

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

խաբարութիւնն ընդդիմադիրն երուն ա-
ռարկութիւնները գոհ ընելու համար
իրաւաստհունթեամբ չափաւորեալ ծր-

ուած Հանգրիւն, որով ամեն տարի մեծաքանակ հիւիթ կը փոխադրուի Ռուսիա կամ Ռուսիայէն դուրս, Վանքին չոգեհեաւուց յատուկ պարագայ մ'է որ անոնց բոլոր նաւապետք և նաւաւորք վանքի մեծաքանակն են, Մէն ի չոգեհեաւի վրէ կայրին վրայ ոսկեղէն խաչ մը կայ, Մեծին Պետրոսի ժամանակ վանքին պաշխոմէսներ կը պաշտպանուէին 30 թիւգանսիներով, Վանքը, կառավարութեան գլխ մպատմութեան մը միջոցին, երկու տարի զվաճառ պաշարման, Բրիտի պարտագլխի ժամանակ, սոյն վանուց պահաքանդ կրեան թէ անդէ, նաւաւորքն եւ մոլեցին՝ մնացելով հին թիւնդանիթաց մէկ ժաման կտակ ընելով, և թափօր կադմած պատեղով վանքին պաշխոմէսներուն չուրթ, ելէն վանքին չոգեհեաւ իրենց մայրքը ինչ հանքը, բայց ուխտաւորաց նուէրը կը գողեն ամեն ծախք, և ամեն տարի կարեւոր Հասոյթ մը կը թողուն, որով Սոյուլեքսի վանքը Ռուսիոյ Հայ-

ԱնՆիկո, Չաթամի նաւարանին ճար-
տարապետ գծագրիչ Պ. Եւսէնի Դէռի
անհաւատարմութիւնն, այն է՝ իւր պաշ-
տօնին բնութեամբ մարտանաւերու շի-

ռանկաց, նկարագրող իւր զինուորա-
գնէն կենաց խեղճութիւնն ի փրանսա,
ու ծանուցանող թէ՛ համբերութիւնն
հատած ինկելով՝ կնքնաստղան ինկել ու-

22-20-ի Պետնովիտինը ։ Պեժմա ,
բաշխել կարեւորագույն համար զիւր չեղ-
ութիւն , ծանր գոհողութիւններ կը
կրէր պարտաւորի Պեժմա խորհրդարան
ընդուն չորսանիւթներուն մէջ կը
վճարա-
կըր սա խնդրով վրայ թէ ներկայացնել
անիւր թէ կարողութիւն ծրագրելու որին
ամենաուր Պեժմա պարտի պայտը
կը խոր հող արշաւել իրորդ Մեծ Տէ-
նովիւթան թէ դէմ : նախորդ նախարա-
նովիւթան անդամը կը փաստարանին
ընդ , պեժմա քանանի ամբողջանուն
արեւելէ գիծի թէ պայտը անկողնու
անաւանան լինելուն պատճառաւ , պեժմ
չառանակար պայտը անկողնու միայն գործու
նէ ձե վճարել , որով վրայ եթէ մնա-

ՆՈՐ ԹԱՏՐՈՆ ՅԵՐԱՆԱԿԱՆ

ԲԵՐԱՅԻ

ՊԵՐԱՐԻ ՏՐԱՆՍԵՐԵ

Ուրախ գիշեր ի նպատակ Համադրեալ
կարգադրանքի տարածելու և արդարեալ կա-
տարեալեաց քաղաքի ամեն յայտարարութեան
«Արարի» ծախմանը որոշ Մայիսի գե-
ղեցիկացիներ թաղերէն կրնայ համարուի
նիւթեր թէ և ըստ նշանակարեւորութիւն
մը չունի, չառ պատշաճ տարիներ ընծայած
է երաժշտութեան իւր նուագաւոր մէջ դա-
նակաւորութեան և նորութեան ցոյցներու ։
Գիւրգիսի պաշտօնական աղբիւր մ'է որ իրեն
վիճակալից հոգիւր մը սիրտն յանկուցած
է ։ և իւր անուանալի տարեւոր Վիլիւմ
ի մէջ Տրապիսի հետ ըսած սիրահարու-
թեան յանձնաթղթի վրա անպատեհութեամբ
պայտակի զայլով մը և կոնի մը իր պատ-
ճառէ իւր նշանակին որ իրարմէ խառա-
քաւորուի մտապաշտ է՝ երբ ճշմարիտ ե-
ղիւրթիւնն յայտնուելով, իւր անկեղծ-
ութիւնն երեսան կ'ենէ և աղբիւր իւր ըզ-
ճից կը հասնի ։ Այսպիսի թիւթեւ նիւթով մը
կրնայ յաճողած է քաղ երաժշտական ճի-
ւեր այն գեղեցիկ երաժշտիկներ որոց շատ
թաղերէնական դարձած են միջերան և
ամեն տեղ լսելի կ'ըլլան մեծեւ իսկ հիւ-
ղեցիկներ ։ Տիկնի Աւետիսն իւր ճաշխարհիկ
արուեստովն ու ձայնի հրաշալից զուե-
կերելով որ շատ անգամ չբաւարարուողով
բուն ծախահարութեամբ կ'ըլլին տունն
իրեն երգելու և մանաւոր այն համաժողով
ցոյցացուն ունեցող նուագիկը ։

Այո՛ ինքն է զիւր ընտրողը
ես իւր լայն եմ, ես իւր կեանքը... ևս
Թեւեւ պարտքն աւելի ճշդիւ կրնային
կատարել իրենց դերը և նուագաւորութեան
պարտքն աւելի իմաստով՝ այսու հան-
գործ գործունեւ մասին երաժշտական
խնամքն այն աստիճան է՝ որ մարդ զոգն
թերութեանց սիրով ներդրումով կ'ըլլայ
կամ թէ ընծայ նոյն իսկ շունենք, յայտը-
նաւորուելով անոր յանկուցիչ դաշնակութե-
ան ։

Բայց զմեզ աւելի գոհացողն ինչու այն
մեծ թաղերէնական որ սիրով դիմած էին
ի թաղերն, իւրաքանչիւրն իւր լուսնի ճի-
ղերու համա, գոտարարութեան հանդե-
սանքն մէջ և կըրն իւր շատար թիւթիւնը
չառնէ զոգնուող գեղեցիկութեանց ճառա-
գայութեանը ինչպիսի և սիրտն ալ կը թեր-
բէր աւանելով շատ մը քաղաքացիներ
և ազնուապա՛ր օտարական ճանախի փոքրիկ
պատահականներ իրենց ուղղուած հրաշ-
քուն Աստի մը մասնաւոր չորհրդակալութեան
ուղիղութեւն աւետիսն իսկ իր իրական
Պարսից, առ զետապն Սեդիկը, Յուսե-
տանի, և առ քաղաքի Քարաթը, որ ամե-
նայս Փրանսական գերման պատեհով
և խորացի զետապնաւորութեւն աւետի-
սից թաղա, Քիշուր սէջ, Շեփիթի սէջ,
Սիֆիլիսի, անգամ Պոլիսի պատահա-
կութեան, Պոլիսիցի իր տնօրէն Սայա Պա-
քային յաղթանակաւ իւր անհատական
ընտանեացիներ, ընտանեացիներ կ'առաջ-
նորարարուի, չէր Սիֆիլիսի կայսր լինել
նիւր Բ. Տիւրքի Ս. Սիֆիլիսի ընտանեացի
Սիֆիլիսի ազգայիններն Սիֆիլիսի, Չուր, Կի-
ճիկան, Սաքիլիկան, Նապիլի փառ, և
Մաքսուտ և Քիշիլիսի Վաթի, Կիշիլիսիցի
որոց շատնք իրենց արեւմտաւոր ընտանե-
հանքն իրենց այս ազգային հանդէսն պատ-
ուելի ։ Գիշեր այս մասին աղբիւրութեան ամեն
զաղաքացիներն ներկայացնողները համա-
խառն իսկ անհետեւ՝ զմեզ իր վերջին
այն յատով թէ Գոգնի որ մը քաղաքա-
գոյն ինքնուր մէջ ալ այսպէս հարաւ սիրով
կարեւորած տեսնել ։

23 ՌԻ. ԹԻՆԱՐԱՐԻ

ԳՄԱՆԱՍԿԱՆ ՍՈՒՐՈՒՄՆԵՐ

ԿԻՐԱՍԻՆ, 12 փետր.

Վերջերս Օրտուի մէջ ծագած աղ-
բային խառնուրդներն առիթով տուած էր
վիճակիս Առաջնորդը ։ Գործընդ-
րան Հոր փութալ յայտարարութեան անգը-
նեւոր հզոր կուսակցութեանը ըս-
հանալան ինքնուր մը անհետով ասա-
տիկ գոտեւոր տխուր իրողութեանց մի
քանի փորձեր կատարած են ինչպիսի-
սանի կրօնի և ազգութեան ։

Ս. Առաջնորդը միջամտելով երկու
հակառակ կողմն, քաղաքի քաղա-
քանոր հաղիւ ուրեմն կը յաղիւ հաշ-
տութեան գործանքը և զաղբերան
ժողովուրդային յուզումն ։ Այս դատին
մէջ բարոյական յայտնական տանողը
կը լինի Գործընդրան Զիլիկան, որ աղ-
բային և բարձրական տեսակետով աղ-
բեցիկ և բարձր դիրք մ'ունի յորտու ։

— Ս. Հայրը փետր. Երկն հոս գանդ-
ւեցոր և հիւրընկալեալեաց աղիւլան
նորոգ փարձարած գրեթէ հինգ օր
Կիւրաքի օր յատկապէս Ս. Պատարա-
քաւոր ի Ս. Լուսնայի եկեղեցւոյ և
խառնուրդն իւր ընտրի և ինքնատիպ ըս-
նող, յորում հայրընդրան էլ ինքնանի
վիճէ, Հայրապետին յանձնարարելով ող-
ջումն օրհնութեանը ։ Երկու օրհնութեան
քաղաքի կոյունքն ընդունելուն առիթով ։
առաջինն տնտեսութեան և ընտանեկան
կենցաղ երկանուէտ պայմաններու վը-
րայ ժողովուրդեան մասնաւոր ուղարկու-
թիւնն հրաւերեց և վերջացող իւր
բան մի յորդարանած ծանուցմամբ ճա-
պարհ-Պարսիկաւոր և իրաւապահ ճըր-
կիւղեալ ազգային հաստատութեանց ի
նպատակ Պարսիկաւորներն միջոցաւ զը-
րուած այն տնտեսիւր մասին որը վը-
րանոյ բաժնի հանուած են ։ Ժողը-
վուրդն առ հասարակ զգաւորեցաւ
խորքի տպաւորութեան Ս. Առաջնոր-

դի աղբու և գրաւի խորքերն, զորս
կարողանան իւր սովորական ճարտա-
սան լեզուով, Հետեւեալ օրն այդե-
լեց Նուագաւորեան վարժարանն, ուր
աշակերտք երգերով ընդունելիցն դնա-
նարճաբար կարգի աշակերտներն մին
ուրորդ մ'արտասանեց, և նա ի պա-
տասխան իւր գոհունակութիւնն յայտ-
նելով առ ուսուցիչ և ուսանողս իւր-
բախտս և յորդոր կարգող ծանուա-
ր անհարկներով, երջնորդ անգամի ալ-
ցելով ինքնն է գոր կուտայ Գործըն-
դրան ինքնուր կիրանով հայ ժողովըր-
դեան, սակայն դժբաղդաբար միշտ
համառօտ և կարճատեւ լինելով պա-
մանաւ, արնպէս որ հայեր կարգը
կուգայ մի քիչ աղբային ինքնուր փայ-
կորճաղանցիկը, և ահա նա արդէն
մեկնելով հարկին մէջ կը գտնուի ։ Ի-
րաւացի է պատեւ որ, ինչպէս խոս-
տացաւ, պատէ՛հ առթիւ յատուկ աղ-
ցելութեամբ լնու իւր այս փաղաքի
հօտի փախազն ալ ։

ԼԵՂՈՒՐԱՆԱԿԱՆ

ՀԱՅԿԱՎԱՆ ՏԱՌԵՐԻ ՀԵՂՈՒՐ

ԵՒ ԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

ՌՈՒՄԱՀԱՅՈՑ ԵՒ ՏԱՀԱՀԱՅՈՑ ՄԵՋ

Ս.

Մէջի անցեալ տարւոյ 1886 համարի
ուսանողներն ծանուցանուի ընդերքով թէ
Ս. Հայրը փախի վեր հայտնուի «Երաժի-
շտ» հայկապարտին 1886-ի յուլ-օգոստ-
սեպտ. թերթում պատասխանել ինքն
Մէջի 63 համարի ինքնուր արտա-
սանի և թէ 193 համարում լայն տեսանք
«Արարի» Միջնորդեան միարանութեան
նորմանք արտաշայտը վերջնորդ յոր-
նածին ։ Մէջը մեր կողմը, անհակառա-
պէս շատ ուրախ եմ, որ Մէջի յայտնած
ինքնուր այդպիսի մեծ յուզում է պատ-
ճառել ։ Ինչ տանկապէս և թէ Ս. Հա-
յրը մեծապէս միարանութեան մէջ, որով
տարալից է լայնութիւն ընտանեաց արեւ-
մանի և ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշտ» հնչումն թէ և
ընտանեացիական տեսակետա-
պարել թէ ինչից է առաջացել երկու հա-
մառը հայտարարութեան մէջ, հայկա-
կան տարւորի հնչման և գրութեան տարբերու-
թիւնը ։ Այդ քննութիւնները կը պարզե-
ն թէ իրաւունք ունեն միջի վիճակեան
Միջնորդեան վիճակը բացառական յայտ-
նել թէ «Երաժիշ

