

ԱԶԳԱՅԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Գաղափարական ժողովրդ վարն առաւ ի նիստ պիտի գումարն ի խորհրդարան լայնաթիւր ի նիստական ժողովն եւս իւր շարժական նիստը պիտի ընէ վարն ի Պատրիարքարան:

Յուլիս 14 ին էլ վիճաբան ձեռնարանի մէջ հրդեհ ծագելով, բաւական վնաս պատճառու է: Հրդեհն սկսեց է գրգռուած բրդերէ եւ տարածուելով ներշնչարանի մէջ, այրեց է իւր 20 անկողնները: 80 ի չափ պատուհաններ խորտակուեցին, տակնապատածը մասամբ վնասուեց եւ ծուխն սեղեցի, իսկ միւս մասը քանդուեց եւ հրդեհը տեւաւոր անուրէն համար: Հրդեհը տեւաւոր է իւր մէջ ժամ, վնասը կը հաշուի 7000 ռուպլի: Էլ վիճաբան ձեռնարանն ապահովագրուած է Բեքրապուրիէ հրդեհէն Ապահովագրութեան ընկերութեան, որ ներկայացուցին է ի թիֆլիս Գ. Խաչատրեան, նախկին ուսուցիչ էլ վիճաբան ձեռնարանին:

ՆԵՐՍԻՍԻԱՆ ԵՒ ԵՐՄՈՒՆԻԱՆ ՎԱՐՓԱՐԱՆ

Սերիտար Ինտոլիկ ներսիսեան և Երմոնեան վարժարանները փոխադրուեցին իրենց հանգիստ տեղի ունեցաւ այս կիրակի օր, վարժարանին պատկանող մէջ Հանգիստի պիտի նախագահէր Ամեն. Նիքոնեան Հայրիկ անպատճառ, եթէ վարժարանը միջնորդու առաջ հարկը չպիտի յանձնարարէր: Հանգիստի նախագահութեան շուրջէն, իրենց բաղնիքին թաղեցի ընտանեաց, կը գրաւէր պարտքը:

Երկուս վարժարանաց տնօրէն Միլիտէ Էֆենդի Արմաւուրեան, որ չորս տարեկան է հետէ անհետ կանոնադրուեցին արդէ վարժարանի պէջ հաստատութիւններ, կարգաւ իւր տեղեկագիրը վարժարանին արդէ վիճակին վրայ, յետ որոյ սկսան տրգայտը երգերն ու արտասանութիւնը: Հանգիստի խօսքի մէջ նշանակելի էին զուարթ քաղ ռոճը երկու տարեկանութիւնը, որոց մէջ արդիւնքը և միւսը մանչերն արտասանեցին:

Այս հանգիստագիր փոխարին խոսեցան վաճառահանգիստը պարտն ուր ի տես և ծախու զուրած էին աղջկանց տարեկան ձեռագործը: Բաւական ոգեւոր դնուեցին եղան:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Գաղա Գիւլի Արմաւուրեան երկուս վարժարանի ձորաքարութիւնը կը խնդրէ մեզիք ծանուցանել թէ պարգևատրուեցին հանգիստ օրը կարգադրուած սեղեկագիրն մէջ մտադր է յիշատակութիւնն անուան Պորոս Էֆենդի Թորգոմեանի մը մէջ տարեկ ի վեր յիշու վարժարանի մէջ Տնտեսաբանութեան դասը կ'աւանդէ անձնակազմը: Գործն համար Հոգաբարձութեան և թաղին աղջկանք շնորհակատութիւն են նմա:

ՆՈՐ ՀՐԵԱՐԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԵՐ

ԲԻՒԶԱՆԻ ԲԷԶԵԱՆ

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ս. ՓՐԿԵԻ ՀԻՒՆԴԱՆՈՒՄԻ ՀԱՅՈՑ

ԱԶԳԱՅԻՆ ՅԻՄՆԱՆԵՆ ԵՎԱՐԱՐԱՐ

Պաղատաբան-Արամեան գեղեցիկ տապաքուութեամբ, քառամի 300 էջ բաղկացուող պատմական շնորհագիր գործ մ'է, մեծաւ մասամբ անտիկ աղբիւրներէ զարդարած: Գիրն, Հիւանդանոցի Գաղափար ընդարձակ Տեղեկութիւն հետ, մէջ զարդարող ուրիշ Ամեն գրախնամաւոր քով կը գտնուի: 1723 12-12

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԵՂՏԱՅԻՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ
Նիստական նախարար անուանման մասին տակաւին որոշումը արուած է: Թեպետ Այսինի կուսակալ Րիզա փաշա է: Պոլիս կուռած է այդ պաշտօնի գլուխ անցնելու համար, սակայն չկարծուէր որ իրականապէս այս խորհուրդը, Լ. Էֆենդի հետեւական կը կարծէ որ երկուս նախարարի պաշտօնին յանձնուի Սեփանի կուսակալ Ղալիպ փաշային որ բարձրագոյն հրամանաւ մայրաքաղաք կոչուած է հեռագրաւ:

Ղալիպ փաշայ, որ երկուս ժամանակ վարած է Հանքային Գաղափար տնօրէնի պաշտօնը, երկու անգամ Նիստական նախարար եղած է Սուլթան Ապտալ-Աղի կայսեր օրով:

ԱՂԱՐԱՐՏԵՒ ԷՖԷՆԸՍԻ

Վեհ. Սուլթան բարեհաճած է Բուսնի Պէյլիկային խնամած աստիճան շրջադէպ Ոսկերիկ շուքեանուց տնօրէն ձեռն էֆենդի Աղլափուրի, ի վարձարարութեան այն կարգը որ բարեկարգմանը զորս ձեռն էֆենդի ներմուծած է յիշելու շուքեանուց վարչութեան մէջ:

ՄԻՍԵՆԱՆ ԵՐԿՐՈՒՄԻՒՐ

Հանքուրու շինութեանց նախարար Վահան. Ձիւնի փաշա պաշտօնապէս ծա-

նուցած է արեւելեան երկաթուղեաց ընկերութեան թէ Սիւլեյմ-Վանիայի գիծը կրնայ անմիջապէս գրուիլ Պառն տը Հրդեհ տրամադրութեան ներքին և թէ հետեւաբար, յիշեալ ընկերութիւնը պարտի այս մասին համաձայնութիւն մը գործանել երկաթուղեաց Սիւլեյմի ընկերութեան հետ:

Կրտսէ Է. երկաթուղեաց շինութեան ընկերութիւնը չուզեր ետ ընդունիլ այն վաճառները, վարչապետները և այլն զորս Պոլիսը գրաւած էին Պէյլիկ-Վարաբէյի գիծին վրայ, այլ առանց գրաւական արժեք կը պահանջէ:

ՅԵՐՏԻՆԱՆ ԻՆՏԵՐՆԱԿԱՆ ԵՒ ԻՐ ԵՂԱՐԱՐԱՐ

Յերտիսան ինտերն. իւր գահակալութեան տարեգրաւին առթիւ հետեւեալ նամակն ուղղած է առ Պ. Ըմիւրապուլով. նախարարապետ և ներքին գործոց նախարար Պոլիսի:

Ստիֆան, 213 օգոստոս
Սերիտար նախարարապետ:

Այս օր տարի մը կայ, որովհետ ձաքուր նախկին մայրաքաղաքին մէջ, կը բարձրանայի գահու մը վրայ յոր կը կոչուի Գիւր Ժողովուրդը մը զոր ինտերնալիզմը անհրաժեշտ էր պաշտօնակիցը և զուր արիւթաբար կուտարարած էր յոր գիտարկն տարուի մը մէջ: Ձեր խոստովութիւն և ձեր կորովն անխնայութեան ապագած էին մեր անմասնակցեալ հայրենիքին: Անոր հակառակ իմ ձեռնադր յանձնել յետոյ, իմ ձեռն մնացելը զուր իւր պիտի իմ կուտարարութեան և այն ժամանակէն ի վեր բնական փոփոխուած չեն ձեր աղերս և հաւատարմ գրաւութեան իմ անձնա նկատմամբ: Ձեր լուսավոր և անձնուէր հարմարութիւնն անհրաժեշտ էր բուն հաստատութեան ուսումը իւր կուտարարի գահակալութեան օրը, նախկին Պոլիսի կարգաւ իւր տեղեկագիրը վարժարանին արդէ վիճակին վրայ, յետ որոյ սկսան տրգայտը երգերն ու արտասանութիւնը: Հանգիստի խօսքի մէջ նշանակելի էին զուարթ քաղ ռոճը երկու տարեկանութիւնը, որոց մէջ արդիւնքը և միւսը մանչերն արտասանեցին:

Երկուս վարժարանաց տնօրէն Միլիտէ Էֆենդի Արմաւուրեան, որ չորս տարեկան է հետէ անհետ կանոնադրուեցին արդէ վարժարանի պէջ հաստատութիւններ, կարգաւ իւր տեղեկագիրը վարժարանին արդէ վիճակին վրայ, յետ որոյ սկսան տրգայտը երգերն ու արտասանութիւնը: Հանգիստի խօսքի մէջ նշանակելի էին զուարթ քաղ ռոճը երկու տարեկանութիւնը, որոց մէջ արդիւնքը և միւսը մանչերն արտասանեցին:

Այս հանգիստագիր փոխարին խոսեցան վաճառահանգիստը պարտն ուր ի տես և ծախու զուրած էին աղջկանց տարեկան ձեռագործը: Բաւական ոգեւոր դնուեցին եղան:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Գաղա Գիւլի Արմաւուրեան երկուս վարժարանի ձորաքարութիւնը կը խնդրէ մեզիք ծանուցանել թէ պարգևատրուեցին հանգիստ օրը կարգադրուած սեղեկագիրն մէջ մտադր է յիշատակութիւնն անուան Պորոս Էֆենդի Թորգոմեանի մը մէջ տարեկ ի վեր յիշու վարժարանի մէջ Տնտեսաբանութեան դասը կ'աւանդէ անձնակազմը: Գործն համար Հոգաբարձութեան և թաղին աղջկանք շնորհակատութիւն են նմա:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Գաղա Գիւլի Արմաւուրեան երկուս վարժարանի ձորաքարութիւնը կը խնդրէ մեզիք ծանուցանել թէ պարգևատրուեցին հանգիստ օրը կարգադրուած սեղեկագիրն մէջ մտադր է յիշատակութիւնն անուան Պորոս Էֆենդի Թորգոմեանի մը մէջ տարեկ ի վեր յիշու վարժարանի մէջ Տնտեսաբանութեան դասը կ'աւանդէ անձնակազմը: Գործն համար Հոգաբարձութեան և թաղին աղջկանք շնորհակատութիւն են նմա:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշաբթի մայրաքաղաք կը հասնի:

Մանաւոր հեռագրէ մը կը տեղեկանանք թէ Պ. Պետրոս Աբաբեան, համալսելի դերասան, յառաջիկայ հինգշա

ՓԱՐԻԶԵԱՆ ՆԱՄԱԿԱՆԻ

ՓԼՐԻԶ, 12 օգոստոս

ԻՐԱՆԶԱԴՐՈՅԻՆ ԴԳՐՈՑ
Ի
ՊԱՅՅՈՂԸ — ՀԱՌՈՂԶ, Կ. ՊՈԼԻՄ

Հաստատութեան նպատակն է բաւական ընդարձակ իրադրեիս ուսում ապահովելու, որ կր փայտեղեի դաստիարակութեան տակն լինի:

Ուսումնայն Գլխավորին մէջ կարեւոր փոփոխութիւն չը պիտի ընէ: Գաղտնի ընկերակազմին աւել կ'ընթերցուի, նախապատարարութեան և ուսման հարցեր: Նախապատարարական ընկերացը ունի իրերս, իսկ ուսումնայնացը չորս տարի:

Գաղտնի ունի կարող դաստառուաց ընտրութիւն մը:

Մասնաւոր դոյժ պիտի տրուի Հայերէն Գաղտնիքին, Քուրքերէն և Անգղիկէն լեզուաց:

Յաւորը տարեշնչանք պիտի սկսի Գոյ, Սեպտ. Ա ըստ երկարացուց:

ՎԺՄԲՐՈՒՆԷՆ ԿՆԱԼԷՆ. նախապատարարականը կը փնտրեն մէկ մէջնոս ամիսը ընթացողոյն կարգերուս ոչ տեւորքը՝ 30 դահիս:

Մանուկն տեղեկութեան՝ համարելով որս վերադարձին Տր. Կրնի, Տօյրէն Գաղտնի, կամ աւ Սեմ. Յովնէն Արար. Գաղտնիքն ի Գաղտնի—Հաւոր:

1992 5—1

ԱՄԲԻԲԻԿԱՆ ԱՎԱԺԱՐԱՆ ԱՆՀԱՅՆՑ
ԳԻՒՍԿԻՆՍԱՐ

Վարչարանին յառաջիկայ շրջանը կ'ըն-
կրթ 1888, սեպտ. 21(18), Դպրոցական
լեզուն է Անգլերենը, Ուսուցիչ կ'ուսուցե-
րան Գաղերենը, Հայերենը, Գերմանե-
նը, Ռուսերենը և Պոլիարենը, Սոսան ան-
թաղը իր վարունքի է զիտութեան սյը-
այ չ'ըղերը:

Աւելի է լրահատար տեղեկութեան հա-
մար պիտի է նախաճառ զ'անը առ Միւս Հա-
լին, Բիւ Տ, Ամբիգան-խան, Է. Պոլին:

1935

Յ—10

ԱՌԵՒՏԲԱԿԱՆ ԲԱՐՁՐԱՌՈՅՆ ՎԱՐՄԱՐԱ
ՄԱՐԱԽԼՈՅ

Ընթ. հոգաւորական Մանաքանան Անեի:

975444

Յեկան խոշորին է 40 և 600 Գրամը: Գլ-
ընթացին՝ չափերին 1800 և 1900 Գրամը:
Դեմքը՝ մ. Տոբեյին, 9. Սկզբ-վիզուալ-
առաջը՝ Մարտիրոս, Դպրանքին վերաբա-
ն է չոկաները 13 ին, 1877 8—19

[illegible]

տանը գործառնեմք. Ժառանգ, Լուսարան համար պիտոյոք. Սերգանի հեղափոխեցէք Սերգանի ան բոլիկ հապար տալախեցէք արտոյ, կանանց և տղայոց համար:

ՁԱՆԱԶՆ ԱՌԻԹՆԵՐ

Շեղագետի համար բերեմք, 4 1/2 տեղ 2 1/2 դուռնէ, Պատմ, 2 դուռնէ 1 1/2: Գլանիք մի կէ զուգ բերէ, պիտակ 7 դուռնէ, Միտարտի գնե, 5 1/2 դուռնէ 3 1/2 կէ. Դուռնէսանի կաշի ձեռնոց չորս կտակով, 9 դուռնէ. Սկզբառուտի կաշի/կանի 12ճ 8 զբէ պիտակ: Կանանց համար բերեալ մեքէք: սիւնով 18 զբէ: Կանանց համար ձերականեցէք, պարագայան զերջով: Զարդապ զլույսայեցէ 75 % սեղեւ:

ՀՈՍՈՒԼԵՏ ՆԻԻԹՆՐ, ԺԱՊԱԼԷՔԻ,

1917 ԺԱՊԱԼԷՔԻ 3—15

ՈՐԴԵ ԳԻՆԷ. — ԿԱՆԵՍԻՔ ԺԱՅՈՒՌՈՒՆ

Պատիւ ունեցի ծանուցանել տրոյց և Ստարաթովան թէ Միջազգ Միջան և Կոնսուլ Միտարտի ան տնտար հաստատելու կարծի ան տան գործող Գործառնեցէք ինքն շաղաթեալ, ՏէՊր խան. Թիւ 3. Խորստարտի գլխեւոր փոխառնութիւն և կատարեալ կ'ընէ գրաւի վրայ, յանձնախախտութեալ կ'ան կ'ստանալէ անկն տնտար թաղաքատական պարտանտանայ ճնտ, վաճառում և զուտնէ անարգ կայունածող, գլխաւորն կարգաւորան տրոյ փորակայ, Թեւթլեյի-ինքնակալ և վաշգէի փոխառնութիւն, ինչպէս և նմանորինալ անկն տնտար, գործողութեալ ինքնէ:

ՄԻԲԱՅԼ ՄԻՐԱՆԻ ԵՍԱՅՓԱՆ
ՄԵՐԱՐՈՔԱՆ

Գործառնեց կտաւածակն բարձրեալ շաղաթեալ, ՏէՊր խան, Թիւ 3

1914 15—30

ՄԻԻԿԻ ՄՐՈՒՆ ԶԱՆԻ ՕՐՈՐԱԿ

Գործառնեց Միջոց և Պատմ, Դաշտե, 25 սեղաք.

Պատմ շարադրել անուցիւր և միանգամայն բաւեմք զգրէ և և ուր լայնան և գործողութեալ ան հիւշ, գրտով թէ թանկութեան և գործողութեալ ան հիւշ, անուցիւր ետեղ զեղ անպար օգտաւոր է

1891 ՏՐ. ձեկով ՄԻՐԱՆԻ ՄԻՐԱՆԻ ՏԻ ՈՒՅՈՒՐՈՒՆ

