

ԼՆԹԱՅՑ ԱՐԺԵՂԹՈՅ		
Փոխառու թիվ	A · Սերի	28 10
»	B · »	16 10
»	C · »	17 8

Սօսիէթէ Ժէնէրալ.....	Անդ. Լ.	4 19
Քրէտի Ժէնէրալ.....	Օսմ.	9
Ասիոյ տն. Գ. Գն.	»	7 24

Փոխանակութիւն 1, սնտոնի գրայ	121 50
Օսմանեան երկաթուղի	28

Բարիշ 13 փետրվար Ժ. 10 Գ. 30	Երեկոյ
Ջրանսական Ուսնիթ 3	Պ
Սամանեան Ժոսափախ	15 70
Եփապոսական	434 37 1/2

ՏՐԱՊԷԶՈՆ, 10 յունվարի
Ինչպես ձեզ յայտնի է խաղաղամե
կա պակաս թիւնն ամբողջաւ կը մտն

դրած դպրոցները բանալ Տրապիզոնում: Բացված են ուսումնարաններ արական և իգական սեռի համար զատ զատ: Հայերեն լեզուի համար վարձված են յատուկ ուսուցիչներ:

Տրապիզոնցիք հիացած են մանաւանդ խաւաքոյց օրիորդաց դպրոցով: Այդպրոցն ունի նաեւ ծաղկոյ մանուկ-

ների համար, առաջինն ամբողջ քառ-
յաբուծի վարժուհիների թիվը եռթիւն
է, որոնց նը իտպուհի են և 1ը հայ
Գաղաքի միւս ուսումնարաններից, ի
միջի պոյոյ և Մխիթարեանների դրպ-

հրապարակումները գուցե պարզապես չեն հայտնվում, երբ խաղաղական շորը պորցնում է։ Առանձին համար ոչինչ վարձը էլ պահանջվում է։ Ամեն միջոցները դարձնում են խաղաղաբույր ազդեցություն։ Բողոքը վերականգնվում է ցանկությամբ։ Տրագիկոսի տեղից անհետանում էր խաղաղական շորը։ Խաղաղական շորը պորցնում է լավատեսների մեծագույն մասը։ Հայերն էլ շրջներ են։ Ահազոյն միջոցով կայ այժմ Տրագիկոսում մի կողմից խաղաղական և ֆրանսիական շորերը կան միայն կողմից գրանցել և տեղեկանք ազդեցությունների մէջ։ Երկու ֆրանսիական խաղաղական միաբանություններն էլ դրածու՝ այս քաղաքում, մին (Ֆրանչիսկանս) է միւրը (Մուրը Յովսեփայ եղբայրների) կամ Բրեյթերի, սակայն էթնիկ ազգայն են համեմատվում ներկայումս։

խոսակաճ կառավարութեան դպրոցը՝ ները՝ կարող պիտի լինեն ջլատել դէրանց բոլորին էլ: Փորք ժամանակից յետոյ կը բացվի նաև իտալական հիւանդանոց, որ առանց խորութեան կ'ընի և ազդրութեան կը դարձնէ ձրի բոլոր այն հիւանդներն, որ

Թեան մինչեւ 11/23 փետրուար 1889

Լեռնի և Կոտայքի հրապարակել թիֆ
լիսում մի պատկերազարդ լրագիր
Ֆրանսերեն լեռնով, Le Caucase illustré
գրեմազորով, Հրապարակութեան բո-
վանդակով թիֆլիս շատ հարուստ և բազ-
մակողմանի է երևում:

Մեր օրոգրվաբանները կ'ըսանայ երգչուհի օրիորդ Ամիրթյանի կոնցերտը։ Մի քանի տարի առաջ օրիորդը ք մասնակցեց մեր քաղաքի կոնցերտների շարքին և հնարեց մեզ ամենքս էլ ներեցիկ ձայնով Այնուհետև օրիորդը Ամիրթյան, ինչպես երևում է, առայժմ չգիտվածն արաւ. մենք կարգում էինք նրա անունը ոչ թէ միայն մայրաքաղաքների առաջ լրագրիչներու, բայց և արտասահմանեան լրագրիչներու՝ ապօրոգր Պետերբուրգից դարձած լրագրիչներու խմբին։ Օրիորդ Ամիրթյան ձայնուհի է միջին ժողովուրդի Պետերբուրգում իր երաժշտական ուսուցիչ աւարտելուց յետոյ, պիտի դիմեաւ արտադրութեան ունից դնալ արտասահման՝ կատարելադործելու ձամար։

ղրկվածները, մասնակցելով Պետեր-
 Պետրովի փրկարական օպերայում», իր
 երգով մեծ աջակցություն է ունեցել։
 (ՄԼԻ)

ԽԼՈՒԹԻՒՆ

Եւ զգիւնք գլխու մէջ, Միտք իւր տան մէջ
 Երեսփէլու զգլու, առանց ընդհատելու իւր պարագոյ
 մտնելու, 80 տանի՜մ զրկելով կ'առաջի 132 երեսի
 պատկերազարդ տետրով մը, Դիտել առ

18

M. Nicholson, 4, rue Drouot, Paris

