

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Կ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Մ. Հ. Մ ու ր ա դ յ ա ն—Հայկական սիմֆոնիկ երաժշտության հիմնադիրը . . .	3
Փ ն ա Ր Ի Կ Գ Ր Ի Գ Ո Ր Յ Ա Ն—Սպենդիարյանը և ռուսական մշակույթը . . .	12

Հ Ո Դ Վ Ա Մ Ն Ե Ր

Մ. Վ. Մ Ի թ ա յ Լ Լ յ ա ն—Հաստոցային արդյունաբերության մեջ հիմնական ֆոնդերի արդյունավետության բարձրացումը . . .	20
Մ. Հ. Մ Խ Ի Թ ա Ր Յ Ա Ն—Հունգարական ազգային-ազատագրական շարժումները «Փոքր-ձի» և «Արձազանքի» էջերում . . .	28
Պ. Մ. Մ ու ր ա դ յ ա ն—Աղաթանգեղոսի պատմության հնագույն պատառիկներ . . .	37

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ ԵՎ ՀԻՄՆԱԴԱՆՈՒՄՆԵՐ

Վ. Ս. Է մ ե կ ս ու ղ յ ա ն—Սուրեն Սպանդարյանի հեղափոխական գործունեությունը սիրիայի աքսորում . . .	49
Ռ. Ա. Ա վ ա դ յ ա ն—Օբյեկտի և սուբյեկտի հարաբերության պրոբլեմը գերմանական դասական փիլիսոփայության մեջ . . .	59
Մ. Ա. Ա ղ ա բ ե կ յ ա ն—Տարածքային բառազուգաբանությունների սահմանման սկզբունքները . . .	70
Գ. Հ. Կ ա Ր ա խ ա ն յ ա ն—Բազմամաստակ գիտնականը . . .	80

ԳՐԱՆՈՍՈՒԹՅՈՒՆ

Մ. Հ. Մ Խ Ի Թ ա Ր Յ Ա Ն—Վահե Երկանյան, Պայքար հայկական նոր դպրոցի համար Անդրկովկասում . . .	83
Հ. Ա. Ա ս մ ա Ր Յ Ա Ն—Պ. Մ. Դեբիրով, Վիմաքանդակը Դաղստանում . . .	85

ԳԻՏԱԿԱՆ ԼՐԱՏՈՒ

Ա. Հ. Ա դ ա մ յ ա ն—Սենեքերիմ Տեր-Հակոբյանի արխիվը . . .	87
Վ. Ա. Հ ա Ր Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն Ո Վ —Հայագիտությունը Բուխարեստում կայացած բյուզանդա-գետների XIV միջազգային կոնգրեսում . . .	89
Կ. Ա. Լ ա լ ա յ ա ն—Պրպտոզ իրավագետը . . .	92
Նոր գրքեր . . .	94
Հրապարակված հոդվածների ցանկ . . .	98

СОДЕРЖАНИЕ

М. О. Мурадян — Основоположник армянской симфонической музыки	3
К. И. Григорян — Спендиаров и русская культура	12

СТАТЬИ

М. В. Микаелян — Вопросы повышения эффективности основных фондов в станкостроительной промышленности Армении	20
М. А. Мхитарян — Отражение национально-освободительного движения Вен- грии на страницах «Пордза» и «Ардзаганка»	28
П. М. Мурадян — Древнейшие фрагменты «Истории» Агафангела	37

СООБЩЕНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

В. С. Эмексузян — Революционная деятельность Сурена Спандаряна в си- бирской ссылке	49
Р. А. Авакян — Проблема взаимоотношения объекта и субъекта в немецкой классической философии	59
М. А. Агабекян — Принципы определения ареальных лексических изоглосс	70
Г. Р. Караханян — Многогранный ученый	80

РЕЦЕНЗИИ

М. А. Мхитарян — Ваге Еркяни, Борьба за новую армянскую школу в За- кавказье	83
Г. А. Асмарян — П. М. Дебиров, Резьба по камню в Дагестане	85

НАУЧНАЯ ХРОНИКА

А. А. Адамян — Архив Сенекерима Тер-Акопяна	87
В. А. Арутюнова — Армеповедение на XIV международном конгрессе ви- зантинистов в Бухаресте	89
К. А. Лалаян — Юрист-исследователь	92
Новые книги	94
Перечень опубликованных статей	98

CONTENTS

M. H. Mouradian — Founder of the Armenian symphonic music	3
Knarik Grigorian — Spendtarian and the Russian culture	12

ARTICLES

M. V. Mikaelian — On boosting efficiency of basic funds in Armenian machine-tool building industry	2
M. H. Mkhitarian — The Hungarian national independent movements from pages of „Portis“ and „Artzakank“	28
P. M. Mouradian — Ancient fragments from the „history“ of Agatangeghos	37

REPORTS AND PUBLICATIONS

V. S. Emeksouzian — The revolutionary deeds of Souren Sbandarian while in exile in Siberia	
R. A. Avakian — The problem of relationship of object and subject in the German classical philosophy	49
H. A. Aghabekian — Principles for establishing irreal lexical isoglosses	59
G. H. Karakhanian — Varlegated scientist	70
	80

BOOK REVIEW

M. H. Mkhitarian — Vahe Yerkanian, Struggle for the new school in Trans-Caucasus	83
H. A. Asmarian — P. M. Debriov, stone sculpture in Daghestan	85

SCIENTIFIC NEWS

A. H. Adamian — The archive of Senekerim Ter-Ilakopian	87
V. A. Haroutiounova — Armenology at the XIVth International Congress of Byzantine scholars in Bucharest	89
K. A. Lalayan — The jurist investigator	92
New Books	94
Annual list of articles	98

