

Principium in Regibus

Direction du journal AREVELK
Galata, CONSTANTINOPLE

FRLEFRLS

ՌՈՒՄԻԱ. — Ալեքսանդր Բ. Կայսեր յիշատակարանն, որոյ հիմնադրեցը կատարեց Չարսի Մ Մուրաւս, Ռուսներ վաղեմի մարտադաշտքին նշանաւոր հաստատութիւններէն մին պիտի ըլլայ Հիմնադրեալ հանդէսն իւր պարզութեամբ անժաղկաւորչչ եղաւ. Հոգն հանգստեան պատահէն և Յաշիւտեալն զնախնի պաշտեան չարակալէն ետքը, զոր Չարս ու ժողովուրդը ծնադրելու զիւրեցին, Չարս առաջին քաղք ըլլաւ, որ Սիվերցի աստուծոյ մէջ ունեցին փոխադրութեամբ, Յիշատակարանը Ամեքը երեսն ԳՈ մէքը խորութիւն պիտի տենենայ, Կիտակ հակապաշտեան պալատան ոճով, կիտակն ընդանդեան և իտալական ճարտարութեամբ, Հոյակապ անտեղուով մը, որ Գրեմիլին ստորին պարտեզը պիտի միայնէ կայսերական պալատան հրապարակին, պիտի եմտուրայց անցը մը, ուստի զիւրեք տեսաւ ինչ պիտի գիտուի Մուրովա դէտեմիլայ, Բաց գոյն, միջնադարէն վարձադրելու որձարարի (շէշշէշ) նստարաններ պիտի ըլլան այս անցքին երկրի տուփերուն, որոյ կոտարները պիտի ծածկուին Ալեքսանդր Բ. Կայսեր երկարատեւ իշխանութեան զանազան շրջաններու կործող դէպքերուն մօտեցողութեամբ, Յիշատակարանին ներքեւ պիտի հաստատուի Ալեքսանդր Բ.ի հակապաշտեան արձանը կախաշար պիտի, որաւաղք պատասխանով, ձորտերը կամ ստորներէն զատարարող հանգուցող վնհապատարանակն ի վայց ներկայացուէն նոր

— Կեր պայծառացած լլայող հա-
ր Ներսիս, այցիկներով լինաւ նա-
ցած է, և անցեալ Հինգշաբթի 75,000
Հոգի մուտք վճարած են: Արուեստա-
հանքի խնայող ամբողջական միջոց վե-
րապահուի: Գնահատիչ նոր մարմին մ
կազմակերպչախումբի ամբիօրեան
օտար ներկայացուցիչներով իրաւախո-
հութեամբ:

ԿԱԼԻՖՈՐՆԱ. — Աւստրոյոյ իշխանա-
ւ թեան Ներսէս Գառնուդոյ այս երկրորդ եր-
բեմին Հինգշաբթի մասը իր կաթիլով
կնակեաց մեծամասնութիւնը կաթիլով
բէժ - փոքրամասնութիւն եւ Ռուս վե-
րոց այն ինչ մասն օրինաբար, միւս մասն
յունածէս կաթիլով: Այս վերջին Հաստ
ուածին արբանյակապար մօտեր Հոռո-
ւանց Պապին ներկայացնելու կաթիլով
ուռլթեն պատուիրակութիւն մը: Պապ
յանձնարարքը է որ ինչ ինչ յու-
նակաւ Ժեմեր թօղորդ և յաթիկնայ

առերանգիրն անադիտելի թիվը՝ Ռուսիա
 ժողովրդական տարածքներում համարձակ
 ցուցանիշներով լինում է Ռուսիայի ժողովրդի
 առանձնահատկությամբ փորձաքննվող միայն
 վայելելի, որ լինեա անդամ էրկրեան
 իրականացնողին՝ Պրոկուրոր իրականացնողին
 օրինակ այնպիսի փոփոխություններով Ռուսիայի
 հետ հաշտ քաղաքականություններով ինչ
 տեսակով էր այն պահանջներ կրող
 լինեալ Ռուսիայի Ռուսիայի կր ժողովրդի
 գլխավորել է որ Գրանտ Եղեցի իր
 այսպիսի փոփոխություններով կհիմնայ
 Զեռնապետության

ՅԱՆՆԻՔԻՆԵ ԱՍՈՉԱՅԻՆԹԻՒՆ.—Արքայապետ (Միսիսկայ Նահանգ) Պենդլթոնը քաղաքին ժողովրդական Կրթամասին 100,000 տոլար կտրույտելու փորձ մեղադրեց յետ շաբաթուն։ Առատուն վեց մեղադարձնելով թագաբ. մասն քննչությունը և Ուինչեսթերի քաղաքացիները զինեալ ջորս հեծնապետ և երկուսը արմիկա լազը մի նստած էին

ՍԵՂԱՆԷՈՐԱՅԷՆ։ — Անցեալ ուրբա-
տուր Լեւոնտի լրացող կ'ընթանէ՝ Անդ-
րէյի Պաղատի վեհէ սանի նաւարդն, ու
սեւաթարեան նախարարութեան կողմէ հրա-
տարական արտածմանց և ներածման
հաշուէ յայժ նպատարուր վիճակն, և ու
կիզորով միկրիքն աւելնալը Պաղատիքն մէ-
զորացուցած են զլիաճակ հրապուհե-
ւ զինքը վեր մկած։ Բայց Լեւոնտի Սե-
կարանին մէջ գործունեութիւն չկայ հիմա՝
Պատահաւ։ — Լեւոնտի Սակարանին ու
ամենէն յանդուդն լահագեղոր գործնակ-
նապէս արդիւրած են այստէսեռեւ շահ-
գիտական գործողութիւն կատարելու
չերբ վերջին հնչեցաւսանորդայ հաշուեկար-
դարութեան անթիւ ննչի իրական ու թի-
մնայ արիտ ստանակալիցն, սեղանադա-
կան միմ տունին անդուց տնտիւրեան հո-
ւան այս քաջայայտակ պայմանն որ ա՛լ չէ
հաղթուելուսն ջրնին։ Եթէ պատուով իր-
կապը չապայն այս պայմանն յարգելու, ձե-
ռնուելութիւն պիտի չըլլար իրենց։ Ա-
պարկ տարբեր, հետապպեւ, հեռացուա-
նի Լեւոնտի Սակարանէն։ Եւ արիւնաբանայ
գործող տանեան անուշաւ զո՛ւ կը մնա-
տեսնելով որ անխնէմ՝ քախտախորիքներ
թիւր պակսած է հրապարակին վրայ
նկեր թերթին ուրբթի տուր սեղանադա-
կական վիճակին նկարագրութիւնը կ'ա-
րողջանան ըսելով թէ Եղիշտական հա-
կով երակալութիւն օտմ. իմաստութեան
արթնութիւնը հաստատ էր բանեւելու,
միւս ինքզինքին չտուր ծախու կը չա-
ռէին Փաղդիկ և Լեւոնտի հաշուդն,
գործատուութիւնը սահմանափակ կը մնա-
լին։

ԿՈՒԿԱՍՍԱՅԻՆ և ԱՆԳԵՐԱՎԿԱՐԻ
 լեն առնաւած զգրաց թիւը տարու
 տարի կ'աւելնայ տասիճանորար: Մին
 իւն ցարժ ուռս իշխանութիւնը փա
 չուէ զարժողութիւն ան կը համարեա
 ղայն: Ըստից այժմ ամենայն կանոնաւ
 րութեամբ յառաջ կը տանին: Քաղա

ՊԵՆՏԻՆԿԵ ծովան ձկն փոխադրեալ
դատար զ փարի Բրաւորադ Լաւինիս ա
նիւ ի Գաղղիոյ Անգլիոյ իս փառաւարն Ար
Զարզ Իւրակն էալը, իստեցաւ. Բ. փա
ռաւարն Ար Իււրադ զուգորդը, երկու
ձկնէկն 15—16 նիստ գտաւորիկն Ար Զար
զաւաւաւան է. Ար Իււրադ պահպանոր
կանն Աւաւանն աղբի նախարադրեալ
տրով ընդհանոր դատախազ է. երկու
նոյն պատառն փարց պահպանողաւ
նախարադրեալն տրով. Գաղի ու օրուս
նախարադրեալն ապաւանի է, ա
դատի ձկն աւաւնն փառաւարն պ
տանը փիւսկիցաւ Ար Զարզի եմբ պա
պաւորապալեալ իշխանութեան վրայ ըլլալի
նոյն պատառն պիտի փիւսակեր Ար Իււրադով
ձկն տարբեր կուտայցիկեանց պատկո
րեալ, թաշ իրով գործակցեալն իրաւոր
Աւանի կայ: Իւրը կըրտի փառաւարն
Ար Իււրադի գործն կըաւ փառաւար
գրադի պէս նիւթեր նաւաբը Ար Զար
ընդարաւարի նաւին նամար ու միայ
գրակե 13 կամ 14 նիստ: Երբ երկու
պա աւաւանիկն, Աւանիկն Քրիստոսի ն
խազանն ըսաւ. « Իտաւոյն նախաւորի
ւնն երկիր ուր տարբեր կուտայցիկեալ
պատկոտեալ պայքան նշանաւաւ աւաւան
մաղբիկ իրով զ գործակցիկն իրաւոր
պաւորաւաւթիւսն իրենց նայրենեաց չան
տուց »

ՍԽԵՐԻՈՅ արեւելեան ծալքը ,
վատիվութիւնը հրաաւարակեալ ուռե-
րէն կառավարական լիւրթ մէկ կը ծա-
նուցանէ թէ այն կողմ տարաբերեա-
լաբաղործաց աշխատութեան վրայ հը-

1066 J. W. POLLOCK

100

ՖՈՆԴԷԶԻ ԴՎԱՆԱԸ

Կակո, բառ ծերունի գործադիր որ քաջ
բացած էր երիտասարդին ձայնին, բայ-
տասնից էտ կենալու իր գազափարեմ
Պիտև ներեմ, Թեոդոր, պիտև ներեմ
բաց միկ պայմանով, այն է Թե յաւե
պիտև չրտարիւ Սոթիկին ամուսինն ըլլալ
չոյրէն:

—Հայր իմ,
—Գիտցիլ որ ոչ խորհրդածութիւնն ո
ժամանակը...

—Ի՞նչ իմ վերա...

—Ոչ բաւ միտաւ, ասակն աստիճանն տն

—Լուսինայի՝ համար, համար . . .
—Այս, ընտանիքի հայտը . . . Արդե-
ք լավ եմ իմաց, նախադասությունը կը համարե-
րանովկապեմ մեկտեղ քան թե տանելի Ներ-
թան մեր սրտան զիպա միայն կատարած ըլլ-
թէ ստակի ամուսնութիւնն իմ կատարածը . . .
—Բայց, հայր, Սոֆիկոյ տալ հարստութե-
թիւնը չեմ ուզիր ես, ամենեւեմ աչք չուն-
նիմ անոր: Չէ՞ք զիտե՞ր թէ մեր օրէնքն է-
ր թիջալարեան նիւթ մը ամուսնութիւնը՝ պա-
հեղծ իր ինքնիշխան ազատ յանձնաճշտու-
ե կատարեալ կարգադրումը . . .
—Ա՛հ, դառական, այդ դաստներուն կի-
նէք, չառ կը տանջի՞ք զիս:
—Ա՛հ, հայր, կը գգամ թէ պիտի մե-
նիմ անկեղծ: Իմանեմ եւ որ կը պատշաճանեմ . . .
—Բո՛ւ հիմ ինչեղծ, ինչ՞նք տղայ . . .
—Ա՛յ, կ'ընենք, մասնով, նորով . . .

—Այնքան, որ արտասովորապես սրկող
աղանձը ըսի զիդ իմ տեսանկյունից
սկիզբը... Տարիներ լաւագոյն է մահը, դա
հասկանալի, բայց թէ անպատուելի գործ մը, զա
ծիս վրայ զրայ իմ շինի սակցուելու, և
սպառնալ մարգոյ և զհնուրդի խորքով նոյ,
խաղաղութեամբ խորտուովին։

—Ի՞նչ խոտորում, հայր իմ, իմ հա
նայրս, զիմպէր ձեր խիղճ որդւոյն վրայ

—Սովինի առ յաւառ հրաժարելու խո
տորում, շինուող Պ, որ Լեւրիկան հատու
գածան հանդիս։

—Անկարելի է, մի պահանքէք այդ բա
նէի։

—Ի՞նչէ ըսիք, պարոն։

—Ըսի, հայրս։

—Այլ եւս հայր մի՛ կուէք դիւ։

—Եւրոպայի, հայր իմ, շնորհ

խաղաղութեամբ

— Բայց, հայր, Սովիկ եւ եւ փոխան
կեցիցիք մեր երգումները:
— Երկու վայրկեան կուտամ ձեզ խո-
հիւ, պարոն . երկու վայրկեան՝ ին-
չընեմիք ամբողջիկ համար . այս պայմ-
անառան աշխիշիկ ետք, եթէ նորէն չ
լուռեմք՝ ձեր . . . ամենիդիկ յամառ
թիւում, զխառն ինչ պիտի բնծն:

Երկու վայրկեան ձեր զորավարը պո-
տեպա, առանց ջուշիկում. յոյժման
մեկնաբերը նուսն միս:

Նքբ երկու վայրկեաններն անցան՝ կա-
առաւ .

— Տեղի մեջ, հարկ, պարոն, բռնա ծ
գործավորը ապրիլի հազորատուն լինում է
— Այդ, հարկ իմ, երբեմն ըրի՛ր
լըզվե՛ր առնի՛ր, է այն առնի՛ր հա
կում Սովիէն երբ համայնէ՛ւ այն օրն
մեր երկու ձեռնի՛ր միացան, ուր մ
քերանի՛ր զորանալի միջոցն մեր երբեմն
ըր, միացած կարճ, օրինաւոր արագ
ծառն ըրեցա՛րն ձեռակերպութիւն
յով, մեր սիրտունի մտայ անօր. Սո
կին մնն է, է ձեր կարտուն թիւնն զիւր
է հայր, բաժնի՛ր զիս անկե՛ր։
Թիւտուր յուզե՛րն կը զոգցար այս
քերն ըսած առնի՛ն, սակայն պարոն
մը կը ապարտ, զանի՛ն զիտե՛ր հորը
ըսցիկտուն թիւնը։

Երկուսի՛ր զօրավորը շատուցաւ ըսելով
— Ինչ գա՛ն չունի՛մ, պարոն, այսու
տեւ ու պատճա՛մ չը չունի՛մ քարկտու
Երկու ժամ կուտա՛մ ձեզ հետանալու

Տիֆլիս ար ներկայիս ստեր կեցած էր ի
ամուսնին առջև, ստեղծել է սարսուռներ
Ռոստակցելով և վեճաբանելով հանդերձ
հայ և որդի դեպի դղբակ վերադարձա-
նին: Տիֆլիս ար ներկայիս որ էր կողմե-
րումս էր Սոֆիին խոստովանել թխնանք
և հառանած երկու իրիտաբարդիկունս
սրյոն, գանձող էր իրիտաբարդիկունս մը
և իր ամուսնին սիրական չարժույթներ
անկողնին համալցած էր եղանակներ որ
անիկա ընդունած էր գաւակին յայտար-
րութիւնը՝ այն հրապարկ ընաղդով դոր ամ-
մայրիկ աւանի երբ ինչդեր իրենց ամուս-
նիքին արարածին վրայ է, հետեւած
վիճարանութեան զարգանալանքունս,
սակնելով Թէոփանիս ու զորպապին յարձ-
անոց առջեւ վազած էր՝ խնդրին մէջ
անձնական կարճերն լիչիւն բերելու հ-
մար:

Մէկ խաղաղ, իր որդւոյն օգնութեան
լի համարէ:

Այն պահուան երբ կ'անցնէր պարտեզ
վարդ գունին, ծառանքուն ձեռքով ի
սրդիկ վանակու համար զորպապին սպառ-
նական խօսքերը ճիշդ անոր սիրտին զա-
նուած էին: և միշտանց, ինչպէս տե-
նեւեցան:

(Երանանալիք)

ԻԶՄԻՐԻ

ՅԱՌԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀՈՌԻՔԱՐԻ

ՏԵԼ. ԵՐԱՌԻՐԱՆԻՔԻ ԱՊՐԵՍԻՆ ԵՆ ԲՈՒԶԻ ՄԱՍԻՆ

Ժամանակի մի վեր զանազան թեր-
թերու մէջ նահանգին այս տարուան
հունիսի մասին դեր ու դեր լաւեր ու
զոյգերն հրապարակելու Այսթմի որ ալ
են մտադրած են հունիս քաղաքը,
կրնանք եթէ ոչ ամբողջական դէպք
աւանդին դադարաւ որ տայ:

Այս չափով Մարտին և Գասապայի
զանազան կայարաններէն սխառ բարդ
և գաղի գալ, ինչեւ դեռ քիչ քանա-
կով թեմա՝ ըստ երեւոյթին բարդը
համեմատաբար անցեալ տարուան շատ
նուազ է, զի այս տարուան խոսա-
շունչ ցուրտը զատանց մեծ մասին չափ
սուաւ կամ անոյգ թողած էր՝ որով
խուզիկ բարդն ևս համեմատաբար
նոսր տարեկան անցան է: Գաղիին
նմանք, ճերմակ և յեղուն է և
ընդհանր կարծիքը՝ անցեալ հունի-
սին եթէ ոչ աւելի գեթ համեմատա-
սաք քանակութիւն արտադրել կը խոս-
տանայ: Բակլան անցեալ տարուան
չափ աւելի պիտի ընկնէ՝ ցորենը ոչ
այնքան չափ՝ ըստ զարմեալ գահա-
ցուցիչ պէտք է նկատուի:

Խոզկալին (հաւաթ) ինչպէս և ձի-
թենաց ծառեր այս տարի խոտա-
տածէն շատ աւելի ծանրաբեռնակ
կը ըլլան: այս առատութեան պատճառ
անընդհան անձրեւներ տեղայուն կը
վերադառնան: Այս երկուքի, մանաւաղ
երկուքի մասին ըստ նահապետական
սովորութեան՝ կրտսի թէ տարի մը
նուազ և տարի մը քիչ կարողութիւն
բայց աւելի բանաւոր արտադրած մը կայ
քիչ կամ շատ պտուղ արտադրելու հա-
մար, մանաւաղ ձիթիկին: Մշակու-
թը, երբ ժամանակը գայ, ձիթի-
պտուղ կտալ խոզկալին քաղաք, ահա-
գին խոզը վաճառելով կամ բիրթելով
զիւնուած՝ կը յարձակին խեղճ ծառե-
րու վրայ և անընդհան ծառերու կը
զարնին մինչեւ որ վրան բան մը չի
մնայ, երբեմն մինչև որ օտտ մը չի մը-
նայ: այս վիճակին մէջ, հետեւեալ
տարին ի՞նչ կարելի է սպասել ծառէն երբ
հիւսնալ հիւսնողի մը պէս նիհար՝ իւր
գործուր ոտներէն ու անկողինը զը-
կուած՝ պտուղ չիտար և պէտք է սպա-
սել միւս տարուան որ հիւսնալ, այս-
պիսին ծառը, բարեւոր, կազդուրի,
նոր ճիւղեր պատարտէ որպէս զի լաւ
պտուղ արտադրէ:

Եթէ անտեսադէմ մը այդ խեղճ
զրու լինեն խաղառ աշտառելու միջոց
մը պատրաստէ և յանձնարարէ միակ
ներսն, մեծ օգուտներ և չափ կրնայ
տալ ժողովրդին:

Արեւիկի մասին վերջին պահուն հա-
սած լուրեր աւելի անպատասխան իրա-
նի սկզբան ամիսին առեկներու արտա-
քուտն ցուցումը յոյս կուտար թէ բա-
սակային զոհանգուցիչ արդիւնք պիտի
ունենայ և ասոր համար էր որ որ
ըստ օրէ քաղի անկում կընչ մինչև
95 դր՝ բայց այսօր 108 դր՝ իր բարձ-
րացում չէրին: Այս վերալինալ արտա-
քուտն ցուցումը ի՞նչ համապատասխանեց
և այժմ կը հաստատուն լին տունները
որ չունին և ի՞նչ պիտի չարտադրեն
զարնի կը յուսացուի: Բնիկեցողներէ
ստեղծ կը չարտադրեն ինչ ի՞նչ է
աւելին ի՞նչ: Երբ ամիսին հունիսը
կը գտնեն և կ'անցնին քանի մը ամիս-
ներ, տունը կը բարձրանայ և այս
մայիս ամսուն մէջ կ'սկսի ծաղիկներ
արտադրել: Ժամանակ մը ետքը, ժառ-
կանք ինքնին կը լծափն կամ վրան
կ'անհետան և երեսն կ'ընեն ծաղիկ
Բաւել մը ընկողնէ մ'աւելի կը մեծայն
և որով վրայ միակ ամէն առտու կա-
նուի սուր կարողով մը պտուղի ճեղքը
կը դնէ, աւելի զուրկ կը յայտնէ հե-
մալ կաթիլ պէս հիւթ մը: այդ կաթիլ
արեւի աստղէն կը քաղուի և կը պնդա-
նայ, միակ այդ չոր կաթիլը տեղիւ
մը վրայ կը հաւաքէ և կ'ընայ սպիտակ:

Չամիկներու մասին չըլլող լուր
է թէ երկու երբեք մասը պիտի որ-
տաղրի անցնայ տարուան, սեւ յա-
միւր մասին կը ցուեն թէ քիչ պիտի
լինէ: Եթէ առտու ընայ խի, միակ
միշտ զիւնաւ կ'ընէ: Սեւ չամիկին վրայ
Ֆրանսական կառավարութեան գրած
անգլիկ մաքսատուրքն անկեալ և ան-
կարողարն կ'ընան մը յաւաճ բերած է
չափոր մը նիւթներ, այսինքն մաս-
դիւր են որդատուներէն արմատալիկ
ընելու վրան զի ծախելով կենցաղը
(44 օսան) մէկ կամ մէկուէն մէկնայ,
այժմայ գինեղով, այս գումարն որով
մը հասցեն, առտուաւոր երկու մէկն
աւելի կը ծախէ: այս գինեղով միշտ
միւս օրէն այդ երկուքները, կ'ընեն թէ
հայտագործ վաճառարներն պէս տալ-
նային չափն գրած կորուստները,
բայց տես որ արդէ պարագայներու
մէջ կը պատահին միշտ:

Առանց կուտի չափին այդ երկուքին
ամենամեծ հատկութիւն է, առտուաւոր
2 դր՝ են մինչև 5 դր՝ կը վա-
ճառուի: Երկուքն որ քիչ եղած տարե-
կներու մէջ մինչև 14 դր՝ կը բարձրա-
նայ տեսած ենք:

Գանձ թուով, որ կ'ընելի արքան

գասակարգին գրեթէ միակ պարունան
է՝ շատ խեղճ ընտանիքներն ամբողջ
տարին թուղին ժամանակ միայն վա-
տեկելով կը մնանին: ասոնց մէջ են և
թուղի վաճառականներ, լինի վաճա-
րող կամ գնող: Երկու ամիս աշխատու-
թենէ ետք ամբողջ տարին պարտաւ
կը նստին, թէեւ այդ գնող գրան կ'ընեն
վաճառական անուան պատու չեն բե-
րեր, այսինքն թէ ասոնց կուտ մ'ու-
նենայու թուղ կը գնեն և գործի մէջ
կամ վերջը անանկացեալ կը հրատա-
րակուին, բացառութիւն կը կ'ող 15ն
թուղ գնող պատուաւոր վաճառա-
կանները:

Այս տարուան թղիկները ամեն
տարիներէն աւելի առատ կ'ընեն և
ինչպէս տակի առաջ ըսած էինք, ան-
կալ տարուան 20,000 բնու (իր 80,000
կենցաղներ) աւելի պիտի լինի, զի արու
թուղերը (բար) թէ շատ են և թէ ողջ
ընթացքներու գոհացում պիտի տայ
բացառելով թուղին կէ կամ բաւ:

Յունիսի 10էն սկսեալ էք այսինքն
թուղ արտադրող ծառերու վրայ միա-
կը կ'սկսի բաւ թուղ պատուները հա-
րիւն պէս անցնել և կ'սկսի: այն ժա-
մանակ էր ընկողի մը չափ և կէ կա-
ղին մը չափ եղած կ'ընէ:

Երբ կը կախուին, այդ բարերու
մէջէ ճճիներ՝ այսինքն պտուղի ծառ-
ներ խուսնեալ զուրկ կ'ընէ և կ'սկսի
սկսի էք թուղ պտուղներու վրայ թաղ-
չի և պատասխարն վրանալ իրաւաւոր-
չիւր ներս կը մտնէ այլ ևս գուր
չ'ընէ: պտուղն առ և այսպէս ծառի-
կին կ'անան հոն վերջ կը գտնէ:

Կ'անցնի ամիս մը, այսինքն յայտի
մէջ կ'սկսի պտուղներ չափը թաղ-
չի և պատասխարն վրանալ իրաւաւոր-
չիւր ներս կը մտնէ այլ ևս գուր
չ'ընէ: պտուղն առ և այսպէս ծառի-
կին կ'անան հոն վերջ կը գտնէ:

Բնիկեցողներ թուղին ամենամեծ
պտուղն, այսինքն 80 օս, համեմատու-
թեամբ, Անդրան է ուր ամեն տարի
40-45,000 ստուղի կ'ընտան թուղ
կ'ընէ: 29 մայիս, տարիներով զրկուածներն
այ գտան: Տ. Գ.

Իգմիր, 29 մայիս

ՆԱՍԱԿ ԱՆԵՐԻԿԱՅԷ

ԳՈՒՄՈՒՄԱՆ ԶՈՒՅԱԶՈՒՄԱՆ

(Մը Զաւառոր Լոյնգիւն)

ԶՈՒՅԱԶՈՒՄԱՆ ԿՈՒՅԱԶՈՒՄԱՆ
ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ
ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ
ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ ԶՈՒՄԱՆ

տեղը կը բռնէ այս չնքին մէջ, Թու-
սական բաժնիք ընթաց չէ, ևս ապր
փախցում է թէ ուսական ցուցա-
դրութեան Պայթիկ ծախս աստեղծ
պատճառաւ ետ մնացած են, նոյնպէս
Երեւան և Նորիկից յոյսարկութիւնը
նստուկ արեւմտէն: Թուս բանտարկ
վրայ նոր բանտերին ուղեղած են և
նրա-նորի ծովահաններին մասնակցող Ա-
մեր-ձեր-ձեր պատերազմանաւուն նա-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրոս: այս չնքին ձախդ ամե-
նաբարձր մասին վրայ կը բարձրանայ ուս-
ական արժիւն որուն ներքեւ դիտորւած
են ուսական չնքն ժամ առաջ ընթեր-
համար: ուսական չնքն ճարտարապե-
տական ձեւը 17րդ դարու ան է, Գոյնի
պատերազմի նմանութիւնը ար Ժամ է
Մեծն Պետրո

