

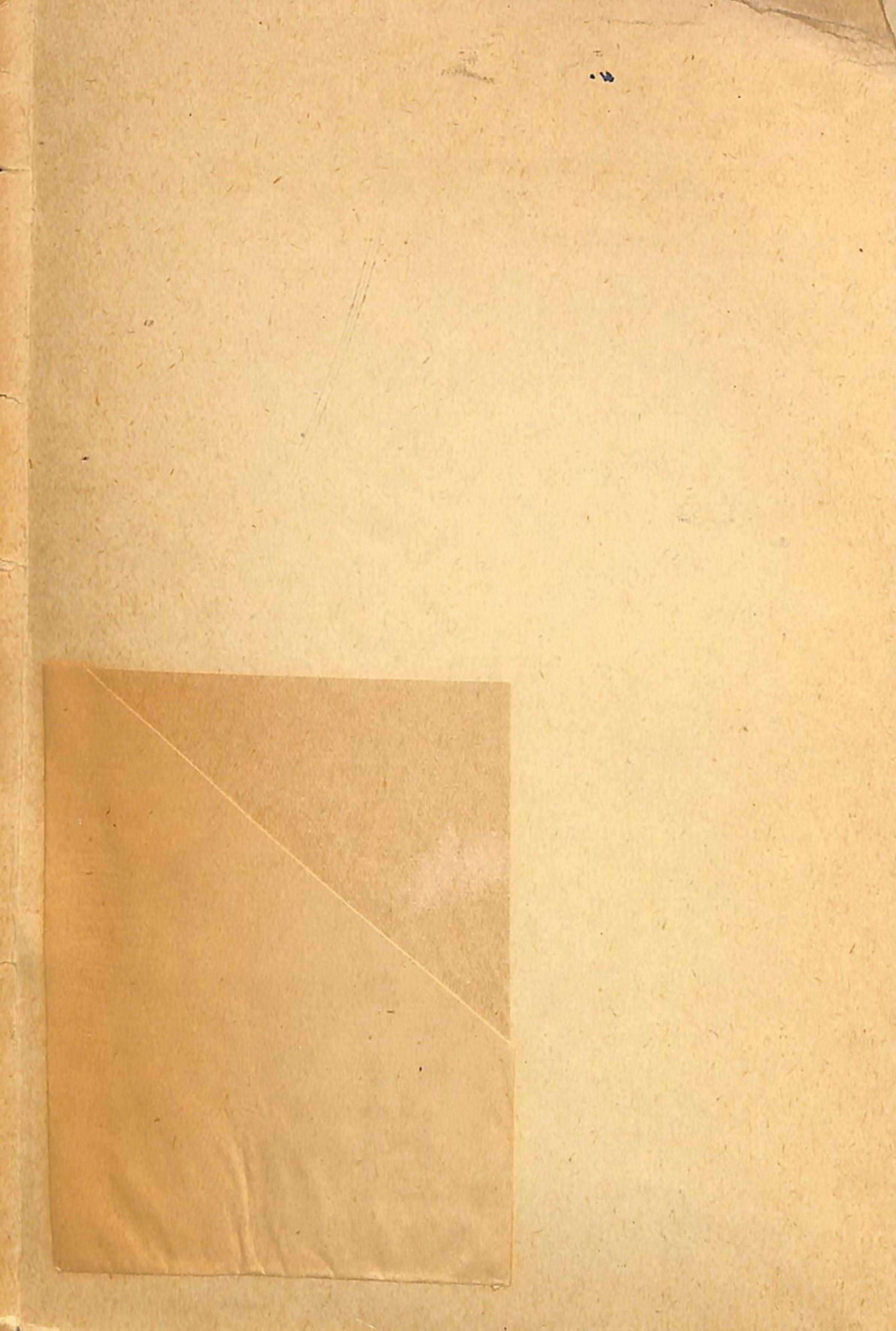
ՆՈՒԱՐԴ ՕՏԱԶԵԱՆ

ՆԱԶԵՆԻ ՏԷՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

# ԱՊՐՈՎ ՃՈՒԺԱՆՆԵՐ



Թ. ԱԿԱՐԵՎԵԱՆ



En typ Operatörer Programprogram  
ofw. 10-1959  
2 per tent



13  
նուար օՏԱՁԵԱՆ  
նԱԶԵՆԻ ՏԷՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

891.99

0-

ԱՊՐՈՂ

ՍՈՒՀԱՅԱՅՐԵՐ

A 2629  
II

Տպագրութիւն  
«ԷԼՄԱՍ-ՍԱԹԻՆ» ՏՊԱԳՐԱՏԱՆ  
Եռևիլն Սիբի, Ն. ձ.

1947







## ՅԱՌԱԶԱԲԱՆ



Նուարդ եւ Նաղենի Տէր Միքայէլեան քոյրերը՝ որ 1927-ին հրապարակ եկած էին Շուշաններ բանաստեղծութեանց հատորի՝ կով, ուրախ ենք որ 1947-ին կ'երեւան նորէն Շուշաններու երկրորդ դիրքով մը:

Նուարդ՝ որ ամուսնութեամբ եղած է այսօր Տիկ. Օտաճեան, չէ 1927-ի անփորձ, պատրանքներով լեցուն աղջիկը՝ որ գոգը դաշտի ծաղիկներով, ձեռքը վարդի փունջերով, ծովուն ու հովին երդերով, պուրակներու եւ աստղերու արանքներէն կը խօսէր համարձակ իր սիրած տղուն:

Նուարդի պատրանքներով ու համբոյրներով օծուն հողին, տարիներու փորձառութեամբ ու ապրումներով դտած է տակաւ իր բնականոն վիճակը: Այլ եւս այն խանդավառ, սիրաբորբոք աղջիկը չէ՝ որ 1927-ին կ'երդէր արեւոտ վառ սէրը, ամպերուն տակէն դուրս կը հանէր աստղերը հատիկ հատիկ, որ լազաւարդ ծովերը կը լացնէր, դաշտերը կարմիր ու կանաչով կը հազուեցնէր եւ իր կաթիլ կաթիլ արցունքներով, սիրտը իր սիրած տըղուն սրտին կը քամէր:

Ան՝ 1927-ին իր անուրջներուն անձնատուր կ'ապրէր մերթ պլալատի մը եւ երբեմն ալ ծովերու խորը, կախարդօրէն հիմնուած կապոյտ տնակին մէջ: Զգայնութիւններով ու տարփանքով լեցուն հողի մը՝ որ աներկիւղ եւ անշրջահայեաց, իրապաշտի մը անկեղծութեամբ, իր սրտին բոլոր ծալքերը կը բանայ սիրած տղուն

Աւելի հին սերունդի մը կին բանաստեղծները՝ չեն կրցած ցոյց տալ առնական այն համարձակութիւնը, որուն ախոյեան

է կանգնած Նուարդ : Ֆրանսացի բանաստեղծուհիներ , նոյն իսկ այսօրուան մեր նորահաս դրագիտուհիները՝ որոնք անդլիերէ-նով կ'արտայայտուին կամ հայերէնով , շղարշի մը նրբին ծը-փանքին միջոցաւ կը ջանան հովահրել իրենց սիրավառ սրտերը : Ընկերական եւ ընտանեկան աւանդութիւններ , հակառակ իրենց դարաւոր հոլովումներուն , որքան ալ մաշուած ըլլան , տակաւին կը պահեն կին գրողներու մեծամասնութեան համար , իրենց տ-մօթիսած պարիկի դիմակը :

Նուարդ իր առաջին երիտասարդութեան երդերը , այսպէս անվախ ու համարձակ երդելէ վերջ , այս նոր դրքոյկին մէջ , հրա-ժեշտ տուած է , իր ներշնչմանց այդ շրջանին , եւ այս անդամ ջանացած է բացատրել կեանքը , ե՛ւ ժողովութեան դառնութեանց մէջ :

Այսօր իր ամենէն խանդով , զուարթ ու թրթոռուն զգացում-ներուն մէջ կը զգացնէ թաքուն երկիւղը կամ կոկիծը վաղուան .

Վաղը ես գիտեմ լեռներու կողին ,  
Ուկի ու արծաք թափթփին կրկին .  
Բայց վաղը արդեօ՞ք հոգւոյս երկնֆին  
Լոյսի նառագայք մը պիտի փալփլի՞ . . . :

Այսօր ունի ողջմիտ ու տրամաբան հայեցուածք իրերու եւ անձերու վրայ , ուր միշտ սակայն իտէալ մը կը բացխիի :

Եթէ Նուարդի ոտանաւորները՝ որոնք ունին միշտ ներշնչում-ներու ինքնութիւն , ունենային նաեւ իրենց իբրեւ սատար , դրչի , լեզուի մշակոյթը , ճոխ բառարանի մը հետ , ինչ որ էական պայ-մաններն են գեղեցիկ գրականութեան , իսկապէս արտադրած պիտի ըլլար գրական գոհարներ , որոնք ինքնայատուկ տեղ տուած-պիտի ըլլային իրեն , փոքրաթիւ Հայ կին գրողներու ածուին մէջ : Ապա թէ ոչ ի՞նչ գեղեցիկ պատկեր է հետեւեալը .

Կոտրած թեւի պէս , նիւղ մը հնու ու հոն  
Յուսահատօրէն իր կոնդին կ'իյնայ :  
Երէկ այդ նիւղը մանեակ մ'էր կարծես  
Սիրականի մը վըզին սիրակէզ :

Հսուած է թէ աստուածներու լեզուի բուն արտայայտութիւնը ոտանաւորն է : Նուարդ իր բանաստեղծութիւնները գրած է թէ-եւ ոտանաւորի ձեւով, սակայն զուրկ են բոլորովին տաղաչափական օրէնքներէն :

Կարելի է ըսել սակայն՝ թէ ինքնայտուկ եւ խիստ հաճելի են նուարդի ոտանաւորները երբ ինք անձամբ արտասանէ : Ան զիտէ տալ անոնց շեշտ մը համակրելի ձայնով, այնպէս որ նոյն ոտանաւորները կ'առնեն դոյն եւ հոդի :

Քոյրը՝ Նազենի, բացարձակ ներհակն է իր զգացումներով, արտայայտութեամբ ու լեզուի կազմուածքով :

Նազենիի երգերը տխուր են ու մելամաղձոտ . վաղուայ պատրանախար երիտասարդութիւն՝ որ թախիծ ու տխուր մթնոլորտ կը ստեղծէ :

Անշուշտ Նազենի եւս ունի երիտասարդի հրաբորքոք զգայնութիւն ու սէր . բայց պահպանողական է իր արտայայտութեանց մէջ, զդոյշ ինչպէս ոռմանթիզմով ու միսթիք խորհուրդներով տարուած բոլոր զրողները : Անոր անբիծ կոյսի հոդին կը թափառի ծաղիկներու մէջ, կաթնաղբիւրի սպիտակ քարերու վրայ, ճերմակ երազներով, փափկաղղաց տեսիլներով, նոր յոյսերով ու նոր խոէալ տարփանքներով :

Ահա իր տենչանքները .

Արշալոյսէն համբուրուած, ծաղկածորան լեռներու Հրայրքին մէջ բանտրւած, քոյրով, բոյրով առևցուն . Հովուուիի գունագեղ տարագին մէջ պլլուած, Հեռու տանջող իղձերէ, սպասէի իմ սիրած Գառնուկներուս լոյս հօտին՝ իմ երգերով հմայուած :

Նազենի կարդացած է Թրանսացի բանաստեղծներ՝ որոնց անցողակի մէկ ստուերը կը զգացուի իր ոտանաւորներուն մէջ :

Դաշտի ծաղիկներ, վայրի ծաղիկներ, ո՞վ ձեզ չսիրեց Ու ձեզ չերազեց ու խոնարհելով, հատ հատ ժաղելով

Դ

Կանաչ շիւղերով, իրար կապելով կուրծքին չսեղմեց,  
Յուզուած հոգիով, ներկայ կամ անցեալ սիրոյ յոյզերով:

Քնարերգութիւն է Նաղենիի դրիչը, իր սրտի բոլոր խանդա-  
ղատանքը, տարփանքը կ'արտայայտէ դաշտի ծաղիկներուն,  
Հովուի հօտին, երկնքի աստղերուն: Փափուկ եւ ղգայնիկ հոգի:

«Վաղէ՛ կառաջար»ը, որ ներկայ հատորին լաւագոյն է ջերէն-  
մին է, կը յիշեցնէ ինձ մեր այնքա՞ն սիրելի հեղինակաւոր վար-  
պետ Աւ. իսահակեանի Աբու Լալա Մահարիի «Կարաւանը»:

Անշուշտ թէ Նաղենիի դրիչը խնամուած է եւ աւելի հմուտ  
լեղուին ու ոտանաւորի կանոններուն:

Նաղենիի երեւակայութիւնը սիրուն է ու փափուկ եւ ունի  
յատկութիւններ թեւաւորելու իր բանաստեղծութիւնը: Բնու-  
թեան դեղեցկութիւններու իր ներշնչումները, խանդաղալի հը-  
պում կուտան իր կանացի դրչին:

Մաքուր, բարի ու սրտագրաւ հոգի է Նաղենի, բայց չունի  
Նուարդի խիղախ ու ինքնուրոյն կերտուածքը:

Եթէ պայմանները եւ ժամանակը թոյլատու ըլլային աւելի  
զարգացնելու իրենց միտքն ու լեղուն, այս զոյդ քոյրերուն սիրու-  
միայն մէկ լարով պիտի չի թրթոար, այլ իրենց գրիչը ի սպաս  
պիտի դնէին նաեւ աղղային ու հանրային հաւաքական ցաւերուն  
եւ ուրախութեանց :

Կը մաղթեմ որ յաջորդ հատորի մը մէջ Նուարդ ու Նաղենի,  
Հակին նաեւ աղղային մեծ յուզումներու վրայ, ինչպէս եւ ամ-  
բողջ մարդկութեան:

**ԶԱՐՈՒՀԻ ԳԱԼԻՄՔԵՍՐԵԱՆ**

Նիւ Եորֆ, Մայիս 4, 1947



Մեր ողբացեալ անմոռաց Եղբայրներուն  
(Գրիգորի, Դանիելի և Ռուբենի)  
Խորունել սիրոյ ջերմ խանդաղատանինը  
Քաղցր և մեզ վերապրեցնել Զեզ՝

«ԱՊՐՈՎ ՇՈՒՇԱՆՆԵՐ»-Ի

Անթառամ կուրծքին

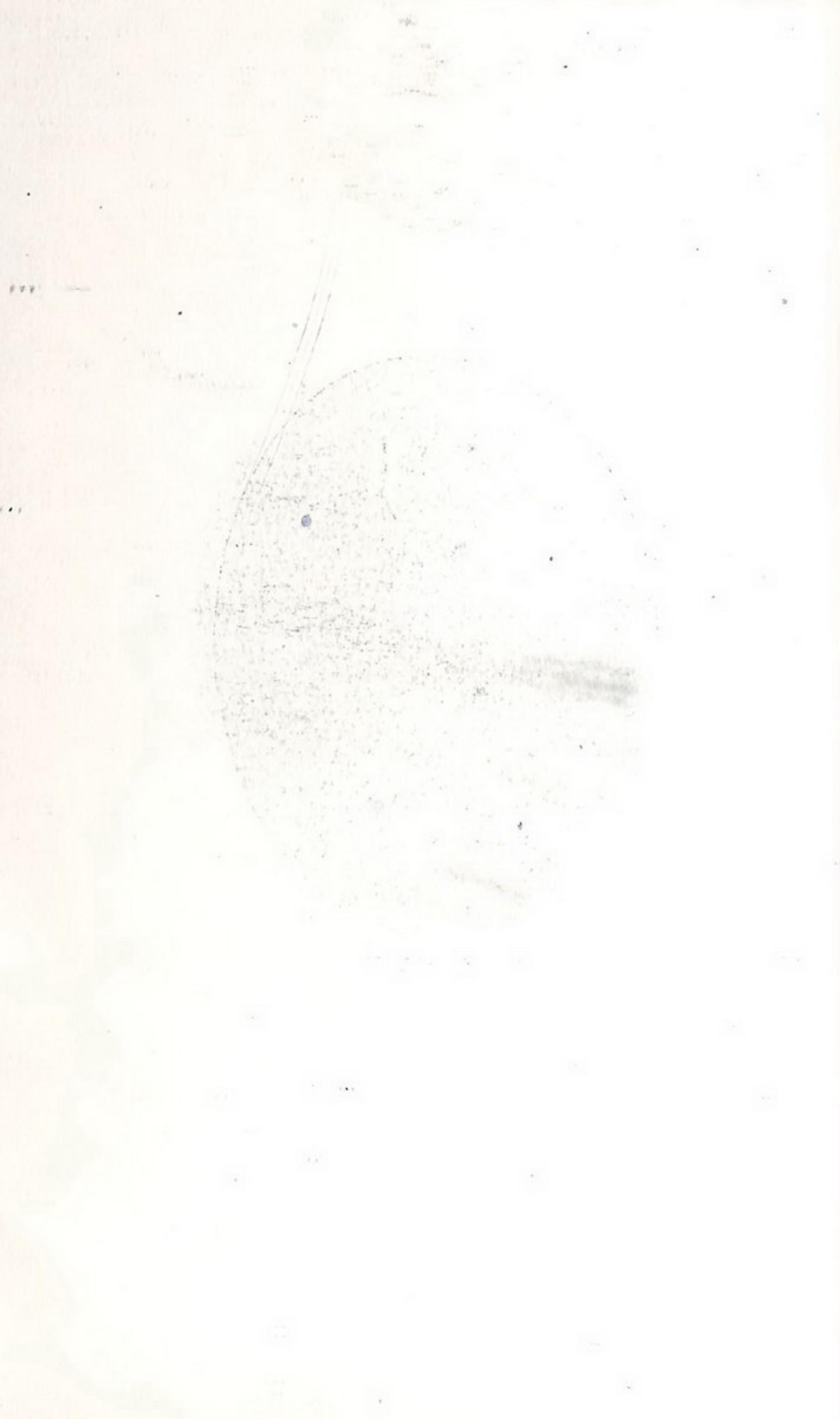
Նիւ Եօրք  
Բարիզ

ՆՈՒԱՐԴ և ՆԱԶԵՆԻ





ՆՈՒԱՐԴ ՕՏԱԳԵԱՆ



ԱՊՐՈՎ ՇՈՒՇԱՆՆԵՐ

ՆՈՒԱՐԴ ՕՏԱԶԵԱՆ



## ՆԿԱՐԻՍ ԱՌԶԵՒ

Մի' նայիր դու, մի' նայիր,  
Այդ նկարին գեղանի...  
Նոր աշխարհի կեղծ լոյսերով,  
Անիրապոյք շողերով  
Նըկարուած է պատկերը այդ...

Մի' նայիր դու, մի' նայիր,  
Տըդեկի մը պէս անխելֆ'  
Մի' հաւատար, մի' ցանկար,  
Պատկերին այդ գեղանի...  
Դիմայարդարը ինձ այսօր,  
Դիմակ դրաւ երեսիս...  
Ու վրձինով վարպետի,  
Կեղծ ժպիտ մ'ալ շրբներուս...  
Անբոյք... ու չո՛ր ծաղիկ մ'ալ  
Դրաւ ուսիս հոլանի.  
Դերասան եմ ե՛ս այսօր,  
Նոր աշխարհի լսաղերով...:

Դեռ կը նայի՞ս, սիրալիր,  
Այդ նկարին գեղանի...  
Նայէ՛ լսոր աչքերուն  
Փիլիսոփայի ակնոցով...  
Կոպերուն տակ տրխրամած՝  
Ամայ ու անձրեւ է պատրաստ.  
Թարթիչներու ծայրերէն,  
Աղի, աղի կաթիլներ,  
Հատ, հատ պիտի իյնան վար  
Երբ որ գիրքը դու զոցես...:

## ԳԻՒՂԻ ՏԵՐՈՒԹԻՒՆ, ԿԱՄ ԱՆՁՐԵՒ

ՏԻԿԻՆ ԶԱՐՈՒՀԻ ԳԱԼԵՄՔԵԱՐԵԱՆԻՆ

Կուլա՛ն ծառերը, կուլա՛ն դառնօրէն,  
Գըլուխնին տըխուր ի՛նչպէս կ'օրօրէն.  
Կոտրած թեւի պէս, նիւղ մը հոս ահա,  
Յուսահատօրէն իր կոնդին կ'իյնայ...  
Երէկ ա՛յդ նիւղը, մանեակ մ'էր կարծես,  
Սիրականի մը վըզին բոցակէզ...:

Մութ են լեռները, մըոա՞յլ ու տըխուր,  
Մշուշն է բռներ հորիզոնը լուս,  
Մենաւոր գիւղին, որ դեռ երեկ էր,  
Բորբ արեւին տակ հանդարտ կը նիրիէր . . . :

Տէ՛ր, գիտե՞մ ես, այս քո խաղն է կեանքի,  
Օր մը տխրութեամբ, օր մը ժըպիտով՝ ան պիտի սահի . . .  
Վաղը, ե՛ս գիտեմ ծառերը նորէն,  
Պիտ' գրկեն զիրար շատ զուարքօրէն:

Վաղը ե՛ս գիտեմ, լեռներու կողին,  
Ուկի եւ արծար քափրփին կըրկին . . . :  
Բայց . . . վաղը արդեօ՞ֆ, հոգւոյս երկնքին,  
Լոյսի նառագայթ մը պիտի փալփլի՞ . . . :

Քէցքիւ Մառնթէն, 1930



## ՄԱՏՈՒՐԸ

Հոգիդ մատուռ մը քո'զ ըլլայ,  
Լերան կողին առանձին.  
Եւ դէմֆըդ մէջի սուրբը  
Ինչպէս Աստուած մը լուսածին...  
Ես սըգաւոր մէկ այրի,  
Հաւատարիմ ուխտաւոր  
Մոմեր վառեմ բոց ու հուր,  
Պատկերիդ տակ լուռ ու մունջ.  
Եւ ծունկի եւ ոտքի, նայուածքներով սիրալիր,  
Մօտենամ, հեռանամ, սուրբ նըկարիդ ցանկալի...  
Ու մեր հոգիները հըրավառ,  
Բաղէդի պէս գիրկընխառ...  
Դուն մատուռ ե'ս ուխտաւոր,  
Խունկի ծուխէն ալ գինով,  
Լերան կողին իյնանք փլինք...:

# ՍՊԱՍՈՒՄ

Նուէր  
ՆԱԶԵՆԻԻՍ

Այս գիշեր վերը, լուսնակը նորէն,  
իր մէջին ճերմակ, նուրբ քող մը կապած  
Փլոռուեր պառկեր է, քախծոտ հարսի պէս...  
Ու մազերը կախ, մինչեւ ծովերը,  
Անքարդ կը նայի, կը խորհրդածէ,  
Կարծես սիրելո՞յն դարձին կըսպասէ...:

\* \* \*

Այս գիշեր նորէն, հոգիս տըրտմօրէն,  
Մութ անտառին մէջ, ծառի մը ետեւ,  
Խոնաւ աչքերով՝ քեզի կըսպասէ...:



## ՄԵԽԱԿՆԵՐՈՒՆ ՀԵՏ

Նուեր  
ՍԻՐՎԱՐԴԻՍ

Մեխակներուն հետ գոյնզգոյն,  
Սիրտըս ալ շուտ, շուտ կը փոխուի.  
Ծաղկամանիս մէջը լուռ,  
Երբ տըժգոյն են մեխակներ,  
Ու քոշնելու մօտ են ալ  
Սիրտըս ցաւով կը լեցուի...  
Ու անձկութեամբ կը յիշեմ,  
Լըքուած կոյսերն իմ ցեղիս....:

Երբ հանդիպիմ նեփ, ներմակ,  
Մեխակներու ըսպիտակ,  
Խինդ ու բերկրուն հոգիով,  
Թոչունի վարդ կըտուցով,  
Կըտցել կ'ուզեմ ե'ս հատ, հատ,  
Մեխակներն այդ ներմակ....:

Մուր, մուր կարմիր մեխակներ,  
Երբ պատահի ինձ քերեն,  
Զերմուրիւն մը կը յուզէ,  
Շրբունիներս քաւիշէ...  
Ու քեւերլս հոլանի,  
Մեխակներուն հետ կարմիր,  
Շուրջիններս մըտերմիկ,  
Ուժո՞վ, ուժո՞վ կը գրկեն...:

Իսկ մեխակներ վարդագոյն,  
Գինովցընող բոյրերով,  
Երբ քարքափուն վար իյնան՝  
Ծաղկամանիս կողերուն,  
Սիրտս ու հոգիս միասին,  
Կը տանին ինձ՝ շա'տ հեռուն...  
Ուկեղջիւրի ափերուն...:

\* \* \*

Ուկեղջիւրի ափերուն,  
Մեխակները գոյնօգոյն,  
Դրախտէն քափուած հունտերու  
Ծաղիկներ են հարազատ...:  
Ծաղիկներ են հարազատ՝  
Մեխակները եայրենի,  
Որ ըգգըլխիչ բոյրերով,  
Յիշատակի մը պէս անո՞ւշ,  
Իմ մտքիս մէջ կ'արքըննան...:



## ԲԱԺԱՆՈՒՄ

Բոց ու հուր, բոց ու հուր,  
Զեռքերն այդ ամուր,  
Երբ այն օր, բաժանման,  
Խօսքերով վըշտալի՝  
Զեռքերը ձեռքերուս,  
Պինդ սեղմած . . . կը նայէր/աչերուս,  
Կը խօսէր, կը դիտէր  
Հոգին իմ այդ տըրտում . . .  
Վիշտով լի կը դոդար . . . :

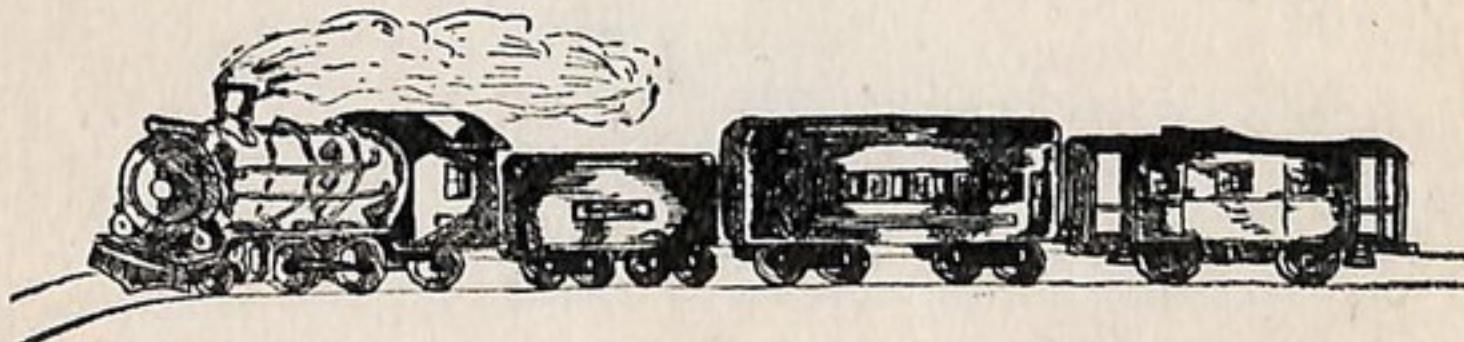
Եւ այսպէս վայրկեաններ,  
Մէկ, երկու, լուռ ու մունջ,  
Ահարկու ու տըլսուր . . .  
Աչֆ աչֆի, մենի գամուած . . .  
Բայց յանկա՛րծ, բաժանման՝  
Ահոելի՛ . . . զանգըն հնչեց . . .  
Արթենցուց մեր սիրտերն,  
Արիւնե՛ց իմ հոգին,  
Ու բաժնեց, ձեռքերը,  
Այդ տաքուկ, երջանիկ . . .  
Ու խոնաւ, ու հըպարտ,  
Աչերէս ակամայ,  
Ինկան վար արցունիններ . . .  
Եւ այսպէս, սեւ ու մութ,  
Շոգեկառֆը շա՛տ անգութ,  
Թըշֆըշա՛ց . . . հեռացաւ,  
Իմ սըրտին տալով ցաւ . . . :

Ակնարկներս աղաչող,  
Շոգեկառֆի երկարեայ,  
Անիւներուն կառչեցան . . .  
Ե՛ս կանգնած շուարած՝  
Թաշկինակ մը վարդագոյն, •  
Արցունինվ քրջուած . . .

Օդին մէջ շարժեցի . . .  
Եւ նորէն ե'ս տեսայ,  
Գլուխը պաշտելի ,  
Հովին հետ խաղացող ,  
Վարսերը սեւ գանգուր ,  
Եւ աղուոր եւ խոշոր ,  
Աշերէն շա'տ տրխուր ,  
Ակնարկ մը բոցով լի . . .  
Հրդեհեց ու քանդեց ,  
Սիրտըն իմ քախծալի . . . :

Ու այսպէս հեռացա՛ւ ,  
Շոգեկառքն այդ անգութ . . .  
Թողելով օդին մէջ՝  
Մուխ մը սեւ ահարկու . . .  
Մուխըն այդ լուռ ու մունջ՝  
Վըշտիս հետ գիրկընդխառն ,  
Բարձրացա՛ւ մինչեւ վեր ,  
Աստղերուն ամպերուն . . . :  
Լրութիւն մը ահարկու ,  
Խորհուրդով լեփ լեցուն ,  
Այս կեանիքին յաջորդեց . . . :  
Եւ անսիրտ անզգամ ,  
Աշխարհն այս շարակամ ,  
Դիտելով ցաւըս մեծ ,  
Արեւոտ երկինքով ,  
Բարձրաձայն հեգնանքով ,  
Հա՛հ , հա՛հ , հա՛հ ժրպտեցաւ . . .  
Ու խրնիղա՛ց իմ վրայ . . . :

Պոսթոն, 1929



## **ԵՐԿՈՒ ԳԻՆՈՎ**

Գինով աղջիկ ,  
Սերով գողտըրիկ ,  
Գըլտոր , մըլտոր ,  
Մուք գիշերին ,  
Կ'իյնայ ճամբայ . . . :

Գին'վ տըղայ ,  
Գինետունէն ,  
Դեռ նոր ելած ,  
Գըլտոր , մըլտոր ,  
Կէս գիշերին ,  
Տուն կը դառնայ . . . :

Թայց մութին մէջ,  
Ճամբուն վրայ,  
Կը հանդիպի,  
Ճակատագրի՝  
Իր նըմանին . . . :

Գիշերին մէջ  
Երկու գինով,  
Խենթ ու խելառ,  
Իրար գրկած  
Կը քընանան  
Լուսինին տակ . . . :

Առաւօտուն,  
Արշալոյսին,  
Ոստիկան մը,  
Փայտովըն իր,  
Կ'արքընցընէ,  
Գինովներն այս . . . :

Որոնք ժըպտուն  
Ու շուարուն,  
Կ'ելեն ոտքի,  
Ու աչք, աչքի,  
Երկար յառած . . .  
Կը բաժնուին՝  
Մին ազ, մին ձալս . . . :

## ԲԱՂՋԱՆՔ

Կ'ուզեմ ըլլալ ես ծովեր,  
Կապոյտ մարմին քաւիշէ,  
Որ գըրկիս մէջ մեղմօրէն՝  
Տըխուր հոգիդ օրօրեմ...  
Եւ ալֆերով փրփրալի,  
Իրար գրկենի ու պարենի...

Կ'ուզեմ ըլլալ ե'ս արեւ,  
Տէր ու իշխան երկրի,  
Ազատօրէն այցի գալ  
Տընակիդ մէջ ցանկալի...  
Եւ հարազատ մօր մը պէս՝  
Գգուեմ նակատդ ու մազեր,  
Ու մենաւոր որբ սըրտիդ,  
Կեանի ու ժըպիտ շնորհել...:

Կ'ուզեմ ըլլալ ե'ս հրդեհ,  
Կարմիր կուրծքով հրավառ,  
Լեզուներով բոցավառ,  
Որ երբ ուզես ժըպտիլ դո՛ւ,  
Այն կոյսերուն գեղադէմ,  
Յանկա՛րծ... գրկեմ ժեզի ե'ս  
Բոց թեւերով շառաքոյր,  
Եւ մոխրանանի գիրկընդխառն  
Այս դաշտին մէջ ամայի...:

## ԶՈՒՆԻ

Ամէն ծաղիկ քոյր չունի,  
Ամէն աղջիկ համ չունի...  
Ամէն փարոս լոյս չունի,  
Ամէն տըղայ սէր չունի...:

Վերն աստղերը թիւ չունին,  
Երկինքն անհաս, սիւն չունի,  
Արեւն անվերջ կը ծագի,  
Ծովերն անհո՛ւն ծայր չունին...:

Կարմիր վարդը կեանք չունի,  
Սէրն անսահման՝ չափ չունի,  
Այս սեւ կեանքը՝ վերջ չունի,  
Անգուք Աստուած՝ խիզն չունի...:

Ֆիլատելֆիա, 1930



Հ Յ Ա Ր Վ Ե

## Հ Ո Գ Ի Ն

Հոգին առանձին կը նեղուի ,  
Նոյն իսկ չապրիր շատ երկար . . .  
Կը զարմանամ քէ ինչո՞ւ ,  
Զոյգ հոգիներ չեն ըլլար ,  
Ու առանձին դըռնփակ՝  
Խըցիկներու մէջ խոնաւ ,  
Կուլա՞ն , կուլա՞ն միս մինակ . . . :

## **ԿԵԱՆՔԸ ՓՈԹՈՐԻԿ**

Աղւոր մէկ տըդայ,  
Լոյսի սիրահար...  
Լոյսերէն ծընած՝  
Արա գեղեցիկ...:

Ժըպտուն մէկ արու,  
Աչերով աղու,  
Բոց, բոց շրթներով՝  
Ուժեղ քեւերով,  
Սիրել լաւ գիտցող...:

Կամ աղուոր երգիչ,  
Երգերով դիւթիչ,  
Սիրտդ օրօրող՝  
Մէկ անգին վըհուկ...:

Ուզածիդ չափ շա'տ,  
Սէրով անսպառ,  
Կեանի՛ ու արեւէ,  
Որ ֆեզ կը կանչէ,  
Իր գիրկը բոցէ...:

Չայն մը շա'տ քայուն,  
Փըսփուխ մը լուռ,  
Ականջիս կ'ըսէ,  
Հոգւոյս կըստիպէ...  
«Նետուէ՛ կարմիր վարդ  
«Օրէնին զուարք,  
«Կեանի՛ փոքորիկ,  
«Դուն ալ խաղալիք...»:

## ՇԱՆԹԱՄԱՆ

Ալ մի' սիրեր , նըստէ հանդարտ ,  
Թըզենիի ա'յս ծառին տակ ,  
Ու մի' խօսիր , նըստէ կողքիս ,  
Ծո'վ մ'է այսօր , ծո'վ մը հոգիս . . .  
Արկածախընդիր սիրտըս ահա ,  
Տըլսրութեամբ լի , կը դողդողայ . . . :

Երկինքն է մութ , ծովըն է մըռայլ ,  
Սուգ է այսօր բնութիւնն ալ .  
Փայլակն ահա արծաթափայլ ,  
Օճապըտոյտ կը շողշողայ . . .  
Ու գոռացող ամպերուն հետ ,  
Տեղատարափ անձրեւն ահեղ՝  
Կարծես Աստուծոյ սիրտըն է փլւեր . . . :

Թըզենիի հընադարեայ ,  
Խորհըրդաւոր այս ծառին տակ ,  
Ալ մի՛ խօսիր , սուգ է հոգիս . . .  
Գըլուխդ գանգուր դիր իմ ուսիս ,  
Վայրկեաններն այս երջանիկ ,  
Մատի վրայ կը համրուին . . .  
Խենթ հոգիս բաղձանին է որ ,  
Իրար գըրկած , շանթ մը յանկա՛րծ . . .  
Այս անձրեւին տեղատարափ ,  
Ածխացնէ մեզ ծառին տակ . . . :



## ՄՈՌԱՑՈՒՄ

Այլ եւս չե՞մ յիշեր ֆեզ...  
Որպէս հայրենիքս մոռացուած.  
Յիշատակներդ բոլոր,  
Ժըպիտներդ, երգերդ աղուոր,  
Կ'երեւին աչքիս, կը հըպին սըրտիս,  
Որպէս ծաղիկ թունաւոր...  
Մոռացած եմ այլեւս ֆեզ,  
Ինչպէս արեւս հայրենի...  
Ինչպէս ծովերը Ոսկեղջիւրի:

Ու հիմա դասալիք զինուորի պէս,  
Ամէ՛ն ինչ, ամէ՛ն ինչ մոռացած եմ ես.  
Եմ հոգիի ցուրտ գերեզմանին,  
Զոյգ յիշատակներ կը հանգչին...  
Արեւազարդ հայրենիք եւ սիրական Հայորդի...:  
Բայց այլեւս նորոգուած է հոգիս խենք.  
Նոր աշխարհի լոյսերով...  
Օտար երկինքն ու արեւ՝  
Կ'ըլլան ինծի հայրենիք...  
Օտար տըղան գեղադէմ,  
Սիրոյս կ'ըլլայ բալասան...:

## ՍԻՐՏՈ ԱՆԱՌԱԿ

Իմ անհատնում բաղձանքներէս մէկն է այս,  
Որ անհանդարտ սիրտըս անառակ,  
Սիրէ, սիրուի, տարբեր, տարբեր,  
Հոգիներէ բարի կամ չար……:

Կընօջական սիրտըս թերեւ……  
Թիրեռնիկի պէս անկայուն,  
Արեւին տակ այս պըսպըդուն,  
Միշտ սիրտէ սիրտ, ծաղկէ ծաղիկ,  
Կեանիքը փոխեց խարկանքներով……:

Բայց ո՞վ գիտէ, փիլիսոփայ Խայեամն ո՞ւր է,  
Որ ըսէ ձեզ թէ՝ թիրեռնիկը անառակ է……  
Ու սիրտէ սիրտ, թըռչըտելով՝  
Ուկեփոշի թափր-ըփելով,  
Խարել կ'ուզէ լուռ հեգնանքով……:

Արեւին տակ, տըդաներ շա'տ……:  
Այս պըսպըդուն թիրեռնիկը,  
Երբ հանգչեցաւ իրենց սըրտին,  
Մեծ հաւատենվ ձեռք մը տուին……  
Բայց խարուեցա'ն…… վիրաւորուած……  
Երբ որ թըռաւ թիրեռնիկն այս……:

Հոգիս անտես ու ծըպտուած,  
Թիրեռնիկի դիմակին տակ,  
Միշտ սիրտէ սիրտ ու անառակ……  
Ուկեփոշի թափր-ըփելով,  
Կ'ուզէ' ապրիլ այս ձեւին տակ……:

## ԽԵՆԹ ՍԷՐ

Իմ սէրը նըման է,  
Կապոյտ երկնքի ոսկի ջահերուն,  
Անթիւ, անհամար, արծաթ կաթնեղիներ,  
Սըրտիս կամարին վրայ են շարուեր,  
Կը փայլին ժըպտին, կ'երգեն, կ'երազեն,  
Նաշխուն աչուկներն սըրտիս կամարէն.  
Բայց օր ալ կ'ըլլայ անոնք կը մեռնին,  
Եւ ե'ս սըգաւոր, մըռայլ հոգիով՝  
Կուլամ խենթի պէս . . . :

Իմ սէրը նըման է,  
Բարի ծովերու սնդուս տարազին,  
Շատ անգամ սըրտիս ջուրերուն լազուարդ  
Նաւակներ սահին, երջանիկ գուարք.  
Արեւի շողերն ալ շրջմոլիկ պարով  
Կ'իջնեն էութեանս խորքը հոգեթով.  
Բայց օր ալ կ'ըլլայ, ո'չ արեւ կուզայ  
Ո'չ լուսին կ'ելլէ, ու ե'ս միս մինակ  
Լըֆուած հոգիով կուլամ խենթի պէս . . . :

Իմ սէրը նըման է,  
Աննըման սէրերու անշէջ բոցերուն,  
Իմ սիրտը կ'ուզէ սիրել, միշտ սիրել . . .  
Բարի հոգիով, քընիուշ գգուանիով.  
Բայց օր ալ կ'ըլլայ, իմ սէրը սաստիկ,  
Շանք ու բոց եղած, խենք մըտածումով  
Կ'ուզէ սպաննել, արիւնը քափել,  
Սիրած տըղային . . . :



## ՔԱՐԵԱԿՆԵՐ

Երբ աչերս վար նային,  
Ինձ կը նայիս ե'ս գիտեմ.  
Երբ աչերս վեր նային,  
Դու կ'ամաչես, լա՛ւ գիտեմ...:  
Կ'ուզեմ ոք քու աչերդ,  
Գիշեր ցորեկ ինձ նային,  
Կ'ուզեմ ոք սեւ բիբերս,  
Խորհ աչերուդ ժանդակուին...:

Մեր աչերը վառ աստղեր,  
Քառեակներ բոց երկընի,  
Յաւէ՛տ իրար պիտ' նային,  
Յաւէ՛տ իրար պիտ' ձուլուին...:

## ԲԱՆԱՍԵՆԾԻՆ

ՏԻԿԻՆ Ա. ԱՀԱՐՈՆԵԱՆ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆԻ

Ոսկիի փոշի՝  
Քո քերնին հոսի,  
Դանայեան կարաս,  
Քո հոգին անհաս...  
Նուրբ անտես թելով՝  
Երկինքն կախուած,  
Որպէս մէկ Աստուած....:

\* \* \*

Պարիկ մը քընօւշ,  
Կը պարէ քո շուրջ...  
Ան կախարդօրէն,  
Տիրած է սըրտիդ...  
Բայց դու անգիտակ  
Բանաստեղծ հոգի,  
Սիրահար երգի,  
Վարսերդ գանգուր  
Հովերուն տուած,  
Ճակատդ բարձր  
Արեւին դիմաց,  
Ոսկի սըրինգը,  
Բոց շըրքիդ դրած՝  
Կ'երգես ու կ'անցմիս  
Այս կեանիքն յիմար....:

## ԴՄ ԲԱՆՏԸ

Թեւերուդ մէջը մեծ, անձկութեամբ քաշէ զիս,  
Բանտարկէ, շղթայէ, ու սեղմէ չարաչար.  
Որպէս չար յանցաւոր, անառակ բանտարկեալ.  
Պատժէ ի'մ շրբները հոգիիդ ուժգնութեամբ:

Աչքերս մեղաւոր, համբոյրով փակէ դո՛ւն,  
Ծիածան երազներ, պահեն ինձ՝ միշտ արքուն...  
Թո՞յլ տուր որ սիրտը իմ՝ անկըշտում...  
Սլրտիդ հետ պերճախօս, միանան ու ձուլուին...:

Բանտիս մէջ երջանիկ, հացի տեղ շատ համբոյր,  
Զուրի տեղ, շատ ժլպիտ, ծաղկի տեղ քըրքիոներ,  
Գրգիոներ ինծի՛ տուր անխընայ, անխընայ...:

Այսպէս իմ բանտը մուր ու խոնաւ,  
Դրախտ մը պիտ' ըլլայ...:  
Մահանամ շղթայուած թեւերուդ մէջը բոց...  
Ու փակուի երազկոտ, աչերն այս կըրակ,  
Հանդարտի իմ կուրծքը ու հոգին,  
Եւ թաղուի սրտիդ մէջ՝ բանտարկեալ աղջիկն այս...  
Այրէ ֆեզ, սիրէ ֆեզ անհատնում ու անվե՛րջ...:

## ՆԿԱՐԻԴ ԱՌՋԵՒ

Փոքորկող հոգիս , ալֆերով իրավառ ,  
Ելաւ կանգնեցաւ նկարիդ առջեւ . . .  
Ու մուրճով փայլուն , մուրճով մ'ոսկի ,  
Կոտրե՛ց ու բանդե՛ց նըկարդ լոյսէ . . . :

Աչերէդ հուր ցատկեց , շրթներէդ ալ բոց ,  
Այտերէդ արիւն , արիւն նուռի պէս . . . :  
Յետոյ իմ ոսկի մուրճով ահռելի ,  
Սենեակիս ջահերը բոլո՛ր բանդեցի . . .  
Ու ինկայ մութին , խաւարին մէջ լուռ ,  
Մոռնալ ուզեցի բեզ՝ բընել ուզեցի ե՛ս . . .  
Բընել շա՞տ երկար , ալ չի արթըննալ . . . :

Բայց ինչո՞ւ նորէն նկարդ կախարդ ,  
Ելաւ գամուեցաւ սենեակիս պատին .  
Եւ ո՞ր Աստուծոյն մատներն հրեղէն ,  
Լոյսեր վառեցին անթիւ անհամար ,  
Սենեակս ըրին , դրախտ եղեմական . . . :

Եւ ինչո՞ւ նորէն ե՛ս ոտքի ելայ ,  
Քո լոյս լուսեղէն նկարիդ առջեւ ,  
Ու նոր հաւատենով՝ սէրով բոցակէզ  
Պաշտեցի նորէն պատկերդ հըրեղէն :

Մատակասկար , 1927



## ԿԱՅԾՈՌԻԿՆԵՐՈՒ ՊԱՐՏԷԶԻՆ ՄԷԶ

Կարմիր աստղերը երկընի ,  
Վար են քափեր այս գիշեր ,  
Ու պարտէզը ծաղկազարդ  
Երկնակամարի է փոխուեր . . .  
Այս ի՞նչ լսադ է ով Աստուած՝  
Անգութ մարդոց ոտքին տակ ,  
Աստղերը ինչո՞ւ են քափեր . . . :

Կանանչազարդ ծառերու ,  
Նազելաշուք շարժումէն՝  
Փայլուն աստղեր կ'իյնան վար ,  
Կայծոռիկներ անհամար . . .  
Հոգիս հոգիւ մօտեցած  
Աստղի մը հետ խօսելու ,  
Ափսո՞ս , ափսո՞ս ահա ան՝  
Կը մարմրի վերջանա՞յ . . . :

Ու տըլսրութեամբ ե'ս տեսայ ,  
Լոյս հոգիներ անհամար ,  
Ծաղիկներու գիրկընդխառն  
Որ մարեցան անշշուկ ,  
Գինեմոլի մը կոպիտ՝  
Քայլերուն տակը ցելսոտ . . . :

Հոս ուրիշ մը ե'ս տեսայ ,  
Հազիւ ծառէն իջած վար ,  
Զար տըղեկ մը չարչրկեց ,  
Կրքոտ ու բիրտ մատներով ,  
Եւ մարեցուց լոյսն աղուոր ,  
Զարաննի ժըպիտով . . . :

Ալ ե'ս յուզուած այս բանէն ,  
Տըլսուր հոգւոյս ձայնին հետ՝  
Զգո՞յշ , զգո՞յշ ժալեցի ,  
Չըլլա՞յ , չըլլա՞յ աստղ մը վառ ,  
Իմ ոսքերուս տակ մարի . . .  
Ու սրտաբեկ կեանին այս ,  
Անիծեցի այդ օրէն՝  
Որ երկինքը սանձարձակ . . .  
Ոնքազործներ կը ծընէր . . . :

## ՄԱՅՐԵՐԸ

ՄԱՅՐԵՐՈՒ ՕՐՈՒԱՆ ԱՌԻԹՈՎ

Մայրերը այսօք Հայոց աշխարհի,  
Պայծառ աչերով, շարան առ շարան,  
Սերով, գըգուանինով, բոյրով առլըցուն,  
Իրենց մեծ տօնի կատարման համար,  
Հըպարտութեամբ լի ի սպաս կուգան...:

Մայրերու օրն է, այսօր, արեւոտ,  
Արեւ աչքերով՝ մայրերն ահա,  
Արեւէն ալ շատ, սէր, կեանիք ու գորով՝  
Մեզի շոայլեն մայրերն հարազատ.  
Ու խորհրդաւոր, զգացումով մեծ,  
Որչա՛փ շատ մայրեր, կեանիքերն են զոհեր...

Մայրերու հոգին ծով մ'է ամեհի,  
Խորունիկ, անսահման ու վըստահելի,  
Թաւիշի նըման, քընիքուշ այդ հոգւոյն  
Կըրնաս վըստահիլ գաղտնիքներդ դուն.  
Եւ իր խընկարկու շրբներէն բարի՝  
Ծրինութիւն ու գուք յանալս կը կաքէ...:

Ճըշմարիտ կ'ըսեմ ձե՛զ, բարեկամներ,  
Մայրերու սիրտը նըման է վարդի,  
Սեւ բոց աչքերը նըման արեւի,  
Ու համբերատար հոգին մայրական  
Նըման է ծովի... անհո՛ւն, անսահմա՛ն.  
Մայրը աշխարհ մ'է... Աշխարհն ալ մէկ Մայր...:

Նուարք, 1935



## **ՀԱՅ ԿԱՐՄԻՐ ԽԱԶՈՒՀԻՆԵՐՈՒՆ**

Թո՞ղ ես ըլլամ երկինքներու Աստուածն ահեղ,  
Կախարդական եդեմիս մէջ առանձին.  
Եւ ադամանդ իմ աչերէն երբ կաթեն  
Զգացումի , լոյսի , գուքի վառ շողեր ,  
Առատութեամբ անոնք լեցուին՝ ձեր սիրտերուն մէջ բարի :

\* \* \*

Ու այսպէս , իմ մատներուս տակ լուսեղէն ,  
Զուլուին , շինուին կարմիր խաչեր գրութեան ,  
Ու աստղազարդ շղթաներով ամրապինդ՝  
Զեր կարապի վիզերն ի վար փափկասուն ,  
Ե՞ս իմ ձեռքով պիտ' կախեմ . . . :  
Ու այն ատեն ծընկաչո՞յ տըղամարդը եսասէր  
Թո՞ղ խոնարհի , հաւատքով  
Զեր անձնուէր կուրծքերուն եւ բոց խաչին հրեղէն :

## ՏԵՐՈՅԸ ՊԱՏՌԻՒՄԸ

Նուեր  
ԱՄՈՒՍԻՆԻՍ

Արեւոտ օր մը գարնան,  
Աստուած բռնեց իմ ձեռքէն,  
Տարաւ նամբայ մը լուսաւոր,  
Ուղիղ նամբայ մը հեռաւոր . . .  
Հոն երկու դուռ բացուեցաւ,  
Ուկենամուկ զոյգ մը դուռ,  
Յետ շրջեցաւ անշշուկ . . .  
Եւ հրեղէն աչքերով՝  
Սեւ սաթի պէս մազերով՝  
Պարմանի մը ներս մտաւ . . . :

Տէրը նայեցաւ մէկ ինծի,  
Մէկ ալ պայծառ տըդեկին.  
Եւ իր արեւ աչքերէն,  
Շանքեր քափեց իմ վրան  
Ու խըստօրէն ըսաւ ինձ...  
«Այս Հայորդին որ տեսար,  
«Պիտի ցընդի վերանայ,  
«Ծաղիկ ու բոյր պիտ' դառնայ,  
«Հոգւոյդ պարտէզը պիտ' ըլլայ...  
«Նայէ', որ լա՛ւ խընամես,  
«Ապա թէ ոչ, կը պատժեմ քեզ»....:

Ես դոդալով երկու հեղ,  
Հաւանութիւն ցոյց տուի...  
Եւ հիացիկ ակնարկով  
Պատանոյն քով կանգնեցայ...  
Բայց ան արդէն կը փոխուէր,  
Տեսակ, տեսակ գոյն կ'առնէր...  
Աչքերն յանկարծ վազեցին,  
Եւ այդ վազքէն կաքնաքոյր,  
Ծընան երկու շուշաններ...:

Ու շրբներուն եզերքէն,  
Մանուշակներ կը ծաղկէր.  
Որոնց բոյրէն ե'ս գինով՝  
Կիսանուաղ դիտեցի,  
Որ ճեռքերն իր ուժեղ՝  
Մեխսակներու փոխուեցան...  
Եւ ծունկերէն կը բուտած,  
Շահոգրամներ քափեցան.  
Ու մարմբրուն սիրտն այդ,  
Ճեղքուեցաւ նուռի պէս...  
Ես չեմ յիշեր թէ ի՞նչպէս,  
Հատիկներէն այդ նուռի,  
Կարմիր վարդեր քափեցան,  
Ու Հայորդին վերացաւ...:

Ե'ս շա՞տ յուզուած այս բանէն,  
Ծունկի եկայ հաւատքով,  
Ու իմ խոնաւ աչքերով,  
Գութ խընդրեցի Տէրոջմէս...:  
Տէրը ժըպտուն ու բարի,  
Աստուածային ոգիով՝  
Զեռքէս բռնեց ու ըսա՛ւ.  
«Ա՛յս բուրալի պարտէզը,  
«Կեանիքիդ ուղին քո՛ղ ըլլայ...  
«Մերթ ըզգըլխիչ, մերթ փըշոտ  
«Ծաղիկները պարտէզիդ,  
«Պարտիզպանի հաւատքով,  
«Դո՛ւ ժաջութեամբ խընամէ...  
«Երբ յուսահատ ե'ս ու տրկար,  
«Տըրտընջացող ու շա՞տ ծոյլ...  
«Հաւատա դու իմ խօսքիս,  
«Պարտէզը ա՛յս դրախտավայր,  
«Անապատ մը պիտ' ըլլայ»...:

1935 Դեկտ. 20  
Washington, D.C.



## ԱԴԱՄԱՆԴ ՄԱՏԱՆԻՆ

Ճանանչներով լուսազարդ,  
Մատանին իմ աղամանդ,  
Մատիս վրայ է ահա...  
Խորհուրդներով փայլփլայ...:

Մէկ անծանօթ տրտմութիւն,  
Հոգւոյս վրայ կը նընշէ . . .  
Ու չեմ գիտեր քէ ինչո՞ւ,  
Մատանին այս հըմայիչ,  
Ծիածանի գոյներով  
Արեւին հետ գիրկընդլսառն,  
Պատին վրայ հոս ու հոն,  
Սըրտիս հետը կը խաղայ . . . :

Մատանին այս քանկարժէ՛ք  
Կեանի՛ք ու հոգի ստացաւ,  
Ու հեզնանիքով բարձրածայն  
Ինծի այսպէս խօսեցաւ . . . :

«Խորութեան մէջ հոգիիս,  
«Արեւազարդ ու կախարդ  
«Կեանի՛ք ոչինչն է գրուած . . .  
«Յաղթանակի շողերով՝  
«Ես ժագութեամբ կուգամ լոյս.  
«Բոլոր կոյսերն աշխարհի  
«Թիթեռներու պէս քերեւ  
«Լոյս շողերէս հըմայուած . . .  
«Շուրջն օղակիս կը դառնան,  
«Ու դիւրաբեկ սիրտերն այդ  
«Կ'ոլլան հոգւոյս հըպատակ . . . :

«Հանդարտօրէն կը հանգչիմ,  
«Նուրբ ու փափուկ մատներու,  
«Բայց ադամանդ իմ սըրտին  
«Հազիւ անոնի տէր եղած՝  
«Պայծառօրէն կը կարդան,  
«Վըհուկ հոգւոյս մէջը չար,  
«Ոչընչութիւնն աշխարհի . . . »

## ԿԵԱՆՔԸ

Կեանիքը գոյնզգոյն փետուր մ'է քննուշ,  
Օդին քըմահան հոսանիքն տարուող.  
Թերեւ, շատ թերեւ խաղալիք մըն է ան,  
Միջոցին մէջ՝ կեանիքը այս դաժան . . . :

Դո՛ւն, կ'ուզես մընալ հո՛ս, փարքամ նոյս կեանիքին  
Բայց, փոքրիկ մը անզուր հեզնանիքով մը մուր,  
Հարուածով մ'ուժգին, կեանիքը քանկագին,  
Կը նետէ՛ . . . մինչեւ հոն, ուր որ չուզեցիր . . . :

Կեանիքը անիմաստ, թերեւ շատ թերեւ,  
Փետուր մ'է ներմակ, կարմիր կամ սեւ.  
Օդին քըմահան պըզտիկ հարուածէն՝  
Օր մը արեւին ժըպտի երջանիկ,  
Օր մը անձրեւոտ մուր ու փոքրիկ . . . :

Կեանիքը յեղյեղուկ, յանախ անկայուն,  
Առեղծուած ու մուր, հազիւ սկըսած,  
Բաղանիքներուդ անթիւ, համրիչը ճեռիդիդ՝  
Հակառակ կամֆիդ . . . ծերութիւնը կանխահաս,  
Անըսպասելիօրէն, տանի քեզ գերեզման . . .  
Կեանիքիդ համրիչը դեռ դո՛ւ չի համրած . . . :

## ՄԱՅՐ

ՀՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՌ

Փըլատակող հոգիին՝  
Լոյսի մը պէս կուգաս դուն,  
Ու խաւարում գիշերին,  
Փարոս կ'ըլլաս իմ սըրտին . . . :  
Օտարութեան այս ափին՝  
Սպառնալիք ու չարիք,  
Երբ հալածել ուզեն ինձ,  
Արեւի պէս ջերմօրէն  
Վահան կ'ըլլաս իմ կութժին . . . :  
Սուրբ հոգիովդ Յիսուսի՝  
Տունըս յանախ կը լեցուի.  
Անխոցելի սիրտըն իմ,  
Մա՛յր . . . անունովդ պիտ' ապրի:

## ԱԻԱԳ ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ

Չարչարանի գիշերն էր այդ,  
Պըլպըլացող լոյսերուն տակ՝  
Եկեղեցւոյ սուրբ խորանին,  
Սուրբ պատկերը Յիսուսի,  
Ամպերու հոյլ ծոցին մէջ՝  
Խաչափայտին վըրայ լուռ  
Խաղաղութեամբ կը հանգչի . . . :

Կը դիտեմ ես մարմինը մերկ մարզարէին,  
Խաչուած կուրծքը, փուշէ պըսակը իր գըլլսին . . .  
Եւ նուաղուն քաց աչքերէն կիսախութ . . .  
Կաթիլ մ'արցունիք լոյսի պէս, ջինջ այտերէն կ'իյնայ վար . . .  
Ու գեղանի Մարիամները շնորհալի ծընկաչնք,  
Սիրախորհուրդ ոտքերուն տակն Յիսուսի,  
Դաղտնիքներով առլըցուն, ափերն իրենց այտերուն,  
Եւ յուսահատ գըլլսիկոր, քափեն արցունիք յորդառատ :

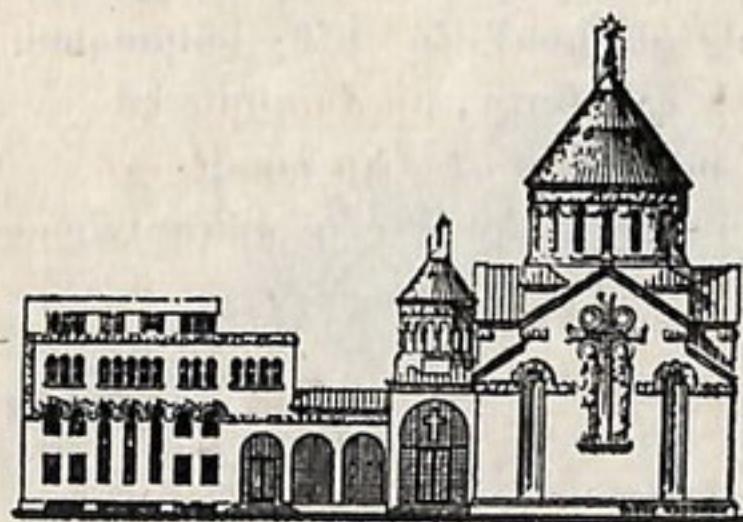
Մոմերը բոլոր աւետարանին,  
Մէկ հատ, մէկ հատ կը մարին . . .  
Աւելի՛ մութ ու խաւարում ժամուն մէջ՝  
Վերջին մոմը կը փայլի,  
Բոպիկ ոտքերուն տակը Յիսուսի . . . :

Ու այս, միստիք լոռոքեան մէջ անխռով՝  
Դրպիրին ձայնը հոգեքով,  
Խաչուած Յիսուսի խօսքերով,  
«Ուր... ես... մայր իմ», կ'երգէ ան...  
Ու մուքին մէջ արցունիքներ,  
Խաչուած սիրտեր անհամար,  
«Ուր... ես... մայր իմ», կ'երգեն յար...:

Ու այսպէս դեռ հոգեշունչ,  
Գինովցընող խունկին հետ՝  
Ժամուն բոյրը հանելի,  
Կապոյտ լոյսեր պըլպըլուն՝  
Եւ անշշուկ խորհուրդներ,  
Եւ կաթիլներ արցունիքի,  
Բոլորը մէկ գիրկընդխառն,  
Վաղուայ փառքով առլըցուն,  
Կ'օծեն մարմինն Յիսուսի...:

Խաւարումի ժամէն վերջ՝  
Հաւատքով լի, ու բարի  
Ժողովուրդը լուռ ու մունջ,  
Ակնարկներով պերճախօս,  
Իրենց ուսերուն անքածան  
Ծանր ու քերեւ խաչերով,  
Հատ, հատ կ'ելլեն ժամէն դուրս...:

**Գրուած Եկեղեցւոյ մէջ 1935-ին**



## ԵՐԱԾ

Ե'ս այս գիշեր տըրտմութեամբ,  
Զրհորի մը խորութեան մէջ՝  
Եղբայրներուս անցքը տեսայ...  
Որ լըռութեամբ ու ձեռք ձեռքի,  
Վեր նայեցան ինձ ժըպտելով...:

Լուսինը պայծառ անոնց դէմֆին,  
Լոյս կը ցողէր խաղաղութեամբ...  
Ե'ս խելազար ծունկի եկած՝  
Անոնց բարի աչքերուն մէջ,  
Արցունիներս քափելով...  
«Եղբայրներս է՛մ դուք իմին»,  
Բարձրաձայն կանչեցի...:

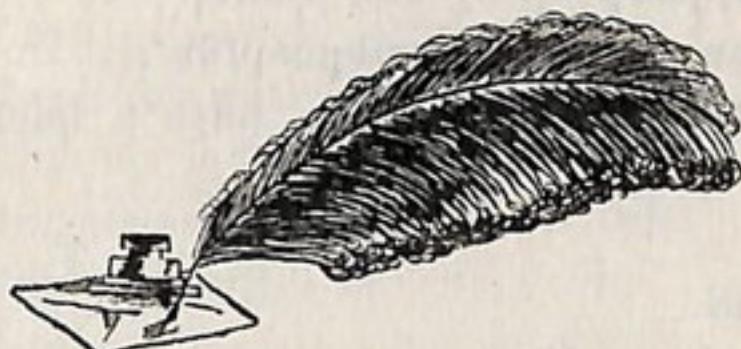
Եղբայրներս սիրակարօտ  
«Քո՛յր»... կանչեցին միաբերան...  
«Դո՛ւ ջուր խըմէ այս զրհորէն»:  
Սակայն ափսո՞ս... ձեռք մը ուսիս,  
Ինձ արթընցուց այս խոր քունէն...  
Ո՛չ եղբայր կար... ո՛չ ալ զրհոր...  
Սակայն խօսք մը, ի՞նչ հարազատ  
Եւ ի՞նչ անուշ, որ քաղցրօրէն  
Իմ ականջիս դեռ կը խօսի...  
«Դո՛ւ ջուր խըմէ այս զրհորէն»...:

## ՎԱՐՈՒԺԱՆ ԵՒ ՍԻԱՄԱՆԹՕ

Երկու գրիչ , երկու քերքող ,  
Երկու աստուած անմահական . . .  
Առաջինը լուսապայծառ  
Արեգակը է մեր սիրտերուն .  
Խոկ երկրորդը որոտումի  
Զաստուածը է միշտ ամպագոռ ,  
Ու անձրեւ է տեղատարափ ,  
Անվե՛րջ արցունիք մեր ցաւերուն . . . :

Երկու գրիչ , երկու աստղեր ,  
Երկու անհո՛ւն մեծ հոգիներ .  
Առաջինը որպէս փարոս՝  
Ծովերուն մէջ հրապարտօրէն  
Լոյս կը սըփոէ մեր սիրտերուն . . .  
Խոկ երկրորդը խըրոխտ ու գոռ ,  
Ովկիանին է փոթորկայոյզ . . .  
Ու դատաւոր արդարութեան՝  
Որ քաջաբար ճիւնափրփուր  
Թո՛ւֆ կը նետէ մըուընչելով՝  
Այս աշխարհի սեւ նակատին . . . :

1947



## ԾՈՎՈՒՆ

Դո՛ւ պերճախօս քագաւոր,  
 Դո՛ւ տիրական աշխարհի . . .  
 Ո՞վ քըդքատեց կապտորակ,  
 Ալիքներդ քերք առ քերք . . .  
 Կամ ո՞վ կարդաց, ծո՞վ, հոգիիդ  
 Մեծափարքամ գիրքդ անգին :

Ծով իմ հըսկա՞յ խորհրդաւոր,  
 Հընադարեան ծով գիրքիդ մէջ՝  
 Ի՞նչ հեքեաքներ, քատերական  
 Ի՞նչ մեծ խաղեր, չի կարդացուած,  
 Բանատեղծի՝ ի՞նչ սիրային . . .  
 Անո՞ւշ երգեր ու արցունիքներ,  
 Ծով հոգիիդ մէջ կորսուած են . . . :

Անձայրածի՞ր, մեծածաւալ,  
 Դու ամենի առեղծուած,  
 Աստուածային գիրքըդ կապոյտ,  
 Կը քըդքատուի ինքըն իրմով . . .  
 Ու հովերու մաքուր շունչով՝  
 Թերթիկներդ փըրփուր, փըրփուր,  
 Կ'ելլեն երկինք շղշղալով . . .  
 Անհո՞ւն սըրտիդ մէջը հըսկայ,  
 Ի՞նչ ոնիրներ, ի՞նչ սեւ մահեր,  
 Զի կարդացուած պատերազմնե՞ր . . .  
 Ի՞նչ գաղտնիքներ . . . դեռ ինչե՞ր կան . . . :

Դալիֆօրնիա, 1943

## ՀԱՅԱՍՏԱՆԻՆ

Հայաստա՞ն, քեզ չի տեսայ,  
Լոկ անունովդ ապրեցայ .  
Ի՞նչպէս կրնամ երգ մը գըրել,  
Երգ մը ուժեղ, արժանի քեզ .  
Օտարութեան մէջ խորքացած . . .  
Թոքովանի՛ մ'է երգը իմին :

Երկնահամբոյր Արարատիդ,  
Ու դաշտերուդ գովքը, բոյրը,  
Հեռուներէ՞ն ե'ս իմացայ . . .  
Քո աստղազարդ երկընին տակ՝  
Զի քալեցի՛, ու չի կերայ,  
Անուշահամ ու օրինուած  
Խաղողներդ ողկոյզ, ողկոյզ . . .  
Ի՞նչպէս կրնամ ե'ս տաք շունչով,  
Տաղ մը հիւսել Մասիս սարիդ . . .  
Նոր աշխարհի մէջ խորքացած՝  
Թոքովանի՛ մ'է երգը իմին :

Բայց, երբ օր մը հայրենական  
Մեր սուրբ հողին ոտքս դընեմ,  
Ու արեւոտ ու հարազատ  
Շունչըդ զգամ ազատօրէն,  
Աղբիւրներուդ զուլալ ջուրը,  
Երբ որ խըմեմ ու յագենամ . . .  
Հայաստան իմ, հաւատա՛ որ,  
Աստուածային երգ մը ունիմ՝  
Հոգւոյս խորը քեզի համար :

## ՆԵՐՔՆՈՒՂԻԻՆ ՄԷԶ

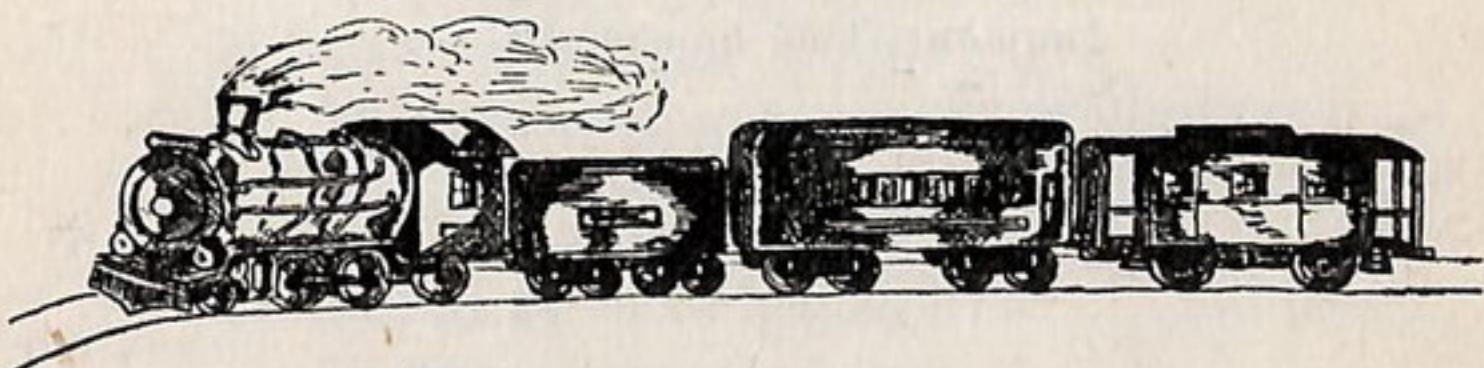
Նըշմարա՞ծ է՞ ոտքերը, ներքնուղիին մէջ երկսեռ,  
Հանդարտօրէն քով քովի, սրունիքներ են շատ բարի...  
Բայց ժիշ յետոյ պիտ' երթա՞ն հազար ու մէկ ուղղութեամբ...  
Ոտքերը այդ չարագործ ուսիին մէկ մէկ նըպատակ.  
Ու պերճախոս ներքնուղիին, շոնթալից աղմուկով՝  
Հա' կը վազէ, կը վազէ բեռնաւորուած ոտքերով:

Ե'ս տրխրութեամբ հոն տեսայ, ի՞նչ կեղծաւոր եւ ի՞նչ չար,  
Հրէական ոտքեր շա՞տ կօշիկներու մէջ փայլուն...  
Ազնուական կեցուածքով՝ ժրափիտը միշտ աչքերնուն,  
Ահա անոնք պիտ' երթան, մէկուն ձեռքը սեղմելու,  
Անթիւ սուտեր խօսելու... մէկ արծաթի փոխարէն...  
Բայց անտարբեր ներքնուղիին, մեծաշոինդ աղմուկով  
Լոյսերու տակ շողշողուն բազմութիւնը կը տանի...:

Ե'ս գըլխիկոր կը դիտեմ թարելոնը այս հըսկայ,  
Անքիւ անհամար ոտքերը փիլխոփայի ակնոցով.  
Ճափոնցիի խորամանկ, ոտքերուն քով՝ ոտքեր մեծ,  
Ըստահակի կեցուածքով, փոշիի տակ ծանրաբեռն,  
Արգահատելի ոտքեր շատ, մեծ ազգերու պատկանող...  
Թայց ներքնուղին պերճախօս՝ քաղաքի մը չափ խոշոր  
Բազմութիւնով ծանրաբեռն, հա՛ կը վազէ, կը վազէ:

Ծովածաւալ բազմութեան, ոտքերուն մէջ նաեւ կան  
Կընօջական գեղանի, սրունիներ բումբ ու սափոր,  
Փոքրիկ ոտքեր ցանկալի, ակնահանոյ, գըրաւիչ,  
Որ ձեր աչքերը գամուած՝ կ'ուզէֆ պահել մինչեւ վերջ...  
Թայց գիտե՞՞ֆ քէ ուր կ'երթան, ոտքերը այդ իգական,  
Շնորհալի քալուածքով, ու բոյրերով նարդոսի...  
Կ'երթան սիրու մը խոցելու, Յուղայի կեղծ համբոյրով...  
Թայց ներքնուղին անտարբեր, քողարկուած հեգնանիքով  
Դղրդալէն կը կանգնի իր վերջացող կայանին...

Ու բազմութիւնը յոգնախուռն արագօրէն կ'ելլէ դուրս.  
Նաեւ շընիկ մը սեւահեր՝ իր կոյր տէրոջ առաջնորդ,  
Հանդարտօրէն ու հըլու, տըխուր աչքերով կը քալէ...  
Եւ կենդանին այս բարի՝ շա՛տ զգայուն հոգիով,  
Հաւատարիմ քայլերով ներքնուղիէն կ'ելլէ դուրս.  
Ե'ս հիացած կը դիտեմ, առաքինի պատկերն այս,  
Ու սեւահեր շընիկին քայլերուն հետքը լուսաւոր....:



## **ՇՈՒՇԱՆՆԵՐԸ ԱՐԱՐԱՏԻՆ**

Շուշանները ճիւնաքոյր,  
Հեղահամբոյր գըլխիկոր,  
Գինովցընող բոյրերով՝  
Խորհրդանիշ սրբութեան . . . :  
Երբ քով քովի փընջուին,  
Շուշանները պերճախօս,  
Անբիծ ու քարմ կոյսերու,  
Գիրկըն հանգչիլ կ'ուզեն յար . . . :

Կ'ուզեն մէկուն նուիրուիլ,  
Շուշաններն ըզգըլխիչ . . . :  
Նուրբ ցողուններու գագաթէն՝  
Անմատչելի, ամօթխած,  
Զիւնասպիտակ իրաննին,  
Նազանքներով կ'օրօրեն . . .  
Եւ պերճախօս աչքերով,  
Թարմ սրտերու գգուանքին,  
Հոգածութեան կըսպասեն . . . :

Այս սպասման ի խընդիր,  
Կըղերները շատ բարի,  
Միաբերան ձայն տուին՝  
Շուշաններու բաղձանին։  
Կոյս Մարիամի հանութեամբ,  
Խորհրդանիշ կուսութեան,  
Շուշանները ձիւնարոյր,  
Նոր հարսերու քեւին մէջ՝  
Ժանեակներու գիրկընդխառն,  
Նազելանեմ քայլերով,  
Սուրբ խորանին մօսեցան . . .  
Սուրբ խորանի լոյսերով,  
Աստուածային օրհնութեամբ,  
Կեանիներն այս շատ նըրբին,  
Պիտի ապրին յաւիտեան . . . :

Եւ ինչո՞ւ չէ, օր մը ե'ս,  
Կեանին զուարք մէկ խաղով,  
Այս հեռաւոր ափերէն՝  
Ինձ անծանօթ, բայց սրտակից,  
Հարս Արարատ թանկագին,  
Փունչ մը շուշան զգըլխիչ,  
Քեզի՛ նուէր պիտ' բերեմ։  
Երկնահամբոյր Արարատ,  
Աստղերը ինձ առաջնորդ,  
Լուսապըսակ նակատիդ,  
Եւ փէշերուդ ձիւնարոյր,  
Շուշաններս պիտ' թափեմ . . .  
Թող Աստուած ալ իր պաշտպան,  
Ու հըրեղէն ձեռքերով  
Աստղեր շարէ նակատիդ,  
Նարօտ կապէ քո գըլխին . . .  
Եւ դո՛ւ ապրիս դարէ դար,  
Հարս Արարատ թանկագին . . . :

## ՆՈՐ ԱՇԽԱՐՀ ՄԸ

Անշա՞րժ... անշա՞րժ... երկինք, երկիր, լոյս ու արեգակ  
Ամալ ու անձրեւ, կեանք ու փոքորիկ բոլորը՝ մեռնին...  
Ու լրութիւն մը Սփինքսի, տիրէ համայն աշխարհի...  
Բընութիւնը այս հըսկայ, լոյսերը բոլոր երկընքի,  
Արեգակը ադամանդ, ու լուսնիկան շողշողուն,  
Աստղերուն հետ պըսպլդուն, ոչընչանա՞ն ու մարին....

Թաւագըլոր ժայռերը, հին լեռներէն չիյնան վար.  
Ու ծովերուն հովերուն խուլ մըսունիչը վերջանայ...  
Փոքորիկներն անպատկառ ու սանձարձակ ոգիով՝  
Թող այս կեանիքին չի իշխեն՝ հեզնանքներով փըրփրալի...  
Շովը հանդարտ քո՞ղ նիրհէ, հըպատակի լրութեամբ  
Խորհըրդաւոր այս կեանիքին ամբողջ աշխարհ հետեւի:

Նազանիքներով չօրօրուին ծառերը նոխ ու փարթամ,  
Լրութիւնը խանգարող տերեւ մը իսկ չիյնա՞յ վար.  
Դաշտ ու ծաղիկ չի ծաղկին, գարնան բոյրը չըֆանայ...  
Ու քըռչունները նըռուողուն գըլուխ գըլխի լրութեամբ,  
Իրենց բոյներուն մէջ հանդարտ, քո՞ղ քեւածալ քընանան....

Ժամերգութիւն հոգեքով, ծընծղաններու գիրկընդխառն,  
Կոչնակին ձայնիը տա՞ն... տա՞ն... մեր ականջներուն հանելի,  
Խընկամանին խընդցըն իսկ... ալ քո՞ղ լըռեն վերջանա՞ն...  
Լոյսերը բոլոր խորանի, մութ երկընքին հետեւին,  
Կըղերներու փառասէր օբալազարդ քագերը  
Չի՛ շողշողան, չի՛ փայլին...  
Ու անօգուտ քարոզներ, Աստուածային խօսքերով,  
Մեր պապակած սըրտերուն՝ քո՞ղ ալելու չի կարդան....

Ու այսպէս դեռ անհատնում սիրերգութիւնն աշխարհի,  
Սոլսակ ու վարդ միասին, քո'ղ չըքանան ու մեռնին,  
Ոչընչանայ սէրն աղուոր, զզացումներն ալ սառին...  
Շըրքունիքներէն զգայուն ո'չ մէկ համբոյր վար չիյնայ,  
Ու բամբասող կեղծաւոր կընօջական չար լեզուն,  
Իրենց նախանձ սիրտերուն հետ միասին ժարանան....:

Եւ այսպէս դեռ աշխարհի, արիւնարբու մեծերուն,  
Օրէնքները անիրաւ, խարէութեամբ գարդարուած  
Ժողովները շահամոլ, ալ քո'ղ փակուին վերջանան...  
Կեանիք համայն քո'ղ մեռնի, շշուկ մը իսկ չի լըսուի,  
Յաղքանակող լըռութեան, երկինք, երկիր հետեւի....:

Ու այս սարսափ լըռութեան, կամ մեծ խաղի բընութեան,  
Թո'ղ յաջորդէ լոյս մը մե՛ծ... Արեգակէն աւելի,  
Ու աւելի՝ զօրութեամբ, Աստուածային օրինութեամբ...  
Եւ այս խաղաղ լոյսին մէջ՝ վերածընի կեանիք մը նոր:  
Կեանիք մը անմահ համերաշխ, Յիսուսի սուրբ ոգիով...  
Յաւէտ գարուն ու ծաղիկ, բոյր զգըլխիչ քող տիրէ.  
Կաքնաղբիւրներ հոս ու հոն, գըլգըլալով քո'ղ վազեն,  
Թիթեռնիկներ, քոչուններ, ու մարդիկներ շա՛տ բարի,  
Աստուածային լեզուով՝ իրար ժըպտին ու խոսին...  
Կաքիլ մը արիւն չի կաքի, մարդիկ բընաւ չի մեռնի՛ն,  
Պատերազմներ չըքանան, գերեզմաններ ալ չըլլան,  
Կեանիքի դրօշը մէկ ըլլայ, բա՛րձր, բա՛րձր ամպերուն,  
Ազնուօրէն ծածանի, ծիածանի պէս պայծառ...  
Նոր օրէնքներ ոսկետառ, մեծ դատաւոր Աստուծոյ՝  
Մատներուն տակ հըրեղէն, արդարութեամբ քո'ղ գրուին  
Երկնակամարին կապտորակ. ու այս բարի կեանիք նոր  
Յաւէտ ժըպիտ, սէր ըլլայ, Յիսուսի մեծ ոգիով...  
Նոր արեւին տակ պայծառ, մարդիք ապրին յաւիտեա՛ն....:

Նեւ Ե՞րք



## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ՆԿԱՐԻՍ ԱՌՋԵՒ	12
ԳԻՒՂԻ Տերութիւն, ԿԱՄ ԱՆՁՐԵՒ	13
ՄԱՏՈՒԹԸ	14
ՄՊԱՍՈՒՄ	16
ՄԵԽԱԿՆԵՐՈՒՆ ՀԵՏ	17
ԲԱԺԱՆՈՒՄ	18
ԵՐԿՈՒ ԳԻՆՈՎ	20
ԲԱՂՉԱՆՔ	22
ԶՈՒՄԻ	24
ԶՈԳԻՆ	25
ՀԵԱՆՔԸ ՓՈԹՈՐԻԿ	26
ՇԱՆԹԱՄԱՀ	27
ՄՈՌԱՑՈՒՄ	28
ՄԻՐՏՍ ԱՆԱՌԱԿ	30
ԽԵՆԹ ՍԵՐ	31
ՔԱՌԵԱԿՆԵՐ	32
	34

<b>ԲԱՆԱՍՏԵՂԵԻՆ</b>	35
<b>ԻՄ ԲԱՆՏԼ</b>	36
<b>ՆԿԱՐԻԴ ԱՌՋԵՒ</b>	37
<b>ԿԱՅԾՈՒԻԿՆԵՐՈՒ ՊԱՐՏԼՉԻՆ ՄԵԶ</b>	38
<b>ՄԱՅՐԵՐԸ</b>	40
<b>ՀԱՅ ԿԱՐՄԻՐ ԽԱԶՈՒՀԻՆԵՐՈՒՆ</b>	42
<b>ՏԵՐՈՁԼ ՊԱՏՈՒԿԵՐԸ</b>	43
<b>ԱԴԱՄԱՆԴ ՄԱՏԱՆԻՆ</b>	46
<b>ԿԵԱՆՔԸ</b>	48
<b>ՄԱՅՐ</b>	49
<b>ԱԻԱԴ. ՀԻՆԳԱՐԱՐԻ</b>	50
<b>ԵՐԱԶ</b>	52
<b>ՎԱՐՈՒԺԱՆ ԵՒ ՍԻԱՄԱՆԹՈ</b>	53
<b>ՇՈՎՈՒՆ</b>	54
<b>ՀԱՅԱՍՏԱՆԻՆ</b>	55
<b>ՆԵՐՔՆՈՒՂԻԻՆ ՄԵԶ</b>	56
<b>ՇՈՒՇԱՆՆԵՐԸ ԱՐԱՐԱՏԻՆ</b>	58
<b>ՆՈՐ ԱՇԽԱՐՀ ՄԸ</b>	60



ՆՈՒԱՐԴ ՕՏԱՁԵԱՆ  
ՆԱԶԵՆԻ ՏԷՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

## ԱՊՐՈՂ

Ս Ի Հ Յ Ա Վ Ե Ւ Թ Ի

Տպագրութիւն  
«ԷԼՄԱՍ-ՍԱԹԻՆ» ՏՊԱԳՐԱՏԱՆ  
Եռևանի Սիբի, Ն. ձ.

1947

попу

дни

адрес



ՆԱԶԵՆԻ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ



ԱՊՐՈՂ ՇՈՒՇԱՆՆԵՐ

ՆԱԶԵՆԻ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ



## **ՄԵՐ ԵԿԵՂԵՑԻՆ**

Խորանին վեր, խորութեան մէջ գըմբէթին  
Աստուածակերտ ձեռք մը Աստուածն է գըծեր.  
Սեւեռարիր, ամպածըրար, լուսահեր  
Սիրածորան ու յուսատու ամէնին :

Արեւակերտ խաչ մը վըրան խորանին  
Իր կուրծքին մէջ գուրգուրանինով սըրբազան՝  
Կը պահպանէ նըշխարները գերբնական  
Նուիրումի մեծ զոհերուն հաւատքին :

Վեր կը թըռչին օրինութիւններն երգուած  
Օրիններգուին վերացումովըն անսըքօղ  
Հոգիններուն ցայտադրիւրէն լուսաշող  
Եւ խընկաւէտ ամպերու հետ պըլլուած :

Ճոխ ջահերուն լոյսերուն իետ մեզ կ'իջնեն  
Յոյսերն ամբողջ աղաւնիի քեւերով,  
Ու մեր սրտերն կը քերեւննան, անխըռով  
Երկինք կ'ըլլան կը բաժնուին ամպերէն :

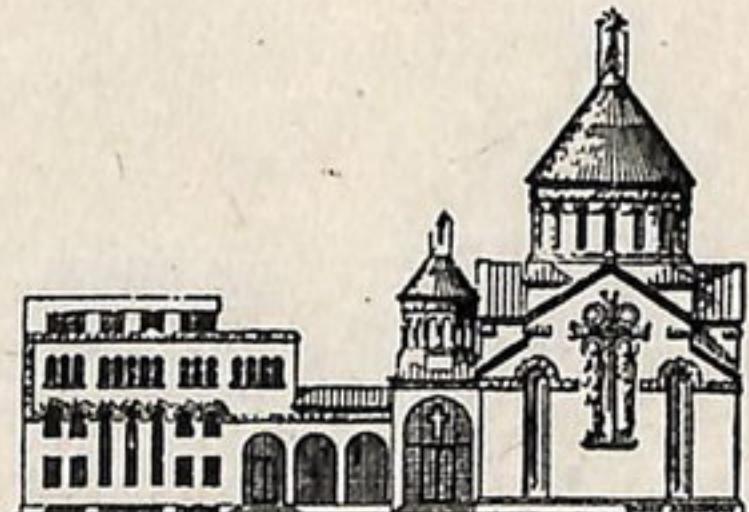
Ծընծղաներուն ձայնը ծընծղուն ականջին  
Պահ մը խորֆով կը մոոցընեն ամէն ձայն .  
Բուրփառները կը քըռչըտին կը դողան,  
Դըրախտագեղ ոլորտ կ'ըլլայ մեր չորս դին :

Մոմերը նուրբ, միշտ պըլպլուն ու լացող  
Սուրբ դէմքերու պատկերին տակ կը հալուին,  
Աղօթքի պէս իբրեւ նուէր երկընքին  
Ու մեր սիրտը կ'ըլլայ քերե՛ւ, յուսաշող :

Օրիներգութեան գիրքերն քաւիշ են հազուեր  
Ու արծաթով Աստուածորդին բանդակուած,  
Աստուածամայրն իր միածինը գըրկած  
Մեր շրբներու համբոյրին տակն են դըրուեր :

Եւ կուսաւորչին կանթեղն անմար ու կարմիր  
Հըրաշունչ սիրտն է մեր աղօթքին տան,  
Հաւատքին խաչը մեր հոգւոյն գամող  
Մուրնն է հրեղէն, մուրնն է սըրբազան :

**Ապրիլ 1946**



## ՀԱՅՐԵՆԻՔԻՍ ՀԵՏ

Գըրկուեր ես դուն բախտէն, ու գըրկեր ես դուն ալ մեզ,  
•Բու յաղթական վերելքիդ բազուկներուն կենսալիր.  
Ուկեհանիքերն Հայ մըտքին, ֆեզ կը կերտեն երկնից պէս,  
Ոյժն իր ակունքը կը դնէ երակներուդ մէջը հիր :

Հայ հանիարներն կ'արքըննան քու երկրնիդ տակ փարքամ  
Հողին հարուստ կուրծքին պէս, օրէնքներուդ արեւոտ  
Ճառագայթովը բարի. դաշտ ու պարտէզ անքառամ  
Գուքանի երգ սիրաշաղ, երջանկութիւն մըշտայորդ :

Ուրախութեան հըրախաղն աչքերուն մէջ Հայ ցեղին  
Մըշտանուագ քո՛ղ ըլլայ. դիւցազնավէպն իրական  
Թո՛ղ ծաւալի լոյսի պէս, իր էջերուն քանիկագին  
Նոր հերոսներ քող ծընին, վերընճիւղի ամէն քան :

Ուկեդարու փետրազարդ գըրիչներով սըրսկուած  
Հոգիններուն խայտանիքը, կըրկին ծընէր մէջն Հայուն  
Թո՛ղ արքննար ամէն քան դարերուն մէջ անքեղուած,  
Նարօտ կապէր նոր կեանիքին քըռիչներուն հետ փայլուն :

Սէրն ու բարին քու ծոցիդ արքուն պահակն միշտ ըլլան  
Երկինքն իջնէ երկրիդ մէջ. Աստուածակերտ դառնաս դուն.  
Փարոսն ըլլաս լուսաւոր, ազգերն ամբողջ ֆեզ ցանկան  
Ու լոյսէդ լոյս առնելով, քո՛ղ հետեւին սուրբ նամբուն :

ՕՐԵ ԱՆՁԱՎՈՅՑ

## ԴՊՐՈՑԱՍԷՐԻՆ

ՍԱՆՈՒՀԻՆԵՐԵՆ

Գըրկիդ մէջ գարուն, գըրկիդ մէջ գարուն ու գարնան արեւ ձեր  
Հայու սըրբատաշ տառին խընկարկու անխոնց տիկիններ դուք  
Երկնապարզեւ.

Կորող բազմամեայ, բարձր ու լուսալիր, կերտուած Հայ կընոց  
զգացմամբը հիր,  
Քեզ հազար մաղթանիք, կըրկնակ դարերու հըպարտ նայուածքի  
վայելքը ընտիր:

Դուն ծընար մեզմով, մենիք ծընանիք քեզմով, հոյլ հոյլ աստղերու  
փունչին պէս աղուոր,  
Հայու երդիքին, երկնակամարին մեր ովսանն քերած որպէս ուխ-  
տաւոր:

Օսար պատուաստէ մենիք ձերքազատուած, Հայու հարազատ  
բաժակն ենիք ըմպած,  
Բաժակդ բիւրեղ քու «Դպրոցասէր» սիրոյ, հաւատքի նեկտարով  
լըցուած.  
Ու մենիք ենիք կուզանիք, երէկն ու այսօր ու դեռ ապագան ու շարան  
շարան,  
Որոնց շունչին տակ պիտի խորտակուի օսարին նետած պիրկ ու  
ժանտ շըղթան:

Դուն շունչն ալ եղար զեփիւոին գողտրիկ, գգուելով նակատը  
որբուհւոյն փոքրիկ,  
Մրրկուած նամբորդն սեւ եղեռներուն, որուն հասակը այսօր  
սըլացիկ  
Շուշան մ'է կանգնած Հայու պարտէզին, Հայ կինն իտէալ Հայ  
մայրը վաղուան,  
Երգերը ջրվէժ, երգերը վրէժ օրօրոցին մօտ սեւաչեայ մանկան:

Գըրկիդ մէջ գարուն, գըրկիդ մէջ գարուն ու գարնան արեւ ձեր  
ու մեր վերեւ,  
Հայու սըրբատաշ տառին խընկարկու, անխոնց տիկիններ դուք  
երկնապարզեւ:

## **ՇԱՐԱԿԱՆՆԵՐ**

Ո՞վ ոսկեդարու մեր պապեր տիտան,  
Դուք հուժկու բոցեր , մըտքի վառարան .  
Սուրբ խայտանիներու պատկեր լուսեղէն  
Անըստուեր յոյսով ու հաւատագէն :

Զեր փետրամարմին գըրչէն կենսունակ  
Թուշունն ինքն իսկ է որ կ'երգէ մինակ .  
Դըրախտին մէջէն անցեր է կարծես  
Տեսեր է լոյսին աղբիւրը անտես :

Շարականներու ալֆերն գեղուշէն  
Թուվիչ պատկեր մը կը շըրջանակեն .  
Բարին թեւին մէջ Աստուածն է կ'իջնէ  
Իր հոգին մեզի , մեր մէջ կը բաժնէ :

Պար կուգայ արդէն սէրն Աստուածաշէն ,  
Յուզումներն անվերջ հոգին կը կերտեն .  
Ոլորտին թըռած մըտապատկերին  
Կ'ուզենիք շըրքայուիլ ու դառնալ գերին :

Աղօթաթաթաղ մարդը փոքորիկ  
Կ'երքայ կը վազէ , անանձ , անառիկ ,  
Կ'ուզէ վեր թըռչիլ հասնիլ անհունին ,  
Որոնել կեանիք մը անմեռ ու անզին :

## ՎԱԶԵ՛ ԿԱՌԱՇԱՐ...

Վազե՛ կառաշար, աւելի արագ ժան վազգդ երեկի,  
Ծաղկալիր նամբէն, մուր կածաններէն, իբրեւ ոգի մը անզուսպ  
փոք-որկի.

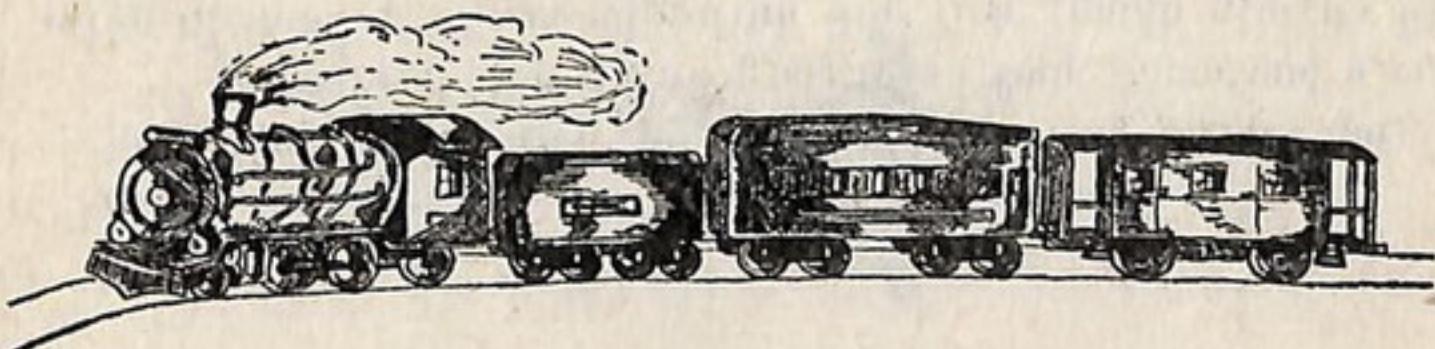
Տա՛ր զիս շա՛տ հեռուն, մէկ նոր կոյս նամբու եզերքը դալար  
Ուր նոր իդաերու ներմակ երազը ցոլքի պէս դողար:

Վարդ նայադներու գրգասուն գրկին, հեշտանիքին տար զիս,  
Բորբ զգայնութեան կաթիլներ ժամուին մէջը հոգիիս.  
Վազե՛ կառաշար, դեռ ժիշ մ'աւելի, աւելի արագ,  
Մըտածումներուս խօլական պարին նախրովն անզիտակ:

Սարալանչերու յաղթական եղող տիտանը դարձի՛ր,  
Իդաերու տանող լոյս պարիկներու թեւն առ ու թռչի՛ր,  
Վազե՛ կառաշար, բայց այդ ժան ուժգին ալ դուն մի՛ սուլեր,  
Հոգւոյս մէջ արդէն յուշեր կան սուլող, երեկէն նուէր:

Երեկը անցա՛ւ, այսօրը ժեզի, վաղը ինձ ըլլայ,  
Նոր երդիքին տակ, նոր արեւ ժամուի, սիրտը հով դառնայ,  
Նոր վարդեր շոյէ՛, նոր բոյրեր ժաղէ, ծաղկունք փայփայէ,  
Ու նայուածքս վառ՝ նոր աչքերու մէջ հրդեհ սերմանէ:

Կը հասնիս, հասա՛ր, որքան կը սիրեմ այս նամբան խաղաղ,  
Այս կապոյտ երկինքն, այս ջուրը զուլալ, այս երազ հազուած  
գիշերն լուսնաշաղ,  
Սա կարմիր այտով աղջիկը աղուոր, պայծառ տարազի մէջը  
պըլլուած  
Բոյր մը գիւղացի, ժըպիտն աչքերուն, սիրտը աննըւան:



## ԴԱՇՏԻ ԾԱՂԻԿՆԵՐ, ՎԱՅՐԻ ԾԱՂԻԿՆԵՐ...

Որքա՞ն տըրտում է՞ դուք խոպան դաշտեր, լերկ, սեւատարած-բայց որքա՞ն կեանի կայ ձեր կուրծֆին տակը վերազարքնելու,  
Որքա՞ն խայտանի կայ ու որքան բոյրի ոգի քագնուած,  
ի՞նչքան երանգ կայ, ինչքան գեղ ու քոյր իբրեւ ալելու:

Երկունին երկնագեղ, հանդարտ ու խաղաղ գիտեմ չուշանար,  
Վաղը շուտ կուգայ, արեւը կ'իջնէ դըռներ կը բանայ,  
Ու ներաշխարհի այդ բազմաբեղուն լոյսի սիրահար  
Կաթ հատիկները, ոսկի ծիլերով մեզ նուէր կուտայ:

Ու այդ ուլունիներն պէս պէս գոյներով կեանքին կը բացուին  
Ազա՞տ, առանձի՞ն, մեր լոյս աշխարհին շող, շաղն ըմպելու.  
Եւ կանաչորակ նուրբ տերեւներու փունջի մը գըրկին  
Որպէս մըսուրին, ծաղիկն կ'արքնենայ երկինի նայելու:

Կուգան քով քովի հազար երանգով, քաւիշ ու սընդուս  
Շահպրակներ պէս պէս, քիք-եռնիկներու քեւին քաքլուած  
Ոսկեփոշիով, նըկարուած շաղուած, նըման երգերուս  
Որ շատ քիչ կեանիով շըրքներուս կուգան, սըրտէս փըրցուած:

Դաշտի ծաղիկներ, վայրի ծաղիկներ ո՞վ ձեզ չսիրեց  
Ու ձեզ չերագեց, ու խոնարհելով, հատ հատ քաղելով,  
Կանանչ շիւղերով իրար կապելով կուրծֆին չսեղմեց  
Յուզուած հոգիով, ներկայ կամ անցեալ սիրոյ յոյզերով:

Որքա՞ն տըրտում է՞ դուք խոպան դաշտեր, լերկ, սեւատարած-բայց որքա՞ն կեանի կայ ձեր կուրծֆին տակը վերազարքնելու,  
Որքա՞ն խայտանի կայ ու որքա՞ն բոյրի ոգի քագնուած,  
ի՞նչքան երանգ կայ, ի՞նչքան գեղ ու քոյր իբրեւ ալելու:

## Պ Ի Լ Ի Թ Ի Ս

Մատեանդ այսօր իմ ձեռքիս մէջ , թըռչունի սիրտ մըն է կարծես  
Յուզմունիքով լի , տաքո՞ւկ , խրտղող , գրկող ձեռքի շոյանիքին պէս  
Անզուսպ , ուժեղ , թըրթըռումներ սիրաշխարհիդ խայտանին առեր  
Ճերմակ թուղթին մատղաշ դաշտին ծաղկի նըման մեզ է տըրուեր :

Քամի չկայ , սիւգ մը թերեւ մեզ կը շոյէ միշտ էջ առ էջ ,  
կը սըրսըփանիք կը խրտղըտանիք տերեւներու երգի մը մէջ .  
Թըռչուն կ'ըլլանիք մենիք ալ կարծես նիւղերէ նիւղ կը թըռչըտինիք ,  
Բոյնին մեր հոգւոյն նոր շիւղերով կը նորոգենիք կ'ընենիք երկինիք :

Ճերմակ ստինիք մըն է կարի , մօր մը սիրոյն սիրով վառուած ,  
Մենիք զայն կ'ըմպենիք կարիլ կարիլ ներաշխարհի հեւքով լըցուած :  
Մարմներզութեանդ բոցին թափով կը խըլըրտի ամէն հոգի ,  
Միտքն իր աչքով ֆեզ նըկարած , ֆեզ կը դընէ պատուանդանի :

Դուն աննըժար զզացումով գերզզայուն ու խայտախինդ  
ի զո՞ւր էր որ ա՞հ խամրելու ցաւն ունեցար մէջը սըրտիդ .  
Գիրքդ անմեռ գարուն դարցած տարիներուն դէմ յաղթական ,  
Կ'ոգեկոչէ ամէն օր ֆեզ , ֆեզ՝ ֆու սիրոյդ անցած նամբան :

Քու երգախառն անունդ աղուոր , ոսկեթելի պէս վէտվէտուն  
Միշտ պար կուգայ էջերուդ մէջ զերթ թիթեռնիկ մը անկայուն .  
Կրկներգի պէս , ո՞վ Պիլիթիս , անունդ իսկ բաւ էր կարծես  
Որ դուն անշէջ միշտ մընայիր արծարծուած բոցերուն պէս :



## ՄՕՆԹԵ ՔԱՌԼՈ

Մօնթէ ՚Բառլօ՚, գեղեցկութիւն բըրգացած,  
Սիրոյ ոգին, կամ սէրն իսկ ես Աստուծոյ.  
Լուսամարմին պըզտիկ մանեակ մ’ես բաժնուած  
Հրեշտակներուն ձեռքերուն մէջը անգոյ:

Լեռ, ապառած, բազկատարած կը սպասեն  
Իրենց աչքին քըրքումներովն առնական,  
Սիրահարի հատնումներով մե՛ծ վըսե՛մ,  
Ու կը պաշտեն, աշխարհն ինկած լուսընկան:

Սիրանուագ ձայնը ծովուն մեղեդի  
կը սրսկուի հոգիներուն ու սըրտին  
լայն ու կապոյտ տարածութիւն ամէ՛ն դի  
Մէջը ժակուած ոսկի վարսերն արեւին :

Թէ՛ կը ժըպտիս ու քէ կուլաս կարծես թէ ,  
Այնիքա՛ն վեհ է , ըմպած բաժակդ աղուոր .  
Ալ չի բաւեր էութիւնն իսկ պողպատէ  
Ու կ'ընկնուիս ծանրութեամբ մը անսովոր :

Խըլել կ'ուզես բան մը իրմէ որ քու մէջ  
Միշտ անսասան պահես տանիս քեզի հետ ,  
Միշտ քուկդ ըլլայ , իր հետ ապրիս ու անշէջ  
Կարօս մ'ըղձաս , իրմով վառուիս առ յաւետ :

Գեղեցկութեան օրօրանին մէջն ինկած ,  
Մարդը կարծես կը սարսըռայ իր հիմէն .  
Զգացումներն ալ կը ծընին անթեղուած  
Ու խենք կ'ըլլայ սիրաշխարին վայելքէն :

Էութիւնդ իր խորութեամբ կը խըտղի  
Ու կը հալուիս , կարծես չկաս ալ այն տեղ .  
Մըտածումիդ մէջն ամէն բան կը կասի ,  
Կը մըրմընչես «Մօնքէ Քառլօ երգնագեղ» :

## ԲԱՂՋԱՆՔ

Ծովերուն ծոցը հանգչող սա լայնանիստ խութերուն մամռու  
գագաթն ըլլայի,  
Եւ հոգիիս քեւերով՝ փըրփըրէի ամէն դի :  
Զուրերուն դաշտը լայննար հորիզոնին ալ անդին , ու մաքրալոյս  
իր խորֆէն  
Ծաղկատեսիլ ժայթքերով՝ անվերջ աղբիւր մը ցայտէր , որ հո-  
վանար իմ հոգին :

Գեղեցիկէն արքեցող զոյգ մ'աչքերու հայելին իր անդրադարձ  
շողերով՝  
Աստուածներէն ներշնչուած, առնէր պատկերն այս աղուոր ան-  
ֆակտելի կապերով :  
Եւ առ յաւէտ լիւղ գայի, ես աչքերու այդ ծովին մինչեւ խորերն  
իջնէի,  
Վեր թըռչէի անձկագին, ըմպէի հոն ինչ որ կար, ժըպիտն, ար-  
ցունքըն աղի :

Ու կեանին, վեր իրերէն, երկնին մէջ թեւածող երանութիւնը  
առած  
Արեւի պէս շըրջէի, փառքէս բաժին սրսկելով սըրտերուն մէջը  
սառած :  
Ու մոխրացած, անթեղուած կեանին կայծ առնէին նոր երկնին  
մէջ վառուող  
Շարան շարան աստղերու կէտկիտումովը աղուոր ու լուսարիք,  
անըստօղ :

Սըրտերու հունացն այլեւս միայն ոսկի թող ըլլար ու հնանուորներն  
փոխադարձ  
Ծանրութիւնով բեռնաւոր, թո'ղ քրտնաքոր ֆալէին նամբաներէն  
սիրարծարծ :  
Կեանին իր հեշտանիք գծէր նըկարչի վեհ վըրճինով, մահը մեռնէր  
ամէն դի,  
Ճերմակ, անրիծ անարատ խաղաղութիւն մը պատէր, դարն ապ-  
րէինիք հըրաշքի :

Մեզմէ թըռած հոգիներն կրկին մեզ հետ ապրէին, մեր շունչն  
իրենց խառնուէր,  
Երկինիք երկիր միացած՝ արքայութեան նըմանէր ու մէկ Աստուած  
թող տիրէր :  
Ծովերուն ծոցը հանգչող սա լայնանիստ խութերուն մամուտ  
գագաթն ըլլայի  
Եւ հոգիիս թեւերով՝ փըրփըրէի՛ ամէն դի :

## **ՏԵՆՉԱՆՔ**

Արշալոյսէն համբուրուած, ծաղկածորան լեռներուն  
Հըրայրին մէջ բանտուած, քոյրով, բոյրով առլըցուն,  
Հովուիի գունագեղ տարազին մէջ պըլլըւած,  
Հեռու տանջող իղձերէ, ըսպասէի իմ սիրած  
Գառնուկներուս լոյս հօտին՝ իմ երգերովս հըմայուած :

Ոտնաքոպիկ քայլերուս հետքերուն մէջը գողտրիկ,  
Ծիլ ու ծաղիկ բուսնէին, ու թիթեռներ ալ փոքրիկ  
Թեւածելով, պարելով իրենց թափիշ թեւերով,  
Յատկէ՛, խաղա՛ ըսէին գեղջուկ սըրտիս անխըռով  
Ու հովիւն ալ սիրաբած ինծի կանչէր սըրինգով :

Ու հեշտալուր իր երգին խաղերուն մէջ հոգեթով՝  
Սիրտս վարդի պէս ծաղկէր սիրոյ լոյս լոյս բոցերով .  
Եւ ծաղկաշխարհն հեշտօրօր, իր գրկին մէջ գարունի  
Ծաղկեցընէր հեղ մ'ալ նոր զոյգ մը սիրտեր պարմանի ,  
Սիրտեր անհոգ, անտարբեր ծով ցաւերուն աշխարհի :

## ՅՈՇՅՈ

Յո՞յս պըլալուն կանքեղիդ տակ, գեղակերտուած արձանի պէս  
Մարմարակերտ պատուանդանի մը բարձրութեանը կանգնած եմ  
ես.  
Խոհալիս պատկերն աղուոր, դեռափըթիք ոստ մը դալար,  
Թեւերուս մէջ կը գըրկուի լի ջերմութեամբ հոգեպարար:

Գլխուս պըսա'կ մ'իմ իղձերէս, երազանցի գարուն մ'ամբողջ,  
Թարմ ծաղկըներ աւշով լեցուն ու կոկոններ ու նոր բողբոջ.  
Ապագայի ճայնը աղուոր, գըլգըլացող աղբիւր մեղրի,  
Հոգւոյս ներմակ բաժակներուն՝ լոյս շիթերով կը կարկըթի:

Արեւներու սրտեն ճօնուած նառագայթներ երազնըկար  
Իմ աչքերուս շողերուն հետ կը պըսպըղան շուրջս անդադար.  
Բուրումնաւէտ շուշանի մը բացուածքին մէջ դողդողացող  
Ցոլքերու պէս ոսկեշաղախ, ցոլքերու պէս անրջաշող:

\* \* \*

Ո՞վ յո՞յս, այսպէս դուն այսօրիս վէրքոտ կուրծքին բալասան,  
Զիս կը շոյես, կը փայփայես զեփիւռի պէս հոտեւան,  
Ամէն ծաղկէ բոյր մը առած, ամէն լոյսէ նառագայթ մ'հիր.  
Բայց ալ բաւ է ըսպասումը, դուն մօտեցի՛ր, շո՛ւտ մօտեցիր,  
Քանի վաղանց երազի պէս դեռ չեմ հալուիր կեանցի գրկին,  
Քանի դեռ ես կայծ մը ունիմ հըրահրելու իմ կոյս հոգին:

Փետրուար 27, 1930

## ԾԱՌ, ՆՈՐԷՆ ԹԱՐԹԷ'

Ծա՛ռ, քու ծաղկալիր նիւղերուդ տակն եմ, փախած արեւին  
հուրբէն վայրենի,  
Ահա իր ոսկին աստղի պէս հատ հատ, ներմակ հագուստիս  
գոգը կը մաղուի,  
Կը մաղուի անվերջ, գաղջ փաթիլներով, տերեւի, ծաղկի նախ-  
շուն շարմաղէն,  
Որ կարծես երգ մ'է ու վար կը հեղու գարնան այդ աղուոր նուերէն :

Ու այդ երգը հիր պար կուտայ հոգւոյս , ու ես կ'ընկըզմիմ անցնող  
օրերուս  
Թաւշոտ մեղկութեան ծոցին մէջ յուորի , ու կը պըսպըզայ  
արցունիքն աչքերուս .  
Բայց անցորդն անցաւ ալ սըրբող չըկայ , կեցէֆ դուք յուշեր ,  
իջէֆ բարձունիքն ,  
Թոյլ տուէֆ սանձը ձեր երիվարին , տեսէֆ մինակ եմ , անտէր  
ու անզէն :

Գիշերն ալ իջաւ տըրտմութեան մը պէս ու լոյսի խաղը ալ չկայ ,  
գըրկիս ,  
Մինակ մընացի , հեռաւոր ընկեր , ու ալ քու յոյսըդ չի բաւեր  
սըրտիս .  
Ու նորէն կ'երբամ կեղծ ժպիտներով , սա լոյս բաղաքին ծոցին մէջ  
պըղտոր ,  
Ուր ես չըգտայ ոչ մէկ լուսաղբիւր , իղձերուս փունջին զուր  
տալու համար :

Միտքս ամպերու պատմունան հազաւ ու ալ չեմ տեսներ վրձինն  
նըկարչի .  
Խորշակ կը փրչէ , մըք նեցան բոլոր անցեալն ու ներկան իմ ծաղիկ  
կեանիքի .  
Ալ կա՞մ քէ չկամ , հարցում սառնաշունչ : Ծա՛ռ , նորէն քարքէ՛  
ծաղիկ կեանիքի .  
Եւ ես արքըննամ ու գըգուեմ ինծի , ու սէրը կեանիքին սեւը  
տարտրդնէ :



## ՏԱՂ

Ծաղկահըմայ լրճակի մը քովչանինվը առինինդ  
Աշքերուդ մէջ, ևս սուզուեցայ ու կը սուզուիմ օրէ օրէ.  
Ան կը լայննայ, կը ծաւալի ու կը սփոէ անսօդ  
Ըզգացումնիր լուսաբըռիչ կոյս սրտերու հեշտօրօր :

Ես անձնատուր այդ հեշտանի մեղքածորան ոլորտին,  
Նիւթէն հեռու, կեանի հեռու, եթէր շաղախ սէր կ'ըլլամ,  
Սէրէն ալ վեր, սիրոյ ոգին կը դառնամ, վեր աշխարհին  
Փոքր ու տըգեղ ապրումնիրէն, բաղձանիներէն դառնահամ :

Շուշաննիրը ինձ քեւ կուտան ու արծիւնիրն ալ քըռիչ,  
Ու կը նախրեմ ու կը նախրեմ իմ երազիս լայն նամբով,  
Քու հոգիիդ ու էութեանդ ալֆերուն մէջը դիւթիչ,  
Հըմայննիրու բոցերուն տակ, սիրածորան հեշտանինվ :

Ու ես դարձած զըւարքուն մը եղեմներու պարտէզին,  
Ծաղկափըթիք անուշահոտ ածուններու երկայնին,  
Կուզամ ըմպել զուլալ ջուրիդ արծաքափայլ ակունին,  
Անզայտ ու ջինջ հեղուկը լոյս, որ կը հոսի ժու աչքէն :

## ՇԱՓՐԱԿՆԵՐ

Նորէն կ'իջնեմ դալարաւէտ նամբաներու կողն ի վար  
կախարդական երազներու դիցանոյշի մը նըման .  
Արփիաշող ծովն հեշտութեան աչքերուս մէջ հըրավառ  
կոխկոտելով ծիլ ու ծաղիկ , պարուրուելով գեփիւռին մէջ հո-  
տեւան :

Մրգածառերն ծաղկհովանի , անցնող նամբուս երկայնքին  
Ժըպիտին հետ վար կը քափեն լոյս շափրակներ գեղակերտ  
իրենց փունջին խորհուրդներէն , որ գլխիս շուրջ կը յածին  
իբրեւ քիրեռ քեւասաց , իբրեւ երազ սփրակերտ :

Ու մեղմօրօր , յուշիկ , յուշիկ , տերեւուտքին մէջէն կանանչ  
կ'իյնան հատ , հատ , նորէն նորէն երազնըկար ու հովծըփուն  
Մայրամուտի շողերուն տակ , ցայտաղբիւրի ջուրերուն մէջ  
Ու նիրվանաս ինծի քերող լուսաժըպիտ քաւիշ նամբուն :

## ԴՈՒՆ ՄԻՇՏ ՎԱՐԴ ՔԱՂԷ...

Դուն միշտ վարդ քաղէ', ես շուշան ճերմակ,  
Մինչեւ մըթնշաղ, մինչեւ նոր լուսնակ.  
Մէկտեղ փունջ կապենք, նստած քով քովի,  
Թելերով արծար, քելերով ոսկի:

Ու լուսնի ճերմակ լոյսով ողողուն  
Թեւ քեւի երթանք, ճամբէն վար հեռո՞ւն,  
Դուն փունջը կ'առնես մարգարիտ, զոհար,  
Բոյրն ու քոյրն ալ ես զուարք ու արդար:

Ու երբոր հասնինք մօտն աղբերակին  
Մեր ուխտը ընենք անուշ երկնֆին.  
Դուն իմ շողն եղիր, ես շաղերն լոյսի,  
Դուն իղձն անարատ, ես տենչանք բարի:



## ՆԿԱՐ

Յաւերժական գեղեցկութեանց սափորներու մէջ քարխած,  
իմ նկարչի վրձինս այսօր ֆեզ նըկարեց ծոցիս մէջ  
Քուրումնաւէտ ու ճիւնաքոյր պաստառի մը լուսարծարծ  
Ողորկութեանը վըրայ երգի չափ անուշ, յոյսի պէս անշէջ:

Փըրփուրներու լոյս ու տամուկ շըղարշի մէջ պըլլուած  
Քընար մ'ունիս ֆու սատարէ քազուկներուդ ջերմութեան.  
Սէրն է կերտեր անոր մարմինն ու քելերը տեսլացած  
Սոսկ շողեր են երջանկութեան, լոյս ու շողեր նուիրման:

Հոգիդ մերկ է ու իմ երգս ֆու վարդագեղ շրթներուդ  
Լուսաժըլիտ քացուածքին մէջ ազատօրէն ծաւալուն  
Խունկ կը ցանէ, բոյր կը քափէ արփիափայլ ֆու հոգւոյդ  
Անգայտ ու սուրբ նամբաներուն, ուղիներուն երազուն:

## ԵՐԱԶ

Իմ երազին  
Ծաղկուն գրկին,  
Քեզ հետ մէկտեղ  
Երանագեղ  
Ապրումներով  
Սիրագորով,  
Կը ճախրէինք  
Մինչեւ երկինք :

Աստուածահուապ  
Քու մատներուդ  
Շոյանին տակ,  
Ես ըսպիտակ  
Արձան մ'էի  
Երազանին  
Գեղաքանդակ  
Ու լուսերանգ :

Գիրգ, գիրգ աստղեր  
Վար էր քափեր  
Մեր երկնին  
Զինջ կապոյտին  
Ժըպտով գեղուն  
Խորիուրդներուն  
Գեղեցկաշէն  
Արգանդներէն :

Ու գուսաններ  
Լոյս ու երեր  
Հագուստներով  
Եկած մեր բով  
Կ'օրիներգէին,  
Կը խնկէին  
Մեր սիրային  
Սուրբ հեշտանին :

Ու նիշտ այստեղ  
Հուրբը ահեղ  
Օրուան լոյսին  
Տառապագին  
Կարեց խսկոյն  
Իմ աչքերուն,  
Ու քըռար դուն  
Որպէս քոչուն :

## Թ Ռ Զ Ն Ե Ր Գ

Ես ու դուն  
Աստղերուն  
Ժըպտարքուն  
Մէկ ժամուն ,

Մեր սիրոյն  
Վարդագոյն  
Շըրքներուն  
Դողդոջուն .

Լիլախն  
Կապոյտին  
Այդ անգին  
Կամարին .

Երգը հիր  
Ու ճանիր  
Պատրալիր  
Կեանի ու իր .

Շուշին տակ  
Մէն մինակ  
Եկ բանանի  
Անյատակ .

Մոռնալով ,  
Երազով  
Մ'անվըրդով  
Նաւելով .

Մենի հասնինի  
Մինչ երկինի  
Ու քոչինի  
Գիրկէ գիրկ :



## ՄԻԱՅՆ ԹԷ ԶԶԳԱՍ

Ցոլքերը վընիտ գարնան արեւին  
Արցունիքներ դառցած աչքերուս խորքին  
Մարգարտի նըման, շարուած են կարգով  
Ու պիտի թափին նայուածքիդ բոցով :

Բայց չէ՛, չեմ թափեր, հպարտ է հոգիս,  
Թո՞ղ գետեր դառնան ու հոսին սըրտիս.  
Թո՞ղ նաւարեկուիմ անոնց ալքերով,  
Թո՞ղ հիւծուիմ, մաշուիմ ներքին ցաւերով :

Միայն յաղքանակդ դուն չզգաս երքե՛ֆ,  
Հեգնող ժըպիտով չընես սըրտաքեկ  
Աննուան կամքս, երկար ու պողպատ,  
Ստուեր ծիծաղով միշտ զըրահապատ :

## **ԻՄ ՃԱՄԲԱՆ**

ԱՅՐՋՈՅ ՁՅ ԺՅԱԽԱ

Ու իմ նամբան ուղեկորոյս հարսնուկի պէս կաս կարմիր  
նկարուեր է կակաչներով, աղուոր գետի եզերքին .  
Նեկտարի պէս ըմպելով, շողն ու ցոլքերը լուսալիր  
Ու արեւին ու լուսնին ու երկների կապոյտին :

Յիշատակի պէս աղուոր ես ինկեր եմ իր գրկին  
Ու երազո՞ւն ու նախշո՞ւն երազնկար թեւերուն,  
Ամբողջ իղձեր դնելով, անուրջներուս փըրփուրին  
Հեշտութեան մէջ կը լողամ ու կը գրկեմ լոյս հեռուն :

Հեռո՞ւն, հեռո՞ւն, ապագա՞ն սուտակներով նկարուն,  
Անմահ արեւն այն օրուան, անլոյս գիշերն հեշտանիքի,  
Նիրվանայիս հեւֆն աղուոր, ամպհովանին վարդերուն  
Չիւնծաղիկով սրբացած, գեղեցկութիւնն համբոյրին :

## ԱՍՏՈՒԱԾԱՇՈՒՆՉ

Ո՞վ դուն մատեանդ արեւաքիք ,  
Իրաւածոր սուրբ հայելի ,  
Գերահրաշ դուն առաջնորդ  
Ապրումներու մե՛ծ ու բարի ,  
Միւռոնարոյր շունչդ սրսկուն  
Կ'արքնցնէ միտքերն ծարաւ  
Որոնելու երկինքներ հիք :

Սիրել , սիրուիլ եղբայրաբար  
Ու նուիրուիլ միշտ իրարու ,  
Շինել , կերտել մէկը միւսին  
Մանրանկար դառնալ Աստուծոյ .  
Պակսած միտքին , միտք մը սրսկել ,  
Բարին կերտել լուսամարմին  
·Բառսին մէջ մուք աշխարհին :

Փշրել խաչերն սեւ ու անծիք  
Կոհակներուն տակն անցեալին ,  
Մարդն յարուցեալ Յիսուս շինել  
Ժպիտն աչքին երկնաքոիչ :

1947



## ՆՈՐ ԵՐԱԶ

Համբոյր մը դի՛ք իմ շըրքներուս, ինչպէս ցողը դըրաւ վարդին,  
Ա՛յնիան քերեւ, ա՛յնիան քընիուշ որ ես մընամ երազ նամբին.  
Դիցանոյշ մը դառնամ միայն, վերացումը գըրկած կըրծիս  
Եւ նայուածիդ բոցն ըմպելով, աստղեր կաթին իմ լոյս սըրտիս :

Ու կաթնային գիշերներու լոգանին մէջ իմ հեթանոս  
Գեղեցկութեան խնկումին տակ, դուն ալ արեւ անրջահոս,  
Սոսկ մեր հեւֆը սըրսկենին նորէն, ա՛յնիան մաքուր, այնիան  
ներմակ,  
Որ քեզ պաշտեմ յաւերժօրէն, Աստուածային սիրով մը համակ :

Շուշան սիրոյ խայտանիքը խոր քըռչող չըլլար երե՛ք,  
Իր ոսկեզօծ վանդակին մէջ օրեր չունի նա սըրտարեկ,  
Միշտ հատիկներն առջին դըրուած, իր երգերուն հետ առանձին  
Երկնանուեր նակատագրով, վախը չունի մեծ փոքրկին :

## ՄՏԱՏԻՊԱՐԻՒ

Ու դուն ընդմիշտ կը ժրպտիս բիրերուս մէջ տեսլացած  
ինչպէս ուռի մը աղուոր, լընակին մէջ ցոլացած,  
Երազ ու կեանի սրսկելով խորհուրդին մէջ ապագայ,  
Զոր լոյս յոյսեր կը կերտեն ու կոյս հոգին կը բաղձայ :

Սիրերգի մը չափ անուշ սօսափներու ընդ մէջէն  
Զեփիւռը ինձ կը բերէ բոյրերու մէջ քարխելէն  
Ոսկի ալիքը ձայնիդ, ու ես պուրակ ծաղկագեղ  
Հազար վարդի բաժակով կ'ըմպեմ նեկտարդ համեղ :

Մըտատիպար գեղաշաղ, հոգիդ սկիհ, սէրդ նըշլսար,  
Սուրբ պատկերով ժանդակուած, խորհուրդներով մեծ անմար  
Ո՞ր նամբային մէջն ես դուն, ո՞ր երկընին տակ քաֆուն,  
Երկու աշխարհ ունինի մենի, երկի՞նին ես, քէ հնս ես դուն:

## ՍՊԱՍՈՒՄ

Վարդի քողի մը լայն բացուածքին պլուած ,  
Ի զո՞ւր քեզի սպասեցի ես մինակ ,  
Կաքնաղբիւրի մօտիկ վարին սպիտակ  
Ճերմակ , ներմակ երազները ես գրկած :

Սպասումի հատնումին տակ իմ հոգւոյս  
Կարմիր բոցը , այտերը վարդ արիւնեց ,  
Արշալոյսի ցողով աչերս ողողեց ,  
Բայց միշտ քեզի սպասեցի լիայոյս :

Սոսափիւնը տերեւներուն մութ կանաչ  
Քամիի պէս սարսուացուց կոյս հոգիս ,  
Ու պահիկ մը պատրաճին տակ երազս ,  
Ես կարծեցի ըմպել նայուածքդ սիրատանչ :

Գուցէ կապոյտ քողով պնինուած գեղուիին  
Նոր բոյրերով , նոր բոյրերով օծանուած ,  
Սարի գլխին , քեզ կասեցուց սիրարբած ,  
Ծիծաղելով մեր սիրոյ սուրբ պապակին :

**Փարիզ**



## ԱՆՇԱՆՈԹԻՆ

·Քու լուսաբիր աչքերուդ խորհուրդներուն մէջ անծիր,  
Ես սուզուեցայ հեշտանիքով ու լոռւթեամբ մ'անբասիր:  
Հոգիս հոգւոյդ գամելով, ապրեցայ կեանիքն երազիս,  
Երազիս՝ վարդ ու մեկոն, որ եքերին տարաւ զիս:

·Քու շրբներէն քափթղփած վարդ քերթիկները բոսոր,  
Սրտիս վրայ իջնելով դարձան ծաղիկ նորանոր,  
Ու լոյս փունջեր կազմելով, ներաշխարհիս խորանին՝  
Եղան բոյրեր խնկարկող, պաշտամունիքիս մե՛ծ սուրբին:

·Քու կենսատու շունչիդ տակ, անէացած իմ կեանիքս  
Ապրումները հրեշտակի շողեր դրին իմ սրտիս,  
Ու ծանօթէն անծանօթ այս նոր կեանիքի հեշտանիքին՝  
Հեւասարսուո փարելով՝ ես խնդացի աշխարհին:

## ՏԱՂ

Սիրտըս՝ լայն սափոր, սէրդ՝ ոսկեղէն,  
Հեղուկն է լեցուած մեղք աղբիւրներէն.  
Ծաղկիս պէս ծարաւ, արեւծագին վարդ,  
Երազ բաժակով ես կ'ըմպեմ զուարք :

Զուարք ու անհոգ, ներմակ ու փրփուր  
Բեհեզներու մէջ ընկդմած, մաքուր,  
Ես կ'ըմպեմ, կ'ըմպեմ, լոյս ու անյատակ  
Սափորիս ոսկի նեկտարն անապակ :

## **ՄՏԵՐՄՈՒԹԻՒՆ**

Հոգիս ծով մ'է այս գիշեր, խորհուրդներով գարունի,  
Լուսնակ, ինկի՛ր մէջն անոր, շող մ'ալ դու դիր ընտանի,  
Ճերմակ իղձերս քո՛ղ լողան, ներմակ լոյսիդ տակ աղուոր,  
Խաղաղութեամբ համբուրուած գիշերին մէջ հեշտօրօր:

Նոր ծաղիկներ քո՛ղ բուսնին, իմ մահնիս շուրջ կաթնային,  
Նոր բուրումներ քո՛ղ խնկեն, նոր երանգներ քո՛ղ ծնին,  
Ու երազներ բուրվառող ոլորտիս մէջ քարխըւած  
Յոյսս ալ ծաղկի վարդի պէս, սիրոյ անուրջը գրկած:

Մտերմութիւնս ցողէ մտերիմիս հոգիին,  
Մինչ էութիւնը աղուոր, մինչեւ ալֆերն իր սրտին,  
Ու անդրադարձ շողի պէս, իբրեւ հեղուկ մ'արծաքէ  
Եւ իմ սրտիս եւ հոգւոյս խորութեան մէջ կարկըքէ:

## ԴՈՒՆ ԵՒ ԵՍ

Դուն կապոյտ հազուիր  
Ծաւի ծով դարձիր,  
Ես գիրկդ լողամ,  
Մանկան պէս դողամ :

Դուն ալիք դարձիր,  
Շոյէ ու փախչիր,  
Ես քեզի նայիմ.  
Քեզի պէս փըրփըրիմ :

Դուն լայն ու աճծիր  
Ծովերուն ցանցիր,  
Թռչնիկներուն պէս  
Վազէ ետեւէս :

Դուն ծովին խաղցող  
Ճառագայթն շողշող  
Եղիր ու խըտդէ  
Աչքերս սաքէ :

Դուն խորունկ ծովուն  
Չափովն քո հոգւոյն  
Մէր լեցուր ըմպեմ  
Ու քեզ հմայեմ :

Դուն ծովու ծրփուն  
Ճերմակ նաւերուն  
Պէս գիրկըդ դիր զիս  
Ու տար երազիս :

Ծով եղիր մարմանիք  
Ու նայուածքս աճքարք  
Մ'ջդ ք-ն' կաքէ  
Իբրեւ զմրուխտէ  
Շիքեր արեւի  
Ու քեզմով հալուի :

### Քարիզ



## ՀՐԱՒԷ՛Ր

Կերտէ՛ սիրական , կերտէ՛ դու նորէն ,  
Կոտրած քնարդ սըրտիս լարերէն ,  
Ու լոյս շողերու համբոյրին ներքեւ ,  
Սիրոյ երգերը հիւսենի մշտատեւ :  
Երգե՛նի , սիրական , երգենի միասին .  
Գարնան ժրպիտէն վարդեր կը հնսին .  
Վարդեր ձիւն ներմակ , կարմիր ու դեղին  
Բիւր խնկումներով սիրոյ երազին :  
Եկո՛ւր սիրական , սէրն է լոյս ու ծով  
Խո՛ր ու պըսպըդուն բնութեան ծոցով ,  
Եկո՛ւր , ու քո՛ղ մեր շրբներն տենդագին  
Ուխտով մը հակին բիւրեղ բաժակին :

## ԳԱՐՈՒՆ

Գարուն դարձիդ ժեզ հետ քեր, այն ինչ զոր դուն հետ տարիք,  
Ես ձմեռէն չեմ ուզեր, իր տեսֆին մէջ քախծալիր  
Սըրտերը իսկ խոնջէնի պահ մը ունին տըրտմունակ  
Ու երազել կը ձըգտին անդորրութեան մէջ մինակ :

Ճերմակ շուշան ունէիր երբ իրեն հետ ես անցայ  
Ու իր աչքին մէջ աղուոր իմ բաղճանիս իսկ տեսայ .  
Ծաղիկներուդ ամէն մէկ երանգներուն հանգունակ  
Մենի ժպտեցանի իրարու, ժըպիտներով կենունակ :

Լոյսէն աղուոր բան մը կար մեր հոգիին մէջ քաղուած,  
Գեղեցկութիւն մ'անսովոր, աշխարհէն վեր բըռնուած  
Երկինին ինկած էր կարծես մեր այդ սիրոյն մէջ քափուն  
Ու աստղի տեղ, արեւներ կը ցանցընէր իր գոգուն :

Ծիրանիներ մշտագեղ կամար կապեր էին մեր  
Անցած նամբուն երկայնին իրեւ նարօտ լուսահեր .  
Ու ջուրին ձայնը աղուոր, աղօք մըն էր սըրբազան  
Խունկերու պէս ծաւալուն, ուխտերու պէս անսասան :

\* \* \*

Աւա՛ղ, քուխ ամայ մը անցաւ, ու այս պատկերն լուսաւոր  
Ասպետի պէս գեղեցիկ, ինկաւ դաշտին վիրաւոր .  
Ու մեր ձեռքերն դողդոջուն սպեղանի չի գտան  
Հոգի ու շունչ սրսկելու տարաբախտին անկենդան :



## ՇԱՐԺԱՆԿԱՐ

Մըտքիս հըսկայ  
Ճամբուն վըրայ,  
Տողանց մը կայ  
Անվերապահ :

Իմ անցեալին  
Լոյսին, մութին,  
Ապագային,  
Արշալոյսին :

Արցունիք, ծիծաղ  
Հոն անյապաղ  
Միաշաղախ  
Կ'ըլլան յանախ :

Երբեմն խըտդուն  
Երազներուն  
Լոյս թեւերուն  
Եղեր եմ քուն :

Երբեմն, աւա՛ղ,  
Կեանիքը խաղաղ  
Եղեր է խաղ  
Մութին նիւաղ :

Երբեմնի յոյսի  
Ծառը ոսկի  
Փոքորիկի  
Եղաւ գերի :

Ու երբեմն ալ  
Մութը անհալ  
Կըրցաւ լուսնալ  
Արեգանալ :

Ու ապագան  
Մեծ համր արքան  
Դեռ կը կոփէ  
Անըրջանիք  
Պալատներուս  
Գահը սընդուս :

## ԴԱՇՏԵՐՈՒՆ ՄԷԶ

Ապըրշումի քելով նախշուն ,  
Թաւիշ քերքով ծաղիկ աղուո՞ր ,  
Անունդ ի՞նչ է , ես չը գիտեմ ,  
Բայց կը սիրեմ , ֆեզ կը սիրեմ :

Դաշտէն քաղեմ , դաշտին ցանեմ  
Անգին գորգի նըման ընեմ ,  
Ու նայուածքը արեւի պէս  
Մէջըդ խաղայ ցոլք մը որպէս :

Յետոյ նըստիմ մէջը գըրկիդ  
Ու տարտրդնիմ , ֆիչ մը տեղիդ ,  
Քիչ մը ազին , ֆիչ մը ձախին ,  
Հըլու ձայնին իմ խենք եսին :

Գիտե՞ս , ինչո՞ւ այս բոլորը  
Կ'ուզեմ լեցնել սիրտ-սափորը  
Գեղեցկութեան մէկ նոր հիւքով  
Որ զինք վառէ նոր երազով :

Ապըրշումի քելով նախշուն ,  
Թաւիշ քերքով ծաղիկ աղուո՞ր ,  
Անունդ ի՞նչ է , ես չը գիտեմ ,  
Բայց կը սիրեմ , ֆեզ կը սիրեմ :

## **ԱՌ ԵՍ ՏԵՍՆԵՄ**

Ո՞վ է դըրեր այդ քա՞ն երազ, այդ քա՞ն գոյներ երկընին,  
Այդ քա՞ն խորհուրդ, այդ քա՞ն յոյզեր, այդ քա՞ն վարդեր քան-  
կագին,

Ո՞վ է շիներ, ո՞վ է կերտեր, ըսէ՛ֆ ինծի այդ բիւրեղ  
Բըլուրները, հուրենի, բոցէն, մեծ սէրերէն գունագեղ :

Ես չեմ ուզեր պաշտել հեռուէն, բոց աչքերով լոկ դիտել,  
Կ'ուզե՛մ, կ'ուզե՛մ մըլսըրնուիլ իր ալքերուն գոյն ու գեղ .  
Տարէ՛ֆ զիս հոն, տարէ՛ֆ զիս հոն, անհուններուն մըլսըրնուող  
Սէգ արծիւներ սեպ ժայռերու ծաղիկներէն ներշնչուող :

Դըրէ՛ֆ տըլսեղծ էութիւնս, ձեր քեւերուն լայնալորտ  
Ու նախրեցէ՛ֆ ու նախրեցէ՛ֆ, մինչեւ հասնիֆ անոլորտ  
Հորիզոնին բոցանանաչ անգայտ դոներն սարիրայ,  
Ուր կը բացուին լոյս աշխարհին արահետները հըսկայ .

Պահիկ մը գէք ա՛յս ես տեսնեմ, Արարիչը ամենազէն  
Տարիններու կեանիս արդէն այդ բոպէին հետ կը փոխեմ :

## Ա Ք Ա Ս Ի Ա Ս

Ա Ս Մ Ա Տ Յ Ա Վ Ա Ր Ա

Աշնան դալուկ շըրքներէն , հիր քերքիկներդ համբուրուած  
իղձերուս պէս կը քափին , կը տարտըզնին տըրտմօրէն  
Քամիներէն ծըփծըփուն , արցունիքներով ծածկուած ,  
Մըրութեան մէջ սըգաւոր , ուղիներուն համօրէն :

Հողմնասարուն նիւղերուդ լերկութեան մէջ ահաւոր  
Յիշատակներս կուլան , ոսկեզօծ օրն անցեալիս  
Ու մահաբոյր իր տեսքին անդունդներուն խորախոր  
Յոյսերս պահ մը մարելով կը փոքորկի իմ հոգիս :

Փայլակնացայտ գիշերին , շըղարշին մէջ ալեգոյն  
Տըրտմասարուն քու հոգին կը ցնցուի սըրտիս պէս .  
Բայց բընութեան օրէնքով վերազարքնում չէ՞ համայն  
Բուսաշխարհին ու սըրտին նոր ծիլերով գեղատես :



## ԽԱԲՈՒԱԾՆԵՐ

Սիրաչարչար հոգիներ, մեծ խարուածներ մարդերէն  
Դուք ձեր մարուած կանքեղին ծանրութեան տակ յուլօրէն,  
Մէկ անժըսիտ երկնի տարտամութեան տակ մինակ,  
Դուք, դո՞ւք ձեզի կը պեղէք, փոսապեղներ անգիտակ :

Անցած անցորդը կը տանի ինչ որ տուիք հեշտանեռվ,  
Սէր, սիրտ, մարմին ու գորով . . .  
Իր նոր նամբուն մէջ արդէն, փըլած տանար մըն ես դուն,  
Դաւանափոխ է հիմակ, կը բուրվառէ նոր սիրոյն :

Փըրփըրացայտ ծովերու կոհակներուն յար նըման  
Կը սարսրուաք դուք ձեր մէջ ու իբր հատած լուսընկան  
Ամպերուն մէջ խաւարտչին, ձեր սուգին մէջ կը քաղուիք  
Անօգնական ու անգէն, նոր սէրերէն անառիկ :

Բայց մերք ընդ մերք կը շողայ ձեր երգախառն սուգին մէջ  
Խոստումներու ոսկեզօծ սիրամանեակը անշէջ .  
Բառերն յակինք ու զըմբուխտ կ'ոգեկոչէք հեշտանեռվ,  
Վերարտադրել կը ձըգտիք ջընջուած պատկերն հրաշքով :

Չեր արցունիքին մէջը ծով յիշատակներ կը նաւեն,  
Առանգաստի պէս ներմակ լուսատարած անցեալէն .  
Մոխիրներէն կայծկըլտուն կ'ուզէք տաքնալ դուք կըրկին,  
Ոգեւորուիլ, վերապրիլ, զըրկել հեշտանեռն անցեալին :

Բայց այդ անիւղ կանքեղին խաւարը շուտ ձեզ կըրկին  
Սեւ շղարշով կը պատէ ու տըխրութեան բանալին  
Պերճանիքին դուռը գոցելով, դուք կը մըսիք դառնօրէն  
Ու կը զըրկէք սեւ խաչը նակատագի՛ր անօրէն :

## **ԹԵՒ ՏՈՒԷՔ ԱՍՏՂԵՐ**

Ո՞ր մոզն էր արդեօֆ որ զիս շըփոք-եց իր բագինին հետ,  
իր աղօք-ֆի տան լոյս խորաններուն բուրվառն ինձ կարծեց  
Եւ այնին շա՛տ խունկ իմ մէջս դըրաւ որ մաշուի յաւէտ  
Ու ոլորտն համակ սըրբազան ծուխով լեցուց պարուրեց :

Խորհուրդ է հիմակ ներաշխարհս ամբողջ անբացատրելին,  
Ես իսկ չեմ կրնար մօտենալ իրեն հարցընել ինչուն .  
Կը վախնամ փըշրել էութիւնն ամբողջ եւ սիրտն ու հոգին  
Բիւրեղ է կարծես երկնախըմորով , նրբարուեստ , նա՛խշուն :

Թեւ տուէ՛ֆ , աստղեր , ճեր քեւէն եթեր , ես ալ վեր քըռչիմ ,  
Անխարիսլս կեանֆի ոսկի գահոյֆին մէջը ես հանգչիմ  
Ու ճեր բացխըրիկ ու կեանֆով լեցուն աչքերուն նըման  
Պահ մը արքըննամ , ցաւի պահերուն պահ մ'ալ քընանամ :

Դըժուար է քընել մարդուն սահմանուած ա՛խ երկար քունով ,  
Բայց չ'արժեր ապրիլ ալեկոծ ծովի այս վըրդովանինով .  
Տարէ՛ֆ ամպերուն լայն ու ծըփծըփուն քեւերուն նրագ ,  
Հիւսուիմ երկընֆին քաւշոտ պատկերին անմահ ու անհաս :

## ՍԻԱՄԱՆԹՕ

Դուն ամպագոռ Սիամանթօ  
Մե՛ծ գուսերգակ , քընարալար  
Մեր իղձերուն հոգեծըրար  
Բոցալեզու քարգմանն անգոյ ,  
Կ'արժէր ծընիլ քեզի նըման  
Գէք ապրելով մէկ օր միայն :

Դուն նկարիչ խաչելութեան ,  
Վրձինդ քաղած նահատակուող  
Հայորդիին սըրտին մարուող  
Ճրագին մէջը անկենդան ,  
Ողջ պահեցիր ցաւին լեզուն  
Ու կոտտանքը մեր Հայերուն :

Չի խորհեցար քէ օր մ'ալ քեզ  
Պիտի բացուէր ողջակիզման  
Անագորոյն փըշոտ նամբան .  
Ու սգաւոր մենք ալ քեզ պէս ,  
Բայց անկարող նկարելու  
Մեր վիշտը խոր , սէ՛րդ աղու :

Ու ալ հիմակ սուրբ մը դարձած  
Անունդ է որ կը կրկնուի  
Խօսքերդ մասունք մընայ մեզի .  
Ծեր քէ մանուկ գոց ենք սորված  
Բոցերգութեանդ պատկերներուն  
Յանկերգները , խրո՛խտ , զեղո՛ւն :

## ՎԱՐՈՒԺԱՆԻՆ

Զիւնսպիտակ աղաւնի ,  
Կը թըռչըտիս մէջս յար .  
Երազներուս անկամար  
Ծաղկաշխարհին մէջն յուոքի  
Կ'արձագանգես անդադար :

Սարսուներու մէջ ներմակ  
Ես դէմ առ դէմ քեզի հետ  
Լուսատարած էջերէդ  
Յազուրդ կուտամ իմ անյագ  
Խոր ծարաւին լսրնկաւէտ :

Ծաղկասայլիդ մէջ գըրկուն  
Քու լուսաշող ապրումին  
Աստեղաշար ու անգին  
Բոցերուն տակը նըկուն  
Կը մոխրանամ կը հալուիմ :

Ու այզավառ ալֆերու  
Բոցերգութեան պէս աղուոր  
Կը ծընի սէր մը անլուր  
Աղօթասաց քուրմերու  
Պէս ծընրադրել քեզ համար :

Անմար կանթեղ Վարուժան ,  
Յիսուսի պէս կարն կեանիով ,  
Զարչարանի անյայտ ծով  
Բայց արժանի յարութեան  
Յիշատակիդ խարոյկով :

Մագքաղինէն քող ըլլամ  
Խաչելութեանդ առջեւ  
Ու իմ մըտքիս հոլաթեւ  
Նախզգացման հաւատամ  
«Վերապրումիդ» Հա՛յ Արեւ :

Բարիդ, Յունուար 20, 1947



## ՄԱՄԻԿՈՆԵԱՆ ՇՈՒՇԱՆԻԿ

Մամիկոնեան մեծ զարմին դուն գեղուհին մըշտական,  
Հայ աշխարհին կանացի դուն բարձրադիր լուսընկան,  
Կանգնիր նորէն դուն ոտքի բազմութեան մէջ Հայ կընոջ  
Ու ժու ուղիդ մեզ ցոյց տուր, նուիրումիդ սըրտառուչ:

Նուիրուեցար այո՛ դուն ու խլեցիր մեծ քափնին  
Հաւատավառ հոգիիդ զոհողութեամբը անգին.  
Անգոսնեցիր դուն ոսկին ու ադամանդը տըրուած  
Հաւատափոխ Վազգէնէն, Ատրուշանին ծընրադրած:

Շուշանարոյր Շուշանիկ մեծ կորովով Հայկական,  
Շղթաներու շղթայուած դուն ժալեցիր վեհ նամբան  
Աներեւոյր ուժերուդ համբերութեամբն Յիսուսի  
Ու խաչը վեր բըռնեցիր, խաչն հաւատֆին մեր ոսկի:

Երակներուդ մէջ լրցուած աւշոտ արիւնն Վարդանի,  
Գերերջանիկ դարձուց ժեզ. երգդ քոչուն կամ հոգի  
Կը քըռչըտի դարէ դար, մասունիներուդ կարեվեր  
Լոյս աստղերուն փալփրլուն շողերուն տակն անվեհեր:

\* \* \*

Թո՞ղ Հայ տղան Վարդանի ու Հայ աղջիկն Շուշանայ  
Գինարբունինվ արքենայ . . . :

Ու քող ապրի Հայաստան, եկեղեցին ալ Հայկեան  
Ոգեկոչեն քող ընդ միշտ Ղեւննդ, Վարդան ու Շուշան:

1947



## ՔՈՅՌԸ

Շըրքունիքներուդ փըսփըսուն աղօք-ֆին մէջ պըլլուած  
Դուն կը մերժես մեզ նայիլ, նայուածքդ ուղղած առ Աստուած,  
Գըլլսանցիդ սեւ ներմակ լայնութեանը պատերուն,  
Քեզ կը պահես բանտուած ու հոգիիդ ցաւը ներհուն :

Համոզումիդ սըրբատաշ փըշաքելին արիւնող  
Ողջակէ՞զ մ'ես արդեօֆ դուն, ըսէ՛, ո՞վ քոյր յուսաշող .  
Եկեղեցին սըրբատուփ, դուն իրեն մէջն ես նըշլսար,  
Քեզ կը բաժնես ամէնիքն նուիրումով սըրբավառ :

Գութի իրեշտակ սընարի, տառապանիք ամոքիչ,  
Բարիին ցուպը ձեռքիդ, նայուածքիդ հետ քիչ առ քիչ  
Երկնաշխարհի վայելքին օրհնութիւնները կը սրսկես,  
Հիւանդ աչքին մէջ մարող կեանիքին, նոր կեանիք մը կը տեսնես :

Դուն ալ կ'ուզես այդ նամբին նամբորդն ըլլալ օր առաջ,  
Համբերութիւնդ աննըժար, վըզէդ առկախ իբրեւ խաչ .  
Ու հատուցման մեծ պահուն չե՞ս երազեր երկընիքին  
Հըրեղէն ձին քեզ տանող, որպէս գոհարի աշխարհին :

Անարեգակ օրերու սա սեւածիր շրջանակին մէջ տըրտմած  
Զարհուրանինվ կը սահի կեանինին անիւը ժանգոտած .  
Ճամբան սառոյցով , մըքնոլորտը ձիւն , քամին օճի պէս  
կը սահի կարծես , հոգեւարք մարդուն նայուածքին ի տես :

Ամեն հասակէ , ամեն լեզուէ կտրին պարմաններ կ'իյնան , հա՛  
կ'իյնան ,  
Լըցուած բաժակը կը յորդի անվերջ , մարդիկ գինով են , նորէն կը  
ցանկան .  
Էջը թունալից լեռնացած ցաւին սեւէն սեւաւոր  
Դեռ կը սերտանայ , լուսանցք չի մնաց , տեսքն է ահաւոր :

Փըշապատ օրեր , թանձր մըշուշով , վաղը անորոշ , այսօրը կար-  
միր ,  
Եսն աստուածացեր ու սոսկ իր գահին դարնի է հիւսեր ,  
«Հազար աւելի կամ հազար պակաս մարդամեթենայ , ի՞նչ վնաս  
կուգայ ,  
Այսպէս թէ այնպէս թող փառքը միայն իմ մօտս մընայ» :

Անիրա՛ւ աշխարհ , գաղտնինվ լեցուն տըրտում մեքենայ ,  
Ինչո՞ւ թոյլ տուիր որ մարդը ծնէր , քանի որ չի կայ  
Ո՞չ ազատութիւն , ո՞չ սէր , ո՞չ պատիւ , բայց դաշտ մը կ'ըսուի ,  
Որ միշտ յաւիտեան մարդը չարչարուի ու յուսալընուի :

Մուրճեր շինեցէ՛ք , քանդելու համար ուղեղները չար  
Ու նոր մանուկին նոր զէնիներ տուէք սիրելու համար  
Նըմանը իրեն , ու աշխարհն ըլլայ նոր արքայութիւն , եղեմ մը  
նորէն ,  
Եւ ոչ թէ դժողք այս օրին նման ու կեանին իշխէ մահուան փոխա-  
րէն :

## ՃԵՐՄԱԿ ԾԱՂԻԿՆԵՐ

Վըրան ծաղիկներ , տակը՝ քարմ տըղան ,  
Մօր մը արցունիքը անոնց նիշտ վըրան .  
Սեւ քող մը ինիկած , քարքափուն վարսեր  
Ու հեծեծանիքներն բառեր են հիւսեր :

Արեւը կ'իշխէ զենիքին հասած .  
Կ'այրի հէֆ մայրը , հողին է հակած .  
Մարմինն ու հոգին դըժոխքի ցաւով  
Աշ կը տառապին . ո՞վ կայ իրեն քով :

Ո'չ ո՛ք , ձեւն ու խօսք անցան ու գացին ,  
Մէկ բան մը մընաց , սփոփա՛նիքն լացին .  
Լա՛ց , շատ լաց մայրիկ , այդ է որ միայն  
Պիտի հովհարէ քեզ ու քու տըղան :

Շարժանըկարէ մըտքիդ մէջ հիմակ  
Անցնող պատկերը քու կեանիքիդ համակ .  
Ճիշերն առաջին քու տըղայ մանկան  
Օրօրոցն ներմակ , ժպիտդ մայրական :

Ճերմակ ծաղիկներ , ներմակ ծաղիկներ ,  
Առաւոտ կանուխ ո՞վ է ձեզ քաղեր .  
Որքա՛ն շատ բուսնիք , դարձեալ քիչ էֆ դուք .  
Ճերմակ ծաղիկներ , ներմակ ծաղիկներ . . . :

## ԽԱՂԱՌԻԹԻՒՆ ԵՒ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Դարձէ՞ք անիւներ, դարձէ՞ք հեշտանիվ,  
Այնին շատ որքան կրնաք քովէ քով .  
Դուք սահմանուած էք ալ մեծ վերելքին  
Կեանիվ անկախ ընող երջանիկ փառքին :

Մենիվ յոգնած նամբորդ, քըրտինիվ օծուն,  
Նստինիվ շուքիդ տակ, ո՞վ խաղաղութիւն,  
Ու մեր ապագայ սերունդները հոծ  
Միայն քող լսեն Գողգոթան մարդոց :

Կեանիվ իմաստ առնէ ու միշտ, յաւիտեան,  
Ա՛լ մարդ չի տեսնէ շառ գոյնը արեան .  
Զիրենին կտուցին աղաւնին ընդ միշտ  
Թող տիրապետէ աշխարհն ամբարիշտ :  
Դարձէ՞ք անիւներ, դարձէ՞ք հեշտանիվ . . . :

1945

## ԱԶԱՌ ՆՈՐ ՏԱՐԻ

Հոգեքո՞վ ծնունդ, ազա՞տ Նոր Տարի,  
Բարձունիք երազուած, երգ ամէն սըրտի.  
Նոր օրէնքներու նըրբակերտ բաժակ,  
Արցունիքներ սըրբող արեւ անյատակ:

Տեսիլք չես ալ դուն, կամ խօլ պար մըտքի,  
Զահակիրն ես մեծ երջանիկ կեանիքի.  
Լացն ուրախութեան աչքերէն ֆամող  
Աղբիւրն ես յուորի . . . :

Աւերակ կեանիքին, սըրտին զարկ տուող  
Բալասանն ես դու, պարիկն անսօղ.  
Սպանդէն խլուած ծիլերն ընտանեաց  
Փընջող պարանն ես, գիրկ գըրկի խառնած:

Սընի՞ր ու մեծցիր, արծիւի կաքով,  
Լայն հորիզոններ քող կերտուին քեզմով,  
Թող քակուին հիւսքերն մշտուրախ կեանիքին,  
Սերմնացա՞ն ըլլայ կեանքու վերելքին:

## ԼԱՊՏԵՐ

Մուր լապտերն ալ լոյս առաւ հովահարին մէջ ծառին,  
Պատուհանին նիշտ առջեւ, խաղաղութեան մեծ օրին.  
Ես իրեն հետ ալ հիմակ, հին ընկերոջ մը նըման  
Մըթընշաղին իջնելուն միշտ դէմ առ դէմ կը մընամ:

Քանի տարի ինձի պէս ինիք սըգաւոր միս մինակ  
Կասուեր էր կարծես թէ մուրին գիրկը անյատակ.  
Ես իսկ մոռցեր էի զինիք, սեւն էր նշանը օրէնքին,  
Կէտ մը լոյսն իսկ սարսափ էր պատերազմի բիրտ կեանքին:

Չեմ հաւատար դեռ իրեն թէ կը վառի իսկապէս.  
Ծառին հեւեռու կուրծքին մէջ, անուրջ մըն է ինիք կարծես,  
Տերեւներուն շարմաղին, մայրին վըրայ քափքրփուն  
Ստուերները կը պարեն, լուսապատկեր նըկարուն:

Քունն աչքերուս երբ իշխէ, կը բաժնուիմ ես իրմէ,  
Բայց քոյլ կուտամ որ փեղկին լուսամուտէն ներս ծորէ  
Լոյսի ծերպերը կեանքու ու չի տեսնեմ ես մուրին  
Հիւլէն անգամ սարսափող որ զիս ըրաւ իր գերին,  
Ճիշտ խելազար մարդու պէս իր անիմաստ նայուածքով  
Պարտադըրուած լըռութեան շըղքան վըզիս կախելով:

Մայիս 1, 1945



## ՀՍԿՈՒՄ

Կոկն մ'է քառած աւշոտ ցօղունին  
Գըրկաբաց քեւին .  
Սիրահալ աչքի պէս խոնաւ ու քաց ,  
Զսպուած սիրոյ նըման սեղմուած :

Խորհուրդներ կան ինն անընթեռնելի ,  
Գոյներ կան երգող , գիծեր նըրքաշունչ .  
Բուրմունքի բոցը , խայտանիքն արեւին ,  
Շիք մը աստղերէն , հեւֆ մ'ուրախ լացէն :

Կ'ուզէի հսկել գիշեր մը ամբողջ  
Տիրելու համար խորհուրդին այդ խոր .  
Տեսնել քացուիլը , տանջանիքը բոլոր ,  
Նայուածքն առաջին կապոյն երկընքին :

Վաղն առտու արդէն սարսուն իր սրտին  
Պիտի սպասէ քափելու համար  
Շափրակներն աղուոր անթիւ անհամար  
Ու նըկուն սըրտով ինքն իր ծանրութեամբ  
Պիտի քագնուի իր շուրջը հսկող տերեւներուն տակ :

## ԱՆԼՈՅՍ ԱԶՔԵՐ

Ու վանական տըլսրութեամբ կիսամութին մէջ անցնող  
Անլոյս աչքով զինուորին հոգիին մէջ կ'իջնեմ ես.  
Ինքնանուէր դարձաւ ինք գաղափարին համար վէս  
իր լուսացայտ համոզման նուիրումովն անըսօղ :

Սեւ ու ներմակ ճիերու բաշին վըրայ վայրահակ ,  
Գոռ ամպերու պէս վազեց իր բոցէ սիրտը գըրկած  
Ու երկնային ոյժերու ապաւենով զօրացած  
Լուսասէմ օրը երազեց , ազատութեամբն իր անյագ :

Մոռացումի վիհին մէջ երբ կայծակէն ալ արագ  
Պարագըլուխ եղաւ ինք յաղթահարել թշնամին ,  
Յանկարծ աչքերն իր ինկան անդունդին մէջը հոգիին .  
Հեղեղօրէն արտասուեց , մընաց անաչք անկըրակ :

Անլոյս կանքեղ մ'է հիմակ , արցունիքու մոմ մը ներմակ ,  
Ո'չ մէկ ժըպիտ իր դէմքին ցոլքի մը պէս չի լսաղար .  
Աշխարհ մութ է , կ'ըմբռնէ՞՞ , ո՞հ , այդ վիշտն է շատ արդար .  
Կեանին իր գըրկին տատասկու , փըշու նամբայ մ'է հիմակ :

Զաւկին աչքով կը դիտէ ալ ինք հիմակ ամէն բան ,  
Շըֆանշանն իր իսկ , վերելքն աղուոր իր երկրին ,  
Զաւկին դէմքն իսկ իր զաւկով ինք կը տեսնէ աշխարհին .  
Զէ՞՞ որ սիրածն ալ մեռաւ իր աչքերուն նիշտ նըման  
Ճակատագրին սեւ նամբան . . . :

Բարեղ



## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Եջ

ՄԵՐ ԵԿԵՂԵՑԻՆ	69
ՀԱՅՐԵՆԻՔԻՄ ՀԵՏ	71
ԴՊՐՈՑԱՍԽԵՐԻՆ	72
ՇԱՐԱԿԱՆՆԵՐ	74
ՎԱԶԵՔ՝ ԿԱՌԱՇԱՐ . . .	75
ԴԱՇՏԻ ԾԱՂԻԿՆԵՐ, ՎԱՅՐԻ ԾԱՂԻԿՆԵՐ	76
ՊԻԼԻԹԻՄ	77
ՄՕՆԹԵՌԱՌՈԼՈ	78
ԲԱՂՉԱՆՔ	80
ՏԵՆՉԱՆՔ	82
ՅՈՒՑԱ	83
ԵԱԹ, ՆՈՐԻՆ ԹԱՐԹԵՌ	84
ՏԱՂ	86
ՇԱՓՐԱԿՆԵՐ	87
ԴՈՒՆ ՄԻՇՏ ՎԱՐԴ ՔԱՂԵ	88
ՆԿԱՐ	89

<b>ԵՐԱԶ</b>	90
<b>ԹՈՂՆԵՐԴ</b>	92
<b>ՄԻԱՅՆ ԹԵ ԶՀԳԱՍՏ</b>	93
<b>ԻՄ ՃԱՄԲԱՆ</b>	94
<b>ԱՎՏՈՒՄՄԱՇՈՒՆՉ</b>	95
<b>ՆՈՐ ԵՐԱԶ</b>	96
<b>ՄՏՍՏԻՊԱՐԻՄ</b>	97
<b>ՄՊԱՍՈՒՄ</b>	98
<b>ԱՆԾԱՆՕԹԻՆ</b>	99
<b>ՏԱՂ</b>	100
<b>ՄՏԵՐՄՈՒԹԻՒՆ</b>	101
<b>ԴՈՒՆ ԵՒ ԵՍ</b>	102
<b>ՀՐԱՀԻՔՌ</b>	104
<b>ԳԱՐՈՒԻՆ</b>	105
<b>ՇԱՐԺԱՆԿԱՐ</b>	106
<b>ԴԱՇՏԵՐՈՒԻՆ ՄԵԶ</b>	108
<b>ԱՌԵ ԵՍ ՏԵՄՆԵՄ</b>	109
<b>ԱՔԱՍԻԱՍ</b>	110
<b>ԽԱԲՈՒՄՄՆԵՐ</b>	111

ԹԵՒ ՏՈՒԿԻՔ ԱՎՏԴԵՐ	112
ՄԻԱՄԱՆԹՈ	113
ՎԱՐՈՒԺԱՆԻՆ	114
ՄԱՄԻԿՈՆԵԱՆ ՇՈՒՇԱՆԻԿ	116
ՔՈՅՑԸ	117
ԶՄԵՐ 1944	118
ՃԵՐՄԱԿ ԾԱՂԻԿՆԵՐ	119
ԽԱՂԱՂՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԱՇԽԱՏԱՆՔ	120
ԱԶԱՌ ՆՈՐ ՏԱՐԻ	121
ԼԱՊՏԵՐ	122
ՀԱԿՈՒՄ	123
ԱՆԼՈՅՍ ԱԶԲԵՐ	124





8 p.

ԳԱԱ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0027797

8 n.

ЦЕНА

~~11~~  
2629

ԳԻՆ ԵՐԿՈՒ ՏՈԼԱՐ

N. ODAJIAN

143 Waverly Place

New York 14, N. Y.

562 West 186 St.

New York 33 n. y.

U. S. A.