լճիւր թուղթի վրայ տեսակցուած տպագիր Տարեկան Օսմ. Ոսկի	2
Գաւառաց բաղաքաց Տարեկան Ղուրուշ	50

Ամբազրութեան ուղարկած նամակ կամ այլ գրութիւն
ետ չի տրուիր։

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL

Կ. ՊՈԼԻՍ, ՓԵՏՐ. 17/1 ՄԱՐՏ, 1894

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՖՐԱՆՍԱԿԱՆ ԴՈՐՁԵՐ.—Մոն-սը-Բիէդ կոչուած ժողովրդային փոխադարձութեան մասուիները Ֆրանսայի մէջ պետական բարեգործական հաստատութիւն մ'են, և իրենց մանաւանդ գործն է՝ այլ և այլ գոյքեր կամ իրեր գրաւ ընդունելով դրամ փոխ տալ աժան տոկոսով։ Այս հաստատութեան Տնօրէնութեան կողմէ հրատարակուած վերջին տեղեկագրէն կ'իմանանք թէ ևս քան զեւս օգտակար կ'ըլլայ ժողովրդեան խոնարհագոյն կարգերուն։ Պետութիւնը գրամագլուխ տուած չէ այս հաստատութեան, որ իրեն պէտք եղած գրամը փոխ կ'առնու Պետութեան վարկին կը ըրթնելով, և տոկոսաբեր մուրհակներ ի շրջաբերութիւն հանելով։ 1894 տարւոյն համար փոխ առած գումարն է 62 միլիոն ֆր։ Այս գրամին մեծագոյն մասը կը գործածէ՝ ընտանեկան և անձնական կահ կարասիք և գոյքեր գրաւ ընդունելով փոքր գումարներ փոխ տալու։ Զոյս միլիոն ֆր.ի գումար մ'ալ կը գործածէ թոշակրնկալներուն փոխ տալով՝ իբրեւ երաշխաւորութիւն ընդունելով անոնց թոշակները։ Վաչխառուներուն դէմ խիստ մրցում մ'է այս կառավարութեան կողմէ, և հետեւապէս, Ֆրանսայի մէջ վաչխառուները, կամաց կամաց կը քաշուին հրապարակէն։ Ժողովրդական մասուկէն ինչուան երեք ֆր. փոխ կրնայ տրուիլ։ Վերջին տարիշրջանի տեղեկագրէն կ'երեւի թէ գրամի փոխարէն գրաւ դրուած անկողիններու և վերմակներու թիւը պակաս է։ Հաստատութեան օրէնքն է որ իրեն գրաւ տրուած մահճեղէնները մաքրել և ապանեխել կուտայ, և այս պատճառաւ՝ իրենց մահիճներն և յարակից կազմածքը ձրիապէս մաքրել տալու համար, ժողովրդային գասակարգի մարդիկ առաւելապէս զանոնք գրաւ կուտային։ Բայց հնտալսի վերջին համաճարակներէն ի վեր, ամեն կողմ մասնաւոր մաքրանոցներ հաստատուած են, ուր ձրիապէս կ'ապանեխուին ամեն գոյք և կահ կարասիք, որով այնքան պէտք չի մնար զանոնք փոխատուութեան սրճատուն տանելու։ Ամենէն ադքատ կարգի փոխառուներուն գրաւ տուած գոյքերն ամեն տարի ետ կը տրուին՝ առանց դրամ ետ ուղելու։

ԱՔԲԻՒՆԱՆ ԳՈՐԾԵՐ.—Անգլ.-Թելմի մը խօսքին նայելով, Հարաւային Ափրիկէի շահագործման նայն իսկ Կ. Պոլսոյ մէջ հետաքրքրուող գրամատէրները կան եղեր։ Քան մեզ, աւելի հետաքրքրական կ'ըլլար իմանալ անոնցմէն այն բանաւոր արարածներուն, որոց շահագիտութիւնն այնքան հեռիները կը տարածի։ «Նոր Ափրիկեան Ընկերութիւն» անուամբ անգլ. ընկերութիւն մը կազմուած է, իբրեւ շարունակութիւն առաւտրական ձեռնարկութեան մը որ քանի մը տարի յառաջ տարուած է ի Եոհաննէսպէրկ (Հարաւային Ափրիկէ) ընդ անօրէնութեամբ Տքթ. Ջամեսոնի մէկնելի, որ ընդարձակ ծանօթութիւն ունի այն կողմերուն վրայ, և սեղանաւորական աշխարհի մէջ եւս ծանօթ ըլլալով, պիտի վարէ եղեր նորա կամ Ընկերութեան անօրէնութիւնն ի թրանսվաալ։ Դրամագլուխն, որ ի սկզբան 40,000 ոսկի էր, բարձրացած է 200,000ի։ Ի Հարաւային Ափրիկէ հանքային շահագործութեան ամեն ճիւղերուն արագապէս զարգանալուն շնորհիւ, կը յուսացուի որ այս յաւելեալ դրամագլուխ աւելի մեծ շահ մը բերէ, որով պիտի արդարանայ եղեր նոր ընկերութեան գտած ընդունելութիւնը «թէ Անգլիոյ և թէ Կ. Պոլսոյ հրապարակին վրայ»։ Արդիօք ըսել կ'ուզուի թէ Օսմ. կայս. Պանքան եւս այս գործին մասնակից է։ Լաւ կ'ըլլար եթէ Լ. Հէրէշ այս մասին քիչ մը աւելի որոշ խօսէր։

ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼ.—Այս օրերս վիճակագրութիւն մը հրատարակեցաւ ի Լոնտոն, յորմէ կը տեղեկանանք թէ Անգլիոյ մայրաքաղաքին մէջ կը հրատարակին 449 լրագիրք։ Անդլ. գաւառաց մէջ, 1,332։ Ուէլլսի նահանգին մէջ 101։ Սկովտիոյ մէջ 220, և Իռլանտայի մէջ 166 լրագիր։ Իւրաքանչիւր մանր կղզիներն ալ ունին 23 լրագիր։ Գումար 2,291 թերթ։ Հանդէսները (շաբաթականէն մինչեւ եռամսեայները) 2,061 հատ են։ Այս հանդէսներէ 471 հատը կրօնական են բոլորովին։—Տակաւին օրինակ մը թէ ժիր գարուս վերջին տասնամեակին մէջ Անգլիացիք տակաւին ո՛րչափ կրօնական բան կը կարդան։

ԱԻՍՏՐԵԱՆ ԲԱՆԱԿ.—Վիեննայի մէջ հրատարակուած պաշտօնական վիճակագիր մը կը տեղեկանանք թէ վերջին տարիշրջանին մէջ աւստրեան (նաեւ հունգարական) բանակն ունեցած է ամէն տեսակէ 26,000 սպայ և 1,044,000 զինուոր։ Նաւատորմին ալ 659 նաւային սպայ և 21,000 նաւագ։ Ամենէն բարձրահասակ և յարմանդամ զինուորները կը գտնուին Խրուանթներուն մէջ։ Ցեղի հաշուով, ամենէն շատ զօրք կուտայ մաճառ ցեղը։ Ծառայ կուգան հետեւեալ ցեղերն՝ առաւելութեան կարգաւ։ Ռումանք, Չեհք, Սլովաքները, Խրուանթք, Գերմանք, Ռութենէնք և Լեհք։ Ֆիզիքական Թերութեանց պատճառաւ զինուորական ծառայութեան անյարմարութիւն ամենէն աւելի կ'երեւի գարձեալ Խրուանթներուն և Ռութենիներուն մէջ։ Այս բան ամենէն քիչ կ'երեւի Չեհերուն և Գերմաններուն մէջ։ Ամենէն շատ հիւանդութիւնք խրուանթ և ռութէն զինուորաց մէջ պատահած են, ամենէն քիչ պատահած են մաճառ զինուորաց մէջ, և ամենէն թեթեւ հիւանդութիւնք՝ Գերմանաց մէջ։ Մեկ տարւոյ մէջ նոյն բանակին զօրականներէն 500 անձինք ինքնասպան եղան կամ փորձեցին ըլլալ և 82 զօրականք իրենք իրենց վիրաւորել ֆիզիքապէս, զերծ մնալու համար զինուորական ծառայութենէ։

ՖՐԱՆՍԱ ԵՒ ՌՈՒՍԻԱ.—Ա՛յն լուրին վրայ թէ գերմանեւռուսական դաշնագրին Ռուսիոյ ակն վաւերացուելէն ետքը Զարը Գերմն պիտի այցելէ, դիտել կուտան լրագիրք ոմանք թէ Զարը տակտին կուգայ Գերմն, բայց չերթայ փարիզ։ Որչափ եւս քաղաքականապէս դաշնակից համարուին Ֆրանսա և Ռուսիա, Զարը միաբերն չանցուներ Ֆրանսայի մայրաքաղաքն այցելել։

ՍՈՒԼԻՄԻ ՋՐԱՆՑԸ.— Անցեալ տարի Սուէզի Ջրանցքն անցան 3,341 նաւեր, անցնելու միջին տեւողութիւնն ըլլալով 20 ¾ ժամ։ 1892ին անցած էին 3,559 նաւեր։ 1891ին, 4,207, և 1890ին 3,389։ Անցեալ տարի անցած նաւերէն 2,262ն անգլիական էին, 260 գերմանական, 174 հոլանտական, 160 ֆրանսական, 64 աւստրեան, 59 իտալեան, 36 նորվեկեան, 27 սպանիա կան, 19 ռուսական, 10 օսմանեան, 7 փորթուգէզ 3 եգիպտական և 1 պելժական։ Ուրիշ զանազան ազգութիւններէն ալ 259 նաւեր։

ՆՈՐ ԱԿԱԴԵՄԱԿԱՆՆԵՐ.—Ֆրանսայի Ակադեմիային նոր անդամ Պ. Ժօզէ որ Հէրէտիա միայն մէկ հատորի հեղինակ է, մինչդեռ ամեն տարի մէկ մէկ հատոր կը հանէ Պ. Զօլա, որուն դէմ ընդդիմացած Պ. որ Հէրէտիա։ Բայց այն մէկ հատոր ֆրանսական նոր գրականութեան գոհար մ'է, գրական ամեն կատարելութեամբք օժտուած քերթուածներու հատոր մը, Les Trophées։ Մօտ ժամանակներս երբեք չէր տեսնուած ոճի այնքան նրբութիւն, ֆրանսերէնի այնքան փափկութիւն և աղնուութիւն, նոր քերթուածներու հատորի մը մէջ։ Պ. որ Հէրէտիա 1842ին ծնած է ի Փուպա։ Ի Ֆրանսա իբր բարձրագոյն ուսումն ըրած է Ecole des Chartes-ի մէջ։ Իր Sonnetներն հրատարակեց հին Revue de Paris-ի մէջ։ Բայց զանոնք հատորի մը մէջ ամփոփելէն առաջ տարիներով այնքան յղկեց կոկեց որ ֆրանսական նոր գրականութեան սիրահարք ախորժով կը կարդան զայն։ Այնու հանդերձ, քերթուածոց մէկ հատորով մը Ակադեմիա մտնելը լրագիրք ոմանք չափազանց բանաւորութիւն կը համարին։

Ի ՊԵՐԼԻՆ.—Վիլհելմ կայսր Պերլինէ չմեկնած ներկայ գտնուեցաւ Օպերայի թատրոնին մէջ ներկայացման խառնուի երգահան և Պ. Մասքանիի հակառակորդ Պ. Լէոնքավէլլոյի նոր թատերանուագին, I Medici։ Որովհետեւ խառնուի արուեստագիտի մը երկը մեծարելու եկած էր, կայսրը կը կրնէ այն գունդին հանդիսական որոյ պատուակալ գնդապետն է ամէնքէդօ խազաւոր։ Ներկայացումը մեծ յաջողութիւն ունեցաւ։ Կայսրն ինքն ուժգնապէս ծափահարեց, և Բ. արարուածէն ետքն հետապիր մը ղրկելով խառնիչ վեհապետին, խնդակցեալ խոլացի երաժշտապետին յաջողութեան համար, յայտարարելով թէ Պ. Լէոնքավէլլօ միանգամայն վահէրեան մ'էր, և ամենէն անոյշ երգերն յօրինելու կարող։ Թէեւ խնդիրը զեղարուեստական է լոկ և ոչ-կուսակցական, բայց ուշագրաւ պարագայ մ'է որ Պերլինէ ևս ծէպօ ուղղուած ընդդիմութիւն մը զարմանք կը յայտնէ այս օրերս յայդոյեանց համար, չափազանց կը զանէ կայսերական վահէրանքն, զվահէրը կը պաշտպանէ Լէոնքավալլոյի դէմ, և կ'ըզդայնայէ թէ երբեմն Նիպոնակցութիւնն է պատճառ խոլացի երգահանին գտած ընդունելութեան ի Պերլին։ Յիրաւի այս ուշադրութիւնը մը որ գվահէրի դէմ, ան' ամենէն հետաքրքրական տպարէզին վրայ։

ՕՏԵՐԸ.—Ապէնթէ փետր. 23 թուով կը հետապրուի ատ Թ՚ույ՚ց.— Օպը շատ զանց ցուցած է Ռուսնատանի մէջ, և չրշանկացած։ Երէկ և այսօր ձիւն տեղացյ յամէնս, կը յուսացուի որ չերմաչափին այս մեծ անկումը կը կասեցնէ հնտալսի ընթացքն ի Կ. Պոլիս, որ հոս մեծապէս մտահոգութիւն պատճառած է։

ՋՐԱՆ ԼՈՒՐԵՐ.—Փեթերսպուրկի լրագիրք կը ծանուցանեն թէ Վիզբոհոլտ անուն կատապան Ուսթ Սոլիչիէ ժեկնած էր երեք ձի լծուած իր կառքով, և հետեւեալ օրն ետ պիտի գար։ Զի գար։ Իր բարեկամք խուզարկութեան կ'ելնեն, և համբայն կը գտնեն զինք՝ կառքով միասին ձեան կոյտի մը մէջ թաղուած։ Կառապանը առած մեռեր էր իր սեռնակին վրայ։ Երեք օր ձեան մէջ մնացած էր, բայց ողջնցաւ, թէեւ վտանգաւոր վիճակի մէջ է, երկու ոտքերն և ձեռքերը գէշ կերպիւ առաւելուն։ Ձիերէն մին մեռած էր, միւսներն ողջնցան։

ՈՍՏՐԼԵՆ ԹՈՒՆԱՒՈՐՈՒԱԾ.—Լոնտոնի լրագիրք կը ծանուցանեն ոստրէ ուսեալով Թունաւորման գէպք մը Իլըն քաղաքին մէջ։ Պ. Հէնրի Ուիկըմ Բաքլինս, հանրածանօթ նաւ չինողն, ընթրիքի սեղանին վրայ իր առջեւ ունէր 13 ոստրէ, որոցմէ ութը կ'ուտէ։ Մնացեալ հինգն իր քոյր կ'ուտէ։ Ութերորդն ուտելէ ետեւ, իր գրասոյ. «Դէշ ոստրէ մ'էր այդ գիտեմ»։ Հետեւեալ օրը ասոթիկ խիթեր կ'ունենայ, և կիրակի կը մեռնի։ Ցետ քննութեան, կը վճռեն բժիշկները թէ ապրուած ոստրէն էր պատճառ մահուան։

ՑԱՊՈՆԻԱ.—Ծանուցինք թէ բժշկաց խորհրդով Վիլհելմ Կայսեր ընտանիքն Ա-պագիա պիտի երթայ, և Կայսրն ինքն եւս պահ մը հոգը պիտի այցելէ այն աւազանան գրօսավայրը։ Սակէ լրագիրք ոմանք կը հետեւցնեն թէ հոն երից Կայսերաց տեսակցութիւն մը տեղի պիտի ունենայ։ Բայց առայժմ հաստականութիւնն այն է միայն որ Զարը Պերլին պիտի երթայ, իբր գոհանակութիւնն յայտնելու համար ապահովութեան կրցան համար և անուղղակեա ալ գժգոհութիւնը Ֆրանսայի մաքսապատ քաղաքականութեան դէմ։

ԱՆԳԼ. ՆՈՐ ՄԱՐՏԱՆԱՒ Մ'ԸՆԿՂՄԱԾ.—Երէկ իրիկուան սուրհանդակաբեր առնուած թռչդ վերապահութեամբ կը ծանուցանէ թէ Ա–ՀԷՋՆ անգլ. թնդանօթակիրը կրած է Բարիշուսոյ կղզիին, և նաւաղներէն երիս սպաց մեռյն ապատած է։

ԻՏԱԼԵԱՆ ԵԼԵՒՄՈՒԹ.— Գերման ազգանաւորական մամուլը խոտու կը քննադատէ իտալիոյ երեսփոխ նախարարին ծրագիրը, զոր երէկ պարզեցինք, մանաւանդ օտար երկրաց մէջ գտնուող իտալիան արժեքղմոց տակտին վրայ ըրած զեղչը։

ԻՉՄԻԻԻ ՀԱՆԴԻՄՈՆ

Աղբէն նկարագրած ենք Իզմիրի Հայ Ընթերցասէր Ծրեղբեանի հանդէսը, զոր պէտք է նկատենք ազգային շրջանակի մէջ վերջին ժամանակներս ամենէն կարեւոր դէպքերէն մին։ Ուրիշ նկարագրութիւն մ'ալ ստացած ենք, յորմէ հետեւեալ հատուածներն միայն քաղել կը համարինք։

Հայ Ընթերցասէր բառարդ գարեայ Ծրեղբեանն ուրիշ ազգերուն ալ ուշ ու ուրուշն առ ինքն գարձուց, գովեստ, դրուատ ամէն կողմէ տեղացաց տեղւոյս օտար օրագրութիւնք։ Գանուեցան խմաբգիրներ որք յօդուածներ նուիրեցին, մանաւանդ Ծրեղբեան ազգեցիկ և մեծ թերթին «Ամալթիա» Հայկեան Մէլոպա խորագրոյն տակ այնքան բարձրացուցած էր այն Հաստատութիւն, որու մէջ մասնաւորապէս մասնակից ընելով կ'ենթագրէր թէ «Հայեր կանխեին այսպիսի հաստատութեանց պէտքն զգացած էին և անոնց ետ Ընթերցասէր մը 25 տարի ամրողջ պահած են, իրենց ուսումնասիրն ալ չատ հեշտ կարելի է տակէ մտկարերել», և իբր օրինակ ցոյց տալով այն հաստատութիւնը կը հաստատէր թէ Ծոյնը եւս պարտին այսպիսի ձեռնարկութեանց միշտամուտ լինել։ Ֆրանսերէն «Ինթարսիա» կը յարեր թէ Փոքր Ասիոյ մէջ առաջին և անդրանիկ հաստատութիւն մ'է սա իր տեսակին մէջ։ Ուրիշ թերթեր եւս Տնօրէն Խորհուրդը կը գովէին և այլ գովեստներ կը շռայլէին։

Տեղեկագրին մէջ բաւական լաւ բացատրուած էր անցեալի պատմութիւնն։ արժանաւոր գովեստներ գրուած էին հիմնադիր Մեծ. Գարեգին էֆ. Բարագեանի, որ չատ անգամ խափանուելու ժամանակներ իբր փրկարար հրեշտակ հասած էր. յիրաւի ինչ գովեստ որ տրուած էր այդ պատուարժան անձին, արժանի է, և կ'ըսուի թէ Մանչեսթրի մէջ ուր կը գտնուի, Ծրեղբեանի առիթ հանդանակութեան մը ձեռնարկած է։

Տեղեկագրի ընթերցուելն եաք, Ա. Մաղոյ խմբագիր Մեծ. Մամուրեան էֆ. լեմ ելաւ, բայց հազիւ թէ երեւցաւ և ան ամրողջ սրահը բուռն ծափահարութեամբ ողջունեց Ծրեղբեանզարդ անհնչ մշակը։ Մամուրեան էֆ. իրեն յատուկ խմաուսրական և երիտասարդական ոճով հասարակութիւնը թէ՛ խնդացուց և թէ դիմք լալի ընել տուաւ։ Ընթերցասէր մեծ պէտքն զգացուց և յորդոր կարգաց կանանց եւս որ փոխանակ տուներու մէջ բամբասանք և այլ անտի խօսքերու՝ իրենց զուարճութիւնն ընթերցման մէջ փնտռեն։ Պրճնալ գեղեցիկ այլ տպէս կին մը նահանգաց գեղեցիկ Թաղքի մը գիրքով սկսուն այլ ոչ հոտաւէտ ծաղկին։ Մերթ ընդ մերթ զուարճալի դիտողութիւններ ըրաւ, Ծրեղբեանի նշանակութիւնը բացատրեց, գովեց այժմեան Տնօրէնն Թարհուդն և մասնաւորապէս գոհ մնաց անոր համար որ իր առներն էին, և ահա որոշ ծրագրով ծառարութիւն մը սկսաւ։ Սոյն հանդէսը խորհուրդ տ'է, ըսաւ, և եթէ այսօր յոբելեանն երբ կը տօնենք, միեւնոյն չէ՞նքն է որ կը տօնենք. ո՛չ, այլ խորհուրդն է այն։

Մամուրեանի եաք ցոյցն, իբրեւ տրուած նոյն օրուան պատիւներն երբեք չպիտի մոռցուին. աւելի յառաջ կ'երթամ ըսելու թէ Մամուրեան նոյն օր իր փառաց վրայ աւելցուց ուրիշ փառք մ'ալ, և այն օրուան ընդունելութիւնը չպիտի մոռցուի երբեք։

Բնաւ կը վար իլլաւ թէ չէ, խուռն բազմութիւն մը անհնակ խուժեց Մամուրեանի ձեռքը սեղմելու և շնորհաւորելու. ոմանք, «Ի՛նչպէս, Միւթիւ Մամուրեան, կարծես 22 տարեկան երիտասարդ մ'երբ. այն ի՛նչ խանդ, ինչ աւիւն էր կ'բսէին, և ամէն կողմէ ձեռքի սեղմումներ, որ կէս ժամ տեւեց։ Հայր Սուրբն եւս եկաւ շնորհաւորել զինք։

Ապա, նախկին Միսիթարեան Հ. Ամբրոսիոս վ. Քիւրքեան եւս և սկսաւ կարդալ ճառախօսութիւն մը. նա եւս պէտք կը զգայներ Ընթերցասէր, և երիտասարդութեան հրաւէր կը կարգար ընդգրկել զայն։

ՆԱԽԱՊԱՏԱՐՄՈՒՆԳ ԲՈՒՄԵԼԻԻ ՀԱՑՈՑ

Սեղանին վրայէն մուրացկանի հաց չէն ծար, առատութիւնը կ'երթայ։ Ննջեցեալին վրայէն ոչ ոք կ'անցնի ու իրարու բան կուտայ, եթէ կառու մ'անցնի, ննջեցեալը Էէրէ կ'ըլլայ։ գերեզման գնացողներուն կըսենակէն վար հաղ կը թափեն որ մարդ պառղնէ։ ակրատ կամ պահարան բաց չեն թողուր որ թշնամին չխօսի։ գիշեր ատեն հայելի չեն ծածկեր, նաւաբեկութիւն կը պատահի։ եթէ հարիւր ափսի մէկը կենդանի, ծանկ կ'առնուն։ եթէ թաչկինակ այլի, մահուան նշան է։ պատէն կախուած բանի մը յանկարծ վար իյնալն՝ հրեշտակին անցնելուն կամ արկածի մը պատահելու նշան է։ եթէ հացին կամ ափերին պահարանը խօսի, առատութիւն պիտի ըլլայ։ ատոր գիմացինին նետելու չէ, նեռտոին կեսսերը չատխօս կ'ըլլայ։ հաւուն գլուխը չեն ուտեր, թէ ոչ՝ ուտողին եղբայրը կը մեռնի։ աճառը չեն առնուր իրարու ձեռքէ, կռիւ կը ծագի։ չան մը կապկանձելը չէ բարի, մահ կը պատահի։ եթէ կերակուրն որկորդ մնայ, թշնամին վրադ կը խօսի։ ձախ ժամանակ ձեռքդ պատառ կամ այլ բնչ եթէ իյնայ, նշան է թէ անօթի մարդ ունիս։ կալանդին գիշերը գուբս ելնողին խածելով կ'ելնէ ու տանն առատութիւնը կը պակսի։ ննջեցեալ մ'ևկողեզի բերուած ատենը՝ ձեռագործը կը թողու ամեն ոք, որպէս զի ձեռքին պերեզէնը չերթայ։ կալանդին գիշերը փռնգալը նոյն տարին ողջ մնալու նշան է։ ննջեցեալին լուացած ամանը կը կոտրին որ նորէն մահ չի պատահի։ ննջեցեալին քովը փռնգացողին կռնակին բռունցքի հարուած մը կ'իջեցնեն, թէ ոչ՝ նոյն տարին կը մեռնի։

Կոխոց՝ եղած մեկր՝ գերեզմանատուն կը տանին ու չորս կողմը պտտցնելով՝ հօքը նոր ննջեցեալի վրայ կը գնեն, յետոյ ու կ'ըսեն։ «դո՜ւն ան խոխոչիր, ես ալ չեմ խոխեր։ այդ ընելէ ետքը կը վերադառնան տուն՝ առանց ետեւը դառնալուն։ եթէ ասիկա օգուտ չընէ, 41 ննջեցեալի տապանաքարերու վրայէն ջուր հաւաքելով՝ երեխան կը լուան հանգստաբարին վրայ ու անոր չափիկը թողլով՝ կ'երթան։ Իսկ երբ կոխոց՝ անկարող ըլլայ գերեզմանատուն երթալու, այն տանն նոր ննջեցեալին մը վրայէն ան մը հաղ առնելով՝ հիւանդին բարձին տակ կը դնեն քանի մը օր ու ապա կարդալէ ետքն ալ այն հաղն իւր տեղը կը վերադարձնեն։ Նոր ննջեցեալին քովէն եկող մը եթէ ըլ-լայ, ամէն մարդ, մինչեւ իսկ հիւանդներն ու ննջեղ մանուկներն, ոտքի ելնելու են, թէ ոչ կոխոց կ'ըլլան։ Հանդիպած եղած մեկուն իբր գարման, մէկքի կապիչ մը թրջելով՝ կասկածած կողմերը կը պտցուին ու ապա հիւանդին քով բերելով՝ կարդալէ՝ կ'ընեն, կամ Աւազ Ուրբաթին կ'երթան հօքն ալ ոտքերէ՝ առանց խօսելու մեկուն հետ, ջուր կը ժողվեն ու այդ ջրով կը լուան հիւանդը չորս ճամբուն ծայրը՝ գարձեալ մունչ բերնով։ Մանուկներն եւ թէ ակռայ հանեն, պէտք է «գնա՛, էլա՛-ւ, եկա՛-, գաս-ա՛-ւ, ըսելով՝ տանեաց վրայ նետեն զայն, թէ ոչ՝ ծուռ կը բուանի նոր ակռան. եւն. եւն։

ՐՈՒՄԵԼԻՑԻՆ

ԹԵՐԹՕՆ «ԱՐԵՒԵԼՔ»ի (165)

ԺՈՒԼ ԼԵՌՄԻՆԱ

ԲԱՐԻՁԻ ԳԱՅԼԵՐԸ

ՄԱՍՆ ԵՐԿՐՈՐԴ

ԿԱՐՄԻՐ ԱՏԵԱՆԸ

—Բայց հիմակ պիտի զարնենք, պիտի մեռցունենք զանոնք, այնպես չէ՞, գոչեց Մարթալ Սօէբաին ձեռքը բռնելով։

Ընկին զաւակը անոր նայեցաւ. ժպիտ մը լուսաւորեց իր դէմքը, զարհուրելի ժրպիտ առելութեան և վայրագ ուժի, և իր ձեռքն անոր կարկաւելով.

—Եղբայր, մահը կը սպասէ... պիտի գայ երբ զինքը կոչենք։

—Ամենէն առաջ, ըսաւ Առման, ուզեցի որ Մեհեաններուն Ակումբը մանրամասնաբար գիտնայ այս ողբալի արկածը։ Ձեր վախտները, պարոններ, պիտի գործադրուին։ Սօէբա, խօսէ՛ հիմակ։

Հանդիսաւոր վայրկեան մըն էր այս։ Ամենքն ալ կը հասկնային թէ պիտի հնչէր ժամն ուր պիտի պատռէր վարագոյրն որ այնքան գաղտնիքներ կը ծածկէր։

Սօէբա, վերջին ձեռնասեղմում մը փոխանակած ըլլալով Մարթալի հետ, գացած կեցած էր ընդարձակ սրահին մէջտեղը, ուր հաւաքուած կը գտնուէին Մեհեաններու Ակումբին անդամները։

Հոն ծնրադրեց և երեք անգամ ճակատը գետնին զարկաւ բազուկները դէպ արեւելք երկարելով։

Ցետոյ, ֆրանսական այն լեզուով զոր Պետնէչ սորված էր իրեն և զոր ինք կ'արտասանէր ռնգային յոյժ տարօրինակ չեշտով մը, սկսաւ։

Իր ամէն մէկ խօսքը միօրինակ չափով մը կը չեշտուէր։

(Ընթերցողը պիտի հասկնայ թէ մենք կը յապաւենք կամ գէթ կը մեղմինք այս պատմութեան մէջ ձեւի անհնեթութիւնները զոր թէեւ տարօրինակ և տարաչխարհիկ գոյն մը կուտան Սօէբայի խօսուածքին, բայց և այնպէս կը յոգնեցուցնեն)։

—Մեծն Փհանկ(1) պաշտպանէ իր ծառան, ըսաւ Սօէբա, թող նուիրական գէնքը, Պէօռտաօն (2) զարնէ, եթէ իր բերնէն բառ մը դուրս ելլէ ճշմարտութեան հակառակ։

«Սօէբան կը կոչուի վրիժառու. Սօէբա տեսաւ իր հօրն անկումը մարդասպաններու գէնքին տակ. այն ատեն տղայ մըն էր միայն, եւ երբ օգնութիւն կ'աղաղակէր ու չէր հասներ...

«Այն մարդիկը բռնեցին գինքը և անդունդը նետեցին...

«Բայց Անկ-Քօրի Ասուածը կը հսկէր, մարդ մը եկաւ և տղան ազատեց. տղան այսօր մարդ է, և կը սիրէ իր աղատիչը մինչեւ իսկ անոր անօթի եղած ատենը իր սիրտը տալու ատեհան...

Այս ըսելով, Սօէբա կը նայէր Առմանին որ նշանով մը քաջալերեց զայն։

Անճառ յուզում մը սեղմէր բոլոր կուրծքերը։

Սօէբա յարեց.

—Այն ժամանակները որք մարթի մէջ թաղուած են — անցեալին մէջ ծածկուած — իմ նախահայրերս զօրաւոր էին — Քմբրներն էր կը կոչուէին — և անսահման թագաւորութիւն էր Քմբոսմը։

«Հազարներով ու հազարներով կը հաշուէին մեր պատերազմիկները — հազարներով ոսկեայ հսկաները որք կը հսկէին — վիթխարի քաղաքներու դուռները — հազարներով ու հազարներով մեծ Պուտտաին ծառաները — որուն երեսուներկու գեղեցկութիւնները կը փայլին ճառագայթի մը պէս։

«Նահապետները (օձեր) զազուած էին — ամենքն ալ կը դողային այն սուրբին առջեւ որուն ոչ ոք յաղթած էր — և բարձր լեռներուն վրայ հսկայներու մեհեաններ — Վիշնուի բնակարանը կը տեսնէին — աջ ոտքիքներն անհամար ժողովրդեան։

«Լերքէօ թագաւորը յանցաւոր եղաւ — վանդի թերացաւ իր խօսքին — կեանք տալ խոտացած ըլլալով դիտուն պրահմանի մը — մեռցուց զայն։

«Երկիրը դողայ — բոցագոյն ծծումբէ սիւներ ելան երկրին ագիքներէն — պուտտաի մեծ արձանը իր պատուանդանէն թաւալեցաւ խորունկ լճին մէջ — և Քմբրներն թէ Գ. Լէոնքավէլլօ միանգամայն վահէրեան մ'էր, և ամենէն անոյշ երգերն յօրինելու կարող։ Թէեւ խնդիրը զեղարուեստական է լոկ և ոչ-կուսակցական, բայց ուշագրաւ պարագայ մ'է որ Պերլինէ եւս ծէպօ ուղղուած ընդդիմութիւն մը զարմանք կը յայտնէ այս օրերս յայդոյեանց համար, չափազանց կը զանէ կայսերական վահէրանքն, զվահէրը կը պաշտպանէ Լէոնքավալլոյի դէմ, և կ'ըզդայնայէ թէ երբեմն Նիպոնակցութիւնն է պատճառ խոլացի երգահանին գտած ընդունելութեան ի Պերլին։ Յիրաւի այս ուշադրութիւնը մը որ գվահէրի դէմ, ան' ամենէն հետաքրքրական տպարէզին վրայ։

ՕՏԵՐԸ.—Ապէնթէ փետր. 23 թուով կը հետապրուի աւ Թ՚ույ՚ց.— Օպը շատ զանց ցուցած է Ռուսնատանի մէջ, և չրշանկացած։ Երէկ և այսօր ձիւն տեղացյ յամէնս, կը յուսացուի որ չերմաչափին այս մեծ անկումը կը կասեցնէ հնտալսի ընթացքն ի Կ. Պոլիս, որ հոս մեծապէս մտահոգութիւն պատճառած է։

ՋՐԱՆ ԼՈՒՐԵՐ.—Փեթերսպուրկի լրագիրք կը ծանուցանեն թէ Վիզբոհոլտ անուն կատապան Ուսթ Սոլիչիէ մեկնած էր երեք ձի լծուած իր կառքով, և հետեւեալ օրն ետ պիտի գար։ Զի գար։ Իր բարեկամք խուզարկութեան կ'ելնեն, և համբայն կը գտնեն զինք՝ կառքով միասին ձեան կոյտի մը մէջ թաղուած։ Կառապանը առած մեռեր էր իր սեռնակին վրայ։ Երեք օր ձեան մէջ մնացած էր, բայց ողջնցաւ, թէեւ վտանգաւոր վիճակի մէջ է, երկու ոտքերն և ձեռքերը գէշ կերպիւ առաւելուն։ Ձիերէն մին մեռած էր, միւսներն ողջնցան։

ՈՍՏՐԼԵՆ ԹՈՒՆԱՒՈՐՈՒԱԾ.—Լոնտոնի լրագիրք կը ծանուցանեն ոստրէ ուսեալով Թունաւորման գէպք մը Իլըն քաղաքին մէջ։ Պ. Հէնրի Ուիկըմ Բաքլինս, հանրածանօթ նաւ չինողն, ընթրիքի սեղանին վրայ իր առջեւ ունէր 13 ոստրէ, որոցմէ ութը կ'ուտէ։ Մնացեալ հինգն իր քոյր կ'ուտէ։ Ութերորդն ուտելէ ետեւ, իր գրասոյ. «Դէշ ոստրէ մ'էր այդ գիտեմ»։ Հետեւեալ օրը ասոթիկ խիթեր կ'ունենայ, և կիրակի կը մեռնի։ Ցետ քննութեան, կը վճռեն բժիշկները թէ ապրուած ոստրէն էր պատճառ մահուան։

ՑԱՊՈՆԻԱ.—Ծանուցինք թէ բժշկաց խորհրդով Վիլհելմ Կայսեր ընտանիքն Ա-պագիա պիտի երթայ, և Կայսրն ինքն եւս պահ մը հոգը պիտի այցելէ այն աւազանան գրօսավայրը։ Սակէ լրագիրք ոմանք կը հետեւցնեն թէ հոն երից Կայսերաց տեսակցութիւն մը տեղի պիտի ունենայ։ Բայց առայժմ հաստականութիւնն այն է միայն որ Զարը Պերլին պիտի երթայ, իբր գոհանակութիւնն յայտնելու համար ապահովութեան կրցան համար և անուղղակեա ալ գժգոհութիւնը Ֆրանսայի մաքսապատ քաղաքականութեան դէմ։

ԱՆԳԼ. ՆՈՐ ՄԱՐՏԱՆԱՒ Մ'ԸՆԿՂՄԱԾ.—Երէկ իրիկուան սուրհանդակաբեր առնուած թռչդ վերապահութեամբ կը ծանուցանէ թէ Ա–ՀԷՋՆ անգլ. թնդանօթակիրը կրած է Բարիշուսոյ կղզիին, և նաւաղներէն երիս սպաց մեռյն ապատած է։

ԻՏԱԼԵԱՆ ԵԼԵՒՄՈՒԹ.— Գերման ազգանաւորական մամուլը խոտու կը քննադատէ իտալիոյ երեսփոխ նախարարին ծրագիրը, զոր երէկ պարզեցինք, մանաւանդ օտար երկրաց մէջ գտնուող իտալիան արժեքղմոց տակտին վրայ ըրած զեղչը։

ԻՉՄԻԻ

ՄԱՆԱՐԱ, 17 փետրուար

ԸՆԹԱՑԻՔ ՓՈՍՏԱԿԱՆԱՏԵՍԻՆ

3 ամիս նախավճար (Տարի) ... 110 ո/ո
» ... 3 » ... 22 75

ՕՐԱԹԵՐԹ ՓՈՍՏԱՅԻՆ

Ի ու ֆարանի ... 3 » ... —
Ի ամ ... 1 » ... —

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒԹԻՒՆ

Ի ամսագիրն ... 38 ֆր.
Ի ... 19 »

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ի ամսագիրն ... 38 ֆր. 25
Ի ... 19 » 75

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

Ի ամսագիրն ... 38 ֆր.
Ի ... 19 »

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

Ի ամսագիրն ... 38 ֆր.
Ի ... 19 »

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

Ի ամսագիրն ... 38 ֆր.
Ի ... 19 »

Ազատամարտ

ՕՐԱԹԵՐԹ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՄԱՐԴԱՍԷՐ

ՕՐԱԹԵՐԹ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԹԵՐԹ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱՏՈՒՆ

ՀԱՅ ՀՈՍՏՈՄՈՒՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

Ի. ՓԱՓԱԶԵԱՆ

Հատոր Ա. Ազգային շրջան—Ղազարեան դպրոց։ Գին ռ. 4

Ե. ՏԵՐ-ՅԱՆԻՆԵԱՆ

Դպրոցական տետրակներ։ Թիւ 1. Ուղղագրութիւն։ Գին 17 1/2 կոպ.

Թիւ 2. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ 3. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ 4. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ 5. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ 6. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ 7. Ուղղագրութիւն։ Գին 20 կոպ.

Թիւ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍԱՀՄԱՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿԱՊԻՏԱԼ ՌՈՒԲԼԻ 3,000,000 — ՎՃԱՐԱԾ ԿԱՊԻՏԱԼ ՌՈՒԲԼԻ 2,794,012

ՆԱԽԱԳԱՀ — ՍՐԲ. ՀԱՐՈՒԹԻՒՆ ՇԱՀԱԶԻԶԵԱՆ

ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

ՆԱԽԱԳԱՀ — Ս. ՀԱՐՈՒԹԻՒՆ ՇԱՀԱԶԻԶԵԱՆ

ՎԱՐՉԱՊԵՏ — Ա. ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

ՀԱՒԱՏԱՐՄԱՆ