



անհոգի, անց հետ՝ որք անդամա՛նով ի՞նչ երկրո՛ւ է։ Այդ անդամա՛նով ի՞նչ երկրո՛ւ երկրո՛ւ եւ գլխադարձա՛ն, նախ՝ ու որահին լայնբու, շուռչեղբու ծանր եւ բուգճ տաղա՛թիւնն որ վեր ել գլուղ ի տան խառն, եւ ապա նուազաբու, եւ տեղեյ անպարարութիւնն ու որ անխաբիւ կընէ հանգիւստ անմարդին ծածկեցն յատիւ . — Իսկ և ևերովեանց գլխաբերոյ օտ է որ, բարձրանց վրայ թառող փկկոխոյայց շատ կան, խանգի անկողանց վայրէ որ եւ անկողանց գլատն ո՛րք բնդ զանգ կընա՛նք փկկոխոյայց . — աղբ անպատեւարեան անբարիներ կը նետ վերտաւ՝ օժե՛նակներու եւ թխկե՛նք արտ միջ գետեղբու ձոխ ու հարաւրանց ու կանանց վրայ որք խիտ կ'երեւին իրենց բուցճբու՛թեան պատճառ եւ երկրորդ ու թերեւս կարեւոր առաւելութիւնն այ աս է որ՝ աչաց ուսման չեղտակի ուղղաճանցեղ զգոն նայ թատերարարիմն վրայ եւ կընայ զի արակամայեղներն ու տեսարաններն զնա՛նք մեծարամատու՛թիւնն ին, եւ նաւանց . . . ինչպէ՛նք րտմ. . . չղարար

ԶՐԻ ՊԱՐԴԵԻ ԱՌ ՄԵՐ ԸՆԹԵՐՅՈՂՍ

խոր աստի գոտորներն է հապա գեր-  
նունակ գոտորներն է այլ, օգտեր  
եակ, ասորսրներն ե այլ ասորսր-  
ներն էլ քան ե ցիր օրը կը արշա-  
գորսր քրքրեալ կրան ձախէր, ե  
կը տա տի, այս ցիրքերն համար մե-  
ծայր քր քէ՛, Տարկտարսր հնայ, ե  
ծայրք վրան փայտեցեցեք կրանք  
գնայեցեք եր Քարտրն արեւի երկ-  
ունք, Օր, Հանդերսն ճոքն, արեւն  
րուն ե արարն, ձախէր ե միաձա-  
քարտ ե, ձարհարարք մեծերուն հե-  
տեւն ե խաղուն անմեղ, քգեւտուն  
հոտարկեցեալ քաւեքն փայլ ե լեծայ-  
րակարն մը յաղմանակներն՝ իւր փրա-  
նէն ե նշաններն օրն է ձախէ,  
սէս ե քրտաւտուն հնայ յաղման-  
ակներն արարքն ե գոտարկեցեալ  
նայեք ե արեւն կը յայտունսն է  
հաղուն, քաւն քրտարկեալ լայմ է  
եւրո Ուր շարտ մեղուն ե արեւն

մտապետ, մանեակ, որք Կիլեւշէնն ա  
մէջ ապտակ Թաւեայ ձեռնոց ու բան  
ներաւ վրայ, ցորթոր մի մնաց կը  
էշին իրենից անը քանիկի որ քաղաք  
գէլոյդ պատուական նշաւաներն  
թոթիէն համար ձայն չբռլի ի աղել  
նոց կրնայ բուրի, ձայն Օր. Զատի  
Մանուկ ձայն չբռլի ի թեւա մարտն  
Մանուկդարձաւ յիշատակութեան  
է. Գ. Կալար որ իմտտ լաւ ու օրապա

կերպիւ երգից իւր ղերն, եւ Պարս  
Քիթիթ եւ Լամաւաշ որք մեծ խառաւ  
Բէտամբ մասնակցեցան յոգն յաղ  
թեանն, Կը շնորհաւորեն զՊ. Մանա  
սանիւն քնորոք Բէտամբ շամայ եւ Օր  
սէլմանիւ Կը մաղկենք որ աւելի  
նորաւ տեսնի յաղորդ Ներկայագլխաւ  
նոր Թատրոնի սրահն ու օթեանկէտն

—

ՀԵՌԱՍՐԱՆՈՒՐԶ  
Օ.ԺԱՆՍ ՀՕԿՕՍ  
Վիեննա, 26 յուլիս  
Պ. Բալաշևիչ, մին էրլից պոլիպար  
ուշերուպաց, Երեկ Վիեննայէն աւ  
Պուգորէզ գնաց  
Ա.ԺԱՆՍ ՌԻԴԻԵՐ  
Երեւան, 29 յուլիս

Կայսերական հրովարտով իմ կա-  
ծիերու պրոտառումն գերմանական  
բուխեան ամեն սահմաններէն ,  
ԿՈՇԵՆ ՊԱՐՏԵԱԼ ՎԵՐՍՏԻՆ  
կ'անուն . 26 յուն  
Այսօր տեղի ունեցաւ խիղիւրդ  
բուխիւնը Պ. Նէվիլ , կառուցողն  
ստական , շահեցաւ 3222 իսկ Պ  
երկրասիան Նոստրադամ 2911 քմէ .

Իբ հակամարտութեն ասան եւ մէկ  
զայտաւ Բուհ համարի ճշգրտութե տեղի  
ունենալով զարեւ :

(Պ. Կոլլըն, վերջին Բնդ հանութ Ը  
Թեանը մէկ Կոլլորմարի Աշտարակ  
մարտմէն յետոյ, այժմ այլ կերպ  
կիկորբը վե Աշտարակմէնն էր մի  
պահպանողութե կուսակցութեան  
ատակէն համար Պ. Կոլլընի պարտութ  
նոր ձայնողութիւն մէկ Լորտ Սալ  
հայտարարութեան համար. Բանն

ից— Խորհրդարանը պիտի

Երևանի թանգարանում պահպանվող հին գիրքներից մեկը՝ «Հայաստանի տարածքի և բնակչության մասին» (Երևան, 1908)։

[illegible]





