

3. — Ճիշտ է դարձեալ թէ յունարէն Վառէցա ինչպէս թողքերէն պարմաք, ընկղմել, սուզուիլ կը նշանակէ. բայց շըմոնանց որ «մկրտերու բնիկ նշանակութիւնը, լուացումն, «մաքրոթիւն» ըսել է. ա. Մարկ. է. 8 «մկրտութիւնն սուսամանց»։ Երբ. թ. 10. «Փակէս մկրտութիւնը»։ Մկրտութիւնն ուրիմ իր խորհրդական կամ քրիստոնէական նշանակութիւնը բնականէ կամ լաւ ևս նիւթականէ առնէն առեր. է. ինչպէս բնական լուացմամբ բան մը ազտէն կը մաքրուի կը սրբուի, նոյնպէս խորհրդական լուացմամբ (մկրտութեամբ), հոգին իր ազտէն կը սրբուի, կը մաքրուի, ջինջ կ'ըլլայ, թողունք որ երայսեցերէնն բազալ՝ թթջիլ, թանալ կը նշանակէ։

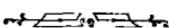
4. — Աւանդութենէ հեղինակութիւնն մը միայն կ'ուզեմ յիշել, այն է Ճաճշշկ (անվաւեր) ՎԱՐԴԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆ ժԲ. ԱՆԽԳԵ-ԼՈՅՆ, որ ըստ ըննաշաբից զրուած է շուրջ 60—100 տարին, կամ առ առաւելն՝ մինչև 120. Առաքելոց ամենամօտ ըլլալով՝ անոնց սովորութեանց ու գործելու կերպին հաւատարիմ և արժանահաւատ վկայ է. լսնեց ուրիմ թէ ինչ կ'աւանդէ Արսկան մկրտութեան մասին 20—22 էջերու մէջ (1-3 տպ. Funk). «Այս բաներս ուսուցանելէն վերջ, այսպէս մկրտեցէց յանուն Հօր և Ռոբու և հոգուոյն Արրոյ՝ ընկղմելով մկրտելին..., որ և իցէ ջրի մէջ. իսկ երկ շուրջ քար ըստ բատականի, որուն մէջ մկրտելին բնկդէր, անկից (ջրէն) երեք անգամ անոր զիսոն վրայ նեղէր, բափեցէր = «Էշչեօն ևէ տին քեֆանդյ դրւ ննջար»։ Զափազանց յայտնի է հնութեան ձայնն ու մեկնութեան անկարու։

Ոիրով ուրիմ կը շնորհեմ թէ ընկղմելն լաւագոյն է և Առաքելոյն ըստին համաձայն, բայց բուրովին կը մերժեմ՝ որ այն անհրաժեշտ ըլլայ կամ թէ չկայ մկրտութեան ուրիշ գաւեր ձև մը, զայդ բացարձակապէս կը մերժեմ, ինչպէս վերը տեսանք։

Հ. Գրւար Սարսսաւ

(Ծարութակելի)

ՆԵՐԻՍ.Ց Ա.ՆԻՇԽԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.



Եւրոպայի զրեթէ ամէն կողմ՝ բանուուրական շարժումներ իրարու կը յաջորդեն։ Ամենուրեք գործադուլ և խուլ պայքար, Ընկերային նախկին շնչրին խարիսխները կը սասանին, սպառնալով վերջնականապէս տապալել զայն՝ որ զարերէ ի վեր հանդիսացած էր ընկերութեան միակ ապաստանարանը։ Երկարամեայ անթեղուած կայծեր կը հրահրեն հետզհետէ և կը հրղենեն ամէն տեղ, կը լափեն ամէն րան որ կը գտնեն իրենց ճամրուն վրայ։ Երբեմ հրարուիի մը նման կը ժայթեցն ընկերային զանգուածներուն ընկերուցն, կը զատապարտն անզործութեան ընկերային ամէն կազմած։ Երբեմ կը տարածուին վերին խաւերէն գէպի խորերը՝ յուզելով ամրոխը ովկիանի մը նման։

Ա.

Լնցեալ զարու զրական կոթողներէն մէկը, որ տեսաւ ուսմկապետութեան ծընունը, բռնութեան աւերակներուն կոյտերը, յեղափոխութիւններու անվերջ շարքերը։ Կը վերջացնէր իր վերջին զործը հետեւեալ այժմէական տողերով. «Երրուպական նախկին կարզը կ'անհետանայ...» ոչ մէկ բան գոյութիւն ունի այլևս Փորձառութեան և տարիքի հեղինակութիւն, ծնունդ կամ հանճար, տաղանդ կամ տաքինութիւն, ծնունդ կամ հանճար, տաղանդ կամ տաքինութիւն ներ կը շարժին առանց գիտնալու թէ ինչո՞ւ. սովալլուկ հօսեր՝ որ չեն ճանչնար հովիք, որ կը վազեն զաշտագետնէն լեռը, լեռնէն՝ դաշտագետին, արհամարհելով արեին և հովին վարժուած հօտաղներու փորձառութիւնը։ Կրօն և բարոյական կը

դազրին ընդունուելէ, կամ կը մեկնուին իւրացանչիւր անհատի քմայթին համեմատու :

«Բարբարոսներու արշաւանքին յաջորդեց գաղափարներու արշաւանքը ներկայ քաղաքակրթութիւնը քայլայուած՝ կը կորսուի ինք իր մէջ... Որքան կրթութիւնը հետզետէ կ'իջնէ ստորին խաւերու մէջ՝ այնքան այս վերջիններու կը գտնեն ընկերային կարգին տակ կրտստացող թագուն վէրքը։ Որքան որ պայմաններու և հարստութեանց անհամեմատութիւնը ծածկուած կը մարտ՝ կարելի էր հանդուրժել բայց հազիւ թէ կը նշմարուի՝ մահացու հարուածը կը տրուի... Երբ աղքատը կարգալ կը սորվի և այլ ևս չի հաւատար, երբ կը հասնի ձեր կրթական մակարդակին՝ ալ չի համոզուիր որ զրկուելու է, երբ դրացին ունի հազար անգամ աւելորդ։ Նիւթեական վիճակը կը բարեխափ, մտաւորական յառաջդիմութիւնը անտարակուսելի է, բայց ազգեր կը նուազին՝ փոխան անոնցմէ օգտուելու։ Մ'րկէ է այս հակադրութիւնը»։

Այս յունետես տեսութիւններին յետոյ, Շաթոպարիան կը փորձէ գտնել գաղափարներու անիշխանութեան մէջ ընկերային անիշխանութեան պատճառները։ «Որովհետեւ բարոյական կարգին մէջ կորսնցուցինք... Մաքրն խաթարումները շատ աւելի աւերիչ քան զգայարաններն կը լուսուին իրեն անհրաժեշտ արդիններ։ Անոնց կը վերաբերին հանրութեան և ոչ թէ մէկ քանի սայթարած անհատներու։ Ահա թէ ինչպէս կարելի է բացատրել ընկերութեան բայցայումը և անհատին անումը թէ բարոյական իմացողութիւնը յառաջդիմէր մտական զարգացման համեմատութեամբ՝ հակակշիռ մը պիտի ըլլար, և մարդկութիւնը պիտի յառաջդիմէր անվտանգ։ Տարարախարար հակասակը կը պատահի։ Որքան իմացոականութիւնը կը լուսաւորի՝ բարույն և չարին քմրոնումը կը միննայ. գիտակցութիւնը կը կծուի, որքան գաղափարներն ընդլայնին։ Այս՝ ընկերութիւնը պիտի կորսուի, ազատու-

թիւնը պիտի չյառաջանայ, կարզը, որ կրնար պահպաննել կարգնուասարքը՝ զօրեղապէս պիտի չհաստատուի, որովհետեւ գաղափարներու անիշխանութիւնը կը պայքարի անոր դէմ։ Ներկայ աշխարհը տառանց հեղինակութեան, կը թուի զետեղուած ըլլալ երկու անկարեիլութիւններու մէջ՝ անցեալի և ապագայի։ Վայրեանին յիմարութիւնն է ժողովուրդներու միութեան հասնիլը և ամրող տեսակէն մէկ մարդ կազմելը։ Սակայն ընդհանուոր կարողութիւններ ստանալով պիտի չկորսուի սսակական զգացումներու ամրող շարք մը... Ի՞նչ պիտի ըլլայ տիեզերական ընկերութիւն մը ո՛չ մէկ մասնաւոր երկրի, որ պիտի չըլլայ ո՛չ ֆրանսական, ո՛չ անգլիական, ո՛չ գերմանական, ո՛չ իտալական, ո՛չ ամերիկեան։ Ի՞նչ կանոնի տակ պիտի զրուի, միակ օրէնքով պիտի կառավարուի այդ ընկերութիւնը»։¹

Շաթոպարիան հաստատելէ վերջ իրողութիւնը, մատնանշելէ յետոյ հաւանական պատճառները, կ'առաջարկէ վերադառնալ դէպ ի ըրիստոնէութիւն՝ միակ ազրիւը կենցանութեան և փրկութեան։

Շաթոպարիան կ'առաջարկէ ըրիստոնէութիւնը միակ զարման ներկայ անիշխանութեան, ճզգրտօրէն կը նշմարէ ընկերային միտարակութեան տարրերը։ Ո՛չ մէկ ընկերութիւն ապրած է առանց հաւատքի, առանց բարձրագոյն խոհակի մը, որ կը պարապարէր կանոններու ամրողութիւն մը անյեղի և անվիճելի այդ ընկերութեան և այդ ժամանակին համար երբեմ այդ խոհակ կը մարմանար գերազոյն էակի մը մէջ՝ արարիչն ու զեկավարողը արարածներու ճակատագրին։ Այսօր կը ժխտուի իր զյութիւնը։ Արարածներ կը խուսափին իր ազդեցութենէն և անկարող լցնելու ահեղ խորխորատը՝ կը դեղնեն հաստատելու։ Սոկրատի բարի Աստուածն արդեօք, թէ Տէքարդի ողին, կամ Շորէննառէրի միամիտ և յուսախար

1. Mémoires d'autre - tombe.

կամբը կը կազմեն լուսատու ջանը յոյսի ու լցախ տենչացող ընկերութեան։ Անդրշիրիմեան վարձատրութեան կամ պատիժի մը գաղափարը կը թելազրէք հաւատացեալին պարտականութեան կատարումը։ Գիտութիւնը զայն ժիտելով կը հաստատէ թէ բնութիւնը կ'անմահացնէ միայն տեսակը՝ առանց նկատելու անհատը։ Ժընտութեալը կը խաչաձենն զիրար. կը թայ միայն նկատի ունենալ ներկայ կեանքը. չօրորութիւն ապագայի անստոյդ հեռանկարներով։ Մարդը կը դառնայ այն ատեն ինքն իր կուռեց, ինքն իր աստուածը, որուն առջև ծնրազրելու են Պետութիւն և ընկերութիւն։ Այս պատահեցաւ անցեալին փառապանծ թունաստանի մէջ՝ երր լքուցան թերափները, մեռեալներու պաշտամունքը՝ խարիսխը յոյն բաղացին, հնչպէս ցոյց կու տար առաջին անգամ ջիշտաթէլ որ Գուլանծ։ Նախկին աւանդութիւնները բանականութեան րովէն անցնելով՝ կորսնցուցին իրենց արժէքը, զոր կը պահէին երր յոյն միտքը կը գտնուէր տակակին իր զարգացման փուլերուն մէջ։ Սովհետաներու հոյլ մը պիտի տար վերջին հարուածը այդ նուիրական գաղափարներուն, քանդելով բարւոյն, իրաւունքին, պարտականութեան, Նախախնամութեան, պազագայ կեանքի ըմբռնութեալը՝ եթէ Առկրատ չկառուցանէր անցեալի բեկորներով բարյական նոր շէնք մը. Դարեր վերջ նոյնը պատահեցաւ Հոռմայեցիներուն և Վերածնութեան ժամանակ՝ նոյնը կը պատահի նաեւ այսօր. Կ'ապրինց մենց ալ փոխանցման շրջանի մը մէջ՝ ուր կը ժընտուի ամէն քան։ Մարդկութեան մէկ մեծ մասն ապրեցաւ քրիստոնէական հաւատացվ, որով բարձրացաւ բաղաբակրիթեան վերին մարզերուն, որ կազմեց ամէնէն անխառն հրճուանիները, ամէնէն խրոխտ փառցերը։ Այսօր շատերու համար քրիստոնէութիւնը կը հաւաքէ իր վերջին ստուերները, կ'անհետանայ իրք հաւատը և պիտի կազմէ առ առաւելն իմաստասիրական վարդապետութիւնը մը։ Աշխարհ կը բնաշշը անյեղի ճակատա-

գրով մը։ Անցեալի սկզբունքները, որոնց «ճամբրու ընկերներն եղան մարդկութեան», պատրանընքներն են միայն։ Նիւթ և հոգի, կամք և հաւատը, մէկ խօսքով բովանդակ տիեզերը մեցնարանութեամբ մը կը վարուի անհրաժեշտութեան օրէնքով՝ առանց վախճանի, առանց սկիզբի։

(շարումակելի)

ԽՈՐԵ ԳԱՐԱԿԱՆ

ՍԶԳԱՑՑԻՆ ԽԱՆՐԱՎԱՐ ՀԱՆՐԵՍԵՐ

ՕԾՈ.Ր ԵԲԿԱՆՔԻ ՏԱԿ

—ο—

Ճիմագրիս տարեգարքը է Ս. Ղազար. — Ի Ֆրէսուս. — Հայ Որբերն է Վանեական. — Մուրաս - Ռաֆայէլի տարեկան յիշատակը. — Ա. Աթանասի տօնը.

Անմաններու գաւառը փոխազրուած հոյակապ դէմքի մը տարեկան յիշատակը զարմանալի ազդեցութիւն մ'ունի մարդուս վրայ. Կարծես անոր պերճափայլ հոգին թոիչ մ'առնելով անդրաշխարհէն զէպ ի մահկանացուներու հովիտը՝ պաշտօնական այց մը տուեր ու կրկին վերաթեր է իր կայանը երկնային յաւերժական փառքերու...

ԱՌ որ Ապրիլ 29-ին ներկայ եղաւ չքնազ Լճակիս մէջն հանցզող հայ կողեկիս հանդէսներուն՝ ապահով նոյնն ըզգացած է։

Փառարանութեան օր մ'էր ստուգիւ. մանաւանդ թէ համակ օրհնութիւն մ'էր ուղղուածը զէպ ի Այն՝ որ Ազգիս շնորհած էր լուսատու ջան... Միիթար մը, որոն նշուլազեղ ճաճանչները՝ իրը ճառագայթներ ցոլացիկի՝ մեզի կ'երկարին երկարեան ժամանակի մը խորքէն, լուսազարդելով հայ կորիգոնը, Հայութիւնն ամրողջ իր կրօնցով, իր մատենագրութեամբ,

Յարափիփոխ և անձրևալից շրջանէ մը վերը՝ կատարուելիք հանդէսներուն միթէ այլաբանական պատկերներ չէին սոյն խոսանալից օրուան բոսորագեղութեան մը։