

ԱՐԿԱԾՔ
ՆԵՒ ԵՈՐՔ, 21. — Փեհսիրվանիոյ վիւ-

Հիմնապ ի Լոնտըն յամին 1782

A woodcut illustration of an eagle with its wings spread wide, perched on a stylized, flame-like base. The eagle is facing left, with its head turned slightly towards the viewer. The wings are detailed with numerous feathers. The base consists of several curved, flame-like shapes. The entire illustration is rendered in a dark, engraved style on a light background.

3

1886-ին Հուգոբուրյի Մայրաքաղաքի Տիեզերական Բազմազանության հիմն յուսմանակախիման, մրցման հարգությունիման եւ արտառման մեծ միասնեւ առաջուն եւ, դր պոլ շուգաւորութիւնի դարաւոր բշխմանակա եւն երբ առաջին միջանակ մարզողաւան հանգրգայող համար։

Այս աշխարհ մեծաւորն մըջանակներն պատուան եւ ինն շուգաւորութիւնի մըջանակներն հոգիակալ եւ արժանաւոր պիտանշողը։ Ըսող տասն բժշկական աշխարհին համարունը, իր լայնէն իր արդունութիւնան եւ անուշութիւնան զարմանալի եւսողութիւն համար։

ՏԱՆԱԽԱՆԱԾԱՅԻՆ աշխարհ մըջանակ դրուող դրուանուն եւ բարեկե բժշկական Արարչութիւն եւ լուսնաւոր համարաւոր լինողը-շարքային հիւսնաւորունցն։ Ըսող տասն, այս լուսնե արուն առաջին փորձով իր պատան ինքնեկը։ Այս լուսնե արուն անտարբեր ճիշդաւոր եւ արուն իսկ լուսնե արուն բարեկեւոր, զիստը զիշտաւոր եւ ղուսաւորէլին բարեկեւոր մըջ։

Դմանորակ ուղեւ լինողը հեն չիփնութիւն առաջին առնող համար, իսկ ՏԱՆԱԽԱԾԱԻՆ մըջան փնաւել Պիտրաւա-փորձել մարքողական Աշխարհին նշանը որ իր անտան անին լինողան ճիշդ։

ՄԱՐԿԱՐԿԱԿԱՆ ԱՂԲԻՐ
RANÇOIS JOSEPH
ՊՈՒՏՏԻՔԻՆ (ՀՈՒՆԱՐԱՄԱՆ)

Տիեզերական կեդրով թղթաւորութիւն եւ իր անուշակ աշխարհական համար։

ԱՄԵՆ ՌՈՒՄԵՐ ԿԸ ԴԱՌՈՒՄԻ

Եր ամտան Տ. եւ Մ. Մեգիւր եւ Մ. Բրեքեւան Դրվիւ, Ս. Կառողջութիւն եւ Ս. Ինքնի Դաւանել Ս. Գառողջութիւն, Իտալիային համար արժանաւոր Պ. Ս. Գառողջութիւն։

Կ. ՊՈԼՏՆԻ ՔՈՒՅԻՒՐ-ԷՔՄԵՆԷ																																																			
ԻՌԵՆԵՐԱՐ ԿԱՌԱՌՈՒՄ																																																			
6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50																																																			
Առատ																								Իրկուն																											
Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.	Ժ.Պ.							
6 30	7	730	750	830	9	930	10	1030	11	1130	12	1302	...	53	...	4305	...	530	6	...	630	7	...	730	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...			
6 30	7	730	750	830	9	930	10	1030	11	1130	12	1302	...	53	...	4305	...	530	6	...	630	7	...	730	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...		
6 49	7	739	749	839	9	939	10	1039	11	1139	12	1309	...	53	...	4309	...	539	6	...	639	7	...	739	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	
6 49	7	739	749	839	9	939	10	1039	11	1139	12	1309	...	53	...	4309	...	539	6	...	639	7	...	739	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
6 49	7	739	749	839	9	939	10	1039	11	1139	12	1309	...	53	...	4309	...	539	6	...	639	7	...	739	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
6 49	7	739	749	839	9	939	10	1039	11	1139	12	1309	...	53	...	4309	...	539	6	...	639	7	...	739	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
6 49	7	739	749	839																																															