

ԳՐԻԳՈՐ ՎԱՐԱԳԵՑՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ (XVII Դ.)

Այս ժամանակագրությունը գտնվում է Մատենադարանի № 4723¹ Հայամավորքի տարրեր էջերի ներքևի լուսանցքներում: Այն պետք է որ գրած լինի ձեռագրի գրիչ Գրիգոր դպիրը (որին կոչում են Վարագեցի կամ Վանեցի), Վարագում, ձեռագրի ընդօրինակություն ժամանակ՝ 1684 թվին, կամ դրանից մի փոքր հետո: Առաջին անգամ այս ժամանակագրությունից մի քանի փոքրիկ հատվածներ Ղ. Փիրղալեմյանը հրատարակեց²: Այնուհետև հիշվել է (1900 թ.) Ղ. Փիրղալեմյանի անտիպ աշխատությունների ցուցակում³, որտեղ ժամանակագրության մասին կարդում ենք. «Ժբ. Վանեցի Գրիգոր դպիր. «գրէ սա ի լուսանցս յինքենէ ընդօրինակեալ Յայամաուորի զանցս և զդիպուածս ըստ լուսնի 1308—1682-ի տարեգրութեան սորա գտանին ըստ լուսնի քանք վասն պատմութեան Վանա»⁴:

Ղ. Փիրղալեմյանի հավաքած նյութերից վերցնելով ժամանակագրության ամբողջական բնագիրը հրատարակեց Գ. Աղանյանցը (1912 թվին⁵), որի ներածականում նա գրում է. «Նրա (Գրիգոր Վարագեցու—Վ. Հ.) անունով մեզ հասել է մի ժամանակագրություն, որ գտնվում է Վանի ս. Վարդան եկեղեցում պահված ինքնագիր Հայամավորքի վերջը...»⁶: Սակայն, ինչպես արդեն նշեցինք, ժամանակագրությունը գտնվում է ձեռագրի ոչ թե վերջում, այլ տարբեր էջերի ներքևի լուսանցքներում: Ավելին, այդ լուսանցքներում գրված են նաև դանազան հանելուկներ և գրչի բանաստեղծություններից մեկը՝ «Ծուխ քաշողներ»-ի մասին:

Ձեռագրի բոլոր էջերն ուղադիր ստուգելուց և ներքևի լուսանցքներում եղած ժամանակագրական տեղեկությունները հավաքելուց հետո, ստացվեց առաջարկվող բնագիրը, որը օգտի տարբերություններ ունի Գ. Աղանյանցի հրատարակած բնագրից: Այս երկու բնագրերի համեմատությունը ցույց տվեց, որ «Դիւան»-ում հրատարակվածը բավական ընդարձակ է, և սրի բազմաթիվ վկայություններ բացակայում են այստեղ: Իսկ այս բնագրի սկզբի մի քանի վկայությունները տեղ չեն գտել Գ. Աղանյանցի հրատարակած բնագրում: Շարունակելով ժամանակագրության հետ կապված

¹ «Նօտաբք Հայոց», էջ 123, 171, 207, 227:

² Տէս Թ. Թօփճեան, Ցուցակ ժողովածուաց Դագեան Խաչիկ վ.-ի, մասն Բ, Վաղարշապատ, 1900, էջ 58:

³ Նույն տեղում, էջ 58:

⁴ «Դիւան Հայոց պատմութեան», գիրք Ժ, էջ 59—60:

⁵ Նույն տեղում, էջ 19:

նյութերի ուսումնասիրությունը, եկանք այն կարակացություն, որ Ղ. Փիր-
ղալեմյանի հավաքած նյութերից Գրիկանյում Գրիգոր Վարադեցու անու-
նով հրատարակված ժամանակագրությունը չի համապատասխանում Գրի-
գոր Վարադեցու ժամանակագրության բնագրին. վերջինիս վրա Ղ. Փիր-
ղալեմյանը զտնազան սկզբնաղբյուրներից կատարել է ավելացումներ, Դրանց
մեծ մասը նա քաղել է նույն Հայսմավուրքի հոգվածներից մեկին կցված
ժամանակագրությունից¹: Վերջինս, որը անտարակույս կազմել է XVI դարի
վերջի և XVII դարի սկզբի մեզ անհայտ մի անձնավորություն², Հայսմա-
վուրքում ընդօրինակել է Գրիգոր Վարադեցին³ Թե ինչո՞ւ է գրել այդպես
վարվել, արդեն ցույց տվեցինք վերևում⁴:

Վկայությունների մնացած մասը, որոնք գերազանցապես համառոտ
վկայարանություններ են, Ղ. Փիրղալեմյանը հավանաբար համառոտել է
Հայսմավուրքից և կամ Ա. Դավրիժեցու պատմության համապատասխան
դրվածներից: Այսպիսով, Գրիգոր Վարադեցու ժամանակագրության խսկա-
կան բնագիրը հիմա է հրատարակվում: Ժամանակագրությունը, ինչպես
ասեցինք, գրված է ձեռագրի էջերի ներքևի լուսանցքներում, ժամանակա-
դրական տեսակետից ոչ հաջորդաբար: Առաջարկվող բնագիրը կազմելիս,
նկատի ունեցանք ոչ թե ձեռագրի էջերի հաջորդական, այլ դեպքերի ժա-
մանակագրական կարգը: Ժամանակագրությունն սկսվում է Հայոց Կ (611)
թվականով, և ոչ թե 1308, ինչպես սխալմամբ նշում են ուրիշները⁵, Ի դեպ,
ժամանակագրության առաջին երեք վկայությունները ձևազրում գրված
են Հայսմավուրքի համապատասխան հոգվածների տակ, ներքևի լուսանցք-
ներում, որպես շարադրված նյութի ամփոփում: Հավանաբար այդ բանին
հետևելով Ղ. Փիրղալեմյանն էլ Հայսմավուրքի այն առանձին հոգվածները,
որոնք վերաբերում են XVII դարի նահատակներին, համառոտել է և մու-
ծել մինչև հիմա մեզ ծանոթ Գրիգոր Վարադեցու ժամանակագրության մեջ:
Առանձին հետաքրքրություն են ներկայացնում բնագրի վերջին մի
քանի փոքրիկ փաստերը, որոնք վերաբերում են հեղինակի կենդանության
ժամանակին:

¹ Տես XII ժամանակագրությունը, էջ 283—284:

² Տես վերևում, էջ 281:

³ Տես վերևում, էջ 281:

⁴ Տես Յ. Թովմանյան, Յուզակ ժողովածուայ Դագեան Խաչիկ վ-ի, մասն Բ, էջ 38,
«Դիւան», դերք Ժ, էջ 37:

XIV

- ի Կ (611) թվին երևեցաւ Մահմեդ: 272բ
- ի ճՀԱ (722) թվին Յոհան Օձնեցին պայծառացաւ ի Հայս: 342բ
- ի ՇԱ (1052) թուին տէր Պետրոս կաթողիկոսն երեւ զսուրբ 274բ
- նշանն ի Պոնտոս, որ է Տրապիզոն, և առաջի Վասիլ կայսերն ի
5 Զրո[ր]:[ն]էն[ք] զգետն յետս դարձոյց:
Թուին ՇԾ (1101) ոչ վառեցաւ լոյս Յերուսաղէմ յաւուր 279ա
- շաքաթու, այլ ի կիրակի:
Թուին ՇԾԱ (1102) ի Ծաղկազարդին ծոազատիկ արարին
ժ (10) ազգք, բաց ի Հայոց և յԱսորոց:
10 Թվին ՉԾԵ (1306) ի գաւառն Մշոյ, Ղարպանտայ խանն հրո- 255բ
- վարտակ եհան ի վերայ քրիստոնէիցն, որք ընդ իշխանութեամբն
իւր էին՝ կամ դառնալ ի մոլար օրէնսն Մահմեդի և կամ տալ ը
խաբաջ ամէն մարդ իւրոյ գլխոյն Ը (8) դահեկան ե ի վերայ
աջ թեին կարել սև կարկատան և առնուլ թուք և [ա]պտակ յե-
15 րեսն և ճողուլ զմորուսն: Իսկ բանաւոր հօտքն Քրիստոսի ը ան- 256բ
- խախտելի մնացին ի հաւատս. և ետուն զամենայն հարկսն զոր
խնդրեցին և յանձն առին զնախատինս և զտանջանս և զլուծն
Քրիստոսի ի վերայ աջոյ ուսոցն իւրեանց, որ է սև կարկատանս: ը
Ըսկ ամբարիշտ խանն Ղարբանտայ իւրեւ ետես եթէ այնու ոչ
20 կարաց յաղթել քրիստոնէիցս, հրամայեաց կամ դառնալ ի պիղծ 257բ
- օրէնն Մահմեդի և կամ զամենեսեան ներքենիս առնել ը և զմի
աչքն հանել, յորմէ հարուածոյ բազումք մեռան վասն անուանն
Քրիստոսի:
Թուին ՊԼԳ (1384) Բուրհան զադինն Սելաստայ զՍտեփան-
25 նոս եպիսկոպոսն նահատակեաց և զսրբոց ը Քառասնից վանքն 258ա
- քակեաց:
ՊԼԵ (1386) թվին Լանկ Թամուրն եկաւ ի Վան և կոտորեաց
աւելի քան զԳՌ (3000) մարդ. և ելեալ գնաց ի Սելաստ և աւե-
րեաց գնա և անտի գնաց ի ը Յանկուրիայ, զխոնդքարի եղբայրն 258բ
- 30 զԻւտրում Պայազիտն եդ ի դաֆասն²:
Դարձեալ ՊԾԵ (1406) թվին Ղարայ Ուսուֆն, որ փախեաւ
ի Լանկ Թամուրէն, գնաց յԱրճէշ և յԱրճիէ. և ը Շմէզդինն ընկե- 259ա
- րեալ նմա արարին շատ աւեր Վանայ և Ոստանայ: Եւ Շմէզդինի
հեծեալքն եկին և այրեցին զՇատուան³: Եւ բարկացեալ Ամիր
35 էզդինն գնաց և այրեաց Կ (60) գեօղ ի Բաղիշոյ:
Թուին ՊՂ (1441) զԼուսաւորչի սուրբ աջն գողացան ի Սըսայ 248բ
- և բերին յէջմիածին:

Դարձեալ ԶԺԱ (1462) Թուին Զաքարիայ զաթողիկոսն տա-
րաւ ը զսուրբ աջն ի Յաղթամար կղզին. 49

Ի Զ և Բ (1453) թվին սուլթան Մուհամմատն էառ զՀստամ- 335ա
բուլ և զԿաֆայն, զԱղքրմանն և զՏբապլիզոն և զայլ բազում քա-
ղաքս և գաւառս՝:

Ի Թուին Ջե (1491) Վրդանէս եպիսկոպոսն դարձեալ դո~ 249ա
դացաւ զսուրբն աջն յԱխթամարայ և երեւր յէջմիածին:

|| Զ և ԿԵ (1516) Թվին սուլթան Սէյիտն էառ գՅամիթ. 334բ

22Բ (1533) Թվին զՏեու վանից Հայրապետ արեղայն այ- 71Բ

227 (1534) ամին ի Շնքուովու գեղէն էրէց մի այրեցին
հրով:

Ի 22Դ (1534) թվին սուլթան Սուլէյմանն⁸ էառ զԲարեղուն, 2356
որ է Բաղդատ:

15 226 (1536) ամին գիտցալ Օդջայն նահատակեցին ի Սկաստու: ~72

22Ը (1539) Թվին Հոռոմք Ծաղկազարդին Զատիկ արարին:

|| Դարձեալ, և ԶՂԹ (1550) թվին սուլթան Սուլէյմանն ել 235ր

ի վերայ Շամիրամակերտու և էառ դՎան:

20 || Դարձեալ ի Թուին Ռեֆ (1614) Շահաբադ շահն տառաւ զսուրբ աշն ի Յասպահան, և ՌՁԷ (1638) Թվին Փիլիպոս կաթողիկոսն էրեւ ի սուրբ Էջմիածինն⁷:

|| Դարձեալ ՌՀԵ (1626) Թվին Օսմանցիքն Գ (3) ոսկի խա- 257
րա՞ առին ի Հայոցս:

25 || Ի Թվին Հայոց ՌՃԻԷ (1678) Բաքրը փաշայն Վանայ 283ա
զխօջայ Ալիսանն կախեսաց անմեղ և ոչ եթող Թաղել: Սորա մա-
կանունն Հիշկեր ասէին: Սա բազում հարկս վերացոյց ի Հայոցս^Բ,

|| Թուրին ՌՃԻԸ (1679) Վանայ քաղաքի փառքն, որոյ անունն 359 էր Մուսի, հրամայաց Հայոցն մորուս թողու⁹:

Դարձեալ է ՌՃԻԹ (1680) թվին Զանկուրատ օղլի վաշայն || 380
հրամայեաց Հայոցն զգօտին առնուլ, ի գլխոցն է գդակ դնել¹⁰:

Դարձեալ ի սոյն թվին Թուխաթցի Վարդան վարդապետն
գՀայրոց կանանց բէչի սրմայն վերագոյց:

|| Թվին ՌՃԼ (1682) սուրբ Յակոբ եկեղեցին նորոգե- 138
ցաւ ի Վան, ի ժամանակս Այի փաշային¹¹,

35 || ՌՃՀԱ (1682) Թվին Ալի վաշայն Վանայ գրիգորն և 319 ա
 զՍտեփաննոն անմեղ կախեաց, յորոգ վերայ լոյս ծագեցաւ¹²,

ԾԱՆԹԱԳՐԱԹՅՈՒՆՆԵՐ

1. Այս վկայութիւնը հաստատում է մի ժամանակակից, իր հիշատակարանում (տէ. չՁ, էջ 46), հմմտ. Ա. Դավրիժեցի, էջ 625—626):

2. Պատմական մի շարք եղեւթաւորներ այստեղ գրված են 1386 թվի ներքո. սառւյդն այն է, որ Լանկ Թեմուրը 1386 թվին լինում է Վանում (տէս ՄԺ, I, էջ 118, 122, ծանոթ. 26, վերևում, էջ 412):

3. Բնագրում «զլատուան» ձեռնի:

4. Տե՛ս և հմմտ. ՄԺ, I, էջ 119:

5. Մի քանի եղեւթաւորներ դարձյալ նշված են մեկ տարեթվի տակ:

6. Բնագրում սկզբում գրված է «Սելիմն», հետո այդ անունը վերցրել են փակագծե-
րի մեջ և ներքևում ավելացրել «Սուլեյման»:

7. Տէս և հմմտ. ՄԺ, I, էջ 325:

8. Այս վկայութիւնը որոշ մանրամասնութիւններով տե՛ս ներքևում, էջ 413—414:

9. Տէս և հմմտ. նույն տեղում, էջ 414:

10. Տէս և հմմտ. նույն տեղում, էջ 414:

11. Տէս և հմմտ. նույն տեղում, էջ 414:

12. Տէս և հմմտ. նույն տեղում, էջ 414: