

40 փԱՐԱ

ቆ ሀ ሊ ሁ ቆ ሀ ኄ ሀ ን ቴ ኮ ሀ ደ ዋ ሀ ዘ ኮ ነ

Դանդաղացն արհեստանոցին

Ծանուցմունք կրնա լինի

ԻՍԴԸՐՆ ԷՃԷՆՍԻ
գործակալություն հանձնարար, Գարաբեյ, Տեյլորմեն խան.

Les annonces sont reçues
à l'EASTERN AGENCY,
Karakeuy, Déirmén han

ՇՈՒԲԱԹ 3 ՆՈՅԵՄԲԵՐ

Հինա պէս է որ մեր աշերն յա-
ռենք դէպ յապագային, և աշխատե-
մամանաք մը հետեւ երեւի վայր մնա-
ցած աղգային գործերը լաւագոյն վի-
ճակի մը մէջ յնկեր տալիս առ տա-
նա : Նոր թուական մը էք բացող, որ
նոր գործունէութիւն մը կը պահանջէ:
Պատրիարքային Տեղապահի մ'ըստ-
աւելիման գործը չբարձրուաւ մէջ զրադե-
ցուց Վարդաբեկին : Մեր կարծիքը
լայտած էինք թէ կարելի է նոր Պատ-
րիարքին ընտրութիւնն յետաձգել, և
բարձրատանին երկեցեցական մը կու-
շարի թէ զորոգ ածել քիմ որ բարեկարգու-
թիւն մուծանել, և թէ՛ նոր Պատրիար-
քի մասին գոհացուցիչ ընտրութիւն
մ'ընել: Տեղապահն, ի՞նչ կարողու-
թեան և գործունէութեան լաւութեան
ձեռք տար, ամենալաւ ընտրելին կը լինէր
ի Պատրիարքութիւն: Այսպիսի նախ-
նական փորձ մը օգտաւար միայն կը
բնար լինէ: Եթէ Տեղապահը չի ճանա-
պարտախնէր մեր անկեալութեանը,
այնպէս Տեղապարք չընտրել զինք,
յիշելին էր այս: Բայց այնպիսի դիրքին

Այս դատաւար հանրութիւնն ըրա
րադէնքով խնդրի մ'է թէ Ը Ո՛վ պիտո
լինի նոր Պատրիարք Է Ժողովարար
իւր աւանդական դերը կը կատար
մէր: Ը Պատրիարք ք վախճանով
կեցէ՛ք՝ Պատրիարք Է Է կախարհով
ապմանաւոր ոմն թաղմիշեցիով ներսէ
տի աթոռն վրայ՝ դէթ մասամբ դա
րայն Ազգին կրած դառն կորուստը
Բնայ Ը մ' պիտի լինի նոր Պատրիարք
կարգ մ'ընտրելեաց անւամբ կը լը
ռեն: Ինչովն երեսփոխանակն Ժո
ղովայ մ'է պիտի որդողի, և ամեն
աւելի կը խօսուի երկու լրով ընտրել
եաց վրայ, որոց մին Է Ինքիդ ինք
Առաջնորդն, որոյ վրայ իւր կարգի
յայտած ենք արդեն, և միւսն Է Դե
Յարութիւն Արքեպիսկոպոս Վեհայե
եան, նախովք Առաջնորդ Կարնայ, ու
եւ և բազմաթիւ եկեղեցեացիայն մ
որ ժամանակ Ը մ'ի վեր երուսաղեմի
Պատրիարքին Փոխանորդութիւնը
վարէ Ս. Յակովբայ վանդը մէջ:

* * *

ՔԱՂԱՔԱՅԱՆ ԿԱՅՈՒԹԻՒՆ

Օրուան քաղաքական խնդրոց վրա
չարթուս մէջ նոր լոյս մը չարուեցաւ
Աման ինչ անցեալ չարթուան վիճակ
մէջ կը մտայ, Արեւելեան երկաթուղի
ներքէ գրաւելու խորհուրդը Բ. Դրս
կողմէ ի բաց կը [թողւած կը [թուի,

Իսկ ի՞նչ բան եղևույտոյի նկատմամբ
Ի՞նչ պիտի լինի, զայս չենք գիտեր
Թէեւ երբեքդրոյ լրագրողը չսատ բանին
Իր գրեմն այս մասին, Այս գրումս
այնպիսի չաւն եւ օրրայի իրարեկ տուր
բեր, և այս իսկ կը բաւէ համար
տուրն համար թէ երրոյսկան հա
տարաւորութիւնն եւս տայց բան մը չի
գիտեր այդ մասին: Լորտ Նորմզդուն
քի տեղեկագորոյ իմաստին վրայ զա
նազան հարատարաւորութեանք եղան

(*) Տե՛ս այս առաջը Մաթիս չարախա-
թը կախի մեջ, յարժա՛նք վերցնալուց՝ «Գաղա-
թական հողակցներին հանձնելու և յՄ.
մերկերի» խորագրով չորս յօդագանոց շարքը՝
Մաթեոսը նշանագույն կուսակցության հեռու վը-
րայ տեսնելի տամբ մը։

[illegible]

(80)(

ՊԱՐՈՆ, ԼՐԲՈՔԻ

ԾԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՄԱՍՆ ԵՐԿՐՈՐԴ

Р.

Մխնւեւ գէտ օր անտեսանելի էլ
 աւարտարիմ Ալի, որ իւր տիրով
 անեն ինչ դրան ներքէ կը պաւ
 զէր չէր թողուր հաւաք մխնւեւ
 ըն աղբէլըը վերցնէր՝
 ծանօթ թիւնահան մարդիկը կը
 լինէ, և կերպանքներ սեղանա-
 ետէ յետոյ կը մննչէն։
 Նշանաւոր Սիւրպիկը առանձին
 իւր տախտակով լինէ ունի, և միայն
 իր թիւը սպասարկը կըրտաւ ներս
 և ծածապէլ Պաշտօնի իշխանին
 Սպասարկները ալ տիրոջմէն աւել
 բարեւորները իշխանը, որ յոյժ
 տէր, վասն զի ծափէր ամեն օր
 մարդօր համար ծառ կը հրամայէր
 իւրտի թէ՛ իշխանը և թէ՛ ծա-
 արկայէ դառնաւ ի՛տարկէր։
 Եւ այս դրեթէ ծածկախոր-
 քանքը անսպասելի ըրած էր զլի-
 քանանքն սպասարկութեց, որը զի-
 րաւորները իշխանին հետ իւր

Եւ ըտլըրովին սխալ էր այս կարգը
Հայր Լըբոք Էւր ընտկարանին արեւ
եան կերպարանք տալու համար դ

10. Եւ զայն ժամ ԶԵՐ ԹԻՒՆԻՐ . Եւ զայն ժամ ԶԵՐ ԹԻՒՆԻՐ .

— Տէ՛ր իշխան, Պ. Թոլլիաւք հա-
կըցուց ինձ ձեր ուղածն, իմ մասնն

— Ձեր փնտմութիւն կը կտրծէ ան
շուշտ թէ ես աղքատ մարդ մ'եմ
չեմ կրնար պէտք եղած ծախքն ընել
կը փութամ ուղղել ձեր այդ սք

ἵνδ :

(Ἔσπερος ἡμέρας ἑβδόμη)

(Goes to the end of the line)

1891

Տեղիւն, 16 հոկտեմբեր
Գործը շարունակում է իր ընթացքը՝ անուրի ևս որոնք համար են ընդ
իրաւունք տուել եւ իրենց մարդ տեղե-
ծելը ինչեւէ չ'է պատշաճ, ևս որոնք տեղե-
ծելու իրաւունք չ'է միայն: Գրեմ, Մովսէս, ա-
ստու է, յիմարութիւն մի անգիր:

Մովսէսը շատ թախանձանքներով յետոյ
կարողանում է Ստեփան համոզել, և միայն
մի մարդ տեղե-
ծելու իրաւունք տալով: Արարի ուրախ տուն է գալիս: Հոյակ
մարդ է պատրաստում. փշուռ է, և ան-
հրապարտ կանգնած է իրեն նման մէկը:
«Աճա՛մ» (*) (բարձրած եւ) արարական
է մարդը հենց աչքերը բաց անելով:

Մովսէսը գրեմ հայտ է տալիս, չէ ու-
սում, չուր է տալիս, չէ խաւում, և երե-
կոյեան մարդը մեռնում է: Երբ այդ ան-
հրապարտ գրեմ ևս նրանց շատ քիչ է
արտաքինում:

Կոլորիզմ յետոյ որդեգր քննակ է մէկը
միայն յետոյ հայտ է գալիս և ուրիշ մեռ-
նալովները, այնպէս որ ինչպէս ցոյց է տա-
լիս մի միջնակութիւն միջնէ 1889 տաս-
նորի յետոյ հիմնադրում են 43 գործա-
ւաններ, որոնք պատրաստում են ընդ ա-
մեն տարեկան 200,000 փութ պատրաստ
նաւթ, Կոլորի տաս տարիք յետոյ այդ
թիւր հասնում է, գործարարները 1936
իսկ արտադրում են 61/2 միլիոն փու-
թիւն 1880 թուին արտադրանք է 8 միլիոն
փութ, 81/2 միլիոն, 82/2 միլիոն
իսկ այժմ որ գործարարները թիւր 500թ
աւելի է, կ'արտադրեն անհատական տա-
րեկան 28-50 միլիոն դոլար պատրաստ
նաւթ, չհաշուելով ի հարկէ նաւթային ու-
րիշ զանազան իւրեր, մնացորդ ևս: Դաւ-
թային գործը սկսեց յետոյ, ինչպէս ա-
սեցինք, յայտնուեցան և տեղացիներով շա-
տար, որոնք իրենց ևս սկսեցին ձեռնարկել
այդ գործին: Մինչեւ Կոլորի յայտնուելը
այդ գործարարները ուրիշ ուրիշ չէին, ինք
ոչ մի միջոցով ստիպան խորհիմներ, որ
տեղ գրած մի փոքրիկ նաւթաբերան
յոյժ հաշիւ կարողանում էին օրական 25-100
փութ նաւթ քանել: Միայն ինքնաշարժ
ընկերութեան և Միքսոնի գործարարնե-
րը կարելի է ասել որ քիչ բանի նմանում
էին, իսկ նրանց պատրաստում էին տարե-
կան անհատական տարում 40-50 հազար
փութը էր անցնում:

Երեւանից քանի մեկ: Այս տեղացի մի
բաղադրանքի կամ մի դրամաները սկսում
է նաւթային գործով պարագել: Նա իրեն
տեղե-
ծելու «Գործարար» անունով մի բան և
սկսեց գնելու անէն ու Կոլորի փոքրիկ տա-
ր: Նաւթը սկսում է ուժգնութեամբ դուրս
բերել, 10-20 սափէ բարձրութեամբ, օ-
րական 50-80 հազար փութ: Գործարար
նաւթերը շարունակ է, բայց ինչ պիտի անե-
նա միջոց չունի, նա պատրաստում էին չու-
նի նրան հաւաքելու, և հոյու նաւթը տա-
րածուելով չիտակայներ կայուն է լինա-
լիս և երկրի կրկին ծծում է իւր խորքը
այն անհետկայունի հարաւորութիւնը որ նա
դուրս էր քանել իւր երկրի անաթան, ան-
հատական, տեղի որդիների համար: Մի
նաւթաբերանը Ամերիկայի նման չէն, նը-
րաւոր շատ աստու են, և շատ շատ են
դուրս գալիս: Միայնակութեան անունով մի
շարք հոր մի բանի անուն հինգ միլիոն
փութ նաւթ թափել: Կոլորիի հորերից մէկը
որ 23 սափէ բարձրութեամբ զայն արտա-
րելով ոյժով խաւում էր, 10 օրուայ մէջ 1 1/2
միլիոն նաւթ տուեց: Բայց գիտական
զննարկող եւրոպացի ինժեներ որ նրա մի
փոքրիկ մասն էլ կ'արեւ:

Դաւթային այդ նախաւոր քանակութիւն-
ը որ բոլորում է եղած հորերից, ուրիշ ոչ
միջոցով երկար տարիներ չէր փոխարինում
գործարարները որոնք 10-15 միլիոն հեռու
են նաւթաբերանից, երբ ոչ արարական-
րով, արարականութեամբ ասում են ևս այն էլ
տախտանների մէջ: Մի քանի հազար արա-
ւայիներ շարունակ արտադրում էին, և և-
րեւակայացեց այն բոլոր անկարողութիւնները
ը, անհատականութիւնները, որոնք կատար-
ում էին արարականի ձեռնարկը: Հազար ու
մէկ կուր և խառնաշփոթութիւն բացի այդ
ի հարկէ և բաւական թիւով են նստում
այդ տեսակ տեղափոխութիւնը: Մարդիկ
որոնք տախտանի հաղորդել են տալիս
ամեն տարի, տարիների ընթացքում չ'ուս-
նեցին քիչ մի հետաքրքրուել թէ ուրիշ
այդ այդ ինչպէս են անում: Այդպիսի
պատրաստում նաւթի փառստում էր 5-
2 բուրդի փութը:

Մի տաւուտ, տեղացի մի նշանաւոր
գործարարատիրոջ մեծ, (որը միլիոններ ու-
նեւանով հանդէս իւր գործարարնէ) չէ պա-
նայականով իրեն շրջապատողներին, և եր-
կան էր մի Սպիտակի և աւաղարով և
խորանից և խորանից արտադրում նրա հորի մե-
տից մինչեւ գործարարն, որի միջոցով նա
կարող է բոլոր արտադրանքն նաւթը ա-
րարել կորչելու ասանակ, և այստեղ ինքն թէ
ամեն տարի հարկեր հաղորդելու տուեց, և
թէ՛ ամեն անհատականութիւններին:

Բայց այդ բոլոր ճանապարհը բարձր
ու ցածր, ծաւառ ու մեծ է, աւաղարով և
Կարմիրիկները (Գործարարները):

Այդ ոչինչ, աւաղարով և արհեստա-
ւոր, որ իրաւաւոր գործի բաւական է նրան
հարկարող եղած ոյժը տալու:

Թէ որ այդպէս է, ասում է Կրայիլին:
Կանաչ, դուք ինչեղիւ ձեր փութով ինչեղե-
ք և երբ որ կ'աւանդուի քաղաքը կ'իկաւ:

Յետոյ այդքան փող արտեղծել է ինձ
մեծ, հարցնում է արհեստաւոր—«Ե, որ
փող չ'ունեմ, ասում է մեր միլիոնատերը
խելք էլ չ'ես ունեւոր, ուսում ևս խաւում
դէ՛ք, հարցնում են քա խելքի մարդ չ'ուն
դէ՛ք, ևս ուրիշ անհատաւոր որ ծաւա ճա-
նապարհներին նաւթի խորովում կարող
են անցնալներ:

Նա միմեծ այսօր էլ չ'եմ կարող չ'ար-
մանակ, որ այն մարդիկ որոնք հորեր էին
անաղել տալիս, ամենեւեմ չ'էին մտածում
թէ երբ մեռնակ անաղել են, դուք ընկերու-
թեամբ տեղեր բանալի պատրաստ որ նաւթ-
իւր դուրս եկած ժամանակ ի դուր չ'որդի:

Մովսէս մարդարէն մի օր մտաւեց: Աս-
տուան Սիւնա լեռան վրայ, և շատ արագ
Աստուան որ իրաւունք տայ իրեն մի մարդ
տեղե-
ծելու:

—Տ. Մովսէս, ասում է Աստուան, էտքան
հարցները անուր ևս որոնք համար են ընդ
իրաւունք տուել եւ իրենց մարդ տեղե-
ծելը ինչեւէ չ'է պատշաճ, ևս որոնք տեղե-
ծելու իրաւունք չ'է միայն: Գրեմ, Մովսէս, ա-
ստու է, յիմարութիւն մի անգիր:

Մովսէսը շատ թախանձանքներով յետոյ
կարողանում է Ստեփան համոզել, և միայն
մի մարդ տեղե-
ծելու իրաւունք տալով: Արարի ուրախ տուն է գալիս: Հոյակ
մարդ է պատրաստում. փշուռ է, և ան-
հրապարտ կանգնած է իրեն նման մէկը:
«Աճա՛մ» (*) (բարձրած եւ) արարական
է մարդը հենց աչքերը բաց անելով:

Մովսէսը գրեմ հայտ է տալիս, չէ ու-
սում, չուր է տալիս, չէ խաւում, և երե-
կոյեան մարդը մեռնում է: Երբ այդ ան-
հրապարտ գրեմ ևս նրանց շատ քիչ է
արտաքինում:

Կոլորիզմ յետոյ որդեգր քննակ է մէկը
միայն յետոյ հայտ է գալիս և ուրիշ մեռ-
նալովները, այնպէս որ ինչպէս ցոյց է տա-
լիս մի միջնակութիւն միջնէ 1889 տաս-
նորի յետոյ հիմնադրում են 43 գործա-
ւաններ, որոնք պատրաստում են ընդ ա-
մեն տարեկան 200,000 փութ պատրաստ
նաւթ, Կոլորի տաս տարիք յետոյ այդ
թիւր հասնում է, գործարարները 1936
իսկ արտադրում են 61/2 միլիոն փու-
թիւն 1880 թուին արտադրանք է 8 միլիոն
փութ, 81/2 միլիոն, 82/2 միլիոն
իսկ այժմ որ գործարարները թիւր 500թ
աւելի է, կ'արտադրեն անհատական տա-
րեկան 28-50 միլիոն դոլար պատրաստ
նաւթ, չհաշուելով ի հարկէ նաւթային ու-
րիշ զանազան իւրեր, մնացորդ ևս: Դաւ-
թային գործը սկսեց յետոյ, ինչպէս ա-
սեցինք, յայտնուեցան և տեղացիներով շա-
տար, որոնք իրենց ևս սկսեցին ձեռնարկել
այդ գործին: Մինչեւ Կոլորի յայտնուելը
այդ գործարարները ուրիշ ուրիշ չէին, ինք
ոչ մի միջոցով ստիպան խորհիմներ, որ
տեղ գրած մի փոքրիկ նաւթաբերան
յոյժ հաշիւ կարողանում էին օրական 25-100
փութ նաւթ քանել: Միայն ինքնաշարժ
ընկերութեան և Միքսոնի գործարարնե-
րը կարելի է ասել որ քիչ բանի նմանում
էին, իսկ նրանց պատրաստում էին տարե-
կան անհատական տարում 40-50 հազար
փութը էր անցնում:

Երեւանից քանի մեկ: Այս տեղացի մի
բաղադրանքի կամ մի դրամաները սկսում
է նաւթային գործով պարագել: Նա իրեն
տեղե-
ծելու «Գործարար» անունով մի բան և
սկսեց գնելու անէն ու Կոլորի փոքրիկ տա-
ր: Նաւթը սկսում է ուժգնութեամբ դուրս
բերել, 10-20 սափէ բարձրութեամբ, օ-
րական 50-80 հազար փութ: Գործարար
նաւթերը շարունակ է, բայց ինչ պիտի անե-
նա միջոց չունի, նա պատրաստում էին չու-
նի նրան հաւաքելու, և հոյու նաւթը տա-
րածուելով չիտակայներ կայուն է լինա-
լիս և երկրի կրկին ծծում է իւր խորքը
այն անհետկայունի հարաւորութիւնը որ նա
դուրս էր քանել իւր երկրի անաթան, ան-
հատական, տեղի որդիների համար: Մի
նաւթաբերանը Ամերիկայի նման չէն, նը-
րաւոր շատ աստու են, և շատ շատ են
դուրս գալիս: Միայնակութեան անունով մի
շարք հոր մի բանի անուն հինգ միլիոն
փութ նաւթ թափել: Կոլորիի հորերից մէկը
որ 23 սափէ բարձրութեամբ զայն արտա-
րելով ոյժով խաւում էր, 10 օրուայ մէջ 1 1/2
միլիոն նաւթ տուեց: Բայց գիտական
զննարկող եւրոպացի ինժեներ որ նրա մի
փոքրիկ մասն էլ կ'արեւ:

Դաւթային այդ նախաւոր քանակութիւն-
ը որ բոլորում է եղած հորերից, ուրիշ ոչ
միջոցով երկար տարիներ չէր փոխարինում
գործարարները որոնք 10-15 միլիոն հեռու
են նաւթաբերանից, երբ ոչ արարական-
րով, արարականութեամբ ասում են ևս այն էլ
տախտանների մէջ: Մի քանի հազար արա-
ւայիներ շարունակ արտադրում էին, և և-
րեւակայացեց այն բոլոր անկարողութիւնները
ը, անհատականութիւնները, որոնք կատար-
ում էին արարականի ձեռնարկը: Հազար ու
մէկ կուր և խառնաշփոթութիւն բացի այդ
ի հարկէ և բաւական թիւով են նստում
այդ տեսակ տեղափոխութիւնը: Մարդիկ
որոնք տախտանի հաղորդել են տալիս
ամեն տարի, տարիների ընթացքում չ'ուս-
նեցին քիչ մի հետաքրքրուել թէ ուրիշ
այդ այդ ինչպէս են անում: Այդպիսի
պատրաստում նաւթի փառստում էր 5-
2 բուրդի փութը:

Մի տաւուտ, տեղացի մի նշանաւոր
գործարարատիրոջ մեծ, (որը միլիոններ ու-
նեւանով հանդէս իւր գործարարնէ) չէ պա-
նայականով իրեն շրջապատողներին, և եր-
կան էր մի Սպիտակի և աւաղարով և
խորանից և խորանից արտադրում նրա հորի մե-
տից մինչեւ գործարարն, որի միջոցով նա
կարող է բոլոր արտադրանքն նաւթը ա-
րարել կորչելու ասանակ, և այստեղ ինքն թէ
ամեն տարի հարկեր հաղորդելու տուեց, և
թէ՛ ամեն անհատականութիւններին:

Բայց այդ բոլոր ճանապարհը բարձր
ու ցածր, ծաւառ ու մեծ է, աւաղարով և
Կարմիրիկները (Գործարարները):

Այդ ոչինչ, աւաղարով և արհեստա-
ւոր, որ իրաւաւոր գործի բաւական է նրան
հարկարող եղած ոյժը տալու:

Թէ որ այդպէս է, ասում է Կրայիլին:
Կանաչ, դուք ինչեղիւ ձեր փութով ինչեղե-
ք և երբ որ կ'աւանդուի քաղաքը կ'իկաւ:

Յետոյ այդքան փող արտեղծել է ինձ
մեծ, հարցնում է արհեստաւոր—«Ե, որ
փող չ'ունեմ, ասում է մեր միլիոնատերը
խելք էլ չ'ես ունեւոր, ուսում ևս խաւում
դէ՛ք, հարցնում են քա խելքի մարդ չ'ուն
դէ՛ք, ևս ուրիշ անհատաւոր որ ծաւա ճա-
նապարհներին նաւթի խորովում կարող
են անցնալներ:

Նա միմեծ այսօր էլ չ'եմ կարող չ'ար-
մանակ, որ այն մարդիկ որոնք հորեր էին
անաղել տալիս, ամենեւեմ չ'էին մտածում
թէ երբ մեռնակ անաղել են, դուք ընկերու-
թեամբ տեղեր բանալի պատրաստ որ նաւթ-
իւր դուրս եկած ժամանակ ի դուր չ'որդի:

Մովսէս մարդարէն մի օր մտաւեց: Աս-
տուան Սիւնա լեռան վրայ, և շատ արագ
Աստուան որ իրաւունք տայ իրեն մի մարդ
տեղե-
ծելու:

ԱՐԵՒԵԼՔ

Դաւթային այդ նախաւոր քանակութիւն-
ը որ բոլորում է եղած հորերից, ուրիշ ոչ
միջոցով երկար տարիներ չէր փոխարինում
գործարարները որոնք 10-15 միլիոն հեռու
են նաւթաբերանից, երբ ոչ արարական-
րով, արարականութեամբ ասում են ևս այն էլ
տախտանների մէջ: Մի քանի հազար արա-
ւայիներ շարունակ արտադրում էին, և և-
րեւակայացեց այն բոլոր անկարողութիւնները
ը, անհատականութիւնները, որոնք կատար-
ում էին արարականի ձեռնարկը: Հազար ու
մէկ կուր և խառնաշփոթութիւն բացի այդ
ի հարկէ և բաւական թիւով են նստում
այդ տեսակ տեղափոխութիւնը: Մարդիկ
որոնք տախտանի հաղորդել են տալիս
ամեն տարի, տարիների ընթացքում չ'ուս-
նեցին քիչ մի հետաքրքրուել թէ ուրիշ
այդ այդ ինչպէս են անում: Այդպիսի
պատրաստում նաւթի փառստում էր 5-
2 բուրդի փութը:

Մի տաւուտ, տեղացի մի նշանաւոր
գործարարատիրոջ մեծ, (որը միլիոններ ու-
նեւանով հանդէս իւր գործարարնէ) չէ պա-
նայականով իրեն շրջապատողներին, և եր-
կան էր մի Սպիտակի և աւաղարով և
խորանից և խորանից արտադրում նրա հորի մե-
տից մինչեւ գործարարն, որի միջոցով նա
կարող է բոլոր արտադրանքն նաւթը ա-
րարել կորչելու ասանակ, և այստեղ ինքն թէ
ամեն տարի հարկեր հաղորդելու տուեց, և
թէ՛ ամեն անհատականութիւններին:

Բայց այդ բոլոր ճանապարհը բարձր
ու ցածր, ծաւառ ու մեծ է, աւաղարով և
Կարմիրիկները (Գործարարները):

Այդ ոչինչ, աւաղարով և արհեստա-
ւոր, որ իրաւաւոր գործի բաւական է նրան
հարկարող եղած ոյժը տալու:

Թէ որ այդպէս է, ասում է Կրայիլին:
Կանաչ, դուք ինչեղիւ ձեր փութով ինչեղե-
ք և երբ որ կ'աւանդուի քաղաքը կ'իկաւ:

Յետոյ այդքան փող արտեղծել է ինձ
մեծ, հարցնում է արհեստաւոր—«Ե, որ
փող չ'ունեմ, ասում է մեր միլիոնատերը
խելք էլ չ'ես ունեւոր, ուսում ևս խաւում
դէ՛ք, հարցնում են քա խելքի մարդ չ'ուն
դէ՛ք, ևս ուրիշ անհատաւոր որ ծաւա ճա-
նապարհներին նաւթի խորովում կարող
են անցնալներ:

Նա միմեծ այսօր էլ չ'եմ կարող չ'ար-
մանակ, որ այն մարդիկ որոնք հորեր էին
անաղել տալիս, ամենեւեմ չ'էին մտածում
թէ երբ մեռնակ անաղել են, դուք ընկերու-
թեամբ տեղեր բանալի պատրաստ որ նաւթ-
իւր դուրս եկած ժամանակ ի դուր չ'որդի:

Մովսէս մարդարէն մի օր մտաւեց: Աս-
տուան Սիւնա լեռան վրայ, և շատ արագ
Աստուան որ իրաւունք տայ իրեն մի մարդ
տեղե-
ծելու:

Դաւթային այդ նախաւոր քանակութիւն-
ը որ բոլորում է եղած հորերից, ուրիշ ոչ
միջոցով երկար տարիներ չէր փոխարինում
գործարարները որոնք 10-15 միլիոն հեռու
են նաւթաբերանից, երբ ոչ արարական-
րով, արարականութեամբ ասում են ևս այն էլ
տախտանների մէջ: Մի քանի հազար արա-
ւայիներ շարունակ արտադրում էին, և և-
րեւակայացեց այն բոլոր անկարողութիւնները
ը, անհատականութիւնները, որոնք կատար-
ում էին արարականի ձեռնարկը: Հազար ու
մէկ կուր և խառնաշփոթութիւն բացի այդ
ի հարկէ և բաւական թիւով են նստում
այդ տեսակ տեղափոխութիւնը: Մարդիկ
որոնք տախտանի հաղորդել են տալիս
ամեն տարի, տարիների ընթացքում չ'ուս-
նեցին քիչ մի հետաքրքրուել թէ ուրիշ
այդ այդ ինչպէս են անում: Այդպիսի
պատրաստում նաւթի փառստում էր 5-
2 բուրդի փութը:

Մի տաւուտ, տեղացի մի նշանաւոր
գործարարատիրոջ մեծ, (որը միլիոններ ու-
նեւանով հանդէս իւր գործարարնէ) չէ պա-
նայականով իրեն շրջապատողներին, և եր-
կան էր մի Սպիտակի և աւաղարով և
խորանից և խորանից արտադրում նրա հորի մե-
տից մինչեւ գործարարն, որի միջոցով նա
կարող է բոլոր արտադրանքն նաւթը ա-
րարել կորչելու ասանակ, և այստեղ ինքն թէ
ամեն տարի հարկեր հաղորդելու տուեց, և
թէ՛ ամեն անհատականութիւններին:

Բայց այդ բոլոր ճանապարհը բարձր
ու ցածր, ծաւառ ու մեծ է, աւաղարով և
Կարմիրիկները (Գործարարները):

Այդ ոչինչ, աւաղարով և արհեստա-
ւոր, որ իրաւաւոր գործի բաւական է նրան
հարկարող եղած ոյժը տալու:

Թէ որ այդպէս է, ասում է Կրայիլին:
Կանաչ, դուք ինչեղիւ ձեր փութով ինչեղե-
ք և երբ որ կ'աւանդուի քաղաքը կ'իկաւ:

Յետոյ այդքան փող արտեղծել է ինձ
մեծ, հարցնում է արհեստաւոր—«Ե, որ
փող չ'ունեմ, ասում է մեր միլիոնատերը
խելք էլ չ'ես ունեւոր, ուսում ևս խաւում
դէ՛ք, հարցնում են քա խելքի մարդ չ'ուն
դէ՛ք, ևս ուրիշ անհատաւոր որ ծաւա ճա-
նապարհներին նաւթի խորովում կարող
են անցնալներ:

Նա միմեծ այսօր էլ չ'եմ կարող չ'ար-
մանակ, որ այն մարդիկ որոնք հորեր էին
անաղել տալիս, ամենեւեմ չ'էին մտածում
թէ երբ մեռնակ անաղել են, դուք ընկերու-
թեամբ տեղեր բանալի պատրաստ որ նաւթ-
իւր դուրս եկած ժամանակ ի դուր չ'որդի:

Մովսէս մարդարէն մի օր մտաւեց: Աս-
տուան Սիւնա լեռան վրայ, և շատ արագ
Աստուան որ իրաւունք տայ իրեն մի մարդ
տեղե-
ծելու:

ԱՐԵՒԵԼՔ

Դաւթային այդ նախաւոր քանակութիւն-
ը որ բոլորում է եղած հորերից, ուրիշ ոչ
միջոցով երկար տարիներ չէր փոխարինում
գործարարները որոնք 10-15 միլիոն հեռու
են նաւթաբերանից, երբ ոչ արարական-
րով, արարականութեամբ ասում են ևս այն էլ
տախտանների մէջ: Մի քանի հազար արա-
ւայիներ շարունակ արտադրում էին, և և-
րեւակայացեց այն բոլոր անկարողութիւնները
ը, անհատականութիւնները, որոնք կատար-
ում էին արարականի ձեռնարկը: Հազար ու
մէկ կուր և խառնաշփոթութիւն բացի այդ
ի հարկէ և բաւական թիւով են նստում
այդ տեսակ տեղափոխութիւնը: Մարդիկ
որոնք տախտանի հաղորդել են տալիս
ամեն տարի, տարիների ընթացքում չ'ուս-
նեցին քիչ մի հետաքրքրուել թէ ուրիշ
այդ այդ ինչպէս են անում: Այդպիսի
պատրաստում նաւթի փառստում էր 5-
2 բուրդի փութը:

Մի տաւու

