

1880 թ. տարւոյ սկիզբը Մեքզոյն Հիւսիս հրաւորարկեց նոր գիրք մը, կոչուեց Կրօն անուամբ, յորում կը քննարարուէր կենսային գնահատել գրութիւններն, միանգամայն կը հարուածէր գանձերը իւր մեքթիֆ ամեն կրօն: Հիւսիսի համար անհատաւ ըստած է՝ բայց հիշէ զՅեմմա հաւատարացող եր Աստուծոյ մ գոյութեան, անմահութեան և յաւիտենական կենաց: — Մի քանի տարւոյ յետոյ հրատարակեց իւր անուն բանաստեղծութիւն, (Հայերէն թարգմանուած,) որ տեսական մէջ բոլորովին նոր գործ մ'էր: Բնաստեղծը, փառաբերելով քննադատել իւր նմաններ զմարդիկ, ամբաստանուի իշխաններ քննարարատուքիները կը զննէ իշխաններին մէջ, այս կենդանին նկատել տկարքը եւ ուսումնասիրած բայց պարզութեամբ օժտուել մարդու, Բայց գործ, իբրեւ հեգնական գրութեան շատ յայդրած նկատուեցաւ: —1881 լոյս տեսաւ քերթուածոց նոր քառուկ, քառուկ, Կառնիկ հոգնած Գոյաց: — Յետոյ տեսաւ հրատարակեց Թագաւոր կամ Թագաւորութեան, անուամբ հանրային նորք Հրատարակեցին Սպանիոյ: Հիւսիս մեծ մասամբ գրած էր զայն ի կերպ կղզի: Այս բանաստեղծութեան մեծ Հայաստանիչը նկարագրուած իբրեւ միայնակ և բարեբեր անձ մը, ի տղայութեան անտի ոտացած վերագտնական համոզումները տանէ իրենց տարմանական երարակութեան, կը չարարէ և լարողիկ մասնէ շատ մը «կոսովական» մարդ պարզապէս փախկեցով նոցա հոգեւ փրկութեան, զոր այս եղանակով իմէ հաշարուր կը նկատու: Հեգնան իւր զայս գործ կը համարէր մին լաւագոյն երկոց, և ստուգել Թագաւորի մէջ փայլուն երեւակայութեամբ մը և հզոր գլուխ մը ցոյց տուած է թէ մարդկային փոքր աստիճան ընդունակ է մոլորեցու: 1883ին, Հիւսիս հրատարակեց երբ և իբրեւին մասն իւր մեծ քերթուած Մեքէ Դուռաց, որ պիտի յիշուի մ իբրեւ լաւագոյն ծնունդ իւր բանաստեղծական հանձնարքի:

Վիքդոր Հիկոյի վերջին տարին անսամբ ապրցանք Երասխյանն պատկերես. մեյ, զորս իւր վրայ հնարաշուքով ազգ մը, և մինչև իսկ օտաղներ, տարուն տարի կը շուտ երեսն ի թեւեթ պայ ճանդէաներն մին ինչն. 1881 փետր. 27ին Հիւկօ մը լայտեցած էր իւր 79դը տարւի կէտ ճարտեսկեցը որոշեցին բացառիկաբ մը շնորհատեւ յորտ մէկ ներգրով տարեդարձը : Տեղի ունէն անդէս մը, որ բարդեցանք եւ Վիքորի քաղաքին կողմը Վրդէան ղած էր անսամբ եւ մեծ անանդէդ ղունեկութեանն հետ : Էյլօ ծաղին, ուր Վիքդոր Հիւկօ կը վեր վարձով Լուսինեան գեղաշուրք Երանին մէյ, լցուած էր իրիտ բարեկեամբ, և Բանաստեղծին, իւր թոտով և բնտանեաց ալ անդամ շրջապատեալ, իւր տան վերեւ պահանջն տեւեռեկով, եռանդաբեկաբ փահաբեցաւ լայնատարր ամբխին մէ, որ ըստ վկայութեան անտաղիտօղորեւր, 400,000 հոգինք անելի Բարիթի Գողթա քաղաքաւթ ինքնը Լուսին ըւրանը կանդած էր բարձր ղեր, դարձեալ արտօնեւրով, որոց արձանագրեալ էին Հիկոյի գրքն

Երկրից անուաններն, և ամենուան վրայ մե
կերպաս մը պարզած էր սա արձանա
գրությունեմը, թ. 1802, Վիգբոր Հիւկե
1884-էն, Առաւուն կոտորել թափափա
կան անցնել ծառադէղէն և կանգ առ
նուլ Բանաստեղծին բնակարանին առ
ջիւղ։ Անտրք կը ներկայացնէին միջնա
կարգ Գործարարաց աստիճանները
արհեստաւորաց ընկերակցութիւններ
կերպարան և բարեգործական ըն
կերութիւններ, պատգամաւորական
ներ Բարիքի շրջանակներէն և դասա
ներէն, ևն ևն, Տղարց պատգա
մաւորութիւն մը, որ կապորտ և կարմ
րօյւ մը պարզած էր սա արձանա
գրութեամբ, Արտաւ Բաշադ ընկ
Վիգբոր Հիւկելի սոյն անուամբ եղ
կին ի յիշատակ, առաջնորդութեան
պատիականագեաց հիւրերի օրիորդի մ
ներկայացաւ բարձր ծերունոյն տուն
և ընդունուեցաւ Վիգբոր Հիւկե
կորէն, Փորբիկ օրիորդն ոտանաւոր
արտասանեց, և պատկառելի Բանա
տեղծը ձեռքը դնելով նորա զլուս
կրպ՝ փոշեկեալ տրտւ հոգնեց եղ
և նովա համայն մանկութիւնը։ Նա
աւոր ուրիշ մէկ միջավայն այն եղ
որ Բարիքի Բաշադային խորհրդ
համայն անդամք եկան շարուեց
Հիւկելի բնակարանին առջև, և Բա
նաստեղծը դուրստ կարգեց ֆրանս
կան ոտանքին, յանձին նորա քաղաք
յին պաշտօնակալաց։ Թափաբերու հ
ղեմի մը մինչեւ հիշեր անցաւ Լուսին
ապարանին առջև, այդպէս որ մին
երաժշտական ընկերութեանց թափ
ներն 100 է պակաս չէին։ Բոլոր ը
ռուից, որ ունի իւր 1,600 մեդը ե
կայունիւն, լի էր հանդիսատան
րով, և այս ահագին թաղութեան
թաղքն յոյժ բարեկարգ եղաւ սկիւղ
մինչեւ միջին։ Ի Թաքաբերու եր
մը յաւանական և զրական երեկոյթ
տուեցաւ, Հիւկելի դործանքէ հա
նտր քաղաքացի կարգեցուեց
և երգուեցան Բարիքի նշանաւոր դ
րաստանց ու դերասանուհեաց մի
ցաւ, և Վարադայի լի աղջկային ե
երգուեցաւ ընկերակցութեամբ զ
ուրբային նաւաւարարաց։ Գ. Լ
Պրան որ կը նախագահէր հանդիս
րսաւ ի՛նչ սովորական մեծ մար
տուած էր կենդանուր մտնել
մահաշուքին մէջ։ Վարէն և Վիկ
հիւկե երկուքն եւս արդեն հան
տեղած են այս արտատուր պատ
մին վառն զի կեդրային աներորդ
թիւնը նշաւական էր, և միւր
անմահս փայլով մը ծառայած
մարդկութեան։ Նոյն երեկոյ ի Բ
աշկարագուտաւ Վիգբոր Հիւկելի հե
նակութիւններէն նուագահանող
կը տուրէր, և շատ թաղարմներու
ի պատիւ նորա զերթուրածներ կը ի
կարգուէին։ Ամուսն Յին կեդրի
րոնն յատկապէս կը ներկայա
ղէմաբէշ։ Գրեշմ Թատրոնը ի լը
Բարիքի բնութեւ զատուց պատկ
համայն երեկոյն անանարութիւնք
կայ կը գտնուէին, և պաշ մը
նատուեցին ինքեղեւնակով, յերմ
ըր ծախահարուէր։ Բոլոր այս Հիւ
եան հանդէս կատարեալ յաղ
թեամբ կը պատկաւէր։

1882 ժողովրդական, Հիւկոյի ծնունդն 80 տարին լրանալուն, Փարսեան կառավարութիւնն հրահանոր էլքանէ ձրկադէս ներկայացործէարք-իրանէն 2,300 անձներու տեղով ու ներդրելով աշխատութիւն գտնել թաւրտին մէջ որ Անտանկէ հանդիսաւուն չէր կրնար ընտանկէ, Յալիսիք օրը, նախորդ ւայ հանդիսին կարգադիր մասնաբըր Բանաստեղծին մատոյց Մըք Անճարի յօրինած Մովսէսի մեծն գաղտնիքն արդիւք մի մանրանկ Հիւկոյ, Ինքերկալովքննն 3,000 ձանց, ընդունելով գայս նուէք, ընդունելով ձրե նուէք և կոտակապոյն նուէք մը, ունեալորն զոր կրնայայ տասակ, ընել կուղեքն Մահ, որ երկրի քայ գործուած քարտասար զարմարութիւնն է։ Նորայ արդին ալ սերնդոյ, ալ թողանք Յովնէսի և Գէորգին մէջ է։ Նէ կիթէ ինքնաբարկալ մոտուած միայն ալ ասոնց համար է։ Ար քաղաքը պատկերէ անոնց ազգայն, և զանոյ յամենարարքն աստ ներկայ գտնուող քաղի և անձնուէր սիրտուն պաշտօնիքնն։

1882 թվմ. 22ին, Թէպագը-Միլան
կառարեց Աթուշը և զգրուսի թաւորե-
լու թիւան յիմաստեղել, շնորհաւոր
ներկայացմամբ մը այս հռչակաւ-
որդին: Յիսուն տարի յառաջ, ինչպէ
տեսանք լիբեր, այնպիսի արտուի
ունցած էր, որ Լուի ժիլիլի կառա-
վարութիւնն արգիլած էր անոր ներ-
կայացումն: Այժմ ամծ համակրանք
լիշնուռուներէ, և չարպիներով անդե-
հատ կը ներկայացուէր: Եթէ թա-
ւորին մէջ 10,000 ամբոններ գտնուէ-
ր յոխանակ միայն 1,500ի, դարձեալ
պիտի բաւէր հետադարձորինքնու
հաջողու տալու: Իրեքասանապետ Պ.
հի յաղդութին ունեցաւ Թրիպու-
րէի դերին մէջ:

Առանձնական կենաց մէջ, Ղիկի
դոր Հիւլիօ օժտեալ էր արտաբնական
հետազոտութեամբ մը, և մարդը ամ
նէն անյաշխարհիքներ, —կընէ Թայ
(յորմէ, ինչպէս նաև Վարքովի կէ
դանի մարդը Բառգընէ, քաղաւ
նէն այս կենսագրական յօդանշման
(Թեքը) (*)—ծառ իրողութիւններ
պատմութիւն, դիւր առատաճանախ
և բարեխիղճութիւն ցոյց տուաւ։ Ի
ներքին կեանքը քաջ հաջողութե
պատմէ թէ Հիւլիօ մինչ կը բնակէր
Հօգփոլլ—Հաուզ, ի կերեսէ կզկի, շ
բաժնի երկինջ հացիկերով ու
յօթ ազբառ տալով։ Խորոված և
լաւ գինի հրամայնելով անոնց։ Ս
միջ էր նաև իւր տան մէջ սենեակ
տալ ձրկապէս ի գործածութիւն աս
գրական մարդու որ առժամանակ
անկնիւթեան մէջ գտնուէր։ Եւ
հիւրանկալութիւն երբեմն երկու, եր
կամ վեց ամիս կու տեսէր։ Հիւրերի
ուած դժբախտք չէին զգար իրենց
հակո ճաշուութիւն։ Բանաստեղ
ճակ կը զայնէին, և աղաւթներէ կը ք
ծածէին նորա տան ուրիշ սենեակն
ալ։ Ընտելեան տօնին տալով հանդ
նեք կազմուել մասնաւոր ճաշակ ուն
և երբեք այնքան երջանիկ չէր որ
երբ զինք շրջապատեալ տեսներ
Թոռներով, կը խառնուէր անոնց
խաղերուն, և մինչև իսկ կը մասն
ցէր նոցա զիտաց և պատճոց, երբ
վերջիկ սիրուն Թոռնակ (Ժանն)
ուպօկութեանն ի պատիւ չոր հաց
տըլ գատապարտուէր, մեծ—հ
այնքան կը արտմէր որ կերակու
հետ պտուղ կամ քաղցրանիւի
ուտեր այն որ։ Հիւլիօն հաճող էր
նորապի պարզ էին որչափ մեծ էր
միտք։ Իւր ուժմանմալ հասակին
իսկ, կը պահէր իւր անվիպելի ար
տութիւն, որուն համեմատ առ

կենթէր արչարտսին հետ, ամառ
ձմեռ, և կ'ախատէր մինչեւ կէս
երեք ժամ յառաջ: Ապա մամ մի
հետեզեւէր, և իր ճաշէր, և ապա եւ
գործի կը սկսէր, երբեմն շարունակ
լով իւր մասուր ետալուն թիւը:
մինչեւ կէս յօրէն ապրէ ժամ 3:
Տօկին կ'ընթեր, և միշտ կէս զ
րէն 2 ժամ յառաջ՝ անկողին կը ա
նէր: Անգամ մը խօսելով իւր ա
ղաւ գործը վրայ, ըսաւ.

«Աւելի չամ գործ պիտի ունենայ
ստեղծեալ, քան իրոյ ինչ կատարեցի մի
հինաւ: Ի՞նչ կարող եմ թէ ասորիցն տէր
ղուս միտոր իմ արարանայ. բայց իմ
կը տեսնեմ թէ, ընդհակառակ, զամ
թայ մը կը զորանայ: Հորիզոնը միշտ
կ'ընթերա՞մս, այնպէս որ պիտի մե
տաւորք լրացնելու իմ գործս:»

Այս միջոցիս կը պատրաստուի
գործ Հիւկոյի բոլոր գրուածոց աջ
կողմ մէկ շքեղ տպագրութիւն
երբ ամբողջութեամբ պիտի կար
40 մեծադիւր հատորներէ: Իւրեքա
հատոր պիտի պատրաստեն հինգ
թաղիք պատկերներ տաճկական
ուեստագիւտաց հեռաձայն, և բաց
որ համարն գործը պիտի լուսնայ
2,300 պատկերներ: Ինչպէ՛ք բայ
բող, ինչ որ գեղարուեստք, ուր
կիւն, և հատարակիչք կրնան ընեն
գործը իւր հատորի Հիւկոյի գործոց
ամբողջական տպագրութիւն իւր
համառօտն արժանի կցուցանելու
մար:

(*) Վերջոր Հիւղիլի կենաց ա
մասին նկատմամբ ճշրիտ տեղեկու
քաղուած են կենսաբանական գրքէ մը
Վերջոր Հիւղիլի Հանգուցեալ կնոյ
տուեր է, և որ հրատարակեցաւ
Հեղինակի անուան :

Վերջոր Հիւկոյի զուակաց և ըն-
տանեաց այլ անդամներուն նկատու-
մամբ հարկ եղած տեղեկութիւնք ար-
դէն հրատարակեցան՝ իւր մահու-
պարագայից հետ միասեղ՝ Լրագրոյ
երրորդ էջին մէջ :

Եւ արդ, վերաջնեցիւ զարուստ ա-
 եղական մարդուն կենսապարօթիւնը
 չնքն ցալիւ որ այս յօդուածն սով-
 րականէն դուրս ընդարձակութիւն
 ստացաւ: Արտասովոր էր նիւթն ալ
 արտասովոր եղաւ յօդուածին երկա-
 րութիւնն ալ: Պէտք է ասկան դնա-
 հատող լինել մեծութեան, և կը
 մտայնի մեծութիւններ ինչպէս դը
 նիւթական մեծութիւններ, Մեծ մե-
 ղոց կեանքը դաս մ'է, և դասն
 պէս կարծէ ուսումնասիրել զանոն,
 Հիւկիոյ կեանքը ըսնի մը տեսակ դը-
 նիւր մանցածմանը ի՞նչ պարունակի:
 Ջանացաք Նիւթաբաշըլ գրական մա-
 դուն հետ՝ նաև պարագայան մարդ
 և սուր համար գրատար որդիսնը, հո-
 ճառծախ պատմել զաղաքական մե-
 ղէպէսներն որոց անասնազգեան: Հի-
 կիոյ լիայ բան լսելու, Հիւկիոյ լի
 րայ բան կարդալու փափաքն որ վե-
 յին օրերս երեւցաւ Կ. Պոլսոյ ամ-
 աղէկ անասնազ մէջ, և որուն յազու-
 ապ շանացին ամեն իւրդէ տեղիւն
 լրացէրը, գովէին նշան մ'է, զի գն-
 հատել գիտնալան ինքնին արժանիք մ
 Միտքերու, բարքերու և ճաշակներն
 բազական զարգացում մը պէտք է սո-
 ցած լինել մտաց ու բարոյց բարձրադ-
 երկութիւնները գնահատել կարենան
 համար: Այն զգայում որ զմեզ
 մէջ յարգել օտարազգի մեծութիւն-
 քն ու փառքերն, անշուշտ արաս-
 դիք պիտի ընէ զմեզ զմեզհասող լին-
 քն նա'ւ ալ մեծութեանց ու մեծ
 գործութեանց օրք երեւին մեր մէջ ի
 Հիւկիոյ պէս մեծ մարդիկ ամեն ա-
 տրուած չէ արտագրել: Բայց մեծ մ-
 դիկ հոն և եթ ինքն յառաջ գալ
 կարողութիւն ուր հասկնալու և գը-
 հատելու մեծ մարդիկն: Ինչպի-
 հանճարներ՝ անգնահատող փողովու-
 ներու մէջ երեւցած: Ժաջալերող չգը-
 ներով կանոններ լուսամեծ են:
 Տիւթալից և ծաղկալից տուններ,
 թէ փրանսականն նման պար-
 Տողի մը մէջ ինկած լինէին, ո՞ր
 ինչպիսի մեծ և պաշտատու ծառ-
 չէին փոխուեր որ մը: Ներկային
 գոտեմած արժանիքները ճանչել
 պարայայն մէջ մեծ հանճարներ ու-
 նալու ապահով գրաւական մ'է:

ԱՅՂԱՆԱՅ ԷՄԻՐԸ . Նախընթաց

րեկոյ Հալաթի հեռագիրը մը ծա-
թէ Աֆղանաց Լուրը զիպուածով
մեռած է յանկարծ : Մեր երեկի
ւոյն թերթերը կիսովին տպուած
արդէն , երբ ստացանք Կարկաղա-
ռը զիպու Ռիւբէրի հեռագիրը մը ,
որովհետեւ Սեպտեմբր Երկուսն

նրա մասնաւոր լուրք անհիմն է։ Մթնեւէրէն որ Ռեւզէրէն տեղեկութիւն
Հալաթի տեղեկութիւնէն աւելի
լինէր. զի եթէ ներսը պարագա-
մէ Աֆղանստանի իր Եմպիր մը գ-
նել ուզուէր, աֆղանստան ինքզին-
վերաբայուէր, և խառնաշփոթութիւն
երբիւրեք կը նորոգուէր։ Եւ յուպ
որքի եթէ Սիկի և Զորեղոր որդի ի-
լուր-Բաշմանի, ամենն աւելի ի-
ւունք պիտի ունենար յայորդե-
անկարմամաշ Եմպիր, Բայց Ան-
յառաջատ թող չպիտի տար որ Է-
Խան բազմէր Աֆղանստանի գ-
լխիցով թէ ինչպէս երեսնէ անդ-
կան որպիսի գէմ մարտնչեալ։ Բեռ-
նի գահուն այս թնկնածուն, և
պէս տիրեց Բանտաշարի և փո-
տարէն Հերաթի։ Բայց Ռուսիա
անորուն նորչափի պիտի պաշտպ-
անէր զէյուպ Խան, որ յայտնապէս
ստեղծ է, և Հալաթի որ Աֆղա-
նստան տեղի տուողստեղ պահ-
պանէր։

լու է, Երուսա Խանի դահաժախուծի
 Աստի մեծ վէճ պիտի ծագէր
 Անդրիոյ և Ռուսիոյ միջեւ, և թէ՛
 զանազ մէջ որք. քաղաքային պ
 րազմի մը պիտի բռնուէին իր

հետ : Անգլիա դժուարաւ պիտի կրնայար ո՛ր և է ափափան իշխան կամ Սէրնար Ժոն Բենապոլի գահէն բազմող նկատէր անգլիս կենդանի կար՝ յանձնի է յուզ Խանի՝ թէնն առարկելիքի բաօրինաօր թեկնածու մը : Հեղեթիս պէս, Ռուսիա և Անգլիա, բնիկ Վիհապետ մը կըրնայոյլ տալ Արփանտանիս, նի, զյար երկրի իրենց մէջ բաժնիք պիտի հարկադրեն, և յայտնի է թէ այսպիսի կարադարութիւն մը, թէն շատ սիրալար ինքը զարգացողիք գահէն խոհրդաց, յոյժ խառնելի է Անգլիոյ, որ նորագոյն քաղաքականութիւն է՝ բազմաթիւ քիչ միջամտել Արփանուզ գործերուն, և այսպէս միշտ բարեկամ մնալոյ պաշտատեօր ցեղի հետ, և Հնդկաստանի պաշտպանութիւն միջոցներն հայթիյալէն նորի իսկ Հնդկաստանի սահմանագլխոյ վրայ և ո՛չ Անգլիանց երկրին մէջ : Ապա ուրեմն Սպար-իւր-Էր-Տիմանի մահէն, ներքի պարտադրից մէջ, քաղաքական առաջին կարգի ծանրութիւն ունեցող նորէլ պիտի ընդհանր, և յուսով է որ Բարձրութիւն տապալան երկար ընտրի, այս նոր վտանգներու դէմ պապանեցող համար ընդհանուր խաղաղութիւնը :

ԱՅՍԻՆԱ. Աստուրյոյ լուծեալ
բեւտօխանանայ ժողովը քուէարկե-
ր օրէնք մը, որ խախտէր հետեւեալ, գո-
ծարաններու և հանքերու մէջ այն-
տուիթեան ժամերը կը կարգադրէ
և կը հրամայէր որ կիրակիներն և
ինչ տօնական աւուրք հանգստեան
րբեր նկատուին: Յունիս Աին այս օր-
դրածը գործիկն պիտի սկսէ, և յուն-
2ի Վիեննական թիթիթեր հրատարա-
ցին զուցակ մը այն բացառութեան
զորս օրէնքն արտօնութիւն կու-
կառավարութեան հաստատելու: Վի-
սան երկու արհեստք մասնակի կը
մարդովովն զերծ որ հրատարակ-
տուր օրէնք հանգիստ վայելելու պո-
տուրութիւնէն: Անցնիւք տասն երկ-
քը, — մասվաճառք, հացագործք, պր-
դկատեանք, եւ — այս հարկն կը
տին ինչ ինչ պայմաններով: Եօթն
հետք, բնդ որս կառավարք, լու-
րովին զերծ են կիրակիօրեայ ին-
գստեան պարտաւսուցիչներն: Բ-
տպագրիչք և գրադարք բացառու լի-
յունէն: Վերակին անպատճառ պ-
յարգէն: Ուստի, կը կարծուի թէ
կուսակցիք առատօտեան օրակիթ-
րուն հրատարակումը պիտի գտա-
թէին կառավարութիւնը չիփօթիտ
որդուին: Ընդհանրապէս, ամեն ի-
նտութք, իւրայ առեալ ծխատա-
նաւորները պիտի վախկն կիւրակի
ամբողջովին, և կէս օր մտնէ պիտի
նան կողմադի օրն և ինն կրճ-
տներուն:

ԻՏԱԼԻԱ. ձեռագիրը ծանոց մատուցող լինելու պարզապես մասնաբաժանված օրն Հուլիս Սկիմանի յեղափոխական աղաղակներ արձակել, ուստի ունեթեան միջամտություն չբարձրած են, որ ձերբակալություններ բրած և բարեկարգություններ բահատառած և: Ըստ նորոգող ղեկավարանց, որ Սկիմանիանցից Բարիցի երգող գովեր օրկին հետեւի օւղած են՝ կարծիք օրջներ պարզելով և աղաղակելով ցցէ՝ Հանրապետութիւն, Վեցցեց պերտանք, (որ ի կախաղան հանա՛ Մ. Աստորիո կարծի դէմ անութեան փորձ փորձերն հասնէ Անկլիսի Աստորիա, Վատիկան և Պ. Անկլիսի կերպերն, ևն. Ոստիկանութեան միջամտութեան փայ, ծանոթիւններ ծաղկեան, շատ մը ձերբակալութիւնք եղան, և 30 կարծիք դրաբանեան: Յեղափոխականաց թիւեր, սակայն, թէ և գեղեցկ, և կապիտալ, ուր բոլոր բարձու անութեան բնութագրերն լինէ: Չարեան ի որ անոն երկրն Սքմանաղ մեծագոյն հակաուսկուլութիւն Ոստիկանութիւն կուլում ծանոթնոր դուրս:

ՍՆԳԼԻՍ . ՌԻԼԴԵՐԻ ՀԵՈՒԳԼԻՐ
ԴՐ ԸՆԹԵՐԳՈՎ ՍԼԽԻ ՂԱՆԵՆ Լ
ՐՈՅ ԱՅՈ ԱԼՈՐ ՀԵՈՒԳՐԱՅ ԲԱ

ներ, դիմաւորողներ լինելով նախադասութիւնը ծանր պարտութիւն մը կրած է նյութառցայցի փեռնութեան մէջ : Մեք այդչէն շարժարարմէնէն ներ նոր նյութառցայցի, զոր Չկարող են ներկայից թորհրդարանին, ի յիշուի թէ 14 միլիոն ոսկւոյ բաց է կար փակելու, պարտատուութեան բազմազան, գաղափարաւորացի պատճառաւ, և թէ կառավարութիւնը կարող մը տրոյց վրայ յաւելմանը կարող մը յարելի : Պաշտպանութեան, Իռան տայիներ և Արմատականներ հաստատացէն հաւաքուի էին այս յարեման և անոնց վարտանութեամբ, նախարարութեան դէմ 264 բուէն տուած էին 1 միլի 23 Արտականը փայն հաստատութիւն մընա՞ծ են, Բայց նյութառցայցի մասին յաղթուած նախարարութիւն քաղաքականացին ալ յաղթուած համարուի : Արտական աշխարհավորութեան բաղադրի ի յաւել, զոր առիթներն ունեցած էին նշանակելու այսպէս ծանր դը կշռեն Պ. Կրտսեանը նախարարութեան դէմ, որ թէն ի իրեն տեղի ապ Պաշտպանութեան, ճշդ իւր այս արտաքին փայններուն և արտաքին անխաղաղութիւններուն պիտարարի իւր պատուութիւն :

Կը հրատարակենք կաթողիկոսական ընտրութեան վերաբերեալ հետևեալ պաշտօնագրերն .

Բարձրապատիւ Նախագահի Ազգային
Երեսօրհանական Ընդհանուր Ժողովոյ
Պատրիարքական Տեղապահի Հայոց Կ. Պ.
սոյ Պերճաշնորհ Գեորգայ Մայրապոյն վ.
ըստեմի Ռուսնուցեան .

Աղգային Երեսփոխանական Պա-
կառելի Ժողովն Հայոց Թուրքիոյ գը-
թեական իւրով 303Էն մարտի տար-
թիւ 79 յանձն առա՛ն մեզ զգալա-
ցատուրիւնութեան առ Երբման
մանք փեանկացն Հայոց Թուրքիոյ մե-
նակիլ լրնարթիւն Կաթմողիկոսի
անայն Հայոց, ըստ սրամարտութիւն
Աղգային Սահմանադրութեան,
Երանսիի բացառորդի տեղերկաց
որ ի 16 ապրիլ 1884 յտն, առաջի
նեղով զցանկ երկոյ ընտրելու
Տաճականանի թիւով քուէիցն ուրբ

Ա. Ամենապատիւ Տ. Մկր-
տիկ Սրբազան Արքեպիսկոպոս
Խորհրման
Բ. Գերապատիւ Տ. Մեղիք-
անդէկ Եպիսկոպոս Մուրատ-
եան
Գ. Գերապատիւ Տ. Խորեն
Եպիսկոպոս Ալըքեան
դպրկիւն պաշտօնական թղթեւ
Հայկին ի ձեռն ոմեր ընդ Առան յառ-
նեքկապարտցի ի զիման ձեռային

ղովով արժանայարգ և զգծամիտ
չակիր Յովհաննէս Աւագ քահանայ
Մկրեան, վասն որով փութամբ Ձ
ժանօթն առնել զարդիւնս գործո
թեան մերով Ազգային Ընդհանուր
Պատիւ, յորովս տեղեկանէր զա
զատարարական Փոխանակիչի :

Նախ քան պատժումսպէս բաց
Ատենի Համադպային Կաթնուղի
կան Հնարողական ժողովը, ի նա
պատժողական ժողովի անդ. ի
այլը բացաճիւթի թիթեանց մերթ
մեմթ մտըդ. ի Սինհոդոսն ի
Սրբոյ Եկմածին, վերաբերեալ ք
գործորութեան, ի լուր ժողովն
թաղական եղև և թուղովն
պատուիրականութեան ընթեր
եղև երկրորդապէս զին բա
Հարցողական ատենին անդ. ի Սայր
ճար Սրբոյ Կաթնուղիէ Եկմած
նախապատաստ ատենախօսու
մերով ըստ առան պատշաճի, յո
բացատրելով զվէսուիւթն և զնո
կանութիւն ներկայ գործոն, ա
յորքերելով զՀամադպային պատկ
լի ժողովն ի յանդ Հանեի զան տե
և յայլով ընտրուեալսն արժանա
ռանգ զահակալի և յայրդէ Ս
զան Առաքելոցն Թաղեանի և
զուղիղել և մեծի Գործիւն
Սրբայ Հօրն մերոյ Գրիգորի Լուսա
յի, նա մանաւանդ ի սերտ և ան
զահպանելի դէպք Համադպային
բաւար յիւսկեան ընդ սիրելի

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

...

ԻՆ
 և
 Լ
 Դ-

1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.

60
42
18
95
14
10

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

[illegible]

