Բ. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 355 ՈՒՐԲԱԹ 8 ՄԱՐՏ 1885 (Ն. Տ.) 20 ՄԱՐՏ 1885 4 ԶԷՄԱԶԻԻԼ ԱԽԸՐ 1302

40 ՓԱՐԱ.

ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

Փոխադրման արդը մեկ տպագրամի համար 3 դուրուշ՝ երկու ան գամի համար 2 դուրուշ եւ ապրի տարեդարձի համար գնած առ կարգութիւն կ՚ելլայ։

Օրագրոյս վերաբերեալ նամակ կամ ար և իցէ գրութիւն պէտք է ուղղել

«Առ խմբագրութիւն ԱՐԵՒԵԼՔ օրագրի»

ԹՈՓՈՒԼՈՒՆՈՒՄ՝ Վարմեհիա, Տպարանական խան։

Իսկ գնաւորներէն հետեւեալ հասցէին։

{Մնայ} ադանէ խանը նուրի ոզլու ոզլերդ

ազմզադրէսի

Les annonces sont reçues
à l'EASTERN AGENCY,
Karakeuy, Déirmén han

ԱՐԵՒԵԼՔ

ՕՐԱԳԻՐ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԱԶԳԱՅԻՆ,

40 ՓԱՐԱ.

ԲՆԱԿԱՆԻ ԳԱՂԱՓԱՐՈՒԹԻՒՆ

Պետ. Համար Տարեկան գնով ամսեմ. 200
» » Վեցամսեայ » » 100
» » Երեքամսեայ » » 50
Գաւառաց Համար և տերական Թղթատարով տարով տարեկան » » 240
Գաւառաց Համար և տերական Թղթատարով տարով վեցամսեայ » » 120
Օտար երկրներ Տարեկան Ոսկի 56
» » Վեցամսեայ » 28

Գրութիւն ղրկուած լրագրոյ համար ծախք Տնօրէնութեան վրայ է։
Խմբագրութեան ղրկուած ձեռագրեր չեն վերադարձուիր։

Ծանուցմունք կընդունուին
ԻՍԴԵՐՆ ԷՖԷՆՏԻ
գործակալութեան ծառամբ, Բարաքէօյ, Տէյիրմէն խան։

Կ. ՊՈԼԻՍ

ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ 7 ՄԱՐՏ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԵՐԵԿՈՅ ՕՐՈՒԷՆ ԱՌԱՔԻՍ ՔԱՂՈՒՈՒԱԾ

ԱՆԳԼԻԱ ԵՒ ՌՈՒՍԻԱ. Պ. Կլատսթոն երեսփոխանաց Ժողովոյն մարտ 13 ի նստին մէջ բացատրեց թէ անգլո–ռուսական վէճն երկու որոշ մասերէ կը բաղկանայ։ Առաջին մասն է՝ Աֆղանստանայ հիւսիսային սահմանագըծոց գծման խնդիրն։ Այս առկախ խնդրոյ կարգադրման կ՚աշխատուի դիւանագիտական Թղթակցութեանց միջոցաւ։ Վէճին երկրորդ մասն է՝ ռուս և աֆղան զօրաց յառաջխաղացումէն։ Ծագումն առած խնդիրն, որոյ մասին համաձայնութիւն մը գոյացած է Լոնտոնի և Բեռլսպուրկի գահընծոց միջեւ, սա հիման վրայ թէ Ռուսք և Աֆղանք իրենց գրաւած վայրերէն առելի յառաջ չպիտի անցնին։ Ասով Անգլիա փոքրիկ գիշում մ՚ըրած կը լինի, քանի որ թոզ կուտայ որ Ռուսք մնան այն դիրքերու մէջ զորս գրաւելու իրաւունք չունէին ըստ անգլիական տեսութեան։ Բայց ասոր, Պ. Կլատսթոն հաւատ չունենալ կը թուի գոյացեալ համաձայնութեան վերջնականութեան վրայ, զի որոշուած չէ թէ մինչեւ ե՛րբ պիտի տեւէ այս առկախ վիճակ։

* * *

Թարմ լրագրոյն Բարիզի Թղթակիցը կը հեռագրէ մարտ 13 թուով։

«Այսօր Բարիզի ռուսական դեսպանատան մէջ շատ մտահոգութիւն կար, կ՚երեւի թէ Բեռլսպուրկէ եկած լրոյ մը վրայ։

«Ռուսք, ինչպէս ուրիշ ազգեր, կը վախնան Ռուսիոյ զինուորական կազմակերպութեան չափազանց գործունէութենէն ու փառասիրութենէն։ Բայց զՌուսիան պատերազմական չիսթութեանց մղող տարրը միայն զինուորականն տարրը չէ։ Ա.ժմ Ռուսիոյ մէջ խաղաղութեան պահպանման ձգտողութեան նպատակներ կան։ Նախ, կան փոքր արհեստականութիւնն և առեւտրական քաղաքացիները, որք կը յուսան թէ պատերազմի չնորհիւ նոր գաղտնութիւններ պիտի ստանան, մինչ չէ իսկ երբէ Ռուսիա յաղթուի։ Ճշմարիտ, կան խումբ մը մարդիկ, որք մեծերք և պաշար կուտան բանկին, և որոց ապրուստի միջոցն են պատերազմի առեն գործած գողութիւնք։ Ի վերջոյ, քան դիտողութեան անգլիացի հանճարեղ դիւանագէտի մը, որուն հետ անցեալ օր հայկերոյթի մը մէջ տեսակցեցայ, «Մենք պէտք է երկընչինք ա՛յ թէ Զարէն, կամ Պ. Կիրսէ, կամ ա՛և է ռուս դիւանագէտ կամ աշխարհավարէ, այլ Խաղալաց Հէգդմանն կոչուած բնիկ սպայէն, որ աֆղանեան սահմանագլխոց վրայ գումարտակի մը կը հրամայէ։ Մինչ մեզ կը փոխանակենք ծանուցագրեր, այս վայրերուն, դիւանագիտութեան յապաղումներէն ձանձրացեալ, հրացան մը կը պարպէ, և այն առեն մեր բոլոր կարգադրութիւնք յօդս կը ցնդին։ Վախնա՛նք ուրեմն . . . Խաղալաց Հէգդմանէն։»

«Ասոր հակառակ, պէտք է յայտնեմ թէ, դիւանագիտական և պաշտօնական ակմբոց մէջ չի կարծուիր բնաւ թէ դինեալ կռիւ մը տեղի ունենայ, և հետեւապէս պատերազմ ծագի։»

* * *

Թարմ լրագրոյն Վիէննայի Թղթակիցը կը հեռագրէ մարտ 12 թուով։

«Անգլոյ–ռուսական վէճը հատիկ մտահոգութիւն կը պատճառէ աստ։ Լոպանոֆ իշխանին Բեռլսպուրկ կանչուելուն մեծ կարեւորութիւն կը տըրուի։ Կարծողներ կան թէ այս ուղեւորութեան նպատակն է կարգադրել Զարին և Ֆրանձ Եոզէֆ կայսեր միջեւ տեսակցութիւն մը. որովհետեւ, Սքերնեւիէի տեսակցութենեն ի վեր, Զարը փոխադարձ այցելութիւն մը կը պարտի Ա.ստերիոյ կայսեր։

«Բայց Լոպանոֆ իշխանն իր կառավարութեան պիտի իմացնէ նաև թէ վիէննայի գահլիճն ինչ կը խորհի անգլոյ–ռուս գժտութեան վրայ, և ո՛ր ատիճան տրամադիր է օգնել Ռուսիոյ, յանկարծական դէպքերու դէմ պաշտպանելով զնա, երբ պատերազմ ծագի։ Իրրեւ հաւատարիմ թարգման իւր տեսածներուն, Լոպանոֆ իշխանն անշուշտ պիտի ըսէ Զարին կառավարութեան թէ, Ա.ստերիոյ մէջ քաղաքական ծանրութեան կիզակրոնը Վիէննայէ Բեռլսպուրկ փոխադրուած դղով, հունգարական կարծեաց և զգացմանց հոսանքն ո՛ր կողմ մղէ՝ ա.ստրիական կայսրութիւնը դէպ յայն կողմ կրնայ տարուիլ։ Հունգարացիք այս օրերս եւս ցոյց տուին թէ չեն մոռցած 1849 ի դէպքերն, երբ ռուս զօրքերն Հունգարիա մտան և նուաճեցին հունգարական շարժումն։ Հունգարացի հրամանատար Կէօրկէյ բերդ մը Ռուսաց յանձնելուն համար իբրեւ մատնիչ դատապարտած էր այն ատեն, և այս դատապարտութիւն վերջին օրերս նորէն հաստատեցաւ կարեւոր դատմարման մը մէջ, հակառակ անոնց ջանքերուն որք անձէզ կը նկատէին զինք։ կէյ.Ա.ստղ Հունգարացիք ապացուցին թէ չեն մոռցած անցեալն, և հետեւապէս, եթէ Ռուսիա մեծ տերութեան մը հետ պատերազմի բռնուի, ա՛յ միայն օգնութեան չի կրնար ակնկալել Ա.ստերիայէն, այլ հակառակ կրնայ յարձակողութիւն մը։

«Բայց ատ է Վիէննա, իրազեկ ակընթոյց մէջ, վստահութիւն կայ թէ խաղաղութիւնը պիտի պահպանուի։ Պիզմարք իշխանին հզօր ազդեցութիւնը խաղաղութեան կողմն է. նմանապէս ծերունի Վիլհէլմ կայսեր բոլոր բաղձանքը խաղաղութեան պահպանումն է, և տարակոյս չկայ թէ Անգլիա և Ռուսիա սիրայօժար կը դնեն Ն. Կ. վեհափառութեան միջնորդութեան։

«Մեծ քիչ կարդապահութիւն կայ ռուս զօրավարարաց մէջ, որք անցեալէն օրինակներն յիշելով, կը կարծեն թէ իրենց հաշուոյն կրնան գործել ի Կեդրոնական Ասիա։ Նոքա ցարդ չէին վախնար թէ Անգլիա պատրաստ էր դիւանագիտական դիտողութեանց այժմ ալ զինուորական գործողութեամբ մը։ Բայց ռուս զօրավար մ՚իսկ կը կասի, երբ տեսնէ թէ իր յառաջխաղացութեան հետեւանքը պիտի լինի պարտաւորել դիւր կառավարութիւն կա՛մ յետս նահանջելու և կա՛մ մեծ պատերազմի մը բռնուելու։ Ուստի, վստահ չկայ խաղաղութեան, երբ Անգլիա բացորոշապէս յայտարարէ Ռուսիոյ թէ պատերազմի պատճառ պիտի նկատէ ռուս զօրաց այս կամ այն կէտէ անդին անցնիլը։»

* * *

ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆ ԵՒ ԱՆԳԼԻԱ. Անգլոյ–ռուսական վէճին մէջ, կ՚երեւի թէ Պարսիկները Ռուսաց կողմն կը բռնեն։ Փրանսացի ուղեւոր մը, որոյ գրքին վրայ ծանօթութիւն տուինք անցեալ օր, Պ. Օրսոլ, բաւական իրաւամբ դիտած էր թէ Պարսկաստան, մանաւանդ հիւսիսային Պարսկաստան, արգէն Ռուսիոյ ազդեցութեան ներքեւ ինկած երկիր մ՚է։—Ռիւգէր կը հեռագրէ Թէհրանէ, մարտ 13 թուով։

«Յորսանի նահանգին պարսիկ կուսակալն, որ անցեալ տարի անուանեցաւ, գժտութիւններ կը յարուցանէ ռուսական Սահմանագլխոց Ճանձնախմբին աշխատանաց դէմ։ Անգլիական պատուիրակ Սըր Լէմտէն զօրավարը գրեց նմա, խնդրելով իւր օժանդակութիւն արմտեաց գնման և իջուցապատ փոխադրման գործին մէջ։ Կուսակալը չէ՛ին պատրուակներով մերժեց։ Կուսակալն արգիլեց նաեւ մի քանի ձիաւորներ, զորս պարսիկ կառավարութիւն յատկացուցած էր ի պաշտպանութիւն անգլիական սուրհանդակին, որ կը բանի անգլ. բանակատեղին և Մէշհետի միջեւ։ Սըր Լէմտէն այս գործոյ համար ազդու բողոք բարձած գոլով ի Թէհրան, Շահն հետաքրքրեց կուսակալին՝ ժամուցանել իրմէ պահանջած օգնութիւնը։

«Թէհրանի մէջ հանրային գոյացումը Ռուսիոյ կողմն է։ Թէհրանի պարսիկ լրագիրը վերջերս Անգլիոյ դէմ պատասխանից քննադատութիւններ հրատարակեց, որոց համար անգլ. դեսպանատունը դիմողութիւն ուղղեց պարսիկ կառավարութեան։ Լրագիրն յետս կոչուեմ մ՚ըրաւ։

«Սըր Լէմտէն և Սահմանագլխոց Ճանձնախմբին այժմ պարսիկ հողի վրայ են, մերձ ի Հերաթ։ Կը կարծուի թէ, երբ Ռուսք դէպ յառաջ քալեն, անգլ. զօրավարն իւր հետեւորդներով պիտի մնայ Հերաթ։»

* * *

ՊԵԼՈՒՃԻՍՏԱՆ ԵՒ ԱՆԳԼԻԱ. Լուր կայ թէ Պելուճիստանի Մուվմանն անգլ. կառավարութեան տրամադրութեան ներքեւ դրած է իւր բանակ։ Ռուսաց միտքն ի Հերաթ կանգ առնուլ չէ. այլ կ՚ուզեն գրաւել զՊելուճիստան, այդ երկրի մէջէն ուղղակի ճամբայ մը բանալու համար դէպ ի Պարսից ծոցն և Հնդկային ովկիանը։

* * *

ԲՈԼՈՆԻԱ. Վարչութիւն կը ծանուցանէ թէ ռուսական Բալթնոյ կառավարիչ Կուրք զօրավարը, նորա օգնական Մէյէմ զօրավարն և Բալթնոյ քանի մը բարձրաստիճան պաշտօնատուներ Բեռլսպուրկ կանչուած են, խորհրդակցելու այն ժողովրդոց ռուսացուցման միջոցներուն վրայ, որք կը բնակին Պուկ գետին եղերաց վրայ։ (Բալթացիք, Լեաք, Լայըն)։

* * *

ԴԵՐՄԱՆԻԱ. Երեսփոխանաց ժողովը կը վիճաբանի կառավարութեան մէկ գաղթային ծրագրոյն վրայ, որով տարեկան 3,400,000 մարքի գումար մը կը խնդրուի չոգենաւեր բանեցնելու համար՝ մի կողմէ՝ դէպ Զէն և Ճարոն և միւս կողմէ՝ դէպ յԱմերիկէ և Աւբսարալիա —Ազատականք և Կղերականք ընդդիմացան այս գումարի քուէարկութեան, և Պիզմարք իշխանն երկաբոյնն խօսեցաւ, գանգատելով խորհրդարանին մէջ տիրող կուսակցական անձնական ոգիէն որ ազգային հանրօգուտ խորհրդոց իրականացման արգելք է, և ապացուցանելով թէ, հարկ է քուէարկել այս չոգենաւային վարկ, եթէ կ՚ուզուի յառաջ վարել գաղթային ձեռնարկը։

—Ըստ նորագոյն լրոց, երեսփոխանաց ժողովն մարտ 16 ին քուէարկած է միայն 4 միլիոն մարք, հաւանելով չոգենաւաց գծին Հաստատման որք պիտի բանին յԱւստրալիա և յարեւելեան Ասիա, բայց մերժելով Ափրիկեան չոգենաւային գիծը։

* * *

ՊՈՄԶՆ–ՀԷՐՄԱՔ. Կէս–պաշտօնապէս հերքուեցաւ Նայէնաւ Զայտանկի լուրը թէ Աւստրիա կը պատրաստուի վերջնագրեալ տիրել Պոսնա–Հէրսէքի։

* * *

ԴՈՒԼՄԴՈՒՖ ԿՈՄՈՐԸ. Ռուսիոյ Ներքին գործոց Նախարարը թոքախտէ կը նեղուի չարաչար։ Բժիշկներն յայտարարեր են նմա որ չի կրնար պաշտօն վարել Բեռլսպուրկի պէս ցուրտ կլիմայի մը մէջ, և թէ անհրաժեշտ պէտք ունի մեղմ կլիմայի մը ներքեւ հանգիստ փնտռելու։ Այս պատճառաւ, ինչպէս ծանուցուած է արդէն, Դոլդոյ կոմսն հրաժարական տուած էր. բայց Ցարն, որուն չյինելով նորա յաղորդը, չէր ընդունած հրաժարականն, այլ ուղ ամառան արձակուրդ տուած էր, զոր կոմսը պիտի երթայր անցուցանել ի Խրիմ, ուր իւ՚մէկ այլոց առիթ պիտի ունենար մօտէն դիտելու այն թաթար ժողովուրդ, որոյ գլուխներն ան կը մատուրէ գրաւելէ։

Կ. Պոլիս եկած արժանահաւատ լուրերէ կ՚իմանանք, միւս կողմէ, թէ Դոլդոյ կոմսը վերջնապէս պիտի հրաժարի, ա՛յ միայն դի հիւանդ է, այլ նաեւ դի Կայսը բոլորովին գոհ չէ իւր Ներքին գործոց Նախարարին ծայրայեղ յեւտգէմ ուղղութենէն։ Ա.յս հրաժարումէ, եթէ նշանակէ միանգամայն Ներքին քաղաքականութեան փոփոխում, ինչպես կը կարծուի հատուցարար, մեծապէս գոհ պիտի ընէ Ռուսիոյ ճշմարիտ բարեկամներն և մանաւանդ հպատակ ազգութիւնները։

* * *

ՌՈՒՄԻԱ. Ռուս կառավարութիւնն այս օրերս հրատարակեց 1882 ի մարդահամարին արդիւնքն, յորմէ կ՚երեւի թէ համան ռուսական Տէրութեան բնակչաց թիւն է 102 միլիոն։

* * *

ԱԼՊԱՆԻԱ. Պելկրատէ կը հեռագրուի մարտ 13 թուով։

«Կէս–պաշտօնական աղբիւրէ տըրուած տեղեկութեանց նայելով, Ալպանիացւոց ապստամբութիւնը չունի այն ծանրութիւն զոր առաջին հեռագրերն անոր կը վերագրէին։ Անկարգութիւնք տեղի ունեցած են, և մարձակինք հայրը գտնել, և ի՞նչ իրաւամբ պիտի ազատենք Կրանի նահատակն, եթէ անոր ազատութեան համար որդւոյն կեանքը վտանգի մէջ դնենք։»

Կլէնարվանի ընկերներն ուղեղիր կը լինէին առանց պատասխանելու։ Կ՚զգային որ յուսոյ նշոյլ մը կը փնտռէր իրենց աչաց մէջ, և վար կը նայէին։

—Է՛, ըսաւ Կլէնարվան, լսեցիք ըսածս, և լուռ կը կենաք։ Ցաց չունի՞ք։ բնաւ յոյս չունի՞ք։

Քանի մը վայրկեան լռութիւն տիրեց, յետոյ Մաք Նապս ըսաւ։

—Բարեկա՛մք, ձեղնէ ակը կրնայ յիշել թէ Կրանին որ վայրկեան անհետացաւ։

Ա.յս հարցման բնաւ պատասխան չտրուեցաւ։

—Դո՛նէ, չարունակեց հազարապետն, ըսէք ինձ թէ Քորտիկէրն իջած ժամանակնիս տղան որո՞ւ մօտ կը գտնուէր։

—Ինձ մօտ, պատասխանեց Ռիլըըն։

—Մինչեւ ո՞ր վայրկեան մօտ տեսար զայն, միաբեր բեր։

—Ա.յսչափ միայն կը յիշեմ թէ, պատասխանեց Ռիլըըն, մեր վայրաբերումը դադրեցնող բախտէն երկու վայրկեան չառ առաջ իմ բովս էր տակաւին, մամոյ խոբեմի մը վաճառած։

—Երկու վայրկեան չառ ա՛ռ։ Լաւ ուշադրութիւն ըրէ, Ռիլըըն, վայրկեաններն դոյժ երկար պատէին երեւնալ։ Ըսը խօսիր։

—Ձեմ կարծեր որ սխալիմ . . . ըսածիս պէս է . . . երկու վայրկեան մօտ . . .

—Լա՛ւ, ըսաւ Մաք Նապս։ Տղան ձա՞խ կողմէ էր թէ աջ։

—Ձախ կողմն։ Կը յիշեմ որ իւր բունքոյին ծայրն երեսս կը մտաներ։

—Եւ դուս, մեր ո՞ր կողմը կը գտնուէիր։

—Ձախակողմն։

—Ըսել է թէ Ռոպէրթ սա կողմէն անհետացած է, ըսաւ հազարապետը լերան կողմը դառնալով և իւր աչ կողմը ցուցնելով։ Պիտի աւելցնեմ թէ անոր անհետացուելն ի վեր անցած ժամանակին ալ հաշուելով, տղան այս պետնէն երկու մղոն բարձրութիւն ունեցող լերան մասին վրայ ընած պարտ լինիլ։ Ուստի անդ պարտինք փընտռել, ակընկրիս բաժնելով այլ և այլ գօտիներն, և անդ պիտի կրնանք գտնել։»

Ա.յս խօսքի վրայ, իսկոյն վեց ընկերքն Քորտիկէրի գտակիները մագլցելով՝ այլ և այլ բարձրութեան հասան անոր կողերուն վրայ, և սկսան հետաքննել։ Իջման գծին աջակողմը կը կենային միշտ, աւելիաւորը ձեղքերն ու փորձերը հետազօտելով, լերան վրայ տակներով կէս ցցուած քարերուն ու փիչերուն վրայ իջնելով, և իրենց կեանքը վտանգի մէջ գնելով, այնպէս որ՝ մէր եւած ժամանակին՝ անոնց հագուստները քրքրած և ձեռներն ու ոտներն արեամբ թաթաւած էին։ Անհետանց բոլորովին այս մասն, ի բաց առեալ քանի մ՚անմատոյց սարաշարհներ, խղճմտաբար խուզարկեցին երկար ժամերով, առանց գնաւ հանգիստ առնելու։ Բայց ի զուր։ Տղան ոչ միայն իւր մասը գտած էր լերան մէջ, այլ և գետնմանն, որոյ վրայ մեծահասոր ժայռէ վէմ մը փշրուած էր մնալինուսէս։

Ժամ մէկին մօտ, Կլէնարվան և ընկերք ձորին մէջ հասած էին վաստակաբեկ, պարտասեալ և գրեթէ կիսամեռ։ Կլէնարվան դառն տրտունջներ մէջ էր. հազիւ կը խօսէր, և իւր չթմրեցնէն սա խօսքը միայն դուրս կ՚ելնէր՝ ընդմիջեալ հառաչանօք.

—Զպիտի՛ երթամ ասի . . . չպիտի՛ երթամ։

Ամէնն ալ հասկցան անոր այս յամառումն, որ սեւեռեալ գաղափար մ՚եղած էր, և յարգեցին։

—Պատանի՛ք, ըսաւ Բահանէլ հազարապետին և Թոմ Ա.ւսթինի։ Ինչ մը հանգիստ առնունք և կաղդուրենք մեր ուժը, վասն զի պէտք ունինք անոր, թէ՛ մեր խուզարկութիւնը վերսկսելու և թէ մեր ձանձրացուն ընակելու համար։

—Ա.յո՛, պատասխանեց Մաք Նապս, և կենանք։ քանի որ խոխոտ կենալ կ՚ուզէ, կը յուսայ։ բայց ի՞նչ։

—Ա.ստուած գիտէ, ըսաւ Թոմ Ա.ւսթինն։

—Խո՛ղ Ռոպէրթ, պատասխանեց Բահանէլ աչերը սրբելով։

Խաղալ ծառեր դային ձորին մէջ։ Հազարապետ բարձրաբերձ եղերներնիներու պտըտիկ մ՚ընարեց, և անոր տակ առ ժամեայ բնակելու մը հաստատել տուաւ։ Քանի մը ծածկոյթ, զենք, քիչ մը չոր միս և բրինձ միայն մնացած էին ուղեւորաց։ Վտակ մը կը հոսէր մօտէն, որոյ ջուրը մեծ պղտորած էր փոթորիկն։ Միւրտաի կրակ վառեց խոպոն վրայ, և չատ չանցած ապուր և կաղդուրիչ ըմպելի մը մատոյց իւր տիրոջ։ Բայց Կլէնարվան չունէր ունեց և իւր բունքային վրայ տարածուած կիսամեռ կերպարանքն մէջ։

(Շարունակի.)

— 27 —

ԹԵՐԹՕՆ ԱՐԵՒԵԼՔԻ

ԺԻՒԼ ՎԷՐՆ

ԿՐԱՆԹ ՆԱԻԱՊԵՏԻՆ ՈՐԴԻՔՆ

ԳԼՈՒԽ ԺԳ.

ԷՋ Ի ՓՈՐՏԻԼԷՐՔ

Ճանկարծ, աննկարագրելի ուժգնութեամբ բախիւն մը զանոնք կորզեց իրենց սահուն կառքէն. յատակ նետուեցան և լռեան վերջին ատիճաններէն վար գլորեցան։ Սարահարթը կանդ առեր էր։

Քանի մը վայրկենի չափ ոչ ոք չարժեցաւ։ Վերջապէս մին ոտքի վրայ ելաւ, թմրած, բայց տակաւին աննկուն։ — Հազարապետը։ Աչերը կուրցնող փոշին թոմ–ւեց և չուրջը նայեցաւ։ Իւր ընկերք, նետուած հրացանի մը մանր գնդակներուն պէս նեղ չրջանակի մը մէջ խառնիխուռն ընկած էին իրարու վրայ։

Հազարապետն համրեց զանոնք։ Ամէնն ալ՝ բաց ի մէկէ՝ պատկած էին գետնին վրայ։ Պակսողն էր Ռոպէրթ Կրանթ։

ԳԼՈՒԽ ԺԴ.

ՆԱԽԱՆՁՆԱՄԱԿԱՆ ՀՐԱՑԱՆԻ ՀԱՐՈՒԱԾ ՄԸ

Անատեան Քորտիկէրի Ծբեւելեան կողն երկայն զառիվայրներ ունի, որք անդադար բար կ՚երթան դաշտին հետ կը խառնուին, ուր սարահարթին մէկ մասը կանգ առած էր յանկարծ։ Ա.յս նոր երկրի մէջ, որ թաւահոտ աթոռներով և դեղեցիկ ծառերով ծածկեալ էր, Եբրսպացւոց ձեռք անցած ժամանակ տնկուած անթիւ խնձորենիներ, լի ոսկեգոյն պտուղներով, ճշմարիտ անտառներ կազմած էին։ Կարծես թէ բիւրաթիւ դուն Նորմանտիոյ մի մասն էր բերած այի կողմերը նետուած, և ուրիշ որ և է պարագայի մէջ ուղեւորի մ՚աչքին կրնար զարնել այս յանկարծական փոխանցում յանապատ յովասիս, ձիւնապատ լեռնագագաթներէ ի դալարադեղ արօտավայր, ձմեռէ յամառ։

Միւս կողմէ գետինը վերեւին գտած էր դիւր բացարձակ անշարժութիւն։ Գետնաշարժը գագրած էր, և անշուշտ ստորերկրեայ զօրութիւնք աւելի հեռաստանները կը կատաբէին զիւրեանց աւերիչ գործ, վասն դի Անատեան գօտիին մի կամ միւս կողմը կը ռատանի կամ կը դողայ միշտ։ Ա.յս անգամ չարժը վերջին ծայր բաւն եղած էր։ Լերանց գիծը բովանդակապէս փոխուած էր։ Լերան կատարներուն, սարերուն ու սեպերուն չրջապատիկերն երկինք կազդայ երեսին վրայ կը նկատուէր, այնպէս որ Բամբասերու երկրին ուղեցոյցն ի զուր պիտի փնտռէր իւր սովորական կէտանիշերը։

Գեղեցիկ օր մը կը պատրաստուէր։ ա.րեւը՝ խաղաղականին տատանվ անկողնէն ելած՝ իւր ճառագայթները կը ծաւալէր Արժանթինի դաշտերուն վրայ, և մինչեւ միւս Ովկիանին վրայ կ՚արձակէր։ Ժամն առաւօտեան ութն էր։

Լորա Կլէնարվան և ընկերք, հազարապետին խնամոց չնորհիւ ոգի առնելով ի կեանս կը վերադառնային տակաւ։ Սարահարթի ընդարմացում մը կրած էին և ոչ աւելի բան։ Փորփրէր վար իջած էր, և իրենք ուրախ պարաէին լինիկ տեղափոխական այս նոր միջոցին վրայ, որուն ամէն ծախքը բռնութիւնն րրած էր, եթէ իրենցմէ մին, ամենէն տխրագէն։ Կարծես թէ Ռոպէրթ Կրանթ պատանեակը, սակայած չլիներ։

Ամէնն ալ կը սիրէին այդ քաջասիրտ տղան։ Խանձել մասնաւոր համակրութիւն մ՚ունէր անոր վրայ, մինչեւ իսկ հազարապետն, հակառակ իւր պաղութեան։ Բայց ամէնէն աւելի Կլէնարվան։ Ա.յս վերջին մեծ յուսահատութեան մէջ ընկաւ երբոր իմացաւ անոր անհետացումը։ «Խեղճ տղան խորխորատի մը մէջ ընկած է, և անօգուտ ձայնիս իւր երկրորդ հայրը, դինքը կը կոչէ» կ՚ըսէր։

«Բարեկա՛մք, ըսաւ հաղիւ բռնելով միւր արտասուք, պէտք է վճռունինք ու գտնենք։ Ձենք կրնար այսպէս թողուլ զայն։ Ամէն ձորերը, խորխորատներն ու վիհերը խուզարկել պարտինք։ Ձիս պարտական մը կը կապէք, վար կ՚իջնեցնէք։ Ա.յսպէս կ՚ուզեմ, կը հասկընա՞ք, այսպէս կ՚ուզեմ։

«Ա.ստուած տար որ տղան ողջ լինէր տակաւին։ Առանց անոր լ՚ինչպէս պիտի հաճարձակինք հայրը գտնել, և ի՞նչ իրաւամբ պիտի ազատենք Կրանի նահատակն, եթէ անոր ազատութեան համար որդւոյն կեանքը վտանգ տրուի։»

Կլէնարվանի ընկերներն ուղեղիր կը լինէին առանց պատասխանելու։ Կ՚զգային որ յուսոյ նշոյլ մը կը փնտռէր իրենց աչաց մէջ, և վար կը նայէին։

—Է՛, ըսաւ Կլէնարվան, լսեցիք ըսածս, և լուռ կը կենաք։ Ցաց չունի՞ք։ բնաւ յոյս չունի՞ք։

Քանի մը վայրկեան լռութիւն տիրեց, յետոյ Մաք Նապս ըսաւ։

—Բարեկա՛մք, ձեղնէ ակը կրնայ յիշել թէ Կրանին որ վայրկեան անհետացաւ։

Ա.յս հարցման բնաւ պատասխան չտրուեցաւ։

—Դո՛նէ, չարունակեց հազարապետն, ըսէք ինձ թէ Քորտիկէրն իջած ժամանակնիս տղան որո՞ւ մօտ կը գտնուէր։

—Ինձ մօտ, պատասխանեց Ռիլըըն։

—Մինչեւ ո՞ր վայրկեան մօտ տեսար զայն, միաբեր բեր։

—Ա.յսչափ միայն կը յիշեմ թէ, պատասխանեց Ռիլըըն, մեր վայրաբերումը դադրեցնող բախտէն երկու վայրկեան չառ առաջ իմ բովս էր տակաւին, մամոյ խոբեմի մը վաճառած։

—Երկու վայրկենի չառ ա՛ռ։ Լաւ ուշադրութիւն ըրէ, Ռիլըըն, վայրկեաններն դոյժ երկար պատէին երեւնալ։ Ըսը խօսիր։

—Ձեմ կարծեր որ սխալիմ . . . ըսածիս պէս է . . . երկու վայրկենի մօտ . . .

—Լա՛ւ, ըսաւ Մաք Նապս։ Տղան ձա՞խ կողմէ էր թէ աջ։

—Ձախ կողմն։ Կը յիշեմ որ իւր բունքոյին ծայրն երեսս կը մտաներ։

—Եւ դուս, մեր ո՞ր կողմը կը գտնուէիր։

—Ձախակողմն։

—Ըսել է թէ Ռոպէրթ սա կողմէն անհետացած է, ըսաւ հազարապետը լերան կողմը դառնալով և իւր աչ կողմը ցուցնելով։ Պիտի աւելցնեմ թէ անոր անհետացուելն ի վեր անցած ժամանակին ալ հաշուելով, տղան այս պետնէն երկու մղոն բարձրութիւն ունեցող լերան մասին վրայ ընած պարտ լինիլ։ Ուստի անդ պարտինք փընտռել, ակընկրիս բաժնելով այլ և այլ գօտիներն, և անդ պիտի կրնանք գտնել։»

Ա.յս խօսքի վրայ, իսկոյն վեց ընկերքն Քորտիկէրի գտակիները մագլցելով՝ այլ և այլ բարձրութեան հասան անոր կողերուն վրայ, և սկսան հետաքննել։ Իջման գծին աջակողմը կը կենային միշտ, աւելիաւորը ձեղքերն ու փորձերը հետազօտելով, լերան վրայ տակներով կէս ցցուած քարերուն ու փիչերուն վրայ իջնելով, և իրենց կեանքը վտանգի մէջ գնելով, այնպէս որ՝ մէր եւած ժամանակին՝ անոնց հագուստները քրքրած և ձեռներն ու ոտներն արեամբ թաթաւած էին։ Անհետանց բոլորովին այս մասն, ի բաց առեալ քանի մ՚անմատոյց սարաշարհներ, խղճմտաբար խուզարկեցին երկար ժամերով, առանց գնաւ հանգիստ առնելու։ Բայց ի զուր։ Տղան ոչ միայն իւր մասը գտած էր լերան մէջ, այլ և գետնմանն, որոյ վրայ մեծահասոր ժայռէ վէմ մը փշրուած էր մնալինուսէս։

Ժամ մէկին մօտ, Կլէնարվան և ընկերք ձորին մէջ հասած էին վաստակաբեկ, պարտասեալ և գրեթէ կիսամեռ։ Կլէնարվան դառն տրտունջներ մէջ էր. հազիւ կը խօսէր, և իւր չթմրեցնէն սա խօսքը միայն դուրս կ՚ելնէր՝ ընդմիջեալ հառաչանօք.

—Զպիտի՛ երթամ ասի . . . չպիտի՛ երթամ։

Ամէնն ալ հասկցան անոր այս յամառումն, որ սեւեռեալ գաղափար մ՚եղած էր, և յարգեցին։

—Պատանի՛ք, ըսաւ Բահանէլ հազարապետին և Թոմ Ա.ւսթինի։ Ինչ մը հանգիստ առնունք և կաղդուրենք մեր ուժը, վասն զի պէտք ունինք անոր, թէ՛ մեր խուզարկութիւնը վերսկսելու և թէ մեր ձանձրացուն ընակելու համար։

—Ա.յո՛, պատասխանեց Մաք Նապս, և կենանք։ քանի որ խոխոտ կենալ կ՚ուզէ, կը յուսայ։ բայց ի՞նչ։

—Ա.ստուած գիտէ, ըսաւ Թոմ Ա.ւսթինն։

—Խո՛ղ Ռոպէրթ, պատասխանեց Բահանէլ աչերը սրբելով։

Խաղալ ծառեր դային ձորին մէջ։ Հազարապետ բարձրաբերձ եղերներնիներու պտըտիկ մ՚ընարեց, և անոր տակ առ ժամեայ բնակելու մը հաստատել տուաւ։ Քանի մը ծածկոյթ, զենք, քիչ մը չոր միս և բրինձ միայն մնացած էին ուղեւորաց։ Վտակ մը կը հոսէր մօտէն, որոյ ջուրը մեծ պղտորած էր փոթորիկն։ Միւրտաի կրակ վառեց խոպոն վրայ, և չատ չանցած ապուր և կաղդուրիչ ըմպելի մը մատոյց իւր տիրոջ։ Բայց Կլէնարվան չունէր ունեց և իւր բունքային վրայ տարածուած կիսամեռ կերպարանքն մէջ։

(Շարունակի.)

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑ

Ամսագիր հայկական հին հիշատակարանների, ձեռագրերի եւ հնությունների

Խմբագրեցին Ստ. Մալխասյանց եւ Ստ. Մալխասյանց

Տարի Ա. — Թիֆլիս, 16 մարտ. — Տարի Բ. — Թիֆլիս, 16 մարտ

ՄԱՄՈՒԼ ԻՒ ՓԱՒՓԻՒՍ. Լ.ԽԱ.

Ա. Ի Սկզբանէ էր Բան, եւ Բանն էր առ Աստուած, եւ Աստուած էր Բանն։ Նա էր սկզբանէ առ Աստուած։ Ամենայն ինչ նորա միջոցաւ եղեն, եւ առանց նորա ոչինչ եղեւ, որ եղեւ։ Նորա մէջ կեանք էր, եւ կեանքն էր լոյս մարդկան։ Եւ լոյսն խաւարի մէջ կը փայլի, եւ խաւարն չընկալաւ զնա։

* * *

Գ. Եւ Բանն մարմին եղեւ, եւ բնակեցաւ մեր մէջ, եւ տեսանք զփառս նորա, փառս իբրեւ միածնի Հօրմէ, լի շնորհօք եւ ճշմարտութեամբ։ Յովհաննէս վկայէ նմա, եւ աղաղակէ՝ եւ ասէ՝ Սա էր, զոր ասացի թէ՝ Որ զհետ իմ գայ, նա առաջի իմ եղեւ, զի նա էր նախ քան զիս։ Եւ յլութենէ նորա մեք ամենքս առաք, եւ շնորհս փոխանակ շնորհից։ Զի օրէնքն Մովսէսի տրեցաւ, շնորհք եւ ճշմարտութիւն Յիսուսի Քրիստոսէ եղեւ։ ԶԱստուած ոչ ոք երբէք ետես, միածինն Որդի, որ է յԱյր Հօր, նա պատմեաց։

* * *

ՄԱՄՈՒԼ ԻՒ ՓԱՒՓԻՒՍ. Լ.ԽԱ. 16 մարտ. Ստորեւ կը հրատարակենք մեր ընթերցողներուն Մամուլ ու Փաւփոս անունով հայկական հին պատմագրութեան երկու հատորներուն առաջին տողերը, որպէս զի անոնք տեսնելով հայ հին գրականութեան այս երկու կարեւոր յուշարանները, ուրախանան եւ ջանան ձեռք ձգել զանոնք։ Մամուլ ու Փաւփոս կը գտնուին Վենետիկ, Մխիթարեան Միաբանութեան մատենադարանին մէջ։ Ասոնք հին ձեռագրեր են, եւ ամենահինը կը գրուի ԺԱ. դարուն։ Ասոնց մէջ կը գտնուին հայ հին պատմագրութեան ամենակարեւոր աղբիւրները։ Ասոնք կը պարունակեն Ագաթանգեղոսի, Փաւստոսի, Եղիշէի, Կորիւնի, Խորենացիի, Ղազար Փարպեցիի, Ղեւոնդեանց եւ ուրիշ շատ մը պատմագիրներու գործերը։ Ասոնք հրատարակելու համար Միաբանութիւնը ամենայն ջանք կը թափէ, որպէս զի ամենայն ճշդութեամբ հրատարակէ զանոնք։ Ասոնց հրատարակութեան համար Միաբանութիւնը ունի հետեւեալ կանոնները։

1. Մեր հրատարակութիւնը պիտի ըլլայ ամսագրական, եւ ամէն տարի պիտի հրատարակուի 1886 տարուան Յունուար ամսուն մէջ։

2. Ը. Թերթերէ պիտի բաղկանայ ամէն տարի հատոր մը, որ պիտի ունենայ 40 տպագրական մամուլ։

3. — Մամուլին գինը պիտի ըլլայ 5 ռուբլի, որ կը հաւասարի 12 ֆրանկի։ Ամէն տարի հատորին հետ պիտի տրուի նաեւ Հայկական Մատենադարանի ցուցակը, որ պիտի պարունակէ ամէն տարի հրատարակուած գործերուն անունները։

4. — Գինը պիտի վճարուի հատորը ստանալուն պէս։ Ամէն տարի հատորը պիտի ղրկուի միայն անոնց, որոնք նախապէս պիտի պատուիրեն զայն։

5. — Մամուլին գինը պիտի վճարուի Վենետիկ, Մխիթարեան Միաբանութեան Մատենադարանին։

6. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած նոր ձեռագրերուն ցուցակները։

7. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուի նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

8. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

9. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

10. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

11. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

12. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

13. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

14. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

15. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

16. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

17. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

18. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

19. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

20. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

21. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

22. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

23. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

24. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

25. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

26. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

27. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

28. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

29. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

30. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

31. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

32. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

33. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

34. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

35. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

36. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

37. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

38. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

39. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

40. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

41. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

42. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

43. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

44. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

45. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

46. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

47. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

48. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

49. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

50. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

51. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

52. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

53. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

54. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

55. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

56. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

57. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

58. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

59. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

60. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

61. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

62. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

63. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

64. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

65. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

66. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

67. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

68. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

69. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

70. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

71. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

72. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

73. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

74. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

75. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

76. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

77. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

78. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

79. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

80. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

81. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

82. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

83. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

84. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

85. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

86. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

87. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

88. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

89. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

90. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

91. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

92. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

93. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

94. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

95. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

96. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

97. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

98. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

99. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

100. — Ամէն մէկ հատորին մէջ պիտի տպուին նաեւ Մատենադարանին մէջ գտնուած հին ձեռագրերուն ցուցակը։

ՅԱՅԿԱՆ ՂԱԿՏՈՑՈՒՆ

Մասնաւոր հեռագրեր «Հայկական Հարցի»։

Պետերբուրգ, 18 մարտ։

Ռուսական կառավարութիւնը ստիպուած է եղեր ձերբակալել մեծ թիւով անձեր, որոնք կը մեղադրուին Ռուսաստանի մէջ հակակառավարական գործունէութիւն ունենալու մէջ։ Ձերբակալուածներուն մեծ մասը կը բաղկանայ ուսանողներէ։

Ֆրանսա, 19 մարտ, ժամ 4 երեկոյ։

Ֆրանսական Լրագրաց Գործակալութիւնը կը հաղորդէ, որ Ֆրանսայի Ներկայացուցչական Ժողովը 23 ձայնով 37 դէմ ձայնի դէմ քուէարկեց Ֆրանսայի Ազգային Ժողովին առաջարկութիւնը, որ կը պահանջէր, որ Ֆրանսայի Կառավարութիւնը Եգիպտոսի մէջ ներկայացնէ Ֆրանսայի Ազգային Ժողովին ամէն տարի հաշիւ։

Լրատու, 19 մարտ։

Ռուսական Կառավարութիւնը կը հաղորդէ, որ Ռուսաստանի Ներքին Գործոց Նախարարութիւնը հրամայած է, որ Ռուսաստանի մէջ գտնուող Հայ Ուսանողները, որոնք ձերբակալուած են, ազատ արձակուին։

Լրատու, 19 մարտ։

Ռուսական Կառավարութիւնը կը հաղորդէ

Ն. Բարձրութիւնը Մուրբ Ծեղեաց այցելութիւն տալը ղինի ցամաքային ճանրորդութեամբ Դամասկոս պիտի երթայ։

—Վերոյիչեալ աւստրիական չոգենաւով նոյն օրը նաեւ Թագուհի Շուէտի և Նորվեկիոյ դահաժառանգ Շառլ իշխանը՝ հետն ունենալով իւր եղբայրը։ Սոյն իշխանազունք նոյն երեկոյ քաղաքս հասան առանց պաշտօնական ընդունելութեան, քանզի նոքա ևս ծպտեալ կը ճանապարհորդեն։ Սոյն արքայազունք ամսոյս 20ին առաւօտեան ժամնակ երիթով գնացին և անկից պիտի չարունակեն ճանապարհնին մինչեւ Դամասկոս։

—Ամսոյս 20ին քաղաքս հասաւ ժէ. ռօմ Նարոլէոն իշխանը։ Ու այժմ Մուրբ Ծեղերը կ'այցելէ և մեկնելը անյայտ է։

ՉՄՇԿԱԾԱԳ

Փետրուար 20։ — Ազգ. վարժարանը որ անցեալ տարւոյ մէջ բարձրագոյն նախակրթարանի վերածուեցաւ՝ բազմարդիւն Միացեալ ընկերութեան տքնամարդութեան ներքեւ դրուելով, յուսածնիդաղ ապագայ մը կը խոստանայ, որոյ մէկ ապացոյցն կրնայ համարուիլ ուսանողաց՝ ընթերցանութիւնը տարածելու նպատակաւ Ա. Բ. Գ անուն ընկերութիւն մը հաստատելն, վաւերացմամբ Ընդ. Տնտչութեան։ Ու այս հաստատ գումար մը ղրկուեցաւ Կ. Պոլիս Միաց. Ընկ. Տնօրէն ժողովոյ ընտրութեամբ հանդէս և պիտանի գրքեր բերել տալու համար։

Յիշեալ նորահաստատ ընկերութիւնը բարեկենդանի օրերն երկիցս Վաղթեղի հանճարին արդիւնք Ալերիկացիք անուն ողերգութիւնը ներկայացուց, հանդերձ խիստ ծիծաղաշարժ վաւերչով և դերասանութեամբ վարժարանի ուսանողաց։ Փետրուար 1 ուրբաթ առաւօտ կանուց տրուեցաւ ներկայացումն ի դիմաց Դեր. Հ. Պալճեանի. ներկայներէն Ա. դառատու Խաչատուր էֆ. Մելքոնեան հակիրճ բանիւք ողերգութեան բովանդակութիւնն ըրաւ երեկոյեան, վարժարանին օրահը գեղեցկապէս զարգարուած ու լուսավառեալ էր. մեր վեհապետին՝ Սուլթան Համիտ Կայսեր՝ մեծադիր լուսանկարն ալ գրուած էր անդ։ Սրահը լի էր հոծ և ընտիր բազմութեամբ, յորս կը փայլէին իրենց ներկայութեամբն տեղւոյս Վսեմ. Գայմագամ պէյն, Գրզրզ-Բիւլիսէի և Ակնոյ նախկին գայմագամ պէյերն և կառավարութեան բոլոր պաշտօնեայք։ Ցետ առարտման, հանդիսին վարժարանի պաշտօնեայներէն Մեծ. Հալաճեան Մի քայլ և Տօնապետեան Մահակ էֆենտիներն աւուր պատշաճի տաճկերէն ճառախօսեցին։ Նորին Գերապատուութիւնը Հ. Բարթողիմէոս Ծ. վարդապետ Պաղճեան ի դիմաց ուսանողաց խոր. բին շնորհակալութիւն մատոյց առ Վսեմ. պէյերն և առ հանդիսականս, բարեմաղթութիւններ ուղղելով առ բարձեալն, որպէս զի մեր Օգոստոս Սուլթանը իւր Գահոյից վրայ յամս յամայր անսասան պահելով իւր գեղեցիկ տրամադրութիւններն ու աշխարհաշէն խորհուրդներն լրագործելու արժանի ընէ։ Վսեմ. Գայմագամ պէյերն և հանդիսականք չնորհակալութիւն մատուցանելով գոհ սրտիւ մեկնեցան տանելով իրենց հետ ողերգութեան գեղեցիկ յիշատակը։

Հայոց Միացեալ Ընկերութեան պաշտօնեայներէն Պետրոս էֆէնտի Ա. գամեան, որ ո'չ միայն ամէն ներկայացման կարգագրութիւնը անձնուիրաբար յանձն կ'առնու, այլ ի պահպել հարկին իւր թատերական զգեստներն դերասանական խմբին տրամադրութեան ներքեւ կը դնէ, չնորհակալութեան արժանի է։

ԹՂԹԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

«ԱՐԵՒԵԼՔ» Ի

ԿԱՒԿԱՍԵԱՆ ԹՂԹԱԲԵՐ

* * *, մարտ 1

Փետրուար 22ին հեռագիրը հաղորդեց Ս. Սինոդի կարգագրութիւնն ասպէս։

«Ս. Սինոդը կոչած է անյապաղ բոլոր թեմական առաջնորդներին էջմիածին խորհրդակցելու հայ եկեղեցու ու հայ ուսումնարանների վերաբերեալ կարեւոր խնդիրների առթիւ. էջմիածին գնացած է միայն Ղարաբաղի առաջնորդը»։ Ա.յս մասին Թիֆլիզի թերթի մը թղթակիցը Շուշիէ հաղորդում է իմիջի այլոց. «Ս. Սինոդինանց ճանապարհ ընկաւ դէպի Ս. Էջմիածին. եկեղեցականք ազնուած են»։ Ա.յս վերջին խորհրդաւոր երկու խօսքը, «եկեղեցականերուս ազնուած են», աւելի քան պարզորոշ ապացուցանում են հայութեան այժմեան որչափ նեղ ճգնաժամու մէջ գտնուելը Ռուսիայում։ Մենք այդ երկու խօսքը, այդ խորհրդաւոր նախատեսութիւնը կարդալուց, արտասուեցինք և արտասուում ենք։ Ա. նախկինալ մեր սրտի ու հոգու առաջ երեւան եկան հայութեան քաջած պատմական տխուր կսկծալի չրջաններ։ Ա.յդ երկու խօսքը հայութեան սրտի խորքերից բխած հառաչանքն պէտք է նկատել։

Փետրուար 27ին առաւօտեան սա հեռագիրը կարդացինք. «Կովկասու կառավարչապետի և հոգաբարձուի կարգադրութեամբ ամսոյս 23 էն մինչ 25 ը երկրի հայ Ուսումնարանների փակումը տեղի ունեցաւ, որոնք հոգեւորականների և հայ ժողովրդի ծախքով. կարգադրութիւնը կայացաւ էջմիածնայ Սինոդի կողմից 1884 թ. փետրուարի 16 տնօրինած կանոնները կատար չածելուց։ Սինոդի կարծիքով, ծխական ուսումնարանի կազմակերպութեան մէջ փոփոխութիւններ մտցնելը վերաբերում է միայն Մայրագոյն Պատրիարքի իրաւասութեանը, որի ընտրութիւնը տեղի է ունենալու ապրիլի 19ին»։ Ա.յս հեռագիրը համարեա թէ լուր մատեց բոլոր Հայերի վրայ. կսկծի գառնութիւնից, հասած անբաղդութեան մեծութիւնից, չարունակաբար կարեւոր կենսական առաջնակարգ խնդիրների մահացի կերպիւ վճիռ առնելուց, հայ մարդի ղեղը, հոգին, նորա բոլոր էութիւնը անգայութեան է ենթարկուում միեւնոյն ժամանակը։ Լարուած իւր սրտի խորքերէն միմիայն մի ներքին ձայն լսելու է հետաքրքրուելով. նոյն իսկ այդ ժամուն հեռագիրը կարդալէն ղինի մեր աչքին ընկաւ մի վէգարակիր հայ մարդու գրած այս տողերը. «Հանգետ և ողջամիտ անձինք պէտք է առաջ անցնին և կառավարեն»։ Տխրութիւնից թերթը մի կողմ ձգելով, մի պատեական երիտասարդի անտիպ գրուածքի մէջ հետեւեալ կտորը կարդացինք. «.... Տխուր մտածութիւն. ներ է ներշնչում մարդուս այսպիսի հանգամանքը։ Ո՞ւր է հոգեբանական այն վսեմ վայրկեանների նկարագիրը, որոնց մէջ Հնդկաստանէն էջմիածին ոտով հասած և Հայոց ինեան դէպքերուն ծանօթացած Մեսրովպ Թաղիադեանցը. հաւատոյ և յուսահատութեան մէջ ծփալով, ընկնում է ծնգադնը եւ Լուսաւորչու նուիրական տաճարի տակ իւր «Տէր կեցո՛ զմեզ» ձայնն է երգում։ Ո՞ւր է այն վայրկեանների նկարագիրը, որոնց մէջ Մինքայել Նալբանդեանցի ալեւոյղ սիրտը հեղձուկ մեծնոտրտի տակ «Ազատ Աստուծոյ» խօսքերովն է հեչտութիւն գտնում....»։ Շրջում եմ թերթը, այս է աչքի ընկնում. «Վարդապե՛տ, ամէն գիտութեանց հոգն մեղ ձգիր, միայն թէ աւանդիր հայ մանկութեան սուկ մի բան, որ մեզ համար բոլոր գիտութեանց արժէքն ունի և բովանդակ աշխարհի գինը. դա՛, հայ լեզուն է և հոգին, Հայոց անցեալն ու ապագան, որոնց հրահանգելու չնորհը դուս միայն կը կրես»։

Ինտարակո՛յս, մեծարելի Սինոդականները, ներկայ այս ուսումնարանական ամենակարեւորագոյն խնդրում, այնպիսի մի գժուար ու կնճռոտ կացութեան մէջ էին դրուած, որ այլապէս էլ փորուիլը չէր պատշաճիլ նրանց։ Արդէն մօտիկ ապագան ցոյց կ'տայ, թէ Գերապատիւ Հարք մինչեւ ո'ր աստիճան նպատակայարմար եղբ են տուած այդ խնդրոյն։ Բայց և այնու ամենայնիւ սինոդական հարց լ սրտէ բխած անկեղծ ու անձնուէր այս ծառայութիւնը, գովելի և միանգամայն ուշադրութեան արժանի է։ Ա.յսուհետեւ թէ ինչ դիրք են բռնելու հայութեան չահերին նուիրուած գործող հասարակութիւնները, այդ է դլխաւորապէս ուշադրութեան արժանի կէտը։ Վերջապես, առ այժմ սա' կ'ասենք թէ որքան ներկայ հանդամանքումիայ կղեր, իւր մտածածին, կարողացածին չափ անձնուիրաբար վերաբերուց դէպի ազգութեան այս յոյժ կենսական խնդիրը, ցանկալի էր, որ նոյնչափ անձնուիրաբար եղ հայ մարդը վերաբերուէր ի սէր ազգութեան ի սէր Հայրենեաց։ Ա.յս ասելուց յետոյ, Գերապատիւ յայորդը և ժողովուրդը ազի կանդնեցան հայ ազգի մեծաւոր և բարոյական յառաջադիմութեան համար գործող եւ այժմ մաղձանքները անող վերանորոգող և հայանուէր հայրապետների հոգեհանգիստ կատարելուն։ Ցտեսնելի եւ օրիորդների երգեցիկ խմբերը երգեցին «Փառաց ի փառս», «Փրկանայ և ժողովուրդք», «Ի վերինն երուսաղէմ». երգեցողութեան հետեւեցան «Հոգւոյն հանգուցելոց», որից յետոյ Ժողովի նախագահ Գեր. Խորէն վարդապետը հետեւեալ ուշադրութեան արժանի խօսքերն ասաց. «Վարդերից ամանք բոլորում են թէ, պատգամաւորների ընտրութեան միջոցին տէղական ազգայնոց ներկայութեամբ ժողովին՝ ճշտում են գործ դնում, ազդում են ժողովրդի վերայ։ Ո՛րքան անհեռատես խօսք և մտրութիւն. ա՛խ, ո՛ւր էր թէ հայ հոգեւորականները կարողանար ժողովրդի վերայ ազդել—դ.ա քա կ'լինէին անշուշտ պատասխանի և անձնուէր հոգեւորականներ. դա ցոյց կ'տար, թէ հայ հոգեւորականը իւր ընկած դրութիւնից բարձրացել է և մօտեցել իւր կոչմանը, դա ցոյց կ'տար թէ հայ հոգեւորականը թէ դիտութեամբ, թէ բարոյականութեամբ, թէ աչխատութեամբ, թէ անձնուիրութեամբ այնքան բարձր է, որ ժողովուրդը կարող է նորա ազդեցութեան ենթարկուել։ Ընդհակառակը, մենք կարող ենք միայն ցաւիլ և ողբալ, որ հայ հոգեւորականները կորցրել են իրենց ազդեցութիւնը հայ ժողովրդի վերայ։ Կար ժամանակ դարից իվեր, երբ հոգեւորականութիւնը արդարեւ առաջնորդում էր ժողովրդին հոգեւոր գործերում։ Միւս կողմից ասելու է, որ եթէ հոգեւորականները չմասնակցին ազգային գործերին, մանաւանդ գաւառներում, դժուար թէ գործերը յաջողին։ Պատմում են թէ, ի'նչպէս մեր եկեղեցու աւագ քահանան, բայ ի բազմից ծանուցանելուց որ ամսոյս 14ին երեսփոխաններ պիտի ընտրուին պատգամաւոր ընտրելու, Ս. Պատարագից յետոյ, երբ ժողովուրդը ցրվում էր, եկեղեցւոյ դուրսը աղաչական ձայնով ասում էր. «Բաւական խնդրում եմ, աղաչում եմ, գնայէք գործոյի դահլիճը, երեսփոխաններ պիտի ընտրուին»։ Ամբողջ ազգի ջանքը, աչխատութիւնը, փափաքը այն է, որ ընտրուի այնպիսի հայրապետ, որ ժողովրդի կեանքի վերայ ազդեցութիւն ունենայ իւր անձնուէր գործունէութեամբ. այս է մեր ամենքիս փափաքը։ Նոյն քան պատգամաւորների ընտրութիւնը, առաջարկում եմ ամենայն աղօտութեամբ գործին վերաբերել խնդիրների ժասին խօսիլ, եւ թէ ոք մին ունի խօսելու»։

Երեսփոխաններից մեկը, ուսուցիչ Մինաս Աղնաւորեանը, խօսք առնելով պաշտպանեց այն միտքը, թէ ընտրուած պատգամաւորները պարտաւոր են Տիխխում թեմական պատգամաւոր ընտրելու ժամանակ ձայն տալ այն կաւսակցութեան, որի ցանկացած կաթողիկոսացուն ցանկալի է և Ախալցխայի ժողովրդի համար, որպէսզի մեր եկեղեցական օրէնքներին հակառակ չլինի և կաթուղիկոսը ընտրուած լինի ամբողջ ազգից և ոչ թէ պատգամաւորներից։ Երանի թէ ազնիւ երիտասարդի այս առողջ գաղտղութիւնը ամէն տեղ լսուէր։ Պարոնի խօսքերը հաճախեմսիւ ընդ ժողովը, որից յետոյ առաջարկուեցաւ ժողովին թէ ո'վ է աւելի արժանաւոր կաթողիկոսական գահին։ Ա.յս մասին քաղաքագլուխ Պ. Օհանեան Մուրթաֆեանը երիտասարդական բուռն զգացմունքով կենսական հարցի վերայ խօսեցաւ և ժողովին ցոյց տալով Ն. Սրբազնութեան Խրիմեանի արժանաւորութիւնները իրեւ մատենագիր, սրբակրօն եկեղեցական մարդ և հայ հոգեւորականութեան սքողով, իր խօսքերին ապացոյց բերից ՀԱՑԻԻԻ բառը, որով ամբողջ ազգը նորան աւելի է ճանաչում։ Հայրիկ բառին հետեւեցին կեցցէներ, բռաւօներ, և ընդհանուր ծափահարութիւն, որովհետեւ ժողովի սրտից էր Պ. Մուրթաֆեանի խօսքերը։ Ժողովուրդը իր զգացմունքի վերին աստիճանին հասաւ երբ Պ. Մուրթաֆեանի խօսքերից վերջը, Հայր նախագահի և ժողովրդի ոգւոյ կանդնելուց և Գեր. վարդապետ յուսադրական և մաղթողական խօսքերից յետոյ, օրիորդների և տղաների երգեցիկ խմբերը դէմադէմ ծնդի չգալ խմբով երբեմն ձեռները առ Աստուած տարածած, երբեմն կուրծքերին խաչած, երբեմն իրար կցած սկսեցին երգել «Ո'վ Աստուած Գրիգորիս» զգալի երգաղօթքը։ Որքան արտաքին ձեւը ըզգալի էր աչքերին, այնքան աւելի բառերը խփում էին սրտի թելերին։

Սարանից յետոյ երեսփոխանները համարեա միաձայն վիճակային պատգամաւոր ընտրեցին քուէով Մեծ. Պ. Պ. Կարապետ Մուրթաֆեանին և Համազասպ Վարդանեանցին։ Մինչդեռ երեսփոխանները ստորագրում էին ժողովի արձանագրութիւնը, որով յիշեալ պատգամաւորները պարտաւորվում էին Թրխմեան Հայրիկի կուռակցութեան ձայն տալ, երգեցիկ խումբը չարունակում էր իւր քաղցր ազգային երգերը։

Ժողովը ուրախ տպաւորութեամբ ամենաքաղցր յուսով ցրուեցաւ։ Ա՛հ, որքան ուրախ պիտի լինի Ախալցխան և կարծեմ Հայ ազգը, երբ կաթողիկոսական գահի վերայ բազմած տեսնի ընդհանուր ազգի Հայրիկն։

Ա. Հ. Զ.

ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼԻ

Պաղէշաղարդ Խրդ. — Լէյհդըրի (Անգլիա) դատարանին առջեւ վերջերս քննուեցաւ անուղղայ արբեցող մ'որ այս անգամ հասարակաց վայրի մը մէջ աղմուկի և խռովութեան առիթ եւած էր։ դատարանը յոյժ հետաքրքրաշարժ գիւտեր ըրած է բազմոսի այդ մոլեռանդ երկրպագուի անձին վրայ։ Դատաստանական քննութենէն կը յայտնուի որ այդ մարդ երկար տարիներէ ի վեր իւր մարմնոյն վրայ այլ և այլ պատկերներ կը նկարէր զանազան դոյներով, այնպէս որ նորա մարմինը ճշմարիտ թանգարան մը եղած է, ուր ամէն տեսակ և ամէն դոյնէ նկարներ կը գտնուին, թէ' գիւղական կարներ, թէ' կենդանագրեր և թէ' զանազան տեսարաններ։ Ա.յսուեղ յառաջ կը բերենք՝ ռամկական յայտարարութենէն՝ բոլոր նկարներու ցուցակը, որոնցմով յիշեալ պատկերազարդ մարդը ծածկած իւր մարմինը։ Ա.յ ձեռքի վրայ նկարուած էին հաւ, խաչ, ձուկ, և մի նաւատի որ ձեռքով քանի մը դրոշակներ բռնած ունի։ Ձախ ձեռքի վրայ, ձուկ մը, ոտիկան մ'որ չարագործ մը կը բանտարկէ։ Խորհրդաւոր պատկեր մ'որ կը ներկայացնէ Հաւատք, Ցոյս և Սէր։ Կուրծքի վրայ, աղաւնատուն մը, խոտի դէզ մը, ծառերու խումբ մը, մարդ մ'որ ոչխար մը ու խոզ մը կը քշէ, Շէյտանատի կին մ'որ պինտորի մը հետ կը պարէ։ ամէկ պատքանի մը նախադասութիւններ, ինչպէս են՝ «Սիրեցէք և մի' լքանէք գիս», «Անոնց յիւշատակին գոռս կը սիրեմ»։ Սոտմոքսի վրայ, պատերազմական տեսարաններ, թրմռ բուկներ, թնդանօթներ, պատերազմական գործիներ, նշոյսներ և ըսպանակ մը, բաժակ մը և ծխաքարշներ խաչաձեւ դրուած։ Ձախ ոտքի վրայ անյայտ դէմքի մ'ամբողջ պատկերն հասակն ի վար։ Ա.յ ոտքի վրայ, կին մ'որ դրօշակը կը չարժէ և երկու ցուլեր որ դաշտի մէջ կը կռուին։ Դատարանը սոյն ամենայնչափաւոր պատիժն 10 չիլինի տուգանքի դատապարտեց իւր արբեցութեան համար։

Մեղսաբեր պատճառ.— Ա.լէքսանդր Վիլսըն վերջերս Տողլինի մէջ յոյժ հետաքրքրական տեղեկութիւններ հաղորդած է չաթարի քանակութեան մասին որ այլև այլ ծաղկանց բաժակին մէջ կը պարունակուի։ Վիլսըն հաշուած է որ 125 ծաղկանց ցողուն պէտք է որպէս զի 2 կրամ չաթար ստացուի, այնպէս որ մի քիլոկրամ չաթար ստանալու համար 125,000 ցողուն կը պահանջուի։ Ռոմվեհաւոր իւրաքանչիւր ցողուն 60 ծաղիկ կը պարունակէ, ուստի մէկ քիլոկրամ մեղր ստանալու համար 7,500,000 ծաղիկ կը պահանջուի։ Բայց որովհետեւ մեղրի 100 մասէն 75 ը չաթար է, ուստի մեծաւոր հաշուով մէկ քիլոկրամ մեղր պատրաստելու համար 5,600,000 ծաղիկի պէտք կը լինի։ Հասկանալի է թէ ինչո'ւ մեղուն, որ այսպիսի պարագայից մէջ մեղր կը պատրաստէ, ընդհանրապէս չանառար անունը կը վայելէ։

Ա.ղբիւլեաթ տալ մը.— Փարիզու մէջ վերջերս հետեւեալ քառմնելի դէպքը տեղի ունեցած է։

Գաւառների անուանէն քիչ հեռու, հոյակապ տան մը մէջ կը բնակէր մեծահարուստ Ամերիկացի մը՝ իւր կնոջ հետ։ Ա.յնպէս ի'ներէր թէ հանդարտ ու չտարթ կեանք մը կը վարէին մեծութենց հետ, բայց օր մը առաւօտեան իմացաւ սոսկալի ճշմարտութիւնը։ Իւր կինը կը խաբէր զինքն, և մանաւանդ թէ սիրահարն իւր պարտիզպանն էր։ Ամէնն կայ. երկուքն ալ որոշած էին թունաւորել առաւօտեան և Ամերիկա փախչիլ։ Ցաղորդ գիներն, պառկելէ առաջ, կինն երկու գաւաթ օշարակ պատրաստեց, մին իրեն և միւսն ամուսնոյն համար։ Երբ վարիկ մը գլուխն անդին դարձուցած էր, ամուսինը ճարտարութեամբ գաւաթներուն դիրքը փոխեց։ Երկուքն ալ խմեցին, այլ մինչդեռ Ամերիկացին հանդարտութեամբ սեղանին վրայ դրաւ իւր գաւաթն, իւր կինը գետին ինկաւ անշունչ։ Ա.յժմ ոստիկանութիւնը քննութիւն բացած է, և ամուսինն ու պարտիզպանը ձերբակալուած են։

Նոթահատոր լրագիր մը.—Ա.յժմ ի Նիւ–Եորք սկսած է հրատարակուիլ նոր լրագիրմը...«Բիւն Նաչինալ» անուամբ։ Ա.յս լրագիրը թղթեայ կտաւի թերթի վրայ կը տպուի, սովորական քթի թաչիինակի մեծութիւն ունի և կարդացուելի չեղոյ կրնայ իրրեւ թաչիինակ ծառայել։ Ա.յս տարօրինակ լրագրի տպագրութեան համար գործածուած ներկը ո'չ կ'ելզածան, ո'չ ալ կը հոտի, և այդ պիսով այս նորագիւտ Նիւ–Եորքէն, պարունակելով իւր մէջ յարմարաւոր և անհրաժեշտ օգտակարութիւններ, յիրաւի գործնական գիւտ մը կը նկատուի, եթէ ձեռնհասներ տուն դառնայ։ կ'ապացուցուի ժամանակը։

Ա.ղբիւլեաթ տալ մը.— Փարիզու մէջ վերջերս հետեւեալ քառմնելի դէպքը տեղի ունեցած է։

Գաւառների անուանէն քիչ հեռու, հոյակապ տան մը մէջ կը բնակէր մեծահարուստ Ամերիկացի մը՝ իւր կնոջ հետ։ Ա.յնպէս ի'ներէր թէ հանդարտ ու չտարթ կեանք մը կը վարէին մեծութենց հետ, բայց օր մը առաւօտեան իմացաւ սոսկալի ճշմարտութիւնը։ Իւր կինը կը խաբէր զինքն, և մանաւանդ թէ սիրահարն իւր պարտիզպանն էր։ Ամէնն կայ. երկուքն ալ որոշած էին թունաւորել առաւօտեան և Ամերիկա փախչիլ։ Ցաղորդ գիներն, պառկելէ առաջ, կինն երկու գաւաթ օշարակ պատրաստեց, մին իրեն և միւսն ամուսնոյն համար։ Երբ վարիկ մը գլուխն անդին դարձուցած էր, ամուսինը ճարտարութեամբ գաւաթներուն դիրքը փոխեց։ Երկուքն ալ խմեցին, այլ մինչդեռ Ամերիկացին հանդարտութեամբ սեղանին վրայ դրաւ իւր գաւաթն, իւր կինը գետին ինկաւ անշունչ։ Ա.յժմ ոստիկանութիւնը քննութիւն բացած է, և ամուսինն ու պարտիզպանը ձերբակալուած են։

Ներքնամասի լրագիրներ.—Ա.յժմ ի Նիւ–Եորք կը հրատարակուին նոր լրագիրներ...«Բիւն Նաչինալ» անուամբ։ Ա.յս լրագիրը թղթեայ կտաւի թերթի վրայ կը տպուի, սովորական քթի թաչիինակի մեծութիւն ունի և կարդացուելի չեղոյ կրնայ իրրեւ թաչիինակ ծառայել։ Ա.յս տարօրինակ լրագրի տպագրութեան համար գործածուած ներկը ո'չ կ'ելզածան, ո'չ ալ կը հոտի, և այդ պիսով այս նորագիւտ Նիւ–Եորքէն, պարունակելով իւր մէջ յարմարաւոր և անհրաժեշտ օգտակարութիւններ, յիրաւի գործնական գիւտ մը կը նկատուի, եթէ ձեռնհասներ տուն դառնայ։ կ'ապացուցուի ժամանակը։

ՆՈՒԻՐԱԳՈՒԹԻՒՆ

Ի ՆՊԱՍՏ Ա.ԶԳԱՅԻՆ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻ

(Փետրուար ամսոյ)

Մեծապատիւ Տէրոջ

Մխիթարն և Ա.բրահամ Մ. Մանուկեան իրենց Բարեբէյտական հօր և եղբօր հոգւոց համար 1620 դահ. արծաթի։ Սամաթիոյ Թը. Նամատար պատուարժան մխիթարն դեկտեմբերի և փետր. ամսոց ձեռամբ Մխիթարն էֆէնտի Կարապետեանի 735։ Բարեգ Հաւասեան 600։ Յակոբ Ղազարեան 540։ Տիկին Վարդուհի Յ. Թիւրպեան 324։ Բարեւոր Ոհն 216։ Բալուզի և Զմիւռնացոյն բարեպաշտ ազգայինք 307։ Բարեւոր Ոհն իւր ստացած առաջին ամսականին մէկ մասը, ձեռամբ Բարեգ էֆ. Վաղարշանեան 200։ Կարապետ Յ. Պաստմճեան 108։ Գրիգոր Մադուկեան 100։ Տ. Միքայէլ Քահանայ Պոյաճեան 95. Յակոբ Մարտիկեան 54։ Նուբիեան Իրիկեան 54։ Տիգրան Յարութիւնեան սրամարանէ հացագին Դեկտեմբեր ամսոյ 25։ Ի Գումգափու, Ս.մասիան փողոց, Ձէրահեան Յարութիւնի սրամարանին մէջ դրուած դանձանակի հասոյթը 25 1/4։ Ի Սամսոն և ի Պաֆրա հանդանակեալ հետեւեալ բարեպաշտ ազգայիններէ՝ ձեռամբ Խաչատուր էֆ. Էլմասեանի. Գալուստ Ա.թամաճեան 216։ Եդուարդ Մոնթասեան 121։ Եփրեմ Այդ օղլու 103։ Կարապետ Մխ. Քէշիրլեր օղլու 103։ Ալեքսանդր հաճի Ալէքսի օղլու 95։ Գումար 5651 1/4։

Վաւերաթի ազգայիններէն Մ. Սիմէոն ագա Թումայեան բարեհաճեցաւ նուիրել Յոկիվիմ էֆ. Ֆէներճեանի ձեռամբ հետեւեալ երեսթուղայ վիճակահանութեան արժէք թղթերն՝ թիւ 935,151—972,145։ Վսեմ. Յովհաննէս պէյ Տատեան 522 հօխայ յարդ 6 քիլէ գարի։ Տարտանէլի պատուարժան թաղական խորհրդոյ Չանիք հաւաքեալ տեղւոյն բարեպաշտ ազգայիններէ 200 հօխայ սիսեռ, 155 հօխայ բակլա, 40 հօխայ ձաւար։ Ազգային Հիւանդանոցիս ներքին և արտաքին պաշտօնեայք ամանք՝ 67 հօխայ չաքար, 44 հօխայ պատպիճ, 10 հօխայ իւղ, 5 հօխայ օղի, 1 հօխայ գինի չաքար (քիչնիչ չաքար)։ 27 տրամ քըրքում (պէրան)։ Ս. Ղ. Պարտիզպանեան, 920 հատ սիկարի թուղթ։ Բրուտ արհեստաւորներէն հաւաքեալ՝ ձեռամբ Սիմէոն աղա Ալէքսանեանի՝ 59 կտոր բրտեղնը։ Գաբրիէլին Պաղտատլեան 5 օրինակ «Աբբա Բօնիֆաճիոյին»։ Տիգրան Պօղոսեան 8 օրինակ Թուաբանութիւն։ Տիմիտրիոս Զօլաքեան 1 օրինակ Գերմանութիւն Հելլենական արդի լեզուի։

1 մարտ 1885	Ի դիմաց
Կ. Պոլիս	Հոգաբարձութեան Ազգ. Հիւանդանոցի
Ա.ւետադպիր	Ա.ւետապետ
Տէրեան Կիւրղէղեան	Մխ.այել Յակոբեան

ԻԼԱՆ

ՊԱՊՐ ՍԼԻԱՍՔԻՐԻ

Նկատիւիէ թաճնիւէ իտարէսինէ պին իչ եիւզ պիր սէնէսի մարթքնտան մսյիս նիհայէթինէ գատար Հասըլ օլաճագ օլուզպ ֆեբրուարի օլունճաճը եվվելճե իլան օլունան քէվքէկտէն չերաչիթի մուգարբէբէսի վէճճ իլէ Համանը նագտէն Օսմանըը լիրասը եիւզ դրուչա օլարագ եվվելճե վիրիլուզպ պատէհու գալաբրըլմագ չարթը վէ չէբայիթի սայիրէսի իլէ ինճէ քէվքէկին պէհէրը գըչէյի ճէտիսի օն պիր վէ գալըն քէվքէկին օն փարայա թհալիպի էօհտէսին։ տէ օլուզպ մարը բուսմնին օն իչինէն։ ճի չարչընպիհ կիւնի պիվմիզպայեհ գարարը գաթիսի վիրիլէճէկկիտէն վէ օն տէօրտունճի բէնճէչնպիհ կիւնի տաւ խի թէ.քարրիր իտէն փիյաթբնա եիւզտէ պէչ զամը գագուլ օլունճաճդըն։ տան իչթիրայտ թհալիպ օլանլարդն լէվամիմը ումուսիյէ տարբէսինէ կէլմէլէրի իլան օլունըը։

7 Մարտ 1301 1—3

ՊՈՍՏ ԵՎ ԳԱՂԹ

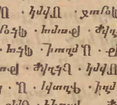
ԱՇԽԱՐՀԻ ԱՄԵՆԱՀԱՐՈՒՍՏ ԵՎ ՄԵԾԱՐԺԵՔ ԹԵՐԹԱԿԱՆ

Ցանկացած տեսակի հրատարակություններ, գրքեր, ամսագրեր, նկարներ և այլ տպագրական իրեր շատ էժան գներով կարելի է ստանալ մեր գրախանութում։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԵՎ ՕՏԱՐԵՐԿՐՅԱ ՄԱՄՈՒԼՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ

Ք. ՊՈԼԻՍ, ՊԱՇՏՕՆ-ՓՈՂՈՑ, ՀԱՅԿԱԿ ՄԱՆ ՊԱՐՏ

ՀԱՅԿԱԶՆԱ ՈՏՔԱՏՈՒՆ (ՀՅՈՒՏԵԼ)



Մանրամասն և նկարագրական թղթակիցներ ամեն հնարավոր կողմերից։

Ք. ՊՈԼԻՍ, ՊԱՇՏՕՆ-ՓՈՂՈՑ, ՀԱՅԿԱԿ ՄԱՆ ՊԱՐՏ 439

Բանալ Փոստ, թիւ 439

Գ. Նալպանդեան

ՄԱՆԱՎԱՃԱՌԱՎԱՃԱՌԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

Նիկոլայ Տիմոֆեյեւիչ Ռոստովցեւ

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՌՈՒՍԱՍՏԱՆԻ

Հատոր Գ.

Ալեքսանդր Գ.

Թարգմանեց Ա. Ա. Ալիխանեան

Հրատարակութիւն Ա. Ա. Ալիխանեանի

Ք. Պոլիս, Տպարան Ալեքսանդր Ա. Ալիխանեանի

1885

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ԱՐՇԱԿ ՀԱՅԿԱԶՆԵԱՆ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐՈՒ

ՀԱՅԿԱԶՆԱ ՈՏՔԱՏՈՒՆ (ՀՅՈՒՏԵԼ)

Ք. ՊՈԼԻՍ, ՊԱՇՏՕՆ-ՓՈՂՈՑ, ՀԱՅԿԱԿ ՄԱՆ ՊԱՐՏ 439

Բանալ Փոստ, թիւ 439

Գ. Նալպանդեան

ՄԱՆԱՎԱՃԱՌԱՎԱՃԱՌԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԿԱԶՆԱ ՈՏՔԱՏՈՒՆ (ՀՅՈՒՏԵԼ)

Մանրամասն և նկարագրական թղթակիցներ ամեն հնարավոր կողմերից։