

Մ. ԱՐԵՂՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏՈՒՄ

Հունիսի 5-ին Նդեղնաձորի շրջկենտրոնում տեղի ունեցավ ՀՍՍՀ ԳԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտական նստաշրջան՝ նվիրված Հ. Թումանյանի ծննդյան 100-ամյակին:

Նստաշրջանը բացեց ինստիտուտի գիրեկտոր, բանասիրական գիտությունների դոկտոր Վ. Ս. Նալբանդյանը: Նա ունկնդիրներին հանդամանորեն ծանոթացրեց գիտահետազոտական այն պրոբլեմներին և խնդիրներին, որոնց քննությամբ զբաղված է ինստիտուտի կոլեկտիվը: Ապա Ա. Ղանալանյանը խոսեց ականավոր հայագետ Մ. Արեղյանի կյանքի և գիտական վաստակի մասին, որից հետո լսվեցին սեսիայի հիմնական զեկուցումները:

Առաջինը հանդես եկավ Ս. Աղաբաբյանը, նրա թեման էր «Թումանյանը և արդիականությունը», «Հայրենիքի կերպարը Թումանյանի ստեղծագործության մեջ» հարցի շուրջ զեկուցեց էդ. Ջրբաշյանը: Ա. Ինձիկյանի ելույթը նվիրված էր «Թումանյանը իբրև մարդ և ստեղծագործող» թեմային:

ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ԱՐԱՐԱԳԵՏՆԵՐԻ ԿՈՆՖԵՐԱՆՍԸ

Կոնֆերանսի հիմնական նպատակն էր հանրագումարի բերել այն գիտական հետազոտությունների արդյունքները, որ կատարել են արաբական երկրների պատմության, լեզվի, տնտեսագիտության և ուրիշ հարցերով զբաղվող գիտնականները: Կոնֆերանսի նպատակն էր տարբեր սերնդի գիտնականներին հնարավորություն տալ մտքերի փոխանակության՝ հետազոտությունների և ապագա պլանների մասին:

Բոլոր նպատակները իրականացան: Կոնֆերանսը առաջին նիստում լսեց երկու զեկուցում, որոնցում խոսվում էր երկրորդ կոնֆերանսից մինչև երրորդը ընկած ժամանակաշրջանում սովետական արաբագետների կատարած աշխատանքների մասին: Չեկուցումներից մեկը՝ «Արաբներն լեզվի և գրականության բնագավառում» կատարված ուսումնասիրությունների մասին կարգաց գոկտոր-պրոֆեսոր Գ. Շաբրատովը, հետո «Պատմության և տնտեսագիտության բնագավառում կատարված ուսումնասիրությունների մասին» զեկուցումով հանդես եկավ տողերիս հեղինակը: Երկու զեկուցողներն էլ նշեցին, որ սովետական արաբագիտությունը առաջընթացի կարևոր քայլ է կատարել և իր զարգացումը շարունակում է մեծ հաջողությամբ: Սովետական գիտնականներն ունեն բոլոր անհրաժեշտ հնարավորությունները իրենց բեղմնավոր աշխատանքը շարունակելու և արաբագիտությունը մեր երկրում զարգացնելու համար:

Կոնֆերանսը բաժանվեց վեց սեկցիաների՝ պատմության, տնտեսագիտության, գրականության, լեզվի, սեմիտաբանության և գիտության պատմության ու օժանդակ դիսցիպլինաների: Նիստերում լսվեցին մոտ 60 զեկուցում և գիտական ինֆորմացիա: Դժվար է խոսել բոլոր զեկուցումների հետաքրքրությունների մասին, ուստի կնշեմ միայն մի քանիսը: Ուշագրավ էին Վ. Ի. Կիսելյովի «Արաբական երկրների նորագույն պատմության գիտական պարբերացման հարցի շուրջ», Ռ. Գ. Լանգայի «Մանրորոծուագիայի քաղաքական գիրը արաբական երկրներում» և հայ արաբագետ Ն. Հ. Հովհաննիսյանի «Արաբական քաղաքական տարբեր ուժերի վերաբերմունքը երկրորդ համաշխարհային պատերազմին» զեկուցումները: Իսկ արաբագետներ Ն. Պ. Ուսմանով (Մոսկվա) և Կ. Օ. Յունուսով (Լենինգրադ) խոսեցին ԱՄՆ-ում թատրոնի ստեղծման յուրահատկությունները և Թաթիկ ալ-Հակիմի թատրոնի ռեալիզմի մասին: Ի. Իբրահիմով (Դուշանբե) զեկուցեց Սաուդական Արաբիայում ժամանակակից բանաստեղծության զարգացման մասին: Հայ փիլիսոփա Վ. Զալոյանը հանդես եկավ «Արաբական փիլիսոփայության դերն ու նշանակությունը ընդհանուր փիլիսոփայության մեջ» թեմայով:

Կոնֆերանսի մասնակիցները միաձայն հատուկ որոշում ընդունեցին՝ մեղադրել ազրեսիվ խորայնացիներին և ամերիկյան իմպերիալիստներին, որոնք օգնում են Իսրայելին և իրենց հավատարիմ աջակցությունը հայտնեցին արաբական ժողովուրդների արդար պայքարին:

Կոնֆերանսը որոշեց.

Հրատարակել բոլոր զեկուցումները, դրանց թվում նաև ելույթները:

Հաջորդ կոնֆերանսին, որը տեղի կունենա 1972 թ. Քաբվում, հրավիրել արաբական և սոցիալիստական երկրների գիտնականներին և յուրաքանչյուր երկու կոնֆերանսի միջև ընկած ժամանակամիջոցում տեղական սեսիաներ գումարել տարբեր հարցերի քննարկման նպատակով: